		1	marchanic in plan	الما الما مع	district colors	
Y		مفتور	معرد الأرام صدر			Sense produced a sense and sense a sense and sense as a
); }	-	distriction of the second	, market	مظمول	2500	
·	j . '	الرجع الرجع		الماس وملوة الخوف		1.20
Pre	1	مريث الإيلا	,	تعمر في المعتبر	#	
ppq		الصفه انجاع	عره ا	نتاب الزكوة	19	A STATE OF THE STA
444		مل في انظها	٠٩١ افق	فعمل شور العاشر	p= p+	
447		مل في زلاما	عمرا فص	نفسل قيمها رف الذكوة.	per of	المراجع
p 16		مل في العنا	ه ۱۵۰	فعرف مرقة الفط	la be	المحادث المحادث
by 64.0	6	الم في العدا	* L	لياب المعوم	0.	
7.00	"	مل في أبحثها	109	لعمل مقيمة سيعا الفسا و		
h 5.	J	من في النسب	الم الم الم	في المعلى	1	
7 54		والمناف المنافة	199		4 1	and the second
P 194		المالة	101	نصل في القرال والتمتع		
199		الم في عثق أ	عام ا	سُلِ فَ أَجْمَا إِنَّا مِنْ ا		· Salah Stage
# 41	a distribution	مل في الحادث	PA JAG	المعارف الافتار		أراء والمروقها
FAF		-		الجلدالثاني	†	
1 61	1	ر) ما سفته الولاء	يه 19 افع	7 64 1	7	المهال والمؤافل
N. 40		اسعاله کاتسه	مراد المراد	فعل في الولى و الكفور	94	
1	, '	ر مارد. ایرینالهای	170		1	الداكرة القراطي والم
Pag		ا نسبه الالهما (. ماية فسرسجال د	٥٠٩ وو	للموسية المرد	1'	افتا دراهو راها ا
7 17	C.A.	موسی ایکان مراسمی ایکانی		فعل في المن المن .	101	· · · 94 1 95 1
1.84		الم من أتحلف	- /	سائل تفسم بار الروداية	1.5	مي ووالدارا وق
	620	الجلياك	116	الماجالوناع	100	الملوة المرتقى ا
\$4.4	, , ,	الميارليم .		تناب رنظلاقی	110	
1.1.	المسم, ط ه ،	مل في فيها ركم	29 44	نعمل في تفريش لطلاق.	3	
م ا مط	الروثير ٠٠٠	ما سفردار	المعطوا الخف	فعول في شروط عدة التعلق-	119	
MIN	العوسيا .	A.	+ beate	فعل في المرفقي	177	1. 1. 1. 1.
		• - / -		төр т- көк колундан тар к — Мөн шт эт - «Бан д а тат сатрабаны накууды <u>Б</u> ану, Бадай,	4	

;

1

1

;

PAS

149 pt

MAG

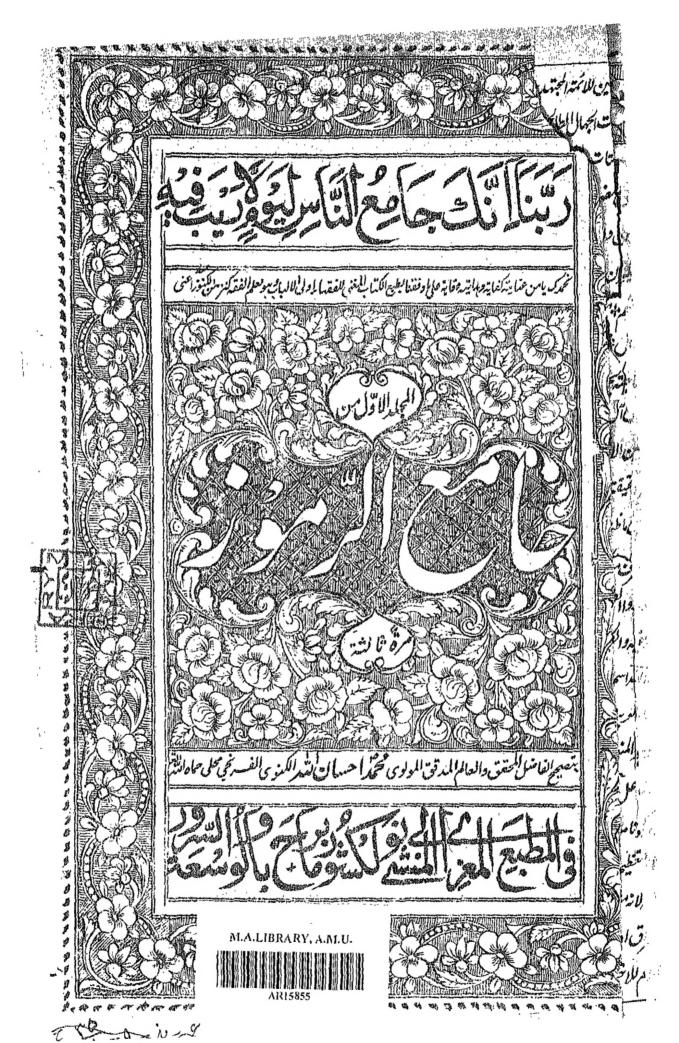
معمل في التي التي التي ا

AIN

14. 15.11

المُنْ اللهُ

1 Janie



تُولفا كخيق حسب ولِتفا ركي الواقعات ﴿ جامع بالتصريح والانتهارات تجميع المضارت ما. قد فشيره وأحدوس المعلاء والأ وكشف عن بتقائمقه المنطور تدحم غيضيرين الكامليين بوالاان اكثرة قدغاب عن ندار الأكثرين بدو فيهر مالاسجوم تولاحد ال غان في كل كلمة منه كنزاسن بجربه ألفه ائديد وفي كل كلام بنه فصول من نفائس ل غوائد بد فار و تنتبيين مكنونه من كالمحم

CHECKED 1986-88

ن للائمة المجتمدين من الابرار به مخلص لخيرين لن آية الاشار به مفيج المغربين مجوم الكفارة . "أفي اعلا الم على العاج الما المالطالحين بدياده إماساد الكفر والامواريه بانى مبانى الشيقة الغارية نظام التشنتين من إلى اكسنته يَّتات المنتظمين بن إلى للعنة والبدعة، وفاندائع مع بليني الياشين 4 الحادي للسياستين 4 العالم بالعلوط للنافخة متعان 4 السلطان بن السلطان 4 ابوالفازي عبياً ويُوان 4 لازال محتمدا ىن جميع الآفات والاحزان فصرناآمنين من *لكب*اون^و بما^{سث} ن بعنا يتبدنعا لى شدتبافية قيق اللغات وتعليل التركيبات المسهداً في مقِي كم واند تنكيم النطا البتدا ولات تحلونها في حجور كمروا كما كمرنه موردا فيهربل اتوال علما مناا بى الأنبير قولي المن ما فنارة والى ادار يعض ماعليه من محامد الكريم به نقال سيب مالتُد الرحس الرحيم + اى با قية ترو في فيرو لكا ماته سل لعدنيات منها الاحسان الكثير وارادة النجارة وفي الشعار إن كدفع اسمار منها ما مخيص بدونه بماظنه كالكلام ومنها للعدهات ثمرانج قعر للندات والصفة الحبلالة والزمل فيمن فيالمختص للذات المشيلا ليصفقه في الحبلة وف مستقراتي البرائي اوابتدائي سبه م الله فهواما حماية اسمته كقول البعرتيرا وفعاية كالكوفية وموالمشهور اللان الرهميشري سيرل باساكنة وموالمشهور فان اصلاسهم بالبخرة افرحمها والسكون داما مكسورة واوصفه وتدفاك سأبآ الجبروة فالعضبه للذات والصفة معاوات اينع بي شقيق والمحارعند الفقها ن الرحية التي رقة القائب تقتفني الانعام ولم يتعل ولي الا في عل وقبيا لبحق ان آلة يح علم إذ خاقى كالحايالة از لم يتعمل صفته ولا مجه د اعن اللاهم الااذ اكان معنها فافهى مبرل والرحي بوعمين ومنصدومين على المدح وكما ذكرالحد بطربي الاشارة استا نفد بالتصريح مع رعاتيه سراعته الاستهلال فقالأ : تعظیم فاعکر منی روعرفا مالشینتو بنیا میسی ایشک و اما العرفی نصرف جمیع القولی کما خلق کرکھوٹ النظرالی مص لاندمشعر باستی قاقد تعالیٰ له بلاا نعام عایب فهوا وخل فی الاخدامس واللآم لاعه رای حمد ه تعاسلے اوحمد م قِ اوالحبنس الاان الادل اولى لما تُقر في الاصول ان العهد برقده على الأستغراق و برومدتيداً خنر م للاختصاص وتسل لليها قدّاى الحدلامليق الاكه تعالى وانهاعدل عن الفعلية لبدل على ان بزوالمعلوم البرا

ئدتين سافع اعلا حالشه فعتيداى أغشى اوالم 45 613 21 60 141 AA 1 31 PA شالكيس عاقل في مالا مكين من الابعال وفيه لشارة الى ان لاف روي الدين

على الدوام فان اسم اصله وابيرناب كان اصله و فرع تابت ولذاقل ا غطيم فالمعنى المهيمخطهه زج الدنيا بإعلا ذوكره والفاد نشريقيه وفي الأخه ل كان المين الاستدراك في الشراسائدا سمى *به لااله*ا مرنبه كك طالعني ذات كثيرة حثه ماله الحمردة أوكثرالحندله في الارضوال خلات باذار وحل نبي غضاً على كل فدوسن الملاكة، والنكا نوامس حميث المج وع افضل ز ه المتدنعاني وآله سول من احبّه المتدليبليغ الاحتكام ملكاكان اوآ وميا وكذا ال ما بهوالطام زمن طامه فالرسول من جاد فيريح مديّد دوالنبي من لمرأت به وال بنى فانداعم كما في الكشاف وغيرة فيدان كنيرامن للسلين بالأل بى خصى فانة معمور بالأبلاغ بلاانزال كمّاب والسرائغ مينيين السكون جميع رسول فعول ركان الارسال فهى ما يذبرب به التحل را إلكاء والفعول منزالم مأيت الانا درا وآلينية من النسباء وتروشب

يرى والروغير والاسن البناوة اسى الرفيقه كما قبيل الغاجم على الابنيا ووالكان ميجيح اللام سيحيع غول كما تمال الاعنب وغيرولان إجرحن ولايندلانميغ يان تحبع ملح لنبيدلغ فيدوني علمان العداوة عليدكا خام موج بالالكوالال حيث بترص لمعركيفية الصالوة عليقة والهم صلى مختلى آل محدكما في تبريج العاوليا ى في نم الشيح اوالفقها والعالميين فلايقال الآل على المقلدي كما في ال م ممع لذوى القرني الفيه ببدلة عن الفرة المبدلة عن لها عندلك بها الاول موالحق كما في مرف المفتاح وآلآولى إن ليفنات الى الفلام كما يشعر بيرمام من لحديث ولا نزفلى ديفدات الى المضم كما قاك بتالابوازي لحفاءعمل مرضحبته أضنل لخلائق فقال وعلى اصحابياي الذين صاحاتك نشأس عدم تصفح الكتاب شيحوه الافتداء والاستداءاى كلوا حدس لاصحاب ثل حميع النجوم في صلاح تبدالافتدار دالامته مرالكنا شاله نته كما قال الامام النصيسي رح والاستهار وصدان ما يوصل المي طلوفية يتليح الى مارواه رزين عن غمر الخطاب رفاط آن الانجوم إيها تا بتيم استد تنم ورواما ذم سيه السدانشا فعي رح سروان قول الاصحاب ليستري وكول كخطاب القروم الذين في عف "إي اوّا وافي غاية البعدوا يا دالى ان الخيرمقدوع للى الاثروفي تقديمية للى القياس ترود وكالكل إنشار الامام ما أما ناحرك شياءاله وللعين زيااتا ناعن صحابته فناخذ تارة وننرك اخرى دمااتا ناعن الثالعبين فهجر حبال وخربي حبال فاينسر لمتالعين سآ انس بن الك. عَمَا وَالْ الشَّنْجُ النِّرسَى في اسماراله هِ إلى القرار بل سراي كا برسم كما في كشف الكشّاف في صورة النتور ولا فيفوط في المناس ان ولك على تبيت فانتقال أفر وكامدان اصحاباتهم عاليين غيرهم والرجوع الى مالقلم وعندا ولى من غيرهم واعلم ان المذمب ال لى على الساراه حين نزل من السمار حكم موسيم كما في ال لانتهام التام فقال ولعب مبالفه والرفع مع التنوين والفتح على حذف المفنات اليامي واحفرهب مياقى فالوا وللاستيزات العطف الانشا وعلى مثناً إدعلى الخرشجة وله تعالى وبشراليذين آمنوا الآيته والنظرف متعلق بالاهر غادس المقام المعلل في لدق العب مدالقالتعليل والتعقيق كماف قوله إعبدرك فان العبادة حق است لان عبدان فالالم للعدوم في الاصل صفته معنى للملوك في ما تتعلى التمال الاسماء على ما قال مسيويد و اتما أشره سعلي عنير و جائ الرموزج ا : كمانيهلي برانسي غذبية عالكه بياى الما في طوه الكأن الشئي بإرثم إيفاذ تحركتيب والآحذا فتدلاميته يحتم إين ميكون بييا فيتروالوقعاته بالكسروالع لغة حفظالشئ عمايفيره والرواية الفل وعزفاه نثيل من لم سئله الفرتية والفقيه بسواركان البسلف اوالخلف وقد تختيس بالسهلف أواقول بانخلف والكل ووقانيدا رواته مبدان معيل وبنى الفعول اوالفاعل على الاشهر علم عابس لانذكلي تشر عرومثلاوالباعث عليهمن الضرورة الدلامع بالشفاللغة بقل إلى يالي الحبنسس فالمفظرف بذنا فع في ميان بالتيرصال من لعظم والمسائل بالبغرة الاصلية مجع المسئلة بأخفيهن وقد نيقصة لغنذ بالسئوال الحرمسه بيل ومكان ال وعرفا قضيته كمطهيته في الاغلسية توقعت على تقديرات اطرامتها ويمي مباديهما التصدير بيروعلى وغدمات بتالعه رورتة عمّا عَبِرالي تنبيه والمالا عنا وفي خليس من المسلة في شي والمرومن القنيسة الكايراسة لى احتكام عبلق ويبريات موضو عها والهداية استحركما ب موحث في الاصل تتعدين الى الثاني فيسدر بالحرصة فق الكوا ه قصد واعومله الي ر اس الطايق واعلمه أن الطريق في نامية بركذا فالا ولا إن الا بالحقيقة الاالبيدتعا لئي ومبواي الوقانة اوكيّ بالوقاتة حالي اخرى وانما لم لونسف لانه صار بعبد النقبل كالمذكر ك مدول الفقه كمنزم مهما المتحل مين الزمان شيسها شيراى لمرزيون في الدينوا نياله والكتاب ايقال طائعات في أبسه استه ما تياره ما في الاساس قال ولا تعاية وقعيل المعنى المريخ الوار تقريمانيد والباء للالعداق الوامسية بيه و قديدا في مور غيينشه وربلاف ورة والزمان لقع على جميع الدبه ويعضمه كما أي النهائيد وم يسنهامجا بيمن الميه بالإهافه فهرفانه تبهازل ويجازال ثيب مشخص وي بعير فه وكمنية وانبات العبير شخايل والاكتهال نشيع وعلى بداالات انة مهازوالاسناوني الصورتي في ندر والا وسيليك العلقال (بالثاني والمعاني) فاندكتيس تمار إعتبار المحال الفاة إلى الأقل والباعتبار التصيير مواع أفي والمسدل خالت النين الى العاشركا وسبب اليدسيويه في و نيارة الفي فأيلوت الناني والوديا ، وبالفتح معه ، رد برانها بم إلعنه اسب مقططوله والمراوم مذرالحاصل بالمصابرية بقيدالمعنى عنداعاله في الفاونه الآفي وانجا أشريمي الأبيجا الهيشر اسسارات فال عرالتكلعت لكمال تدرة الكولف والاغط مصدرلفثا اللقية لمن فسيستهم إستعمل في العبوت المكيث بكيفة تنفسوه شهرو المنه صى به لا فا دة الاستفراق فلم يرفع بيد مساواة ولا الحناب والنط بل ولا شنة بنم انتارالي ثبوت المعاني بالانسسلال فعتسال ومصاحب بنه فان مع النتيخاونه الأحلات وسكونولغة فارنه منها أنتوني ل بنال مر الألفاظ وفيداندلا يازم نيه صاحبة الفدول بدحدوث الوجازة والقنبط الحفظ مع الجزم ونسغي ان كمون من المعنى معه ول لموافقة الوجاز يشير لم ينتقيبن واعلى إن المقعدودس منه الايلام الن لألك الكتابيب فكك لعبد افى لم وحيدت اى اصبت ولماظرت زمان عندالاكثر مركب س لم وماالنافية ع نشيط مفهاف الى الحبلة الاولى عمول الثانية قصه ورجعهم بكيالها رو فتح لهيم حمع بهته مكب الهاءاوفتها سف اللفتر العقيدا

الشني وصعبه النسياه في العوت والأسوق ل القسال حيارة الماتب العاية والعقبوره بمعضوا كمحتصد لمبين ي الذالمرين لان تحميوا الفقيرة الايدب مهدو تتحصيل في الاغترائجيج و في العرف حجيع العلم مطلقا والا اجس عن الانتقافات في مما في الانشارُ من الن ايقال تصورالهم لعبض المصلين عن شفيط. اي تتاب الوقاير أو الوقساية المخات اشار بدالي المتفا آلذي عنى المختصرا والى ما في الذين تقيقة على ما في المسايدة ابن الحاجية وقياز اكما مواشه ولووضعه بإلا شارة مثم وبدالفراغ اشاراليدكي اشارالسيداني في شيج اللباب وأنماسمي بدوون المنخذ لاك الاختماران في خدون المكلام وعرفا تقليل المبانى مع ويقاوالمعانى او صنعت عوض الكلام كما في الاشارات وموالم إودون الادل بقر شيته البده مع عايته كما (للوبات الإستاذلانداشار ببرأان الوقاية اسيازه سميث لأشفه بالتقوف في فيها رتدوا ماسيف واسلاد لعيس على والابدمندهال سي لمنقد مفاز تداويه قدرة واي هال كويدلا فبلوع الميناج الدالناس من سأسل مذكورة في الأطاليك ىنجاه وعما يحتاج الية من على الفراكض وزلة القارى وفيه وعمالم كين فيهرو الّب الفراق ومنه فيسرلو والصنيسر لما في العنف للمن روّم اى لاستدولاغنى لدنى الدين عند قمن لهبهاوا ما وأعمد الترز استحدا عميم سائل الدراية فعاريج فقط ا فليازه حفظ الوق عيرضلي المغل والن كان في الاصل بدون برفاعات مرافي به والألفركون ضير المخاطب كيون مفعول منصوبا ويكيز بإدة البارفيلية توشأهمل كماؤال الوضي وفيهان البارعدك ولهيب تبديرا مكرة فان المعنى ليستم يحتاكما في شرح النوفي كل يمن المضاف البياي وقاية الرواتة ويوره أون حروالعلى عندالامن من الالتياس كما يحوز ونول اللام علية عند كويند مصدر الوصفة ومس في على الوقت الى على النهار وعي عربي الشي قبل أواندو آلوقت أعس الناكم لما في المفرد استه والاسنا والهيري زعيز أرشيبها أيجاب الليما قبيل آواية فهوكمني واثبات الاعجا أتحنسل فنيصرف الى حفظ مغرا المحتصر المذكوروا غاز ثرالا فيهارازيادة التقريروات الانتارة المتيني المل تميني كمال الس أن ماد صل بلجام الفرس وي مانية لتشفيه إلهناته مباوا ثبات المنان تخفيل والصفيخ يان من هناق وقت ولا تفي زمان بح فيظ الو في تيرُفلج فيظ المختر مي المراثر امى لا نذ تعالى في فان ملتعلييل والعلل مبرجو السبب والامراكيندون وموسية فندوج بزان مكول معجل غيرالساس كالساس الالفارك أرالغا تيراه وفورن ط المتكلم بالكلام كعتول تغالى انهم مغرقون ورنياانناأمنا ونشهد الكسارسول الأرقيج زان كيون الفنه للمفتصر وللمصنصفيح مع لطف الايهام ولى الهدائير مومن تبولي امراحد والهدائية اما بعثا لا اللغوى اى اندتعالي متولى لا يحيب للرصل بجبر حفظ أخقا الما بالفروغ اذبيوه اليصلي خلاصته محيط نربارته فصارة عنياعن الوقاتي بلعن المدارثير ونحير بإروعني وكالكتاب المشهوراي امذ تعالى متولى لان تحييله تحفيظه صنالطالمسائل الهدايته وقسر عليت مرالخته قدوالمصنعة برمج الرم الدسياجة على الهدايتة ثم شرع ف بيان طهارة مي بين عاصلوة تفديم مرافقة يماني نوير إس العدبها وات فقسال

بالكسلالتقاءا وبالفتح لاندلتمل وكذالهرة اليدوسي الضيملي لني ويتعاصب لطاؤ عان الأخر وقد مكتيفي بالفنسول كما في نزاالكتا في الكل على مبن الطّهارة بالضم لما لطيه بين لما فرالفتح مصديطهر كوكات على الطهارة لاتوقف على المنته على المنته على المنته على المنته المانقال فيضرا بالبيا تطعي ندم تا ركداو فاعله مرطله فيا بلاعذر الاان القطعي بيقال عني مالقيط الا· الكتابيم تنوائر لهنته وسيمي بالفرض القعلعي وليقال له الواحبب وعلى القطع الاحمال الذاشي عرفي بالمثل تنور وال ولمشهور وسبلي بالطني ومبوضران مامبولانعم في زعم الهيتها كمفدار المسطح ليسطيها لفرض للكني دماع ودول لفوخرن فوق كه شتركالفا الربيلي الواحب وقبيل الفرض حكي ثبت بإبيل لاشبرته فيه وفيه اندلاشيم ل معضام فالطني ويافز العبن مرايالمن ويزالمياج الما ع قولة تعالى وافعالو الخيرو كلوا وما شربوا وانما اصاف الفرض إضافة عمدة فينشيل القطعي والطبتي شماوت الشي ال ريهن القطعي لانحية فالمارز بالابد منه للوضوء وموفى اللغتة اسيمهن التونيئجو بالفتخ ماءو وقدء مروسيبوين الشريسة نظافة مخصوصة واللام للاستغراق فينشمل لوضو والفرض والأوب كما بعدالمنوم والفية بروانشا والش **- ل لوح براى اجراءالماءعلى مشيرة وحرالمة وننى وفيه رمزالي اندلوبل لوجه بلااسالة إلما ولم غير كم الوبل سائزاً أم** لة دعن بي يوسف امذها كروبغر الملي طابروعنه المجلابي وقال الفقيه البوسعفرانه حائز في لصيف لكن في اشترار في مترط الاسالة كما في النظروقال خلف بن الوب ان سال الماء قطرة اوقطر غين ملاة إرك فقده از دالانه ما كما في الذخيرة لالقال علم والواصابه المطهرشلاص الجبيلان تثبغي ان لا يكوان مخريا وقد النفظواا شراخراه لآنا للكول أ روالي اشاراوس في امريكيد الما دريار والوريكان وضوراج اه والايكال الاوب ال لاحتمال كاليالي لهريبكا في منية الفقها رونبر اكليلان مفوجهم المخالفة كمفه والموافقة معة في البياتة بالفلاوز كالأكرة المع نعمة المرافظة يمك يجنشا **في الفوز بحولي فعال أكلفين لما ما نهم إنشيز واعا** مبود ب الفرلاسفة ولغنسل نبنه مرحور أنسول بنزال أبينهم معان النفخ مق ل ولسير في ساكنته مي وزنومها والوسير الوارية والسير الأري و الدولة

لآب لطهارة العساخة وموالاصح كمانى انحلاصته وفي البدائة مهامشعار بوجوب إجراءانا ومن فوق كما في الزام ي ولعله إرا والوجوب الأ ننتوة تقران لاوجوسف لاصغورالي الأول فيمثين سكون لذال فلوتر بحشل مابينه المحاصيح كماني الخلاصته وعلم ان تحديدالوه بلي تحديد لوها وفلا تحريب الحداليون ولايرخوا المحث رسنع اولالم مارملالا عادة فانيا والاصح عندالحاواني انها بإخراله كالن بوالمقصود قد صعر فل مست الاعادة كما في الدخيرة وتشل صليداي ذي الوصر والكلام شواراً والرجوا تعاوله لمبشرة مضيه متنفيه الان كالاصي الوائرة والثاليل كمافي الوائروساسر في الاست غرب وتقال القرشي في شريحيان اليديشة كتربينيدوبين وسرال صابح الى السغاشة أكالفليا وي الحيط انهايي كالميم وفقة الفارد العكد لغبة معوصل لعف من عضوكما في الزامري وكالديد شيرالي الذكوسي على الوقا يتملم يخيروال وسر نقرها زعندالعامة والحران النقال شرقافيه والحي ان اي موضي سندي فقرها زالان الفي الزامة وعلى المران الأران الأراسكافي النفي وذكر في الحفتر الن مقدارا ربع اصبابع لوسع حبار ويسال اللجيت فان المفرد المروت اذاوقع مضافااليلكل فهولاستغراق اجزائه واللجيته بالكميشوشيت على الذقر بالدهلي المغذر في الحالف كما الاشارات مميرع على ما في الذفس لا في على مار ومي عن محدرج إد ماعلى النحدين الاغير على مارج عن في معنى فتدبوح وبدا خذا الوالسيركما في الفعلوه الو والاول اول من حيث انه على الثاني حيازا واعليه وعلى لحذين الى ماروى خرالا كمترانشافته ومروس للقوال كما في المحيط وعليه الفتوى كمسا فى الفهيرية وفى حاشيته الهدائة الدلاية من عنسلها ولاسسى وحتيل ان مكون لعنى مسور مع الكل كما فى الكافى عدة مرا لمعظون علية فى الزابري الصيح اعارالما دعلى طامع راجكن إلى صنيفة رج ان سيها سنة وكلامه شيرالي ان العبسرة منعنسدان واكانت مرزواني ان الأرغيسوال شرة ولدالم يكتف بمراهيته والى ان الشارية الحاجب النسان بادالها الله دالى ماتحتها وفي الله لى يوصل الن ماتحت النارب كما في الخزائد والى الناسيل العارضين على الادل وماعلى الزهن على الثاني والى اديعنسه المستسل نه وقد قالوا الدلم فيسل عنده وسنته مبري لفترالعاؤه وشريعتيه شقكتر بين اصدرع البنبي لمعمن ول افعل اوتقرروبين ماورنك عليلا بني ملع بلانسر بوسية بي نوعان سنته بدي ويقال إما استدالموكدة كالافا يهاقس واركهايعات وسرالزوالكافا شغشاق على أي وتكه يؤلوا وسيالموا الته في المرنيا الان تارك المنفر والسواك والافعال لمعهودة في العبلوة ومنطن ما بتاك غير بياتي الاضافة لاوني ملابية فان الكل غير فتحق العبدان العمال العنوق كما في المغرب بالعشيرية التي قفاريم سيرالنا الطين الرسيم ومنوي المشائن سبرالقد الغطبية المحرفة وعلى ومن الاسلام الان الاول فهنوال يجمع فحسن لورو والأثنار فيهاكما في الكشف يحر الوبرى تعوز تعليم في الزايدي ومواويه في طام الرواية لك والبسما قبااومبده مني في اخراكه اب والبراية بنسل بديه إلى رسفه فرمبته ع السكون بولالك واخااع يدالبا دلان شوار بكمال المقارز بهندويين ليسميته ثمارش بالف كمثوثير البغسلات والحراسا غل وافتقة المحدميثه ولان متر التصبيح لعبالكنا يُهلا منجاع شي وظامروا نهستة في حق من منهم الينوه لاغير وحيم الن ف الامين الاعلى ثم الاسفل في الايسكنزلك ثم على وهيرا مان مبدوا محيل دبام المهمني وشفر بحث ا منصه طالا فخطار بون وتتوضع سواكه صلى وتعدها يدوسلوس ونه وضع العامس لي ذن الكاشية السبوكة اصحابينا وانهم كما آال المحكيم الترفوي كا العبنهم مفيع فرطيع عامته والمختص بالوضور كما تهيل بل شته على عدرة على ما في ظام إله والته كما في صابة المسموري لكن أل شارع الثر كما فى الافتيار وقى عامضية الهداية البستوب في حميع الاوقات وقياكد استعما بيعند وقد التونني بيسن الوستوب عندكل صلوة كما عند ه و و توبيه ه ما في المجيمين اند قال صط الله عليه وسل لولان اشق؟ المارين التي لا رتهم بالسواك عند كل صلوة و قد صبح من غيرطسة أن

وببين وكعته بالسواك والحب ي باسنادكل رجال ثقا وفيت الطالة لفسفته كما في النهاية والساري حاكل بنيانك في البينا سع دوير خيشه ل تحوج اوالتوت او إصال شوك كما في صلوة المستعود وذكر في المحيط فينبي ان يكون شيم رفيا إلى كايزادعلى أشيروالا فالشيطان وفال كمكيالة مذى لايزادعلى أشيروالا فالشيطان كسعليم و وال على الفنسلنين بالبقير بالديولميني اوالمينسط وقدة قال شيخ الاسلام ان كليدا بالديسط وقبيل الاول بالبيني والثاني بالديسة منسوبان لايدخل إصبعه في قروان في كما قال بعضهم والأولى ان يدخل كما قال الزيدوليسي الكل في المحيد واعلمان الزامري ذكرانهما سنتاك منوكدتان تاركها أغم ولوكان الماءكما فياللوضوء مرقامهما وثلاثا برونهالتوف مرق معها وتخليبا اللجيته اى ادفعال الاصابع على الذقن من إسفل مكون ظهر الكهن الي هذه بعبرتناء يث منسا الوص كما في العان وموسنة عن زا كما في النظر لكرب في المعفرات النسنة عن وبي يوسعترج واماعنه بعانستر في الانتيارانه جائز عند بها وتخليل الاصابع اى ادخال الاصابع فياسر الاصابع بال فيكل العالم احر س ليدين في الاخرى وبيفوخ فدالمبيري منه دامن فنصر حل الهيني الى ليستري كما في صاشية الهداية ووقة عند فنه لما كما في شرح الحاليقيّا وستجب الخيل من فوق وناقف الاماح الهام مارة عشين سنته بالخليل من فوق وتشكيب في الم يبئة كما في الانتينار وغرز في مكولا كسكام، ان الثالث فرض كما في المنيته ومكره الزيادة على التالث كما في الزيمة وفي ا لوزادعلى الثلث ونوي وصنوراً خرجارُ والافاح شل للوسوسة، فهوا تم وقي لمحيط لوتوضا ومرة لغرة الما واوالبرداوالحاجة لاباتم والافيا تُحوَّا الناعت ديره دالافلاوسيم كالراس اي اجزائه مرة اي في حرود احدين اجزاء الرمان لها خرازعار دي عندانذا ذا غسل ثلاثًا ثلاثًا مسح ثلاثا دا ذا مسل مرة مرفسي مرة كما في النظر وعندانه كيس ثلاً الكل ماء حديد وقال شيخ الاسلام اندبرعته وكيفيتنيان مرالهيد ثم الاصابع سوى الايهام وأبيحة سن كل بدعلي مقدم أسه بيجا في عنيه ويديها الى قفاه فم بين كفيه وتقط وكبيس على فوديه كما قال عامته المشائخ وتحذوقن قررم انبيد أمس في مؤسر فنيوا في مقدم جهيئه ثم الح ي قناه وواكر الدواد المدخارا نديد تم تعقدم الأسرم عيها الى مؤخرة تم ميد بهالى مقدمة للتكون الا مادة استعال أفول إن اليد مادام على العند الديد إلى استعلاكذا في الحيط وفي الكافي اندافي ما العيدية مقدم السيرك غبيه في ويرفي بها الم يقفاه ومسج الماويقيم والتي باطمان السباتبين وظامي بالباطن الايها ميرفي الكفارشير الى ان اوخال الاميع في العلي لدياس من والمشهور الداوي عالية اى بادماخوذ اليون فلا يوخذ ما رجديد كما في المحيط لكن ف الخلاصة الى اخذة فحسر في معمد الى الاصل المريح واخلين الوجد وفيا رجها مع الراس والنيشر بالتشديد وقسد مخفيف

انتة العزم وتشرعا الفص إلى النهل لدتعالى وحداه وارباره والقصد جواز العسلوة لدتعالى واشيريرالي جواز باعند نالبومنو في يرتوس لكن في الانهات اسالم نوييه وفي المحيطة ال الأخي الذافوالم نيوفقد اخطاكوا ساروقال اكثر المتقدين لانياب مهذا الومنو وتحقكها فبرسائز السائن يكافي الخفتر نَوَاتِينَ عندُناقبِ يغسُو الوجه كما يغرض عنداوشا فعي مع واتما اخرت اعاته الدّناسب فان في ذّالهُ الفقه وفت الفرق والافيتها وغيه إا نها كان رب ع سية والترقيب اي نف كل من منه والاعضا . في زاك لي برنسباز البيالي الرسنع تم الفريم بالإلف تم الوه برثم الإيالي المراق ثم با دايس الاذن تم بارص كما في المحيط والولاء بالك لينته المتالعة وشرنيامتا بعة فعول عمريني لا لمجيف العضو الاول عنداعن! اللهوأ فلوح غيف الوجدا والب بالمنديل قبل غنسل الرجل لمرتزل إولار نجلات مافي التحفظه والاضتيا لمؤسفي من ث الله غل اللي فعال وفيه وفي مذهاي أ الوج لوصف لترك لذامنع عن المشاسخ كما في الزابري وسيح يرد . في كون مواه قال قبل وتمين الله في المنفذ والاستما بالله في الزابري واكتفوا فوف في عليها مهرة ورود في كون ووق من الزوائد لا فت الط المرافلية وأناسمي سالاختيا الشتائ المامي ووها يزالية كور في والم وزباوته على في الكل في مقدمة الزلينة بي وقلطليق على ولغامل مطلوب بونيم الغير الغيض والمنته والنارث على كومه غيار في الم الآخرين فقط البيهامس فى الأسل اخترجان النبين كما قال المطرع والمارية أغسط الماليميني اولا وكذا الربل وآما المخال والافزاك وفييان وآخاخص لاندعام في لمبرالثوب والحفت ووخول أسي والسواكه والألتحال وتقليها لاففار قوع الشارب مشعالانشو وتمعنا لابطة علق الاس والحذوج سرا بخلاروالأهل والشرم فيسرامهاؤكر فيكتب فسوا فاستفرقا ومسيح المرقبة يوالحنق بطا بركفيه كماني المطم كمبتوالج الحديدك في المنة ولا يرف اصلة واجعرا إلى قديسة على في المناف الماه بي الماه مي المواقية على الخلامة وعنداللك ين نشكا في المجلوم البنة وللاوب كما في قائمة زان وفي الاكرنا راضوا بان سواءات ليم يبريل وفي في النهاية الموبيقة ولما فرغ من فية الوضوونسرع فيما نيافيهم ونا قرونه واي تخرج الوسنورع الميطام ومنه وان كالإصافي بالبيت أبيم الخبرج الخابج بنفاج الافراج من جيث بوخلع فلاحاجة الى فاف التنوجي والإنتال براني المريط الفلامسرو المسلمين القيل الديسواركان مقاولا وغيرها وكالدودة والريح الغابتني فأتح غيالمتاه اختلات المنائخ كذا قالهم مستفوه سوال النخاج المهم الدارا فبه آيا الاول فهوناقعن عشا داكان اوغير متنادعينا اوريجا تبوأ . اوجها دراوا بالانتاني فالمعتماد وسنبرصد مث بالاجماع والانجياليت وللميس تحبيث عندالعامة وتحن محدرح انه صدت والبينز سرفيفيز للشاخ كما في الميم وعنيلانتوى كمانى العنابة خلانسابل والتعييم أميل كون فيداندلوا قطرني احليد ومنالتم عاولم قفض وضوره نجلاف الواققون كمافي غاشيخان وفيه اشعارا مذافه اطهشي مراكبول اوالغاكط على راسرك ببليين قيض بلاخلاف فاننفاج ا وماخرج منبف او بالافراج مرتقبي اى غير ولك تسابيليين فاجرى لهنم يحرجي المحالان ان النارة الن كان الغابي مرابغير محسيا بالفقيعن الفقية يمير الفجاسته ومؤزلاً موتح بخبر أورز فتوحس بالكسد فسعيا داما فوله تشرك مخبس بالغتي فهووصف بالمدسكانى ألكنشاف والاساس عمرت محدرج اندلوفرج الربيم مرابجا أفتناكم نيقض كما في الترزاشي سيال ولك النخبس بان تأفيسل كما في العان وتوبده ما في المقالس الن تركسيديل على جران وامتدا الخل اليطهير التطهير والتطهاسي معضع منطعت في الوضوراو العنسل و آمته زلقجوا ينجيسا عن خوالدمع والبن والعرق ونينغي البينتيني منه ء قرائناز فالتركس فيكون ناقفناعلى ما ياتى وبقبوله سالع المتهجاوزعن موضعه كما اذانشف الدع تمض تم نشف ثانيا ثم وثم وبوجال

كاربالط نوة كه أيسل في فالبيالطن الحيض شيئا ونطل سنانداوا دخل الصبعة في الفدقراري افزال ومنايشي منها واستنظر في الدم انفهاوغرنشو كادوابرة فطاؤلهم وصازاكيرس لاس لجيح بلاسيلان فان شيامنها غيرنافض للوصوركزاني الحيط وامااذا مشاه والميدم أسراكي يترخ فطهر برثيج اوسخوه ولم بتيا وزالورهم فاخلانيقض وعرج است ان اوا لنفطة غيراض قال حالى فيهوية لمن بهجرب اوجدرى اوعبل كذافي الدابرى وأوشد بالرباط فاتبل فان تفند البلل كالغارج لقض كما في شرح المحاوي وكدا لوحيح من مناب الاسنان وم رقيق احركما في الحيط واعلم ان ما ذكره التقف بالذا تقاط وم كثير مث السن ورم اوم صلب سن الانثن اوس العين إقالة ناقص ولولم السيل إلى الطير لعدم تحقق الاستداديالنب تدالي الطهر ولاتهاب الجار لقوار كمافلن ولالقولة غرج لتضمنة السيلان ح ولاستدراك توليسال فحق العبارة ناقفد خرج النجس ثم لما كان بعض الواع النواس النمارة بنن غيرها فيتعميل فيص بالذكر فقال وناقصه القي كالشي وزنامه مدرقارما أكل لقي افرالقاه ومأ والن كان موفا باللام قال اعالم مجوز عند الخايل وبيدوي كماذكر الرصني وتعبار مالاس لقى معنى الاسم خلاف الا ماوصا عدامن المعدة ملأ الفيراد لاونداعت ووآماعة ومحملا غناء عنه بإشارا بازارت ويازتقف كماقال أتمهو بولم قيمن فحرداية الامل كماني سان قال لميداني اني أمره باعادة الزمنو وامتياطاً وموياق على الومنو والاول كما في لمحيط و بإ القي غيرواي فيرال بم الرقيق سواركان ما داو طعاماً أودماً منمي الوسودا ومحترقية الن ملا غيرو القم بان بعيرة وعن الاسسال و عن لكلام وقبيل من تغطية الفم كما في الزام ي وقبيل ان مع إلا فالان في فيه شأ وقبيل مفوم في را ي مهاجيه والاول مواسحة فإ افراقا رمرة فان قارم الله بركسف طفام إلرواية وفي النوادر إنهر تجي محدرت ان الخدالغان البويدست رح الحايروا بوعلى وقاق طلقا كما في للجيط والاول اصح كما في المضارت وعن است الن تناول طعامًا او لازتم قاء من سافة لم نقيق لل نه طام كما في الزام ي وسف المنية افراقاروودة كبيرة لمنقيس لااي غيز إقض التي ملقها وانمانفي تانه علم ن قوله نميها الدغية ناقعش اص ورح واليه وسيالطي وي حتى قال يكره الن يو فنالها فريط وث الثوسيط فلامنه بممل قولها على النازل وتوله على الصامد ومتمهم مل ثبته في الصاعد ومواصيح كما في المحيط ونوااذا فورا فان في مختلفه مين وما وطعاما وملبقا ملّ الفح وسيالع يتو للغالب في او ا ستويا اعتبركل على عدة كما في الزاهري تم لم

لاجدة الملادة كمانكن والمباشرة الفاحشير في الشريقة على سراه الفرجين منهاالأفر تجدين الالتشار بالالتقا والخيالي وطوار وفي ومنه من المنته والمفرون والفرد والانتشار كما في الحقائي فيقض طهار تها وَان لَمُنْ يُشِيرُ الته لا كون . ق بين السيلين والأرثين عندالأكثرين كما في المنية ونم اعندالشيخين والمعت محدرج فغيرنا قنفنة و مهوسين كما في النظ فيالمحيط ومواصيح كماسف انتحفته وعن اصحابنا انهاغيرنا قيفنته بلاطه ورنشكي ومهوأ وطي ليبيت والمتيته غيزيا قنف لاوضور مإلاانبزال فانهلم مليهم الاغسل الذكرك الفلم والمهاشرة في اللفتامين باشرال على المراقة الذرافعيني كبشدية الى نشبيتها فهوع مني الملاسته والذاق شرالفا مشترفهي النج من الاقوال والافدال لااس ني ناقش ب رة المأرة بيث ع الربل و بالعك الرجل وي اعمالم الغندكهو و ال كان كان المسرل فيل ذكره اوذكر غيره سواد كان صفيراا وكبيره ما ادميتها ولوسباطن كاعث والآق بالذكر الفيح فال مسر الفيح ناقف هندالث فعي رح على الذبتوع بالن نقيفن سر غيروه في أظم أن سر المراة والذكر مكره والمبتاة مراهنا نتدانة من الى المه أكو إنته أنه اسيح مبالوم بسياله بنيو كما فتيل بل مبرارا وة الصارة على ما قال المجموركذا في المتام لإنه الضبتين وإكرين اسمن لهنسل بالفتيران الصحاح والمقائس اوسن البنعتسال ومؤنسا تمام أسيدكم في الغرب والديالة عندال مطاع المنسال والنالم يتمل الله النال البدان كما في عاستسية المداية لكن وكراليق و الاعنب وغيروالن الماغنت اعنسل كل المبدن على ان يمون أيحكى إلمك معترمقص وربالسواع فالنهالا فتهال لمربع فن للمطاقت واجتبه على فيرالصه الكركما في المذينة وفعيه انشواريا بذلو ثنه رسيه الماء على وحبراسينة لم مكين كا فينة وبإنز لالشبيط الصبيعة بالبدل استعميع اجرائه فلانغيس العوين ولوكمتماته بالعل لنضب كمافي حاشيته الهدانية وتمحت اطافي العام والعباغ والعبان والطيان بنع وقيل لا ينع ولا تحكر الخاتم العنيق على ماروى عن الا تمتر التلث مت لمانى قاضى ضان وسوك القرط والن لم مكين في الاذك لا يكلمت في الالصال وبدخل إلا صبع في الصرة والمار سفا لقلف م واان الزكر ، حازو في النوا در لا بجورك في الزابدي وفي العنسل النتهار بان التسهيل فرعن كما قال الوهنيفته ومحمسه منع ف من إني يوست رح ان اصابه بلااسالة اجزاء كما في منتهج الطيادي وفي الاكتفارات رة الي ان الدلك لميس مشهط إلافي والترعن ابى لوسعت رح كما في الزامري ولعل الراسر والعنق واليدوالرصل بالتبعية واخله في المحسكمة والكا

خاستة اغته فان البدن وللخكب لى الاليته كما في المؤب والمقائس وغيرها والديشيع ومحدره في ال فعسل درسر الى الرسن ثلثا وقوجه اسى تم فرجه بال نفي من المارميده الميني وليضيف رياله يدي حتى تنقيه والفرح الصل والمرأة وقد لطيق على الدبرالعيناك قال المطرزي وشريطي عن كل موضع من مدينه النبي سنتراسي نباسته مقيقية إلكا والجلة اما معطوفة على الفعلية فعيس الازالة لعبالفيج كما موظام الهواية والكافئ اومقه فتدفلانس بل يفرض كمافي السجار سنك واليدانتا والفاضى في شرح المجان حيث قال ليدن فيه تقديم الفوانين ليدينهم نيل فرج بم توضارهاي مخواقات وذكر الحلآ النان المة النجاسة فرفن محمال فتروضاً المي تيم سائراهال الوضورس استميات والسنن والفرائض كماس فليذوى الغسل ومسيمى ومسيح سط العلجيح كما مهوفا مراله والتروعن الأنتيح كما في الميط وفيدر مزالي ان نيترالغبسل مسنتذكم فى الحبلابى النسل يصلبهم الواقعين في استنقع لماسياتى وقيداشهارما ندلولم مكين في استنق كمااذ إكان على لوح أوجراتيهم المنسل وقيل بقيد بهطلقا والاول اصح كما في الزامري ولعل وحب الن الابتدار عرفي نحادث في المارستم لوالكان الماء لليرة بنمل فلاحاجة الى الغسل ثانت شركف في الى عيب الماراى من المادالمعدوس فالشري لاوننورو لنسل م ثمانيتدارطال وتبياع نتدة ورطلان للوضورو الاول اصح والقديرليس للازم حي ما زالمنقصال والزيادة بالاسراف كما في المضوات ووكر في الجوام إن الاسراف في الما والعاري فالزلاز غيرضيع على مدينة لك في نيب كمبيك إلا ين لل الم المراب المراب المعوالي عنوعندارسال الماريج زقى امنسل لافي الومنوروسيج زلقلة من عندوالبيد في كليها كما في الخزاته والمان المان الدورة الماراة والشر المفيرة المالمنسوج فهي في الأسل فعيل منى فعول والتا وللمبالغة اوالنقل الزوك الاستار المسلم إس القرادا واصول شعوط وعندان لا مكيفي كما في المحيط فعيد في المستسل ومواجع كما في الزام والمناف المناجة وفيدر مزرالى اندلامكيفي لذى الفنفيرة فنقصنها وقبل كمفي وفي البقالي الصيح انترعب السلها وكذا لالمغى والمراه الفضف والمامن والحارز لاكيفي لذى اللحية لعدم الحرج كما في الذينية واعلم إنداذ والعز باعشسل المرا العالق والمية اعتبهاعن زوجهاكمافي المنيته وموجيه بالكساري شرط وقبل سبيد فال الجهولان سبيارادة العلوة الناس التي يعلى الجابة واللفر عالى في البدان فتناذى إلما كمة كم في الشف و انزال مني است فروميم الفيول المال المناف النااف على مخوج شركا معبارة معلى الشدعلية والمحدس في المبسوط والمني كب النون مشدو المسكرة الأبار المان منه حيوان كما في المفرات والمجل وغيرة ط وفي انظم النا تحبل العكون الاس في المعين فما في الصحل

اللهارة رلي محكاروالا شرال للتقيير كقوله إنه مارا بفين نيكسس ندالذ كفله سمختمها بالرجال واليثروس ت بلاخوج المنى الى الفيج الخارج لم يجب إلغسل وبنه إطّا م الرواية وعليب الفتوي كافي الزائم يية كما في المفردات ولهيد م نفتها بما والرصل كما فلن ثقال التكد تعالى خلق من الروا فق محنيسوج مسن متلانهان لذيادة التوضيح فاذاعل شيأ الصرب على ظهرة تخرج بالاشهوة المنسل عندالعا مغيعه بلاكل حال كما في المحيط عند الانفضال عن الفهراو التربية طرت الشوة فلوجاح فيمادون الفرج اوا المانوم وبول تمراسني موب الفسل ورزاه يرج اطلافالابي بوسف رح كما في الزاربيسي وغيره وتخلف بن الوب وبدنان النوادل وذكرف النظم ضام ببب عثده محدد تفرس ضلا فالشيخين ولوبال اوناهم اوشلى تم اغتسل تم شسد المهجيب اتقاقا وغليته تهام فشقهران راسس الذكراني المقطع وموغيرواهل في مفهومها والغبيتيه بالفتح معدر نفاس رقى قبل او دبر باراني فيها بناوسكونين والقبل خلات الدربالذكر والأخلى ولهل المراد مقدار المنشفة وتتى لوقطهم من تقدار المهميب إنسل والكلام شيرالي اندلوغاب فيداقل منها لم ميها كما في اتجنديس لكن الخزانة الناس والحفهى لوغابت وحبب كمانى فاغيفان والى انها ليست ت به في الخلاصة بيني القاعل الواطئ طرف موجيذ فلا ضرورة الى الحذف والمقعول الموطورو في الكلام اشعار باستداط التكليف فلوكاتا اواصديها غير كاعت كالعنيو الجنون لم يجب كمافي الجلهاني وكذا المربق والمرامقة والكافواد السلم آمآ المحيط ولابروواطى البهيمة لان حكمه ماتى وأعمران الشدط الحقيق بوالانزال وغيبته الحشفة تقوم مقامه بخفا كرفم وسبياة ستيقط ولوصبيا وفيه خلات والاهتياط فى الوجوب وكذا كم الصبيته أذ اللوث نبى سواركان تنيذكه إلاصاره اولا دكان الفقييدا بوصفرا قبول مزاعثه لى علياذ المهتذكرالاصلام كذافي شرح العلادى اوالمذكري اس شيانيت في النه او مذى تذكر الاحتلام اولاو بذاعند بها وكذاعن ابي موسعت رح افرا تذكر الاحتلام واما افرالم شيكر فلأنسل وفي العيون وغيره وفلعل عندر واتبين كمانى إعقائق واخافلنا بلاط لعهدد المذى المشكوك لانا لافيحب فنسل بالتراصلة لتأثيثا لانتذيرق باطالة الزمان فالداد ما مكون صورة مورة والترك التقيقة كما في الخلاصة وغير طو وفي الكلام الشحار بالنارقيق بالملة المختلفات لكن في المحيط وغيرواندوا حبب منيندوبان لاومو لانتشار آلاك بالتفكيله ملي بالمنافق المنافرة قين المناسى وقال الحال الحال قبالنوم وطفى النواورعن محدرح انهالوانتشست قبل

KANIEW VE للامدين ففطه كما في المحيط والزامدي وغير حافعلي الفرزنا القصدور فيه بل في القائل والروالة الألف والعي علي مت احدالمفعولهين غير تخورعند للجهور وتدخل في استقيظ التقيظ تبغا فارنها كالصل على ا ذكرنا واحتر زلقوله رويتدالم سينعن رونة المفنق والصاحى المذى مبدالاغما روالسنكر فانه غيير وعبب اكس رونيها المني مودنة كما في انزاعة ولقوله المني والمة عن الودى ف المغير وحب عند سح وان تذكر الاحتلام كما في الحقائق والمذي والودى المشكيين وقيل بالتشديد فسا لاول ا ينمج عندالملاعبة والثانى معدالبول كما في الصحاح وذكر في النظم وغيره اندلوجامع ثم بال فاغتسل ثم خرج منه ثني كزج ونهو و دى والفظاع أتحض على انقطاع العادة اوالثلثة الى المتعة وقوليقي من آخرالوقت مقدا الفكن على الافت إلى والتوسية لان بدون ذلك المعيرالانقطاع وندافى حق المسابة واما في الكتابيّة فالمعتبر نفس الانقطاع كما في انقطاع العشرة في حق الكل كم بيخ الاسلام وقيبه اشارة الحامة لوانقطع وم المه تبدأة دون العشرة فوق الثانمة وحرب العسل ولم يحب ثانيان العنه فأ لكى الالقطاع وانقطاع النفاس كالحيض فيما فعدانيا وفيراشعاريان بوولديه، ولمرترديه بالبوليوسف رح وبه اخذ لعنصر المشاكن كالم وحبب عبدالي صفرتي ترح وبه اخذاك عيره وحبه الوصوراتفا قاكماني لأسى فيبرجيب لدوطي مهبجته بالهزة اسى جاعها والنكان في الاصل الدوس إلقدم والسبية فإنا نطق إلى أو للفرز أبلاا نزال ىنى قالبارعامل فى الانزال على الاصح ولالكتيريَّ بمعنى غيركم إذكرة السياري والمدينة كالبهيمة اللانه لم مذَّر لطورور ن ای دو ده علیه ملاعتاب فعیکون من سنن از دائد و مختیل ان یکون من انتج بات کیوا فوج مایاتی نی انجمبته وقد صرح برایجالا اهذا محيط للجيئة اي ليوم المينة كما موالفا مروحيل لصلوتها كما قال الوليسسة وللنها فندل العملوة ومبواه يجمك أن الى قىيدكما رالبجار ومقيد مستوج الى قيدكما رالثمار واللول نييل النجاعيين والغافى النجاسته الحقيقيته كما قال إلفظ يوفي وإندلاتا الحقيقية على لبدين والاول مبوله يجه وآماء واختلط طائع به فالن فلم فيطلق والامفيدك في شرح اعلى وي ونواتجل فلم مقوله ويتوص بالصم المحال اعشاء الوعنورم إو المسماء است ما زنزل من بره المفلته اوالسحاب وال كان في الهوا واوساكنا على وجبالا رض أوجاريا فلا يتوصف كالشلج الاا ذواة بتراط وحور اصاحبين إير يتوصف

الاول مواصح كمانى الأبينة و ما والأرض ابن ما ركزي اعمان الارض كا الانباراو على وجدا جار إيا لا نهارا و سالنا كا فالمهيج ماقال فعفر اصحابنا وخلاقوها بالماء الإكدولوكان الشرس عشرفي عشركي في المحيط واناحمول فان الماضي المنظل والحاق الويث وكذا الخبث لكنرة الاحتياج وملاحظة المقام ولاتحفى ال المحل نازل الساء فلوكتفي بكفي وال فيركال كوية لغيزا كالمائر لع ناويجا و بالكث بجكات لليمالاة بتدكماذكره ابن مالك فيهاشارة المصامد لوط التغييبالنجاسة لم تعوضاً بدكما في الحيطة وثيراشعار بالمالين م الشنيه بالمكث الانه خلات اشعار لهتن لووخ تكمامه بالطنج اوغيره طلام سوا ركان من منبالا رضل ولاوسوا رقصد لبنطافة اولاكالأ والتروالعما بون دورة للشوالاا والشرصراي بتوهاميز لك لما بالمحلوا منداالطام في جميع الادقات الاوقت اخراج الطب م الماءعن طبيح عبس الما بواى من صفية الاصلية الذي مي الرقة فلا تيضّ بالرئسيل وغيوا فراكان تخيينا وفيليشار بابذاعبة ال من الإفرارك قال البديست رح وفي رواية عن خدر م ورق عل بي يوسف مع واشهر قول تحدر حال مترسوا والأول والعبيج لتقدم الخذ على الوصف في الاعتباركما في حاشية المدانية لكن في الزائم وغيروان الطامران خالف الما رلونا كاللبن والصدوانخل وماراز وفال فالعبرة لغلبته الماءوان توافقا لوثاد تفاقناطها كمارانطن والاشم والانبذة فالعبر فلعبته إطلعم و ان توافقا لونا وطعاكما والكر فبلغاية الافباء كالاعتبارا ولاللدن تم اطعم تم الاخبارا وافراعيه وطني اوعنيب طنيح الطاس للاكل اوالشرب اوالنداوى اوغ وهرمواى والحال افيلك الطابرهما القصدي النطافة مخوالمرق وا والسي الملوخ وفيان رةاني الفابته مانعة فيماطني من مراحنس كاركاث بالإفراء اواللون والى الدلوطني الآس اواك راوالاشنا فالماء وتغير لونه تدمنا براذاكان رقيقا كباف المحيط وولالة المفهوم ليب تقطعيتها مروالكلام مشعر بالذلوغي الاوهاف الفاقية بإدا فواج وتفير كورين كالعاطبوراه مافي المدانية من كالعدالاوصات لعير للتقييد كمافي الزام ي والياشير فعالمفا فلا فالفترين كاذى المالتركيان وال اختلط بهاى نبك للاراتي بالفتيح فالكان المارجاريا في الله وتعيل موا محل شا وال قبل فا ندس عند وقبل مالم فقط جريد بوض مده كما ذكره الزابرى وعن اب يوسا له بالاغة اون واللصح مرالاول كما في التحفة ويوض في الجاري ماءالتلج ا ذا ورمي على طريق فيرنج اسات تفتت وخماط المرابي لونها والاالتهاكماني الخلافة ولذا باللطويين معاصتي لواصاب الثوب بعدما وقع على سطح فيد عذرات لمنحي اللاذا عيروكا لذاما ستى لوا دخل فىيەبدە دعلىها فدرام نيستى سارنداعلى ظامر ولافدورة وقال فامتدالمشائخ الدا دادخل للمارمن الانعوط اللهاغة للم خيب وعليه الغتر م كالثراني المجطوقة بيرالانعة ات المدارك النالايسكن وحدالما رفيا بين المغسر في ال الزارى اوكان مبالما عشرا بالسكين والتانية لحذون النينة الدراع كما في شرب الكرما في اولت الميث كما في قرعة رى مفروما فيه فيكون ووره العيس فداعا وتراكة الاقا ومل ومينا فذكما في النوازل وعليه الفتوسة وتعلى خريع فرفي منسوعة وقبل الني عفر عاشي عندوفيل عان ففتان ومثل عن محدر كذا في ستري الطهاوي ومثليمن بي يوسف مي وتعلى بافي فيكافئ الدام ي ومثلهمن محديده كما في النظم وندا في المربع والع

يا لمدار فنشية طاك مكون ووره ثمانيا واربعين وراعا وقيل اربعا واربعيين فالاول احوطاكما في الك والفيج المبرس عندالحساب كما في انطه يزيته وسف الاولدين تحقق الحوض المربع داخل المدور و في الثالث ماليها ونيروا في الذراع ففي المحيط الاصح ذراع كل مكان وزمان وفي قافية فان الصبحة ذراع المساحة ومبي سبع قيضات والمنط وائمة في كل مرة كما في الولوائجي او في المرة الساعبة كما في الأما في او اصبيع موضوعة في كل مرة كما في سالمضرات وفي النهاية التي وراع الكرباس وسي سبع قبفنات كل قبفته اربع اصابع وموالح تأركما في الكبري فلوكان وجد الماء ثمانيا في ثمان مذراع زماننا ثمانى قبصنات وتلت اصابع لكان عشراني عشعلى نه القول واللطائات منسوباند لوالقسل في الارمن ذراع او في الحوض فملب ساوح يتحك تجربك المارماز فيدالوصنوركما في الزامدي لا تحسر في لا تأشفت ار الض الماء الذمه مكون عشرا في عشروالاهنا فة للعهد بالغين فيتراى برفع المار بالكفير والجام صفة عشرا في عشونية تعفرالمشائخ فى نقديرا مق وعليه لفتو ي كما فى انحلامته وقيل اربع اصابع مفتوة بمروقس ما يرانع الك ذراع وقيل ذراهان وقبيل مفوض الى الناظر كما في حاشية الهدانة والعشر في العشراعي لاعض محبيث الوضم ليه صارعت افي عشرفاندا المكمة على الاصح كما في الاختيار وغيرة وكذا أسرميق الهماعش في الأسح ورو ت المار في البرّا ذا كان يقدر ماء الحوصل البريم في المنية وموعلى الفتاره من المقدارين والعمق النرى مبوحم مسسر، مالع تقريبا ثانية الآون وثلث مأتدوا ثناعنته سناكس الما دالصافي دليسع ذلك في غديركل ضلع منه طولا وعرضا وعمقها . د عان وثالثة ارباع ذراع ونصف المهمة تقريبا كل ذراع اربعه وعشرون اصبعالا يجس ولا تيفيرعما عليهم العلمونية وا الملدى كان حاسيا وعشدا في عشر فقيه اشارة الى جواز الوصور بقرب عذرة في نبراللا راج ارى كما في قاصنيان و آسك زه من مميع جوا منبه الوقوع ومن موضع الوقوع العينا وعليه إلفتوى والى حواز ومن الحوض الصفيرا ذا وخل المارمين جأ چىرى جائىپ سوار كان ارىبا فى ابيع اواكثروعلى الفتوى كما فى الزام ى وكذلك لوكان عيذا ہى سبع فى سبع اوجس س نيع مندالماروعليه الفتوي كما في التيميتيه وغير طاللا في اعتياري يكون مطهرا في يجيع الاوقات الاوقت تغييز ولك النفس مرا عظم ذلك المادالذي كان هارياا وعشاني عشوالطم فقح الطاء ماليوديه ذوق الشي من حلاوة اومرارة اوعينسها ومشرا ورسيجه فانتنجس الازاخي منهشى بور دوالما يعليه وقيل خسيوج مشله وقبل ثلثه امثاله وقيل وهل الافروج الشرحاني بربفيتي كما في الزّائم والا دل اصح تميه يشم المين كما في الجوام وَاعلم إن ما في المرتاع للحواف (المارام) و امتدالمته اولات كالمحيط والنضرة والخلاصته وقافينخان وغير فافلوسد حبفية نهيرة وحرى للائتختها وفوقها لملينه اللاواع إزو يوى كما في المضارت عن لفياب نبرالكن في الالفياح اختلف الدوايات عن فيني نبا في تديد الكثير نوافظا بطن تحديج الته والفيح عن الى صنيفة بن المرموكول إلى غلبته الغلن فانها كاليقين في وجوب العمل به ومحارج بين أوْلَه وعن الميني الاكد كالجارى ل يجدال بالتغييران لم يكرا كما والمتلط بالمترجي بياقط كالمتيني ولولم تيغيرالاا ذا وهل فيه ماه طلامع

روعليه كافي المنية ولا باس إى لأكمال فتدة عليك فيه دلاكه على الأستيلق بن ين في الزامري وأنا قد مالسائل لان المعترض ال حيوال دم ما مدغير سامل لم كين مونة في الما تبخيساكما في حاشية المدانية وغير بالكن في المديط الذ بالاعمرس فقيقه والحكمي فيدخل فهيه يروبهيرالتيم وبداخذ تحررجه وعشاليجوع الىالتيم وبداخذا بولوب بالاعضاروالكان مايلة البشة وأقل فعنه شلاكماقن المحيط وسرالاصح كما في خزانة وكذاعنسالة البحادات كالقذر فوالعوالها رواحاليك ميسل من محوالصلوة والكانت في الاصل عاتيقية المتدِّمالي وعند بهاللقرتيا و لتلاالفاقاكما اوانوفنأ ثانيا ارعشسل الهيدصالكفنا اوفيه يرسح قيقة الآانة قال البوعب الشّد الجرحاني ان ازالة الحدث بوصب ستعال الماريليا خلات فالزا لهيزاج الطبين لانعينيرستعلا نفاقا كمافي الزامرى وانماقال لايتوضأ ولم غيرانه طاس تثب بتبعالفا سرالدوانة وروى الويو

وتموض الى صنيفة برخ الذطا مبر فريل وروبه اخذ في كو الويوسة كمه هذا زيجا سنتر خفيفة ومباخذ والسن مندانه فليط وبواف ووالى نها انحلات مآل شائع للخ وامامشائح العرق فقالوا نهطام بخبيرطه ورملإ خلاف ببن اصحابنا وموخمة المحتفقين ترثيها مخنا فحانة الاشهرلي في حنيفة يمث وموالا قدين فلوقن في المارة وضائب الااذ اغلب قميل لا يتوهنهاُ وان قل والآول مدوا صيح كما في التحفة والفتوي على تول محريب كافي المحيط وغيرو وفي نفي التوضى اشارة الى المريجزان الة الخبث ببركي وشربع ولائيرم والأمجري بركما في الزاميري وفي اشعال لفط المآ ولالة على انداوام على افضوليس المحكم الاستعال إخلاف كما في التمرّاشي وفي اطلاق الاستعال مزالي اندلوغسل اعضائه لقست العن مرة فالما دالاخيركا لاول عن زيادا ما عندنت في الثالث فيرستعلى في أنظم والروضة والى الموتوضاً العبين وسارس شملا قيل لاتعل والآول بشباذ اكان عا قلا كما في المحيط والى ان عنسالة الجنب كالمتونني وفنيه خلامنه كما في الزبرة وويشير القب واسليمانه لوعنسل الفخذوالحبنب وغيرعا مالبس مراعينها والوصنوليسي تعل مهوالاصح وكذالوعنسل كبادات كالأتواب والفدورو العقهسات والنار كما شيراليه في الخرانة وفي الاكتفا راشعار بإنداذ إزال عن العفوصارة علاومواليج كما في الدراية والخزانة ونبرا ندسب اصحانيا وعليه اكنز المناخرين وذنهب ابراسي أنعي الى المتداطالا شغرار في مئلان ومواختيا رالطي وي وحيز بمنسالخ بلخ وخالية المغنياني كما في المحيلة والختار كما في الحارطة وذكالتمرّات التي النالوتنا ترعو العينوالي توبيلم ما بنز مكر الاستعال بالاتعب ال تُنْهُ وَكُولِ مِينِ الاستطاوط موصله فرواى والى والني إنساني فيه الاستجاس نقال وكل الماس ماك الحي حله غيرايي كافى عامة الكتب كالناية والمغرب والصحاح وهيط ولي من الدباغة وي الاحقيقية إذالة الناتن والطوقة بالادوته اوالمرت بالتدب التشفيس والالقاء في الربح طهر ولانع ومخسابالا تبلال في تحقيقه انفاقا وفي الحكمي عكم الاصح كما في المضمات وله. زل لم تعنيسه لو وقع في الماء حد المنية اليالب وكه: أهم على وكما في الحزانة ولو ويغ مث نة المئية وحبل فيها اللبن اواسمن حأر وكديا الكش وعمن الى يوسف رج اخلقيل الاصلاح مشل العجركما في الزيدة وفي منك إلا بإب الشعار بإن كل فروس افسه الاانزويجان لانطيب كراخ رمنه زمالاولي ما ديغ طهرال حيله اى قشر بدك استخشر بيرونسا شام بطيب رالدبني وسيبل لم يقيبل كما في المفاتيج وعَن ابي يوسف رح اندلطهرو في الأكتفار رهزالي ان الكلب لطيهر ببرخلا فالعصاصبين سي فعلي كويتي ب العين خلات كافي الزابرى والاول الصيح كما في التحفة والى ان حلد الحية والقرقة تطيريه وفتب خلات كماف الخزائة وحبلد الآوحي التشخص للنسدي الئ آدم بان مكيون من اولا وه عمر ولو كافرا في شالالطيرية لمسكل ستيمل شرخاله وفي المحنب زأنته الشر طهرفي الحقيقة الاانذلا تحوز الانتقاع به لاضار مه وفي الزابري انذلا لقبيل المديا فنذ و مااي حيوان طهر صليده بالدرافع علمر فاكم الحيوان حليده ولحمد وشحد وحميع اجرائه كما في شرح الطحاه ي وقيل لابطير الإحليده والآول الصحيح كما في المحقفة ووكر في النهاية ان عبده لاطهر عند يعيضهم إذا كان سورة حنسايا لذكوة الشرعة بالذبيح من الابل مع النسرية فلوذبيج عاراميتي المام الاال الصيحة الدلطية ولوذ سيم المراسي عدا لم المير المالية على الله المالي المعلى شعوله الاختيارية بين الاست المحيد في العذورية اي موضع الفتي واليدانتار كالعم القنية وللالتكل طهارة الحيوان بالمنفي شبب من احب إواريوان

ية وساءار مر ادالان ولصعت وكاساري مشرون اليامانين وعن لي يوسف ي كذا الكم الي الأ ل ربعون وفي الشركاريما في الزامري ومذه المرتب الشاث فاسراله دانية وعن بي هنيفة رح ان في تحوالحكمة والقارة الصغير الغنية عشدولا دوني تخوالهامته الثاثيين كما في الحيط فالمات جسس ولوا وسيط التيزار بعون ومستهير وتضعت والمآرد الربوالمت المستول بلابار في البلادوقيل ولوتلك البيروعن إلى صنيفترح ولوليع صاعاكما في المحيط وقيل إس خمسته الم وقبل بنوس والدلوانخ ق كالتيج الاا ذاصب مندنصت الماء وفعاعدا كما في الزايدي وفييداستعاريان الهامخيس فبل النسنجة واخلفه الالتخب انتح لافيه اوالجميع الاانه لإليلم ننرح العبن كمافي التمرتاشي وعفيره اسي غيرالوسط فالن المداوح الكروتونث محينسب سداى مقدر نزاك الوسط ومحعل في مسابه فالقفر صفير و مازادكبير فال كان المتية عصفوا مثلا ومبناك ولوعلنيرين عندين ولوا وسطائم نزح بمزة لكان كفايته قال القدورى بواحب الى وقال زفرو الحسن حمها الله النالم يجبك ني الميط وتلخيس البيرمن وقت الوقوع الدوتوع المتية فياكما في المتابع وسنسرح الطحسا و ف ذلك الوقت بلاغلات و الالعلم نفد قال البره نيفترح ال لميتفخ فمثيراي مرة تنجسب لوهروليك ة وال التفخ فمنذاي مترتبخسها ثلثة ايام ولياليهاالثلثة وقسالااي ابويوسف ومم ي اول ناك لمدة رنان وحيد وتيقن في الوقوع سواركان الواقع منتفيا ولا والاطلاق مني الى انتصب كم معجن بد وحكمالومنو ووالغسل سوارفي القولمير فج لينتي ركن الائمته بقوله فيانتعلق بالصالوة وبقولها فيما سواه وآنماقه نندسم الاعند الوحدان وعند بعاد صلوة يوم دلياته وعنه في الطري بوم وليلة و في اليالتراث ترايام لاندلووقع فيهامى منه ثلثة امام فلايدري حتى مات فمان أنتفخ اعيد صلوة ثكثة ايام عندانجيس والافعدارة ليوم ولباية عندا ولم بعيد شئء ندابي بيست بع الكل في الزارى وسور الأوهى ولوصفه الوحائد الوكاز الوكة إسورتنا ربالخرفار اذاالى س شفته راسانه واما به فق طهر کمانی الکرمی مکمن فی المفترات لوطال نتارید لم بطهروان مشهر با بعد ساعات فقي الزاماري بكره لا أة سورال وليسور يا وتبولقته الما دالتي تركها التيارب في الانا والحوض فم أم الطعام وغيره كما في الموسيد وسور القرس ولما مر في روايتروت دان التوضى بغيره احسب وعندان سور ما مكروه وشه شكركم والاول فامراله وانتروع والصح كمات المحيط وسوركل عاكول من الطيور والانعام وانت المريتين كبلالة البت الناكل الأبية وان مورا كاره كما في الوام ي وغيرولا نها غيراكولة مرون الحد زكانها غيراكولة طلام ولك ال تتغيرعاكان علية فالعاميدالي الطهورية وسورسها عالبها ككم س الاسد والشعابة الفيل وغير كالحس لم تيومنا عون ابى يوسين برح الذكبول المراهم وقال فقيد لوافتي معنت بطهارة سوالكلية الخزير كما قال مالك رح لاحب أه ذكره التمرناشي وأسبع ما فوذمن كسب وملوالقهرى بدكل صوال البقتال وأبهيمة قدمت وسور الهرق مكروه كراهة تنزيرا توي كا في عامنية المداية والأصح الذكا حقة مزيد عنديها ولم كروعندا بي بوسف رح وسف المعند حمد مريطان

اذاكلت الفارة فنسبت فهمخير بالاماع والالوثير سنة بعدساعة للرخيس مندالي ونيلته الى ماتحت قدميها فلوكانت مجلاف ولك لمركره فانهالا تحول في عذرات لفنهها وغير يا وقبل مكيفي عذرات غيرط لامنها لاتحول في عذرات نفسها ولوترك الديباجة حتى شيمل البقروالابل كالزارم س الصقروالنسوالمداة وغيرا مكروه كراسة تنزيه اوتحريم كما في الحاشية وقيل إذا تيقن مد شخس منقار بالمركز ومورواية الى يوسف رج وبدافتى للنافرون كمافي المحيد وقيل لا كم وسور مافى ريدى العبيا وين كمافى الوابرى و مرابخترات كالحية والفارة والعقرب والقنفذ كروه بالاتفاق وقيل نسفي الن كمان تحافا أيكسورا لهرة كما في انه مكروه كالحقة تنزيه كما في الزبيرة فلا يجوز التيم عندوجودة والسواكس عمع ساكنة كهوالك عمع بالكة اي طاكفة بالكة الوص فانزصفة غيرالعاقل بالموصى حميرالمانني مكروه ذلك الإرار وعكم المكروه انرسي زويكره استحاله مع ومودالماء تاخيخان وسوالحا الابلى بقرنية الماكول وأسغل شكوك فنسراى في كم نقيل أيك في المورثة ع الجزولات ولنزالم غيبر النوب بالغمسون يبدوقتيل ليشكب في طهارته وطهورية جميعا والأول مرد يحيح كما في فاضيخان وعنها سور المخبس ا عند محدرج ان سورالحارطام وعن ابي عنيفة رج انتخب وقيل ان سور واخف من سور المغل وقيل ان حالبول وأنيج اندمتنكوك كمافي المحيط وفييه ولالته على الن المحار أعمر من الذكريس ما في الصحاح والمهذيب وال نطيمان فناص ببرفح نقول بالتبعية وفي كلاهلهصنف مماله ولاله على ن سيولالا تان منسك كي عبي في عنييفة، وزفه و أنحسن رضهم السكر ر كما في الزابري تم السارال فكرالمة كول قوله و تتوصّل به ويتبيم اي نفيلها جيوا فلم يكتف باعد الافعنل تقديم الوصورك في النحال متدوعة درفروجيب تقديميه والاحوط الن عنوى فيدالت عدوم غيره فلانيوضا مسورتها ان دحبدالما روالعسرق س كل كالسور طهارة ونجاسته وكامته ونتكالكن تسال الزابد سان عرق ين الخمستنحس وفي الزبدة ان عرق البهيمة الحب لالة كالحارو النبل ويغيره بالحنس وسفه فالنبغان ان عرقهما طامرسف ظامر الدواية وق الميلاعن الامام العلواني ال عرفها تخبر لكنه عفوفي البدن والثوب وعن الي صنيفة سح العمد والمحاري سيفليف وعسدار ففيفة

نفسسل معدر بمعنى الفاعل او كمفعول مستعار للالفاظ اوالنقوش مع المحل منى سطاء السكون لانه غير مركز با ومرفوع سقط اند خبر محدثه و قت وسيحوزان مكون مدت داعالى انه على منبس وان مكون مفعافا الما تول الدينيم خترالقصب و شرعا افعال محفوصته وسف الكافى وغيره إنه القعب دالى الصعيد لا زالة الحدث و لا سيخفط خراسخ يسلوس شي سيخ احت ولك الوضوي واي وهنور المحدث فلوتيم المتيم لم مكين قربة كمسا في المنية

جرام آلای مجیرار مین تواند از مین تا این این از مین اهای ترین از مین اهای ترین از مین اهای ترین از مین از این باست نیز با ولات از مین کیاست دالار آن کنی لا نمالات مین کاش کاش کاش

وفي كون المضاع غباله طهارة للتشبكه فعلمين وعندانه ثيم بالشراب أفحبرق بومي وعنداند كرايج وسي بثم لعبيه وقول محدر مطعملة وإنهائفنه وفيرما سوأ زفان للصالوة الواستيال متدلكن الطبيرترا كالفن لاتبيم لصلواة الجنازة في قوله رقط ان ميانسه ليسر ليوم بنيل في نزا المقام والانشكال المشربة لمبيده وائلاء والمتهم وأتيم بالارميه الاي بعيثيل وموني الاصل تدارمدي البصر من الرض تمسمي بوطمني فيطريوا كل تُلدة فرية من قدرة والأواد على في وطول الباونه وني الياف وني المائل في ميلاد لدام ل إلى المعنى والمتلف في مقداره الي الفلة في و تدار الفرسخ ويتيا ناينيه الأوث فراع الى رمية آلاف كما في المغرب والكافي وغير علوتسل المقان وتكث مائة وثلث وثلث وثلث وثلث وثلث وثلث وثلث المناية وقبل فلنة الآون مطوة كرافي النياج والاول البر والنط الى المياك فالن الخطوة فراع ولف عن والمدراع العبد وعشول صبحا بعدومرة لاأكر الع المدر محدر سول النُدكم أخاله الله الحافي ويتم المحقوطة وثبا الابعند للج المنفة ترح ووية عن مجرح فال لأعلف الاعلى السرياني الأ المااف كارسين برسه والنفالية المرام عوي أوسف رج ال المعتبية القافلة عن بعيره ومنه الصن حباكما في الذخيرة وعن محدرج كما فالتمرياش وأسل بوالن ركرافي المرابته والتقديم بالتزريل على ان لايجز المترج وزالقدرة على الما روالطام الذيحوزا انخزانة وموالن ركان الى الحاطام طامير وص واطلاقه شيال استواد القيم في المافري ولا والله مع كما في الخفير وقبل ال ليعد غرسنخ وقعيل ميلان وقبل لي وقبل بلوغه موصفالية عرفيية المسافروقيل موصفالانسيع الاذان وقبيل العوات الناسر كمل في المحيط وتب برك النافى الاقل المسيم وال فاحت فروج الوقت كافى الارشاد لكن النواز ل انتميم ح إوهر ص ى وحدوث، كان اوركا ورزاون اورا ووران وجهال وجهارا واندائه الفياء شير المبارية المحالة كما في مواضع الزام ي والأطلاق عن الدارة بي تي ولو وب المنوع والحال اوع راوفي الاول ولات العاصيين في القط خلام المشامج على قول الامام فهذا الافذ مخمل لعثية مسكة وثناء مرالا وغزيون مرهرهم وتراوتنك النفسر إداغنوفي إسفرادالا فامتدوقا لالنبيج القيم وعمن محلواني متعملا الانتلاث في ومارنا فلا يباح المنهم اعما عارضي هوالبروس في إلى الاكتفاء فان الحوالث ديرميا للتنزم الكل في الوامدي اوعدوسو آ دميا اوغيروا فان منع الكفار الاسيرس الوضورو الدمالة تيم داومي الاا تدبعيد وكذا المقير والعي أفراكان خارج المصرفان عنه وليديكم الم اولالي أن الله الناق كذا في المفيرات الوطنش الماولة و إنعل او بالقوة فلا يتوفيا بالتي الميلي التناج كما في الفنة وال سونتسوع في الشاءات في الحبياع غيروفا يديد برب اللافراكان كثيراسيتدل بيعلى امة لمرويد و من على ومحديث الفغال مالا وضور وشرب وللانترب لا يتوضا به كماني ألحيط الوعد هم آلته كه إلا ومن من من ومنوع فلو وجد شاليم اوجمد سع آلة المذوب

كافي المنيتروالميتيا دران كدول آلاييتعه فافيها فان كان سع رفيقد دلولسا تغب عنده ان نيتُظرَ خرالوقت خلافالها كما في الزاري ما وهو قت قوت ما لينوسته الإيلوة الراخ الحرافي الرياضة في الرا السكوت ال الصلوة المي غينته يبدالي ما بقوم مقامها فالنه أثاثية انواع بأثيري على فوائدا ولقِفى إمااصلها كالمبعدة فانها يفوت الى الفرخريه الأسلى عندنا ومروالطهرعلى المنتارا ومبرلها كالكتومات فانها يفوت الخلف وموالقفذا دؤالا كخشي على فوانتدا لعدير ترقتها كالنوافل فاخرز بالقيدين مندين النوعيين اخيشي فواتها اصلاك صلوة العيه فانها تقرت بإخلا فيخلف لتيم لإحلها وتبداء ومحوا النسوع اؤفعوله كفولها وبناءاى بعدوس ولهم بمعلى صلوتهاى وصل بهاايا با وفقعسيا إنهان سبقه المحدث في المصلوق فان رجااوراك مشط منها بعد الوضور ميوصها والانتيمم والن نشرع فان هامن روال أيمه رقيم مهم بإماع فالافان رجاا دراكه لانتهيم والافان منشرهم ببرفيز لك إجاعاً شده خلافالع قبل خلات في ديارنالا يجز ابتدارولا نبارلاه اطترالما ويمهدانا كما في الخلاصة وعن الحرف يملى سرياف الولى اى خاعث التيم لاحل صلوة البنازة لغيرولي صلومت ومن كا يه وفيلشهار بانه لتيهم ولي إصلوة مسلطانا كان اوقاضيا اواماه إلحي اوغيره كمايآ ونراطام الرواتة لكراضيهم انتيهم عندر حضور الحنازة فلوحرت افرى بعدما تكن مل لوضورا عادالمتيم والافلاد عندهم رح ليناكال والفنتوى على الاول كما في المضرات ولامتنغي الصحيل العيه صفة لصابة ة الجثارة اوحالا والعامل معنى المثنا برنة على وندجازات محعل قس الصلونين فغى الزابرى دغيروال ميرلكام ولاللولى ال تنبيرلاص لصلونتين في إله لى التيم نبيا ومروض شربيبن كعنيداد وابنائ فلير والاول الوفاف راقبل مجاواد برخم لفضهما مرتبن عنداني بوسعة رح ومرة محند محدرح ومل الاول محموا على مرة الصاف لة إب التا على قلة كما في كلحيط مستح وحبيهم إى لا مجل كي بيع به وجهة فيه اشعار بان سيح العندار شيط كما في الزامري ولوا حدث في ال تتا كم على الاصح كما في المغرات وضرتها فرى ليديد ملح مديد مع مرفق وإنالم فاللوشقة كان الفرقي والناوكر في الوالل في الوالل في الوالل والمالل في الوالل المالل مشيران الن يديد لوسيت عليها عجاسته بلاما رمنيه وعيم مجابلا ومنور فوقد عليه اكما في المنته وسنى الن يكون كذك رافض ليفيره المأو في الأ اشاربان العنب ار لولم مدخل بين الاصابع لم يتمج الى غرته ثالثة لتخاييا وعن محدرج انها تقياج اليهاكما في المحيط لكرج عمالغة يطالاحاع والمتا وران كيون لفدار به موالتيم فاوتيم غيره لفرس ثاثالوه واليم والغ تبكر أرسخ فاند كروه بالاجاع كما في كمشعث وال الأستيعا بالمسح شرط وموظا مرالردانة ومواهيج متى لونزك نشبأ فليلا لم يؤكم ا المجامع للقاصني فلوتزك سونشهة ولا يخرسيكما في الخزانة وعن اصحابنياا ذالم يسيح الاقل من الربع يجوز ومهوطا وإلرواتيا كما قاأ وهمن بي صنيفته رح اواسح الاكثريخ بيروننيني ان محفظ مزه الروانة حبالاثرة الباري كما قال الحلواني وكيفيتيران كمترج اصابع بده المهيري فاسرموه الميني والاصابع الى المانوق عميه عباطن عنداله يدي باطن راعة اليمثى الى الرسة فيم ا بهام بده الديدي على ظامر اربهام بده الينهي تا فيعل مبده السيدي تذيك مكن في أكتبط والكافي ال بفيع لطبن كفة العبدي على ط ليبنى ولميع نتبلك اصابع اصغر بإظام بروالعيني الى المرافق فم سيح باطنه بالابهام واستيتالى رؤس الاصسابع ثم لفية

با <u>حالامتريجا</u> با <u>حالامتريجا</u> در روي الرويزيجا

يري كذاك كن أى المائع للقاضى ال الكف الأسيع على العبيم على كل جلا مترسيم لا نياع التي والعباة وعلي طاس كالل فاخلام فرالتيم بارص عدارة بخبت تم وسب اثريا ونبراطام الردانة وعن اصما بنا الميوزكما في المحيط والمبتبا دران علت المجار بالفه تة الاخيرة الاانه لم يجزاطلاق الاولى والاولى ان مكون مثنا زعا في فيشيرالى ان كمبنب اوضرب على طاسر للوحبر تم عليسر لليد لا بزاه لان أستمل موالتراب أستعل في الوجدواليدكما في الخيط الاعتدم حيات للرض اي ممالا مجترق بالزافيعة رماداا ونيطيع كمانى المفهرات فيتهيم بالياقوت والزبر حبروالمرجان لابالزاج والمرواجج واللآلي والمجرين والحديدكما في الخزانة وغيره لكرب فحالزامدى وغيروتهم بالثلثة الافيرة والصاعرة النياس عندبي صنيفة ومحمدس وفي الخلاصة يهم بالرماد بالاجاع و فى المفهات تبهم به عند ابي تقاسم الصنعاروني الخزانة لاتبيم ببالاا ذا كان من تحبركما في تعض بلاد تركستان في ينطبه مرفح العلم يثيرالة المغاه ط بالبيس مرجع نبر الل ص العبرة للتعابته ولو كان ذلك الإلما مهر ما المقطيم المحتبي غيبا فيحجوز بالمحجم فنسوك بإعونده وخلافاً للأيو لا يجوزوعن محديد روانيان والاول مع البيح كما في الحيط وموضرة علياس على أتقع الطاسرول يبيريفها والنو البخسك في الخزانة وا فى مديم واصاب النبار وجدويده وسع ع زوكذا الوحريك بدينية فالشيط وجوافي السامة كى الزارى مع الهذرة على التا اى م وجود له يدالطام كيافالاخلافالاني يوست سي تمريج والى ان البيم على النبيار فالصبح قولها كما في المبيط والمعمود والا ترابا وغيره فلوافند لسلم الاستدراك ومع ظرت فسرته كفوله يشيراوا والصلوة اوفرو بالمس متياج الى ليتم سواركان محو افي المنينه وفيه دلالة على مندلوته بيريقراته القرآك الوسم عن الصبلي بدعن عامته العلى والاعتداني كبرب عيد البلخي ولوتهم لصاحة المبنازة اويجده التداوة معلى مبروفسير دليل على مجاز لتشم مسجرة الثلاوة وذكرالة درى في شبرع انه لا سجوز كمسه فى المجيط وفى شليح الاصل المريح وشف السفول الحضر لعدم الضرورة ولهذالوسي للقراءة فان كان محدثا لاصلى : وان كان حبنها ليصل لان الفرا ة سيوزني الاول مرون الشيم تم تجلات الثاني تيحقق في الفررة وفي أميها عن إلى حنيه فيترح انه نيوى العلهارة وني لكلا وسنعاميان نشيته طونية المحدث اوالمجنابة وقتآل ابو كم الاازى لامدس التمييز والقصيم سوالاول كما في الكرما في واعلم ان سنته المتيممة شم الاقبال والادبار ثم الغض تم سح الوجير تم البيد لهميني ثم السيدري كما في الدامري ولهيم السيم في وخول الرقت وسيم الوقت أشمب وتصح فسول كالكسياس فلي للروالا ليدس الوقيق اى رفيقدالذي مدالما راوالآلية والنظن الأعطا كما قال اوحنيقة رح خلافالا في بوسعة رح كما في التجريد و ذكر في بجرالحبيط ان المهة وحب الطلب والما ولا وقال المحسون لالطلب فى الحاليين عن في الصنعارا نما وحب اذ الم مكين الما دعزيرا ثم لوصلى ما يطلب اعاد فه ، إلا عطا رسني وت مالوا في فعلى فاندا الفي الزاري عمل العاصر في المنهم ما شاء من الواجبات والنوافل إوار وقعت روشيف ا نافعن الوضور كامر ونقنه الينا فررته على ماركا وعاطمه واى لفرن الونوروانسل فيوالفرن وأت الزابدي وقيبه اشارة الى اندلورائ في العدلوة مار في مير عبل فائتها ثم طلب فاعطى لم بعيد يا كما في الزابري وذكر في أحيله لوائتها بعدالترو دفى الاعطارا عادان أمطى بلاابا روعن محدرح النامن الاعطا دلطلت والخاما شراوتيم على رائس

تممدلاندق رملي الماردكرا ونويده واتال المالية عكافيالتراشي وغرب واستخيص الجين وحب الراحداى مفان المارص و الدر الرابع الذران إلى وقت المكروه المالفر باللائة فرعن اوارولا إس لعِدالماروآماآوْا كان دون مِيل فالمِنْم وان خاصالفوت وفي القيدا خارة الى الدورون الرابر الإيوروفي الاصل المَن والاول والهجي كما في الويد وغيره وقد ليندل وبلى ان الصاؤة اول وقد ما شاعة ألى وتليد الماريس طلمه والمانية يَسْدُونِ وَاوْدَا مِنْكَا فِي الْوَاتُ فَي وَعَلَوْهُ بِالْفِيِّ لَمَا يُدُونِ إِلَى الْجِالَةِ وَقِرْ وَبِال الوي عائد بالاخيارا وغيره في سيا واتنا قنيه بالمن لاندوا تبايعي في العليات ا با ما سيلاد blooked in Male Cint في الوق الوق مالكودة الرفي كل الاستال المالك यां ने ने ने हिल्ली हैं। है हिल्ली हैं। يروفيل لووشع غيرو للعلم لالعيب أأفا قا وكشاا أالحق الارز أومس أنن الها الاكاف وبوراك اومن قرمه ومورائ لانهم وفي المكس اليد كما-ي و بجرالتنوس والافناق فعلى بدا كول الصفر سيَّدا والحاج والمسرة بروالمرافق ا وى قام عان من الكرور الكرور على المراجعة من والتروية والتروية والتروية والتروية والتروية والتروية نما منون العضة وانماقال حائز للتفرير فيسي والضركاني إلكراني وذكرفي الدفيزوان أزعاه لى لاضار والعوالة أة الولكن في المفدات وغير والمن النشل وسيالتهم كذافي الرابدي فان فله يكيون كبوك شكا فاالمعنى ينفته تحقف يجوازا لتاخير وفنشا اعذروان كان ففر إن لا يُؤخِّرُه لمراها ما فرفر كان منالزم إن كولته منال تخفينا فضل من مودلا يخفي المؤربرا ما في المقام و إلكام الدا في (في المحقيق المحقيق ما في السالة والكافي فم ظال إن السي حفظ تنفيذ عند بها فقدول كلامه على معيري فهم كلام الفي الدال على تعديد الله من عالالامول المعيد المقديدة احذا إلكر وقير الناربان المس لا تجز لمن تحديد الوصور الدان إقال المصل القرفية و الملاقة المرابع المجنب والمالقن والنفياء قبل نونة لله بنده وذات لين انعند الدائد المرابعة

وقبيل ندامقام ننى فلاحا خبرايس سورة وفيال فغالشرى لا بإيرنى ثبا يقفلى وسورتالين يجي لا وشكوسا الكومه يم يمين ولفيعه فيه واضعا جابيكا أونيالة الالاليال المارة عن إلائمتدان لايح مخف بي يجري المارعلى ظاهروا وبدان فيد فوق أبدين مهنا السالل للعبوط علاتا الوبالذافية فسرج والهدن ومع فهنالاتياتي وكاحق كلته على شارة الىجدارم فينسال كمته والعير تخوعا وني في ال الا يوزعلى الحماسيط ولايعبان بالفيل في كافلات فأن ال وهرضة طوط حاصاتين بانالالاصاليج وقيد لا ترعلى فرضة الخطوط كما في غيرا الإصول قالالعالم بيجابي في شرح الى لما الخلوط لين طوفى فل مراروات وقال طيا وي الصالح المالاصالع وفي تصفافيا وفى كانته المداية بجيروافتا تا الى معقم كماولس وقال عطائيس شلقا كالغساكما في الكواني فقد ثلاف لصالع المهدا صغوا عند الى كالدازى وفي رواية عن إلى نيفتر وقد رثاث سابع الرحل عند إلكر في كما في لع يطر واللح من الشرط المجنم وشارع ل الإسفية وعدبي أبروك فالأبرى والاول وكرومي وبوالاح كمافى الاختيار في أقل من القي شكل فانه مقيد تفارالقدم فالصيطل ما فضل من أسَّ شذم قد رثل شاصابع لي مجرسوا كالمضلوع الاصابع اولا كما في الشمَّة وكذ لكوسم على فال لقدم اوالعقاف جوامباللَّا ينت الطاوي وفيه فرالى اندلوس على ما فوق الكوم ليم خيروالى ان يجذِّ السيح بالمكولين أصليك في والى اندلو مدا من وض أف اولن تراكس المنتان فيع اصابع مدواليني على مقدم خف الايس والتيت على الانساوافي الكفترة الاصالي على ويدياال الساق وقال محدي كلابها مدوقيال كماواني الاصن ان يجميع البيد ولوخاض كما وْفاصافِكَ برْفضواْ وْمَنْ أَحْ وَكَذَامِسَكُمْ فَاقْلُ فاتبل بن ما راوس المروكة إمرابيل عالعي العل فالميط ويحور المسع على مجرموفين الكائمين من الاديم وتخوه موالكان ملتوز منفردين اوفوق الخفالكر ينتية طاكويتمامله يوين قنبل الحديث فلوله سهالعباره قبال المسع على المنفنين اولعبره لم مجز المسع عليها وان مسح تنم نزعما عادالسع على كغفين وان ننيع احديها مسح على الآخر وعلى الحف جبيعا واما اذا كان من الكرياس وبحوه فلائتهج ا ذالىبىر م حده وكذا اذاله به فع في كنفين الا اذاكان رقيقا بجية إصيالها تبدالي ما منة الكل في كم يا والجبوق بالعنها بليبه فع ق الحف كمقطم البلين اوغيومالك شهورلكن في المجوع الذالحفير ويجزعلى مالميث الكاهر في القدم من شو اولب اوحلوقين ونحوط وكدر ميرالسف الشرى كما بوالمتبادروييل مليكلام الميط وسنجا لفه كلام فاستبد الهدائة كمامرو بيفل في عوم ما ا ذاكان س كرياس اوصوف لكن في الميلال مجيز المسع علي كمين ما كان وفي المضمات لاخلاف النامجيرب اذا لم مكين شخينا المريجز المسعليد ونفرط في وإذا السع على فغين وفيريما كورشا مليوسون اللبسر فاضم فان الديسم ليعلى ولمر ما م ظون للبؤيز اوالنبوت المتفاومندوا خزر بعااذاله بمالمتيم والمتوى فبينيا الترفا ندلات اصلااوصا مباسدرع العذرفاندلاس خاج الدقت وقت الحديث اى قبيل وفت لاوقت اللبس ولاوقت السيطون النام اوالله يبس اوالتيو فالحد المدن خفيه ينه خامز الماء فاستل فنها وح الكعبين فم اكمل الوشور فم احدث فتران شغير على وطبات عازله ان سيحكما في الزابري وانما شرط ذلك لا نه يوكان ما حقاله المحديث ما يقدم منيات ما اذاكان كاملا وبنه ه العبارة احسس من فوكهم ا ذا السبساعلى لمارة كامذلان الاسح ميل على الدوام والاستمرار والعفل بيل على محدوث فيليم من قولهم اشتراط صدوث السبر

متبيل وقسة الحدرث لابقاءه كماذكر أولصنفئ فيؤون فيلان وقسا كحد شغط منهامة فالمفري للمارة كم بالونس الاعلالبشوث والدوام وآلاتم أرمني تحارى ا طالنيته فئ سح الخف كماني للحيط ومثيته لمرفى لعبن الروايات كما في لزامه ي ولانشية ولالطالمة كو السح واجباا وجائزا فاندو فنرحلها فال فترسحها حاز تذكه اتفاقا وان لم بفرفان لايفيرم وودبليس عندما ولولم فيالحل فالن كم فيعنسا ماسختنا ولبنيسل اتفاقا وان فرفان لامير مسحنيتني فرسها ما زنترك الفاقا وان لم بغير فيني أن كبون الخلاف كما في عاشيه الدماية والصيح ان ح الجية وله ير نفر بن عنده وان البغ وقذكر في الزادا نهاكم وأفاف زيادة المون ويجزئه عانا دعا غوق الجراحة افرافول محفيل والأسل الولها و ن كم ينبرالسيسيع ماعليها ومنسال باتى و في كيميدا انذبيج ما زا وعلى كراجه وكذلك في المغترب وفي الدفيرة الاصح انها في م التي بين العقد ثين والبييرة وما بريوامن لعود ويخود على منه وعلى منه ويخوه وفي انكلام انثارته الى ان الاستبعاث طوافتوي ملى ا إل فله قطيم بريكافي للحبط ومدنشه الاضافة للعهاى مذاح بمف لا انجية فان تعافير موقت حذوة للقنتة فالمقرقد لاتبكن الامن اربيصلوات كمالة المختف على لطهارة قبرال غيرفلما طلع صلاما وقعد فذرالتشهر فاحريث فالقربا اوصورة فاشالا تكريزان لصلي س افدلا غراض كورك صلوته وقدلعيل بمنسا وتنتهكا ذا اخوالفارالي أخرالوقت فنم احدث وسلى كباسي فيفي صالالزمن لغدفي اوله وللد من اللهم والليالي على قياس ل ذكرنامس وقود الحرف اى منبدأ ومن وقد وال صفة لللهافة مسالحفه معي المرق المعدوة والااذامصند وموفى الصلة وبلا ماتوانه منى على صلوت بالتيم على الاصحاف لوقطم تيم ولاخط عندلاجلين وقفيل تفند صلوته كماني فاضي خان وغيره واقعن فروح اكترابعظب الى انساق اي ساق الحقد عندوسة قال الولوسف رح وتحيل ان مراواكثر القدم تعلاقة البؤنية فان في خلاصة المدّراولات كالمسبطين والحيط وا خوج القيم ماص بإخلاف والمخروج اكتر الولف منااوكا العفاق بعينا او قدرتا شاصابي من المرالق اوقد ما سواه مأت

على خلان وأجري والدن كماني الكاني والفران في من على والفران في على والفران في على الله المان الله على المفلا إِن مِنْ عَلَيْهِ عِنْهِ إِنْ الْمَالِقَ أُمِّنَ فَيْ كُلُّ عَنْ الأكتاء اللها إِنْ لَهُ وَالْمَارِ اللهِ عَلى اللَّهِ عَلَما وَالْمَعِيمُ اللَّهِ عَلَمَا وَالْمِيمِ عِنْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَمَا وَاللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهِ عَلَمَا اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُولُونَا اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْ و يكزيه الله والألات الذك مرافعاكم والبعال والإغصل موالانع كه قاله بينة قَرْمَل ن مليون في رواتيان فان اختلافهم ولاقيا ٠٤٤٠ الترويات كمافي المترة وسل نوا ففر الحوق كماسياتي والعيار المصديث ويهاي العتى والمنوج كمع الزق ولموغ الما الى الدين وعير المريقة فل فلا يجني الموج والعبد و الداس فلا فالحق وعدلا يونيا ا والما والما الذاكم في النرع الأنواس والالا من كالا من كالوافية فوالعيل ما الرداق الله وكان المسالال والعالى والعالى كالتقفي الماضية فَ وَيْ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ مِن الكان في إللهُ أو طابره اوطرف منه وفي النوانة على في الله في المون المن مروان وال والمنت من وسيرام) فيرس والمائزي ما ذالمشي لا العض في الدائيخ روي في المنظم المائيل المائيل المائيل किति के अरह में देव के का है। महामार के महिला है। महिला है। महिला है के किति के किति के किति के किति के किति के وَ إِنَّ وَمِولَ فِي وَالْمِلْ وَالْمُولِي الْمُولِينَ وَالْمُولِينَ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّ وَ وَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِيلُولُ ولَا اللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللّلَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ لَاللَّاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّالِيلِيلُولُولُولُولُولُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَال المنا والمراب المال المن كما في المقد لا تعلق والمن المنافرة وي الله المنافرة وي المنافرة وي المنافرة والمنافرة والم المرافع والمرافع المرافع المحالة المرافع المرا والمنافية والمنا وليدا المنامي والما أبنا الوالم في الشرعي تابيا الكثراف اه ". في " المي شمقال ودم اي زوج وم عني والحكي ينما ولا بروال الرائية وعلى دول الاحيال وتنبي في شاال وروال أوريث الى مولال النواز الوالي والكال الم خرايب كالميد والمرابي في الموالي المرالي المرابي المرابي في في من المرابع المر لَهُونَ إِلِمَا نَدِينًا إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ إِلَى إِلَى إِلْهُ إِلَى اللَّهُ إِلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ المعامرة بالقراى بيد المدهومان في لبلق آليا لذما باخت شاء الرحيب في في مديد المنت ساري الاحكما हैं की दूरी हैं के लिए हैं हैं के स्वार्थ के हिंदी के लिए हैं से पहारी माल के के लिए हैं के कि हैं को गए हैं والجراسات والهامل فالذكعيس من الرتم لاوندار فمداة إحباب وكذا غد ومن وح الاستحاضة سواكان موالك يروا والصفيرة لانه ومرزق مابولا أفر كافى بخانية الكافى ومآفادا كورا ومرا برعم أله بعتبه والشارع وكة المختفي الميم الدير فالدليس فتيب الفقيس عنده القطاء والنايب المزوج عن الاتيان براح فيكذاك في المعيط لأن المتع الله الوة والعموم وقرأة القرآن كما في الرجية والاضافة لافا وأتضيع بإلاانساني أنما تكال بالغدينية النفتي في الديم من عدر والمني مرفي كروة ما فاق حكوال كركه افي الفيني لا والرسماا ي لا كمون إلى الفند على بي سد البيم والدار عبيدواوولامز فرتا واقتريبن الناكي شعاجتي لهيد إفرف بالاس اند كافي الكندن والمتعفد وغيروافان فاستاك أس في الاكتركون اواحمتدا فيارم التافيف بقرفها وياللاق في اكترس إذا ين ووافلات ما في المنام والحالات والفلات والفلات الله النفيذ في حالة الطويق و في لعبرة قلبة إنا فيه فقرق والله في الله الله المالي ما الموايال المالي منداموت كافي بهر الله في والعالب عندالفندال الواردية كيكوراج التكاول فإرى الناوفاول إلى والطلق النفرون في باالوفت فيطوان مديد مرات في المراكس الارقاب والرواة على ولا إلى إلى الى لا على الله والموروة المرم والدرم والدرا والقطاع الرجاء والالماس في مدرراللاب الرئين ويهو إلا مر إيها مريل خيال منال من من المرة التي ي بين الكارت في فالمان في حدالله بينه والمتمار في زماننا على ما في المتابع أصور، شتدر في الفلان بنسروع أسوان رفي النابية والمبيال الأش المنافرين وفي المحيط عدل الاقوال فلو أعدار بفك لهماأت المشائع نتبل لا كمون صبينا وقبل في الواا حفي والعاوا الداواسه مخير الماه لوفي العنف والزامع مغيري الفي الرع مختم ووروا يتحكى في المشرات وفي الأن المنظم المان التقامل ونيمزا فكونه أأليته كمافي المنيه افكراي اقال فيرام والمالواقل المدهم أعين المي والنهالا فيالم المالي المواقيل والمالو «الدفع الخير على فيرو وليها لهم الدفيرة في الشريحة بن أن ال الله الله الله الما المالية المنافية وفرو بالزمان ال اقل فلورات النبيراة المرجور طلي انمدة وعرشام وانقلي في النبي الدائي يرديان راميكان بالمان تعقي طام أعمد في طور مدفياه الفناوة كنيتيشا مير طلع لفدة والقبل في وادى عشرين والناء فالرائد على أستكر فهان الماوي السنة المراسيس وكان براساق المافة يول بولى الله والأروا وإنها معاما فاؤا فروالفي المارة والاردي فراوا الأر فى العاشرة قروما كان تروي الساعات والمن والمن الماكاني باسترواله التي واللي المالين الماليان الماليان المالية فيها سوام النف الام عليها وغراكا راله والتي وعن إلى منه فيران الرياقل للنبرايات المانيان المرابي المانيان المرابي الجمان واكثران الله واكثره عشيرة من الإيام والذيالي القررة بالسائية المان فالدوانا المنافية عث يو ما عليانيا والحد للك واى المرفا التيقياء أسي والتيزي وراه في غرال المالية عربا الدم المن له غاتية فأولات المتداقة الدم عشرة وإلى والطبرة عنى المرام طلات العنى بعد ننا أنها التاسين والليس لها الما قال الوصمة لكن العامة فالوا بالتقامر فالحاكم المند بدان الاكثر شهران وعلد الفنة ي لاثان برافي المناج والزعذ إسلا

ع المرس اى الحاط بقه وعضه وبن بديما و الدقا ن سبقه وخسون و قال ازام بري مبولا اظهره العطم البذي موالدم الميكم سهاحال كوفا واقعيس في معرضه الاقراع الاكتراء التي مبنيا فالطرالذي احاطا لدم مراكز فيه ويكان حيشا ذا وقع في عدقه والكان ونها باولاه سوا ، كان العركه ياا واكثرالي ثمان فيضيل مزالمبل من زيادة ان الله ا ذا كان اقل من ثانة لا تنبيل طلقا والزيكا اكترم إرلته عنه يعنيهن طلقا واختله وافيهاا والمغ تلثة واربلغ الثرم ارلفته المحيلان بوقى المدنيكس بالتبايوا وما وثمانتير لها ويوبا وما وبداخه إلفدوري ورفاه تركي بالإجنيفي وتماسيها اللانبيرا فإلياط في مترجه تما ومتفرقاكم رئي تنايوما والمأية وبوما والبقه ولوما وسرات في وروي برائين كافيا المالي وآلتها الدلاقف مواركان في منه اولاكربال شايوما ولتستدويوس وساختام إلى كماروى وكافل شاع وراتيما الدلالينوس إذاكان الم بار مالهاكم إلى تناثة واللجد وثلثة اولوما وتلتة ولومين وبذاتي التقرارة إي أندا بارجعما عدا فاواحتي طرات معتبان محيد بكان ما وطان الاقتر العلمان معا بر حمال المدام والتساوى للدين وداخم في مركز الدال الافرعندالي زيالك النفاك والى على ارقاق ولا يتعدى عندالى مل من رفيد ويدين والتدول وفائد ولوما فالعدة وميم والت اصح عندوشائخيا ولبخذتي كماروى عنه وعلالية توي كما في له يهوط وتماسه النه لامنية (بطلقافيمونيكي البينوم بالبته كلايما اراحدها يطركل جافى المغناوة والمخرفي المبذراة كمريخ وتضرابها وبيري ريا وعشرون ما والدنيد راي كأور كلارا الدم اللاف كان الم فيها وَلَدْ الْ اللَّهُ ولِيامُ إِنْ اللهِ فَاصِدَا فَالرَاكِ النَّالِمُ فَيْ مَالْمُنَا إِلَّاكِ عنما فالاول والقابان ماذكرناة تراكروا متناص وأمنا قراطانها والعلما والاعطام فعدر لانتدانها لااروا عمرالا البيسالين وانها لاتذكر رقر والمدكذ فو بالنفاس فلمنها متاويان فالكرفالط المقلل في الالعن العفيل فلقا وبرا عده والما عدر أفيقه وارداكان تدين ترسادراناورا ستام الولادة إوما وتمانية وللنين وابها كان الكل أفناسا عنوه والبوم الاول الغير ونديم المان الحبط وما رامت من لوك سالالها بان المرصول وعائدة معول محروت موز كالربر الماص المالكالي فالترب لِ فَا وَمَا رَامِنْ رَالِينِ وَفَيْ كُمُ الانتِينِ وَالْمُ الْسِينَا مِن الون وسِرَارة في الاثبارة في الدنيم المعنة ولى الأولوجي في في الموحول والمفرافط فيمد ووز و في عن الموحول التارة الى الماما بيد ما المنا والسواد والعلواي وشرة القراوالنين اواس كإبالأ الاف ومجوير ملافا عندما وكذاعندالي البعد إن اخرت عربية عن والترزيز بريزان الوالذي وقبل كانترى دواس بالوفيداي بالمفرر واللدية وقيل يالان الرقيمة لى الرائع وفانيا على و يحمين على قول الدارة الألى خاله يو وتري الرائع في المناه

اى اوا وكل صلوة وقضائها قمنا ول اوج فيلانية وقمية ثنا زذالي انها يجيطيها الاامغا شفطية مينها للحريج كما قالص بالمشاكخ منه القاهني البرز بالاان الكيمورة الواان في انبا والفتر الوجر يلط وجوب الا دا راشر بام اللغو والى النانب أو تذكر إصارة وكما راكت ومو فوال مي وبالخذوس المهنيقة رح لاترك لصاوة مالاستيرب الدم ثأننه ايام وخن اليابوسف يرتفته بالمعيت ألمته ايام مم تقوم ولقلي سعيته ا يام بإنشاكيا بنيرسراالمزوج تم تغتشه ومع تمام العند تو ولقت في صياء الايام السينة استباطا وكذا المانان وتتركي لصلوه فا واكان الر في كويزن شذر أساله البين العباوس قرر إلا غذ الهوالهاوة وندوشالت المج وقال بساليشه يدلانوم الا بالاستسال وثقال مح السبالي لا أوم ماكذا في الحباوالي إذا أن الشيخ واللي المتوبان وفيا في وفيناله الوزي ليرض مي بنيا وشعما فاشروى اسكيت لمالوات والعملوا النط على الالترول وعنما عاوة والعادة كافي المندوالعموم والالانون فيحريطن اولا وتبنين الفذاء بلافلاون والمتهراة والمتاور فيه كالعهاداة على انترنا وعفقتم بالعوم والراما منهام الزوال موتاك للفيم والقيم العطف لالفعن عي إي العدان ولوارة أبديدا ول الوقت فلوند عرت في التاليج الاسرور تمميا وج يقفا عاد ويهما بالنام ع كولا الداخ والمالا قبيلا على الموادة في المراد عن المرادة المالية المرادة ا يجلاف طافدان فيهافها إم الحييس فاشلا ليزمها فلك ولد إنظر الديم على طووك المنترة الدالا بمين في وقت عنا ويرح فليسل والتوجيدي يتمادا واواصوم الغدواولم يعلي اللاد الفط فل الفرقا والارات فالترجيد ما في في المحاول وي وفي الزارى الداري المرتفيل فأوقيته فعرافته والقرية الوسيء الدين والأراث والتراجي والمترافية والمترافية والمترافية المستحداي وضواله بادة المعدودة فيشر الكنتر وورع والبدينة فعل بيدا شراكيتم عبد وقرباته تذالي انها التدخر فلمراب وأأسر كافي الرام ي ولذالا يجوالتن والتنو وعليكافي إيان الشراة والى الن المنظرة والى الن النابة الأنفرين المغول كما ذكره الوالب الاس الحبيرة الواسنا وافتروالي ان الريش بيشل افي النية والموامد وفي بالكرفي النسار لإله يتي مرو ق التنابيب كمرو وفي الزائد افراف الله مراين من إما وقال بن والقاء الدي ومدور الان والطواف من فاس المسجداووا ضاراتها والعرة لانتصارة فلا تجزئ عدكما في الزاريك وأنتنا عبرا تؤيين الزارا وانتفاع الرفي مما ما نتيالال المستوالى الكتبس تبع الجائب واركان بالجاع اوالنفي إوالاست والعن وقال كراندالمن الاالاستناع والفيج وهبر كمافئ في الناوطات وبالاول لفي كمافي المفرات فأوفاك بعث وكن ما الدوج ترم وطيها واختاه في كفرالم سعّنا جالت وطبها فلاشى على الالنونده وبال كان فيا والهاري المراج والمان المان المان المراع والمالفن النفراء شيام القرآن عذرالكرفي وآنة التدعية المادى والاول التي كما في المقول تا في المفول كمن في والناسية العطوونالاتع ومنااذا وضي والوزارة والدارج في الكاله والمن ويني العادات الفيل الماكاة ولسمة أيد علا القواس في المج الحريث فان القراور) إونية عاد أوس المراس وبافق إلا الناري كالشارا وسافق العاليا بالترابي فيا واء العلوان وفيل ملا والنائ كافي الموامروفي روايد يجدان لفراكا في المؤانة

وفياشفار بانديزاسا بالكتناب وتدلانم حرفه باكمافي لويولكن بكروه كمافئ فغرات ومثل ففسامرفا نبالاتقرار والاولي ان لقيا ولانياك نداء ولانخباغ لاحام اشابية منته ترتباني بهن النفار كما في المنابية وغير المجلات المحدث غيرتا فاشجيزة وأشع في النفاع ان كانت كان أو الإنهاء ولأحير الفتح اليمون ما النفيج موالاول كما ذكرو الجوسرى ال كروان لم مولاً للمرام لما الأن البز فإلفذ إدوالي في معين أن المي والاسوالفي والمعي الهي فالقرآن كما في الخلاصة ولا ببعد كالمعوان كول عن المع فيما كما فالععلية فيذاول ما زلكة أيها ونه وكت يعلم المذعبة بكما في الغشيق ولوقتسل مديغ من في صفيقة جرافه لا باسك كم عنه كما في ون رواية بي زلانياني المصورة كيره الكتاب ويكما وكره الهالسية ووكرالقالي إنه لا كيره كما في الزائة ووكرني الجواهران كات كت النشرا والبجزال في الما والندم باليّان الله عندال فران اللافته ماللافته ما فيرالا بالما والآيا واللايخزلا ائذة وان كان في القران كان إسلال وفي الجلام اشارة الى نيج زام الكرت بالفرية والاشاروالي ان والربيا من كالنسط عَبْرِ إِنَا إِنْ اللَّهِ اللَّهِ إِلَّهُ وَإِنَّهُ مِنْ أَلَّهُمُ كُلُ فِي النَّهُ اللَّهُ وَلَا عَمْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا عَمْ اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَمْ اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا لَا اللَّهُ وَلَا عَلَّا لَا اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَّا لَا اللَّهُ وَلَا عَلَّا لَا اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَّا لَاللَّهُ وَلَا عَلَّا لَا اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَّ اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَا اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَا اللّهُ الل الاعنابة الكالقوية الذا الاولام كما في الراسري والاستهالات اي مع تلام معتما هي اي فسل كالولية والميال المنزرنلا يراليليا نصل مروروسي كمافي التحقة وذكرني الحياالاسي اولا إسرمهم وكرو المالاوالارافة مصحصه بالكروالذير على أنتي كما في الميانية ولا كرو وي عن إسان كما في له على وقيل شما مان لا كمروام كري لله وي يندو بالكروام والنا كما ولايس بألاد بها اولوماك فيرسورة اواته ماشكافي العيارة باشار بالاكتف اووان الاتفاميرة معنوالعماد والتنفيديني سيكويت وقرابنا عالى الدلاكيره النطر في القرآل اليهالغز مالينسدوالي الدلاكيروس ماكتية في التكد تنمالي غيالقرات كما فال عامة الشائخ والى الذكيروان على المي يشر معتقالوها فيرات وان لم تعلف الاان ولد يكا كما قابوا في لدل ورونها قول موزل لشائح لكول فتاران لا باس يماك على المشق من المهور بال ن فيحفظ لدين وفل يكن السية لإخاكا نجنبا النشركما في المعيد وطي من كانت زوج الداطي اوطولة وعائضا ولفنا وعينه اؤسافرة وطح والما مفيقا وعلى الرياد ومالك مدة الحيقر اى بعيانفقاء الثوكا في العماع ادعنه مكافئ مودق ادوق في وردا الجراث وقل الدالمافي معند اللاق الوقط عنها بالثرة كمافي مورد الاعراث وللشاف او الفالفاس فالمانيس وقيداوكما باي في الأف وال ولاس ولا وماا والطباقيال والما والم الأقبل مشاى والتالية إوانفا منط فالمجل فالأثر إلا والمفي وقت بوافرقر وقت العبادة لسع ولك لؤة المفسول اى منووا: إعليها وبالقرنة محفيظ الموقت كما وكرنا فالام الممانى قول والمسمورة وي النب عنمالي منزندج ودادة البر) عندالي يوسفرج والفندى على الدول كما في المضرات فاشعل ولمبياسواء كالنظية معنى عليها تأثيا إماؤها وة وظع وصاعلى العادة اوقوفها الودويها لعي تلتا إم كس في الصورة الاخرة مكيره وطها واعلم الن في في الصورة ما في النسال الى الموادة في الموجود باستاليا في أو واللوث و والموث و والما في الما

ريفنسة المرأة ابنبرالينون وفحتهااي ولدبته فهي لفنه ادمين نفاس م فيغنس لدم كما في المرش الوليثية ابولوسفوج اخالوتصاغه اولخفا وفي النشائخ كمافي لحيط ووكرازا بري اخاصابت ليجتر بزاعنده واماعتدم افطابره وفالمفرنة الإيذان ان عليما النزم باخترات الفارقيم الول داى وارا فعارجام ل عبل مواء كان ميمي الوقط فاوثيج اغليل لقرنشا رئيلات مااذا خيج اكثره ومثرا عند الي مغيثة ي لحين الشيفي فيحف الواروص محالاً سولف الدين والوطلان والشراف وعديم بيالدين كما في المعط والفروم المع مروا الفان وان سال مناكع ولا حدلا قال ي قوالنفا مركم في الحديد وفي وكرفي الداونيدان اقاما وصدونوسا قد عاليفتري في النفاع عابض وفعا أأفرلان الفاء كالحيط فهابسر العدة وسي الول الإخراج في فاولان زوج الومات عنما فوارد الاول لا تقيني مرينا ما كم المالا غيروس قط يجرك ت يوالك اكتروبهوا مفطام الوارق تام كما في النهاية وغيرا مركة البنة غلاحا فبذاني توليه يكو فيحوش خلفاي عنها الكا والطفروالانسيع ولووا مدة ولريام فالحكم لافي لفسر الامرفان الواريد بإمضل بغيرا تشريف مبرا اروح وموره في فالترسف والأة أه ارتحكي كوخا حاملا منزرت اشرونال ارقاق منذا بغيا ضروم والاسولانالة في عاست فى الولد المام كما فى القنية ونقبر والمدولات عن المام والما الموقابة الواد الفاع دنية تا التقادا الماكية في المتوت ولمدان دماه الموي كما في خوج الطياوي و وهم المعلق اي لل ماعلق من الالان إدامًا في الناء اح

بالول اي بولادية بان قال ان دلية منان شاكان اورة و قصيم العديدة الحامل برة كانته أوامة مطلقة اومتو. بنا القافري في الناع فيه و ما لفض الدم فالما المحتفر الودم ما نقع من الران س كل شهرا ذا التمرد مها كما قال طرفان واما عن اوناوع إلى ووساركانتافل واكثراو مابينا فيهااى فرمن والنفاس وحا ورعطف على الواء اكثير بماسي الالجين والنقاس في الاكتفاء انتارة الى اندله لمن الاقزل وزاد علية لرسلنغ الاكثر ارزاد على لعارة ولرسلنغ الاكثرا ليتجا وثبكان الكاح عنياا ونغاساكما في شرح الطحاوى وعنيره وله عن مثها لا نياوس تكرار كمالا تيني وعلا المدفون ينا وذه فتقدم العود وعنده برة وعلالفتوى كما بهر أوالا المقداد أت مرة واحدة مناصا رت ما وه اما بالا باع فلورا مرتن واكفرتم ساالدم روحالي العادة المتكررة عندما والي أخرط الت عنده ولالتنبية الماعا وتان عدر الفالفائح وقراق في فليراوكة عمامة فالمالموقول عامل إي واستعال فلندك لأات وفايقال حاملة الشحاف يثرفه مذا الموصول وللاول محذوف وسي افتدم صدر تبطيعة يقدوم اوخوج ومهن ومنع محضوص غيرفي فالماسوا نواعها على ماذكره مهناه يرما خانيته ومنها ومهالألسيته والمرفيية النالات عملوة وصوط وتنا ولذلا والجار إلالتاء الحالمالات القراة وس بالعموم لاذلاقاكر بالفع عن خوالعيدوالفني فالديجزلدان ليدالظروبنونها لعلى الميج كما في المبطالات ومرشه مال من مفردا ي المحفرة لك من الاجوال الافي عال ووام مدار حقيقة إو حكمة كما و النظي بجند الصافي وولك إلا أمّا في اوعمد الرصور وولم الأفيا ووصاماكل فالقطع فركونات كي الانقلاع فلياصارت فلاعتبار الاستدارة فيرفه برجي المااذا وعيدة فرول وفتنالوه ركعتبر مرابع صغرمت النتمس فانهامت على عمادتها وفتيها مثارة الى انداؤه العذروكره في العنفري وق موسع منه انه الا تخرج وسنعي ان العصب الجج وبريط القابي اللفيات ولو ترك المتصب اللياس بكافي الهيلكن في الرابري الميجية على النابرا والوشوا وطوس في العمل والانار فالحرا المالي مع القدن علومكي م السيال المرج واصافة المرت العداى المرت الذي التي وقياء ون مرت أخر تبوماً ليلاوت في اذا ال من احذفوري وم فترصنا تم احتبس ومه وسال من المنزالاً خراشقتن وصنور دبيل خروج الوقت وكذا لو كان بروماسيل برسيهمنا سائل ومنها غيرسائل فتوفنا عُسال فرالسائل تقون وفنوس ووالهدى قروح كما في المحديد

وانوان الاروام في وقت معلوة كامل في خالية تكن من الإنتواد والعادة فيها فله سال الدم وقت معلوة فتوضاً واعلى تم خرجاتو في تيتر طان الايمر في وقت معلوة كامل في خالية تكن من الإنهوا والعادة فيها فله سال الدم وقت معلوة فتوضاً واعلى تم خرجاتو على الافتطاع فانه فوضاً واعا وتلك اعملوة لعدم الاستهائية ما قال في وزطان الإمالة عوالعنا رفان فيتر طان بجرمتن إد اكثر وون الدوام كذاني المشام كالمي وفيرض أنها فترسية عن في المالية في على المالية والفرسية المفدون أو ربعاً وش بالفهاى وم خلج من الافعالوسي عامن وم فرج اوافيلات ربح الافيان في المالية في المالية والمناه المالية والموافق الموافق المرافق الموافق الموافقة الموافقة

الفارة وفرون المنها المنها والموقوة العدد المنهائي في انقاص لهارة المهارة المائح الماء والدرق المائح الماء والدرق برعافان الماء الماء والدرق برعافان المنهاء الماء والدرق الماء والدرق الماء والمنهائية والمناه والماء والمنهائية والمناه والمنهائية والمنهائية والمنهائية والمنهائية والمناه والمنهائية والمناه والمناه والمناه والمناه والمنهائية والمناه والمنهائية والمناه والمنهائية والمناه و

وعليا فتوز وفال الوليسفاج الثالثي شرالغاليظ زالت بالكن نجاسته الماربا قيته فبد وقبيل فاعشال فياسترسول مالوكائمه عى: يك والانسح اندلا بطير بالنجد كذا في الرابري هر بل إى قالع مند بالجعر شال بدا المقيد كما مروا قرز بع الاستعمالية كالرسن واللبق فيروا فاندلانيول للبخاب تعالاجاع كمافي الحقائق كلث النابدى وفي اليعفدج الذافي المنطوع النوسال الزية عاركان إسر ولديان ولطالو في على مراي عن فيري عالاجم له حواركان لدون ا ولا كما في الصفري في لم المار وكل مائع مزيل ويحصرها في كما تعالمة والعام الموال المعسولة بإوالا فقدا رقوته ولوغي في لما قال إدا بيسفت وما إله وى كما في شريجه حاليرب واما عشر محرية الدولرارا مثل واست الماسادة براؤه وبرباط وسراول في ماك والحدادال الدلافير والدال الرع والمنوا واصرا الفرعي الم اللني والي الن من المراة ويارب كما في المراسي والياري والبطري ومرد التي كما في التين لكرا لم والرّام والتركاشي النّ تطهرتن كدم العبيط بالفرك قال ابويوسفتي الدلط ورابعدته الغليظة فإساعلى المني كما في المدة ازاح المضارع مداع في الألكا المصابلة العود بالاجلال وموالمخاركما في الحلاصة لكن في المحيطان لهو وفي فل سرالرواتي على فاقال لعدوري ومال تعييم كما في قاصى خان وقال فى شع الماس الهالاليو دعند بيا وعن الم حيث فترح روايتان الافران اليورو فيفيه إن ايخ بالاول لاندائيم والمئ شامل في كل جواد فينق ان طير بوالا ملاق شناول للتوب ولاهنوك

عال كرخي ورالى شفرح ال الفولاليالا بالف كم في الحيد ولاهات الاعلى والإفاح من المامي والمري وليري و والمحرب ويخره والمفروء عريجنن وي حرص كندرة جعناي ميرو بونيز تك البينة ال بالكريط والوسط عنت غير والواجع وقال تدرير الفرالاغ ورور وعظه به الاعتماء على الن وعوري عشرهاي غير ذي جرم مهنيان المكون الم جرم طباكان اوبايباكالخروالبول وكون لكن كان طبا العشارا ي دوالي والترك في مراه الان أن فان الاملاد وقيا مينه كأمثًا يدفعنه والاول ملولفًا رَفا وأعسا منه تالخواساني الذي يرمه موشى الغراح في صا العسم كل غراؤي يواوه فقطاى انته ولانخاوز والخ الى الدلك في الزارى الداري العاديان المعقومة في على التروطينوس فيفينسو بالدوز بالرجمة الى منينا وعن لى يؤمن اذا سيمان المجالران الذروي الفيرى المرى ديدار ميري على الموالي المرادي المراد اوياس ومومالم كوفيتنا كاك يوالرة وازيان والرة الهزارة المزاراة المراط بالمسته إدراج الزوج الزودالطابرة كماط بالمنظر كذا وكوالكرفي كان في التركم شي ال في وال في بال في ال في المنظم والمناه والم والماري والله المنط وكلا عرفي العذرة الرائد عندي رح وال تشريح ما تأثر في من ما بالما رائما الله المرائدة والأراث أربا بالرائل فالحوال المن قرافطخ طرك في المقالات والمراب العاميل ورا والتراكي والثراك والثراك والثراك والاركان ولا المال المالي المالية المال وكمنافي مو النشخ وسي الائمة مليا وا ناراي التي أم المدني طواري الا الالتي وي بردي مليا طريلا مفا ويكافي المنيدوالي العالم للمنظو ومنااة الانظام المتاب المتابع المنيدوالي المرازع المالية المالية المراد المالية المقسية في الموال و الما والموالية في المد على الله من الله من الله الله المراكم والمراكم المراكم المركم المركم المركم المركم المراكم المراكم المراكم المركم المركم المركم المركم المر اى الدائي والي كالجوالي إوالله والله والله والله والله والله والله والمائية والمائه والمائلة والموالة المراوالة معيل شاكاني النبات والكل مرمايرما والدوائ ولياكان وياد في الكرون الدين الدوائي على المنزواد كالمانية ما يكي التي توقيما منالان الشيرة وغير المن الم أشرام في طوالا والنادا على النادة في النادة في النادة والدوا البيس كما ول عليه عبارات الفقار و فراك المراث والتراب التراث المريد بديد الوزفان الم الارفز من الما المقار النيل بوزيج والمشرات فقطرت كاروى عن الدين وكذالو سيارا الله ويدان في المعروب ويراد ويروز والمراد ويروز وير المنطع ولال على ال في تشدالا عن اللهو والاتبل وموالا مع كما في الكريدة والدابد مع كدورة المناع الفي ر انها الور والعمادة فرف العرائي الم الله الله عنه المالة والمالية المالة والمالة المالة والمالة المالة والتعالم وقد ذكرنا رواته ابن كاس واعلم إن ما مليك ريالني وغيرة ذكر كلها مري الالامران فاندة راغارة عبرا

ولما فسمورح فدرالدريم في النوا دريامكون فدرو مزلكات وفي كما البيالموه بالمثقال ثوافق الفقيالوجعفر بابن لمرا دبا بعرض تقديللا جرم له وبالمقال لهجرم واختاره عالية المنخ وبواضح كما في لحيط وعنيزة بهالمصريقال وسبوائ لديم بمناغير لديم في اركوة فالمج منتنقال في النالكة عيث المالدم وقد رعوم مقعر الكعة كما قيدام لكراطلة في المحيط والتحذة وغيرا منابعة الكة برا كبون من الوزالوروو في ايدى الناسق كان مان لان مزااؤه والبيني اعت وروم الناسط تشاول التأل النان ولوال مع بالحاء المما المويدكاني اعام التنوين منا موسالل مالك وقع في لما يحنب على الصح ديدًا ا والم مرعال نتو الله وحريف الإواصا را لحيج اكترمن قد الدريم كذا في الكرماني وقي أينتاره المان النياسة يرى يحج وان قلت كما مرفى الترّاشي سيقهان التره على نوسل مديرك العياج على لما و بان تفرج الوتوك فلاعبة الشخوان منه وركو الارتبنة الأغليا كما في الطابة وله: إقا المشائخ غلافقيا بي عفران غيار المركار اكرض نه لعير أبنتي كما في لهذا ته ووكرنى الخلامة أياليه بيشني في لحف الكان إب العاقليل وروعلى يشريا لفتح ويجزالا مشراح فيأل عكمها ولهذا لوام القبالا مولرالا بالخسر تنباكما قال مام الشيري وقويرولما قال الفتا فعي حان الماري بغلبة واشارة المان المياؤتيرة كما قال أوكوح لكذائه لفته كما قال تمريح ففي الرقالا وكي مطرخيك وفي الثنانية باشفيرج في لثنالة بمرجه وقبل في لا ولي تهنير في الثانية بالخالظة بحصوالاوالمعيم الج بإوالزابرى كعكمة المحتر وروعلى مارقليا فارتخراتها قافكون كالدس عالى ابت ورما والقدر كمانتا ف بينمها المائين وادوزندول بعند الطرفين خلافالالي ميعنوح وعلى نزااليال وبموضواله ميمي سوافتا والرق والدنن ادقر المركة والمرافي المراق الما المالي والمالد من المحاليات الماليان عمل المالي المالية وصارطي كماني المحيلاو في حكه الخنير والنتوى على لعلمارة كما في الخلاحة رؤنني ان مكون اسك على بزا الخلاف في هامنيان انه حال فا ند تغير توار يا والقذة و لصل على بلارة أو الماية الونيلوس الى كيفية السارة على التارويخود وى ال الساعلى الماية قاماعلى ونهاه سامياه الى وبايكها في القلاصة وغيرا لو على ثيثة يحقيق ولو راية اكترمن قد الدريم وبنرا عنه جمدح وقال الوجوح الإلج على قِبْلِ حِوابِ في حيدا غير غير حرج والليك لوسائل عن في مفر في ال علوالي النائم البغياظ غير عبر عنده فندوكتنوس وتتبعندا والو ف وكنوكما: المبياوعلى مُوالونون ما كور في ما كالخشيط الأجرا و اكان فوفد طابراوا فليحذ بالإلصاق بالابن فالعيموة حاز في قوله كما في الحيال وغيره بلا ذكرالكل تنه وشغي ان كيره العهابية لكومتها على طيرالا مغلاص فيرمكما في الزانته وليبل كمي الروث فيها وله مرط وث أو من لا ماكية الا فيا لذا يوالمها وة فيرالا والتحيير في أما فرالطون على لموضع انتا توالي ان فراحكم الما لسنوضيا على طرف الكبير ما بطري الاولى كما قال معمرًا إنسائع وبه اخذالفغ إليوعيفر وقال معنهم ان كان الدياط كبيرا بيخ روالا للكافئ للجيط والفرق مبنيماان طرفامنه ان تحرك مرفع اتفائحا ياه مقدار المنفضغير والأفكير يكافي الترغيب وفي ذكر العباط

ور وفع الجود معرية والعدوام العرب وفياتا روالان عدوالله المربط وموالم

يانوا صاكفاه ولولم عيسل بالثلث أووالى ان النبات بعدالا تبلال لانقو والاان الاص العود والى ادليفوا

يعة للرحل دبارانجرالاواق الثالث وا قبال ثاني و في افتاء بالعكمة وعليط أة في لراني في الحياوالية ما حدّ في السَّم لوظهيرتير وغيبها وفي ان كران ما قده وبتما ويمره على جراو صيالة فالمهات للاسفوكالسنغ بمأت على غام وتركاني وآخر أالي معن ولي كيكما في الزايدي فلوشلتها مقطالاً عني مكما في المحيط تحريحة في المراحة إلى الفاره ألوثها وسورااني والوه شراك في الدرير أله في المت مكافي الكراني وفي تم افتارة الا يمليت في ومرواح وكيونية ان ميرايج ل الارس بيالتي وامتال والفي في على بهرى والزول الصينة الهدوا و إمعلى شف الالبلوع شرى الهالة تعلوات افتاعا جراوالعادي المحالف المنتج الدادا الحان المان المان المناج والمان والقوم ويد الله والقوم والمان المان الما الدندما إلى والمنظم المعنوا بدنوان والمنظم والمرافري كما في الكرمان وقيل بتدكما في المحيرة وفيدال مندلا تنفوج والم موالم يتنه والمديماه والمواري في ما بنورك وي كون بيروفي الكلام فارة الى النازل والدين ولا إلى النكام منة بل وفيائل بالناكن غياشه فالعوزة وفي قاطينيان مجوني تماصار فاسقا كما قالوا وفياشها ربا ندلاف برواستا مندليونهم كمام ولوها والبريد المؤيراى الموالي العالما العدال في الأفر في مور و فرون لوك مال المروق روادين عُورِي الله عَناء في باخر المراز المراز الديد الدالم المراز المرا النائني للذ يكرن تماضاً وفيل فيامطول الاصطليمي مدوالي ي كام فالانيا الله إلا الانه مالانايرات الدامر كمافي الطرية وتدا عارة الي الدالية المالي الفي القرازاء البنكاح بالمدوس محداد برخاراء قال مجرين عالم إلى " وقاماه وبالرائي كا و أن الله وي ووكر في الراني الماستين بوطها وقيل بروم افادلا كراني مرفي المرائية الابها والى استهزار ابنيرا الاصابيح لولكن في النطيخ وغيروال الرحو لصبعه الوسطى فلديا وفيسل موسد في في في في مرا المنول تى الميتر فيهوالذج وقيل في تغير المأة لقد ينجر فا و طابا اولا في تفعل المعام في بال الفنط الرقع من فرما على العبدا كَانْي الزامري ويبالغ في النيا الله وما الواكان الماروا والاستيخ فيكافي العيم الكورافي ووان الواسيري في المراروا النفرات الوجيسا المدين الرين عال الناسا صرفعها في حديمها لفتا اي مني كل الافارة ي المرط مناسل والنافيا الااذاصاء فانت الدورات وكندابني في في والقياد المافية في وقد كافي الميدوية وتعليم العاديال وتها لا أنهالي المائية وموان في موض الاستفاء لعبدالفراغ موالعنول في المائية الكرزة هو والمائحة الكرزة هو والعند

يان العون الفقيرة المفقيرة الكلام وال على التي الديوقيل لا متنام ولعده واجهليا في النظرة حميل ان يكون سنة قبل ولعده على الخلاف والالعمر والرحي التي متن والدين الدين المنه وقبل لها سنة قبل وقبل عبده والاصحال مي وتمن كما في قالمنوا المناوي وقبل المناوي وقبل المناوي وقبل المناوي وقبل المناوي وقبل المناوي وقبل المناوي المناوي المناوي المناوي وقبل المناوي المناوي المناوي المناوي وقبل المناوي المناوي المناوي وقبل المناوي ال

8 glas / Some (3)

اورولي والمهارة لرعانة الذيارة وي المهلم عفرستوا والمقالمة في الاصل مر إعمار وبالنظرالذي على الله تناري الولانا وعي الاول بن المان والمن على والمرابي على والمرابي والمن المن والمن المواني وفيروالا ومنعي ال مكون المنتوار المعاوي على الاسوال المناف في الموضوع المواقة وقد القواى وقد والدوالة والمانة ما وقد كما قالله إلى وقرار أو الديدة إلى بالني فراه المرفي النواج في الدين في المستري والمورد في الموادرات الفرواله فأندا والإنافة لوالمندوا فالعماي في شاكورن أو يحي الطال فروالفرق من الاولس الوالول المائت المعنى وكافر الوس والط الكرام الله الالالالا والهو كالاق الزان والعني ما وزي الدرتمالي في ا وَرَا مَنِيا ُ وَلِدِينَ مِنَ اللَّهِ وَالْمُوحِينِ بِ إِنْهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ المدة ور إلى شر والاز عدوارة وبرا و العبر العادق الدامدة المراط الخرار معدود والعمالا الذولان العنورة باعلاه وول مفرو بالعيم الكادالي اعتظام كما فيها والاواكان افتر فالنقيان الأول النول النواز في عاد الفريد النوب بالى العلوع المانتي الي وتعالى الماني الماني الماني الماني والم معنى شارة في الروع الدن الفي اول في العادة في موالين وعاية الديم النا والما الله الما الله والما من شرالي ال كل في المنظم الإنظال الدافة الشمل والادام اوالقعني الدوّة والمنظم الماري والل المارة والل المارة السيل الج الاول فَوْلِهُ وَيُنْفِونَ فِي أَنْهِ الوَقَ وَمُنَارِكُما فَي ولا الْجُومِ الا يُرفِقُطُ فَي الاولْ فَاللهِ مِنْ المقالِقُ اللولْ فَاللهِ مِنْ الموالِينِ اللهِ النَّالِينِ اللَّهِ المقالِقُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ عندالك ويوزنا والكشن في العمل و وقت الطرسية من الزوال عوفا اجباد قا والهوم الرق والع

ستنهينا بحدوث الطواج مازويا وه في احبر البلاوا وسيالهل تن طافعه فالهذا في كلمان ترخي وتحكماء أمير طرق في فيرا مرا والمهنسة من الدائرة المندية الاابنالا تفاوع يم ربية اللاء العرب يالليسرونية في التبني كما سال فاحضنال ما قال فقا اسوان بنيعت يجيس شوشياء أنزالها عدة على فوائم ثم يدلد النبل فاؤاتنا ظفرفالشمسر كم تبلغ لمنتصعفا واذا وقفه يتن فعد لمغيته أبيبير علامته على ائر انطلاط مي تدر الروال فيها والطلال صلى ومراالوقت الروالحقد واذا غربالم إذ فقد وخل المروا والدوا وسلك ان بني من احلادة مثل العيار الع مثل فقد و خوالع مرواليا شارافيول إلى بايوغ اللي التي وسواء الله الكرام الموارا بالنات كالشماح الغيركالقروعلي فتاس أصح نبغي ان كون بيامنا خاصاسخاة يقدال تبدار والمامدال المغياس يتوافق الفامته وي مخلفه ولف المترويالاول والباد والناد والناد والناد والدار والدار والادار والانان والنان والنان الابها كافي الاباء عالم المنافي المنظمة والمنافية النوال العالم المنافية المرافقة المرافقة المال المنافقة المنا المبنوس والفنفال فيكوان في بذااله فت الاثنيا ظل فيها فالبنفال والحذوق باوزا كالمتعد امة فل فأربها كما والمنزشر في المال ام الشيرة وأما المان الديميد ويها والأفرق بالدمان الله وتواسان وكرمان والقي كالنبي وموالن الشري إلا ولك में के लाहे हैं। है के महिला है के लिए हैं के के लिए हैं के के लिए हैं के के लिए के के के कि के के लिए الفي وقيه اغارة الى الدالا ولى فله والرواج ومنه الداؤ المن خي العلم والدافع والرال الدي العيم غلي والداوا والأ من قامين في الله طا وتوليق والاص كما قال المراك كيافي المديد الإلان والإلان والمول كما في الحلالي وفي الفريشان معلى عندر وى البدى فالحاون الواقع في فرالله والمجينة في اوران عرك الديم وكار في الحيال ول أمه ومديا المام انطل قاه يريه و وريان و سنا در الميز الزيادة و في الناب الاستاران الدي عمري بيريزل النامي عليه وي في المكودة الفرور والموروق في المرافظ المرافظ والمرافظ والمقال الملاء من المقال الملاء من المقاورة الأ ولوليدا لي من النبيع (او القوال الدين عب الفقل والله الأم و طول الديدة الديليط من إلى منا الع مندية وقد أن المند والفروي المائد وقد فا وعدوق العلام إلى الهالها في المن وقع المفارات والمائد المعرفة السروني كما في المقار و وقت المقريب المراس الروب (في الشيخية الشيخية المعرفة المانية و المانية و الموالية عنديما أتحرفه وعدوانه إمزا كمفريان والى الاول فبالتظميل وعيره والى الثاني المهرو وغيرو فعكرون مروالك والاضادوقى المزايري عن إلى صنيفة رح الذائرة فنصح عن والعامة الدائنة قبل عنية إله ماص في الصح من السحاب أفية اشعار باندسى الى قولها كما في الماقي الى ان الا هل احوط كما في النهائية والناني الميدواليا شارانة إرهد يفتى إى بالشافت مِوالْمَوْجِ الْمِبِهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ المنوات ا وينجان عباط والماقع التمنس وزمز الفائسة والمادين الالالمتان العين المادين الالالمتان العين المادين

انتداللبالي واجاران بإستال للبال ونضفروني وافتا مانفيالالوالليل وعدم بقاراله إمن لي النَّاف وفي لمورد الزاسك ونهيمان البشارسا فعلة وشخ بعبذال بإبدار نهاليتها كالبلثا يمار طالغ يتبيز أفوح وتباؤكرنا سقط منها ولفإ رالبها عن ليمنا اللهل لوسفه ﴿ وَمْتِ الْوَثْمَا رَبِالاً مِينَا رَيْنِ الشَّفِي والدَّكِيرِ فِي مَنْ اللَّهُ مِيلًا عَيْنِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ البيل العابة المفدونة في الأين الى وقت الفي لهااى الدفتار والوترفاح وقت المشار والوتروا صلك اول وقت الوتر به إين رياتها سنتها وبزاعت ما ويا عن يه في والعنها مرالا أنها موتية بمها وترقاعنا وغي الااصليا كم علم المصلح العنارفا سرة كرد ربة الوضورا وغيرد وفيلا ذاسى الوترنا فإن المصلى أنا بتُماظرا ولا صور مغنه بمالمه مدالوترلا منده كما في الحقالق واعما فتارت فولها ع أن الفتارة ولكاسياتي شارة بل إن وقع في من أن لمرشي فيان وفت البينها مبدالفرمن لي أفرالوقت ووفت بعيز أخر مقروبذا ا ذالوي في الوفيت والما أو او وي خارة بقطوي وقين اللوقات وقت كما في تجعفة وغير الواما وقية الموالفتي فالعفوة اي من المت التي المن التال المنالة الناكما في يان اللهة الم وتترا الله والعالم في وقت و توزيات على الله المدالة ا توريدا تيرسلوة مستشران ومنه البيّال غالصيح ا في الضائكها قال المفرري وكونه من الفريالي صلايا بالاسفار والداء لله تنافذنا إن منع العدام عن غذاتها ما إلى وحدق الماء القران ما ذكره فلا والدواية وقال العادي بيدا بالتعامدون ال تريد كارون الاس النان أن أن في المراق والعالمة كالفيال المراق الم ولفراني وينبي أرواني الأسابي وفي الثانية لفعة ولك كما في الألا والترة الثيرين كحروف وتبيغا والوقوف ويسالي وَ الله هَا رُوْمِهِ وَإِنْ الوَقْ مِن وَاقْ مِن وَاقْ مِن الوَّامِينِ إِوْلَامِينَ إِلَّا اللَّهِ اللَّهِ الم العُيال من النازر عليا في وفي الوار في الاول في العابدا - يه في النه المرق في وفي مراوسار يزام المن إن المروق النهر في فالبين المثال على عالما المن المن المن المن المن عن هو المراد المن المن المن المن المن و المان الذرك المراك المراك المراك المراك المراك المناسل المناسل والمناسل والمناسل الماداء و المرادة و المازان في التنهيد و كرون المالية ناد التا الديل الرباري أو أو المراويو والمراجي المراجي (المرووا الطروان في المرس في المرام في العلام النيار إن والموالي والوارية المارية المراجة والمراجة وا ا فراف في النبا في فنه لا بالمالية أو فيه النبي في النبي في المالية في في مالم في في مالية في المالية في يعام أي المنز إدفوس كالماروز الربالية والمراثية والمراثية والمتنية والمائية والمائية والمائية والموادور الأص الأنار إلى المرقبة كافيال طاور إوانها من أوادي من ذيرا في الأس كما في الراح الله المؤلد والعالى كما في المزود وفيرا عَنْ يَمْ الْوُلَا مُنْ اللَّهُ عِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَأَرْكُمُ وَاللَّهُ وَكُولًا مِدْ اللَّهُ وَأَلَّا فَي اللَّهِ وَأَلَّا حَلَّم اللَّا وَالْمَ فريق الترافي المن المن الموال وقام الم إلى المن المراب المراب الما ولك ولكن في المالة

ومخة القدوري ابي ما قبرالتيك والكمتن بليمكن كمنة زكور في المحيا وغيرة وعن لقدوري في الفيراني الفيعت مكروه بلااتم ومعده مكروه مت الانم والدابنتا رفي الفنية حربت الإينا وكمومة كرابته لتريم وفي القيفة لان بذا كله في الشاء والما في الصارون فالتعبير التي اذاليتن واقبرافضاكما في قاضيفان وفي الكلامية عاريا يزيسة النياخيلس لاميام اصلا وكسيد معتصما والسيامة علموامل دائها في ول الوقت كما في انظم والتحقيد والفتا ازمات أو والبروعلى الدوام كما في قاضيفان و برا الكلام فيرستدرك بما قبيل من تولدونا فيالفارلا في م المنالفة ليسر مكلي ولوسلم لا يجزران سندى والتعبير والتاخير وتتعبيرالم فورقي كل الادّفات وفد إشهار باندلاكم والناخير والراؤت وعليلا فالعاماءكما فالخزالة لكن في القينالمذرواية كاس بندوالاصحا يركيره الامريخ يكالسفاو كيون الناخير فليدا والمنتات الكفيوم كميره راة التوكم وفي النّاخة تطويزا لقرأة خلاف وأعاران كاركيفه ودال على إن المراة كالرجل في بذه الاحكام كن في المنته عرالينو المجلّ مشافخناليته كون الافضا للمرأة الضالل فرنعاب كلهذا وسيجال شدوني ائرالعهاوات متفرحي لفيظ الروالع للجاعة وغريثمرت الائمة الكالافضل واصلوات كلماان فيطرحي لفيواعنها ويتفرج وتميي اي عنين عيل فاعل تحديث مايندالم المصدرا والأمس المعذومناى اليجالعصروا فأمرائ بليابان بعيليا في اول وقط للنظ الميارات ان يؤدى قبل لوقت الكرويس فيراك ولبيداللف والمنعة والتومن الرائور عيرها مرايف والطروالفرية فافتالاه ارقبالوقت ولدا وي العافي الكاريس المين سفلانك أيجاع ببرا ظروالعمروس أفرب وثهاءكمافي الألهري فعي أكيس المحص باليشاء والفياهم الاخراري الكرابة والريخ وصلوة الألب على كيري كيرا إصلواة كالفرائس المواحيات الفائة والمنورات في مده الاوقات التذفي غيالنوافل مع الكامة كما في المعبوط ورزح الطهاوى والمحيط والكافي والحفظة ولحقالن والخزانة وغير با ولانها في الخاموت و قاضيفان اسالا يوزله سياتى الاجرالك المدابع العلى الداق ومنس الخلاء مداسا يجذو المياش في الدافعة العمودمن قاضفان وقي اسطون المروك إبتالتي واخترون العبارات مجزان كرن لاخرا والم علالاوان كانتطافي استعبالا اساف كورا فن الماكم المخ في صحيد في الموسل والبرار شا والمحور معودي في الله وقد المكاسرات عن مركافير من مجدا شا فلالوثي في بنو الاتفات اواجيد أفي غرط وامالياج يتوفيها فوائدة في االال في غيرنا منطوع فالمريق العلامة فيافتلا فالروات وألكام انها لا يحذرون أرال المعارة والرسورة عيراله لما ورور في القنتيرالكية محيرة الشكراء يصلون لا كبره فيها لنفالكن وللمريلا بيزر جوزين فلواظلن السوية لكان أن وصلوة وحارة الى الديني الدارية من كنيز النه وبوا منه في فرا والما مفرقة فها فكروشه كمافى الكوالى والتحفة ولم اوصرفنها انها فيرمكروب كماطرج فيلشوا رجود وافي عفر بنددالا وقاسة الااتها لوهار المواق المفرسة والمتقدق ومت المينتماء فيراخ ت وويد على عليدا عبد والقيام القيق المقام على الصارة كما فالمعتب وغيرا فتدرا المؤسل ائ الموشى من من المفتى الى الدين يقط اقل من العالى الله المالة المالة المالة المالة المعلى المالة المعطور عند في حماس لأسجه زالتلابشت من للالشنته عندانت والنهالع في كما ومركب ليدكر مياه الانتروكية إن كيوافع على الموصما

10, 10

والمعزامن انتها والنهالانشري وبواضحة الكبري الحازوال كماذ الهية ائرية فوازم كما في الهمان وعندهم ومهااى من في تأنير ا الى ان بنية جومه الاعصر لومه إي يوم المساخ ما نباة بلاكرامة كما قال صحانباكما في الالفينام وذكر في التحضياك الادار مكروه وني وشعاريان الوقت اوزم في خلال الوقتية المرتف روم والاصح وموا داء لا قضاء دم والاسح كما في خضارالزا مري وثيث م في لك خروج توت الفي غايد معنه كوامر ومكيروستري الواخرج الامام من محاللوطبي الالفراغ من من الصلة والنفل المالشروع في صلوة النفل وسيالي في على الذاشر ع فنار والخطبية شامل اللي يتروالعدين والوسقاء والكسوف كما في النظرة وفا فنرفان والخلاصة لكرسا في ال خطبة الكافسة كسيسة منشرو عترمنه فالعلم شيرالي رواية عنا وآلا ولى ان لقول و مكيره عند الخطية النفل المؤمنة النفل في المراس فان الناع واجفيها كما في الزام ي و آنكل م شرالي ال محروا لم وجه بوجه الكرابية وَبِدَاعِمَهُ وَكَالِمَ النال الكرابية الأرول البير سل عالى يته و في المدينة و المعرب موران لعيال منتوق و المخطبة في واروالة ريم في البيرة خفره والى انز لا كمروعندالا والن والافات من إيم الحبت الرقي النظر ندمكرو وفية وا فل كروالفوالت وصل والحيارة و ورداله الروة وبذا لانيا في الحبة الديكروالعلوة كما ظر إلى الإران في في والقرنية وكمروالفافقط لعب التي الإلهاء عالات التي تتالفيج فلا كموشي مرابعذا من الواتها كالمنذوزة لكوفي الميطانها غيرجاينة وفي النحفة ان ما وحبيب كالجهير النه وروقعنا بتلوع اصدوي ذلك مكروه فيه في طالبول وعرالي المده أنغي كروه والمجيم فابراروانه وفي لقنه عروالي وفي أرزان على المداع وبالعراف والما الما والماؤا نزع فرقيا فيانى ومكروالنفا فقط لعي إوا والعصر إلى اوا والمالح تستاس الادا الالتفيرول النروس كالادار فلاتيان والتنو المامن الانهابي فرنيدا فيكروالنفل في الوقدين وول الفرائت وعرف بياليد نناا كي والهروفير في والالواجيل يالية كلتذورة فلا يجزكا فالتح بإلكن التحفان اوحيط بجالع مبكية في الاول في ذا إلرواية والفل فيرومكيره في التالي لات تية "اخلافريان وقتاوقي الكلام اشارياندلواد كالعصرة اوقد اللكاني الحيكر والنفل موكما في مح القندوري النفل كروه لوالفراذ المح بيني وبين المرفي وقور وبعوال في فوز التي والما كالعبل والمفاوالي واللغ علياذ اانات اوالما فراذا انام او الكافراذ المراوا كالفن والنفسا وافراخ و في وقد القاران الترافية فقطالا فا المحقق العادال الدور والمواري المارول والمارول والمارول والماري والماري والمرابي الماري والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والبركالقدورى النظر المارور أبر مان الراحك في الحرو الله يوه الما وت الى الفور إى ولا الفرق وقد وا اللفرون لفدم واخرز وعا قال فالم في في فان عندوا وادم الموجود الشرالين الماخ أس المواق من الرجاع في ا اولف عامين في العالى أخر وقد كالمرحاص عنى اولي قيران الاستار في المن المراق والعقد والكانت والما

عرائي المراب المالي المراب ال

سنون فلوقد مهم عبر كل عادة افضاكما في خشقة وآخلوا شاكم أير الفاظالاذان شيرتها فيما بلين أبين وكل في الانسل ما ذكر ثالاها ديسا ت الافق وته الدنيون على الدارم الدارم الدين ما والعامة بالانتراك ميية المجمدة الانتراك فى لهير واحدة واختر الشدعا فالعصر المتأخرين وجويده عاروى عن تحرين فرمز الأغاية ولا يجرى العمادة مروش عندير بالا بالوجوكياها فالحلالي والاول بلوصيح وعلالها يكافالح والفالق القان الحالع الأسلام ورد والحبقة فلالساق الموة الجازة والنافئ ولا أوسير فالنان أن كما في الحرف والماكي في وقتي التي توت اور الفرائع في المنات المنا عَرِيهُ وَالوقت المدلاليّان فَوقت للفراه والفرق أشاء لبديد والأسفي العديد المران برووص المرف أعراس وللمغرب يوين يتأمو للعفائد والبياغر فليلك اعال يومنيغرج كما فالزامري ولعدالا دميان الأعماس والافرف الجاز جمع الوقت ولها والاذان في الوقت لواؤل في إلى قبر الوقت وان ذكره من الاشعارية وافيا ما في فرا والروالة ما زو عن بي وسك انه وزيعيذه من الدركما في استان ووكر في المعيدان تعادعمن إلى صنيترية خلاف لها و الفتي وفي الكام النهار لوروب علم باوقات الصلوة ولوله كمن علدا سالم سنح والمحقوقيل في المرياق موالية منافق والراء المرفق كماه رع إيلالات ال وغيو والمفتى ميل في الا ذات المعلم من المري المراجعة من الدينة كما في شرح اللي وي فرق إلى والا فالا عادة كاف ن المعدم المروم المنظم المناج المون في المرة الدول المول الما في على بياد الديار الدياري المقال الدي منتقيلا في غالِم عاتبين فاويترك لاستقيا كرولنا فة استكافي الهانة ألمرفي المهيدان ألانفيال بحرثيثه المياه فرقز فيودن المافراكباحيث كان ومهر واصبها هاى الإيلاقة الرئية في اؤله عاليه المرام المافراكبا والمرام الا اوقة وفي معقو النفي بال والووق وزه الاعلى وقال بي مالك ك الفرواله مرقيط الأوالوا ووالخوز في مراضهم الكيا فالخطوع في (اصطول لوسم مدور واعلم إن الا وال سنا الدورة السرة الوسرة والشاري المحارية المحارية المعان الا وال العنداية وان حول يه على ذرني في ويكذا احدى مديد على ماروى منذ كما في الزين والأرفي والشوارية الأكورة والدرا وترااؤا اذن لفنه الأفكر ومك قال احدة وقار في البيطان القرارة على الكوادة الكون في المادة في الماليدة. وعوالى يوسعند الوج ولاما شاكاروى عن خدري كافي الله ينه وللدعو مراتا عاج الاعان الالنول كالديثير الله وعره والما يرجع اي كرد الرجع وموان غيم عود بالشهاوتني بالاول وبغري وبالنا نيز وين مر الترام كُذْلِكَ وَ يَجِولَ فِي الارْاحِ وَتَعِيمِوا صدره ولوفي اذاك المولود وبعوا يجي لا يَحْدُدُ الافران وكال حلواني اذالوا لنسدلا يون كما في المحط في وقت الحمد المن المحمد وي الولاي الله المال المحمد في الماليون كالمالي المحمد في الم

وفيره وفي لمقد شعيل ي قال (مي على للغلام) قا فطا برنها يكون مُسْرَكَهُ وفي عبزا كم تنهي ما عبيا أ معوال الصادة وللثاني الى افلينها ويمنيشني الاول ولينتوني الثاني وقال شاكخ مرومنيته وسينوفي كل والاول صح كمافي المنيته وان في تعيرالا علام التربي بننه وبية ومع ثبات قدميلات الماينة تبيت براكموُون في موحدالميزيّة بالكاري الما مان كيّ المسمن الكوة المونى والقرالا والرشرج والعيسرى ولعقوالنا فامرش وقداية ان بوتو الجيم بالافان لاملام انساس فلوا ذالخفس خافت بالاس في الشيط ما في كفعن المناروان اليؤون في موضع مال وبوشت كما في لقنية و إن لا يُحذون في الم لكن فإلجاد لى ولكن ون فالسواوه في عكم لا في البدئية، والا فامت في الاصل مديمٌ سويًّا فإه انكارات التي فيتم الصلوة مبااوالهامة ا والاصطفات كما مثلاي شوالا ذان فيها وكرنامن الاحكام العشدة فلاسيدان المسأفه نيرل الاقامة في فله والرواية وهن إني تو الالم نزركا في المحيدة وعيال بعاه في اومنه عنداني منيفة رج الا فداصرالا وأمنين وهيل التصويرات الالأور زيادة ومنع العدر تلكا في التركاش ولا يجدل لالأنا سرنت فخرونها كمافى الملتقا وتيم في مكان مرأف إلاا دّراكان المرذن الما فقية خلاف فقط لحال يمهادامها وقيها يأمنذ وللمشيمند توله افتد قامت الصادة) خافعه اصورته وتيزي كان الصادة كما في ليميل و وكر في المفيدكيره المشي في الكرن سيحداي تيجي ببن كلما تنامواليمه ومواله عنه قلوتين والباللانه كالعائبية أكما في في اللها وي لكن في الداية الن المحدوب وسراوفها على همات الافان مليح عِلْرَقْ فيا مر والعملوة اي ورافيا مد السادة على اروى عن الى يوسف رح كما في المعيدة وقرك في الاناسران مناه لوت وفيرقل مسطيحات الى الصلة في والفل بران المرادة مشتروفي الحبلالي لوت كالاعديث الافامتكما ولأشكم افتراليا وقبهاى في شاءالا ذاك والافامة فلا يجبط يجوا البسلام والعلسة لافي المنولا الفراغ على يحك في المعيد و إعلية والمن مقبوح كيدة النفي فيها كما في الرابدي وفي وصدة الحوالي إلى المنبية في الدي كون المؤون والمجرة لما في العابريَّةِ وكروان لِقِيمِ عُم النَّرِ وَلَا وَلِي إِنَا وَاللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَلَهُ اللَّهِ وَكُونِ فَاللَّهُ اللَّهُ وَكُونِ وَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عِلْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلِيهُ عَلِي عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلَيْكُوا عَلَيْهُ عِلَيْكُوا عَلَيْكُمُ عَلَيْكُوا عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُ قل شابة الاذان والا في الاذان في عليه الإن الكام فيه الوقيق سالله بمان وفي القنة الاسكار في الفقه والاصول في ا الا ذال كلن في التم الما المرم غير المؤون غير مروه ولا يجدان كون كما يتعرب عالا شنغال يتى مولى تبا فامنا واجبة الاعلم من المسطيمان وقور شدوق من وقول لعده وقول للسان ولوضياك في القراشي فيقال قال ما ميه كما في العامة الأفي المعانية فا الموقان في (الصلوة فير النوم) (صدقة وريث) ولك كما في الرابدي وبداك والكوي المراك والكان المالة بالموالين الوحالة ا المنشادا وعادة الدريدك فالنظر واعلم الشيخ إن بقار بهد عامالا ولي والشادة الثانية (صلى بدول المدول وعند إع النائية من قر عيني كر السوالية على الله عن السم والمه العبويني فوالامامين على العديد في معالمة المروس كالالهالا وكالما المان والمناه والمنتي في المنت كر الدعاء وفي الشروي القارف كل لمنه من الاوامنين وفي الموطان في زار في المديد و في العدوة فيرمن الذي مرش في اذاك الفيا ولعده ما من الما ليون والوالكوفة يا المعانين رس وه مان وه المراد الركات لها الاذان قدرا الراعنون آديم أو يولي العلى العني المعنى

الاذلان والإثامة فسكروالوصاكما في الكافي والإولى إن لعف نه يها مخار و العكيم ا في الخلاصة. و لهُ وَن للهُمَّ أَنْهُ لا إوا حدة ، و ثني البناء ان النافي مها ما كما في كما آ مستخيف موايدكما والمحيط وسوائخ فيهاكما في النظر كاذ الص المرازة فانديكه وولعا دوقي رواية الاصراري بمركما في المجلوب الاافناقع في والاصح كما في النز"ا عني وك فرك مديا ومواؤان للفرو والماؤال اخراعة ففيخلوف كماؤالفل وكرو تكماما المعراق عاعد الطري كما والنظر والآو المنهوم شاكم أكول شاس إلا مايية في كما فإلسفه وحيالية بحياث الله أع والاعلام والأرث ع يقوموا في المدين إو اقال الم

نوستر والداس كماني المفاتج وقال الرئدولسي الالمؤب تبارلا بالفرق وبالعكر والهندلل الفال وبالعكس فالهيد

العراق لمور النفيرق والفر عوقه وراسان مامين ففرس وكالسوال ورابل فلا الموسع ولو واصافا مقااذ المو

صدف وعد فقد بزي الخوم المام عن الروا الداء الخوالي و علما الادار العن المادي المادي المادي المادي المادي المادي

والجزائع والباليل كالماريك لقديمة المنصورة بالعاليا والناليس والماليس والماليس

المافى الكراني وعنيره وتحده وعن إلى طبع والى معاذ وغرهم إن قبات عيد الفرا لانيوالإنداريا كايربان في شئ ن ملي الوجد امتالك بروتند فقد في والامو التوى كما يألى فوهم في مالي فرالعلوم ككميز الاال العالم الغبارى قال في بيشالف و النبيه شاريهم أله الهيشرورولي بيوام النبيان والميشاي نية الصابة الاالكدينوا ما العيم كمافي لخاصة غراشا القفيدل خياج البيئة انقال وجمورة الرجيل مرقائرة فاللة العبدين عوضا مارة لعضما عالمعقبر من متسامق مالقطوراالغاد المي وانزنس مارة لعينها المجهوم ويتست ركيف ي في أينيد والركية عورة وناوي الدرو وعورة الامريزاي لفته و المدرة وام الولدوالكابية بزااي كت رئياال تحت رئياال تحت رئيا التي ولياري والمريان الارتفالي والتفالي والمناهبيط اللالوجيد ووالمنتذيني المربي أماسي في المن فاع الفردة ، كافي الرابري والكمة مرابرة الإلاساني والاطلاق شور الم للك كفار مند يسيم رقدكما في النظر لكن أنه الكراني وفيره ال في الدائد الله الله يمورت لان كم عند الاطلاق المباليا الفروا الفند م الكيليج الاصابع فالاطلاق مرا الطرق العلى الما العربي المامة اختاه الروايات في الماقة وفي الاكفاء الشاريان الدما فى للميز تبدالا محانه ليريون في النابي في النابي المرابي المرابي الأنه بي الأنها كي كيتُ أكث الفام واعلمان الوكوم منا مذكرة ع المحد المرجند رعواله كار وكالمري والمعالي المراج ورو البتال المراد مي المالية وعذالى لوقف افو الفض وعدفي موائان الغالمة والخفي والكاولة الوقات الكفي الماليان الك ف يتصلوت في خال بالمنوف كما في المنت فلواكشون شرف في يوكينه من الإياع على في ون الذا وي ركسا تم منزوفان من ولولم كؤيث بالك يكشدة والمكذ اداوركن فخرسشره فسرته منه إلى ليده كم منا فالحزي ولارواية في الى منيفة كما فالحقالق و اطلاته مفيرل ان الأكفاف المتفري تبيج النباسة كما في ان وتعول في النبي إلى الدين الا كفاف كقد النباسة كما مرج الزابك بولغ المتفرق النفو والفيزوالساق لعامن عوضا في في فالماس في الميالي إن الفسوفقال والم من المفر الركتية الي اعليك علي المفرين المفريد بني كالثين فانه في المراجة المرابعة الركتية الدرية الركتية الم فى الكريلى والدّكراي كالدُرُّ مضر وأحد لينوان أن وي الأثني والمدان الدول في الكرواني الدول في الكروان ولا المال فاروا و منل الاستعرب إي أستر علم اساعف والدول المائية فالوائما والتائي الدروالاليدي المناه عف الوعف والدور الماسقة على درجي ويليا لود وكالذن عفي كافي اللهيد والآدب النالى الظر اوالد بلن من لجنب يتع كسكاني ويتورز إن البراغ أة فاندهن الم الله والان في الذوار الدوار الدون الم المناهدة والدادة فالمهامن اللغينة مالا ينفى وقال العادال الدارية وانها قدير بالدول لان ما يوازى المنه عام رقد بالاع اع وعندوا أنغله بالولاد غروس الأدى لا مجذب ومسافر عادم عنواللحي البيقية عن الويتية يود وعكما بال يجدانيل لكنه لم يقد على الشماله لمالن كالعلية والدروصي فرنسا ولفلام ولي لخبر في أدكان اكذمن فقد الديم وكدله إلصلوة اذا وحدالم إلى ان في الوّ وَالدَّفْ مِنْ الدِيا وَالن اللَّهِ وَإِنْ مِنَا وَلَمَارَةُ مَا فِيتَرْجُ النّورَةُ والن لم مِلكِ كما في النظر وفي و وبالحقيق لا حراج الحكم فان مِما در

الكيد عارما بلانتاع وراج فينها واكتفف وللم والتماخلة ومترادند لكوفئ الناز المرعاراء في المارة أقل والع التكون في منطار اللاف و الإلمام الماريد القالمح والتركابطات وتباطلت كامر إماوات والمالات الموقالية المالقول الما عرال في السائل المالية وقاداما ما داميوكول الماضي بالكائلي كالمويدين عديد الفنل والالي بن الحاروم والاصح في إوث الدامل ولمن المقيد بع إلصارة وانداما في دلاسيد الفلات كما في لمب ولفا ولما و فلن وَن مَن وَلِلْهِ وَلِهِ مِن يَهِ كَالِوْلِ عَلَى مُنْ وَالْحِرْقِ وَالْحِرْقِ مِنْ فِي اللَّهِ فِي روار ويجرا وتغيرانه الاواجها عداه المجتالي وثيماالي تري الفي النفل وقد إشارة الى الالوجري الدال مجترة ول الى اخرى قا Wash a Will the State of the Will wash نريهكا فألجداو لالقالقة كأفرى فيأحد توجه امام بَعْلِيدُ مِنْ وَالْمُلِادِ فَامْ obulcase ball by by white was the same of the . ١١٠٠ المرا المرا و ١١١٤ و ١١ في السيارة وا الجمع فاللي وكافي شي الطواري فالحاصل في لينون على ولا عنوال والعمام العلم لا لا يور

معلى فيسقف بعنه فخرشع في كيفيذالينة فقال ولقيص الفتندي اوالاما وصلوته دادنا ه ان تمبيغ نما في لحال قورانثارة اليانه اوقد النظم وتلفظ بالعقير واا خراد كما في القينية وتقيق النيته قدم في **لومن**و دو **لقيف** سومة كام الاول في الطراع والتقديم في المرار وائه وس في بوسم أوانوي عند المنور يا زاوالم يكاريع وفي لميدان الشيروع في العدادة وساع العياوات عن النية المتقارة عند حي الوالشين العبد بالعماليا لين به وعنداني ويتعمل النيم الما في الوق العدي وَوْلِهِ إِنْ عَالَ مِن عَامُ لِلْ كَالْمِ خلافا من عِلما مُنافئ والعبارة بالنيال فتروز والمالذا في مغى الرابع والتاجر في مل سرالرواية وعدراكك في يحير قدال لافناء وفيرالى العرو وفيرال الفاتي وقيرالى الركوع وقدال الموع وقبرال العقودولآ بدرات يفال إن ما وكوفرانية في ما حذوث من قوار تصل بالمحرسية المالي إهناه واما ذكر فالنبيج التريم نيدا من الرجوان المروث ان كون بعيد باكما قالع في أمُن تُجارا وقيل في كالعيدة والاما مراحدة في الكروقال مان العالمان في العرق في الامام ومعنظة وبرًا اجروكما في المنظرة الاول موالصيح كما في الكرماني والأكتفا ومشيران انه لوانية عيان يتا العامرة حتى انه لولوسي ان لا يُوم فلاما كان امرا يستدى به وقال إلاغي دانوحشو فأشتراطها ومحن الي عفول وغيرالاما مربوا عبطا خيته الامامية القنسة صلوة ماموريما فوالزامدي والي الشفح المَّانِيُّ التَّكِيرِ عِلا شَعْفالِ سُلوا وَفِي مِا مُرالا رَكانِ كا ويْ وَالْمَامِ الْمُرْتِي الْمِينِ المُونِي الْمُونِي الْمُونِي الْمُرْتِي الْمُونِي الْمُونِي الْمُرْتِي الْمُونِي اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّ الموة قامني لففاة التفارلا لميزر فيذالعبا وففي كل خرو واثما لمذمر فكالكان وقال المقال المقعواج واذال كالبقه مندوثي واليافندان والشفونكري المنتجق ما ثواباكما في القينة ولؤيرالا ول ما في الماية والخزانة والساحة إن قوام فرالمرا دس مراصلون السرائي ومع اللفط الداريعي القدافية والافط وحدولاف من عندالجهورالاان الاحتياطان نوى فيامتا بالرسول المصلى المدعله وسلوكما في النزيرة وغيريا وتواؤى عدواكثيرالم لمنزمه اكثرمن كعنين على المشهورين قوالصحانيا كمافي الحلالي وفنيرانشارته الى اندلولوي الفرفس كليها كان آبيا كمانى الطهيرة والى ندورى شد الطه وصلوة التبيع اجرى من شدالطه ولاشك انسيال لوالتي الجاب كماني الجواسر فلانشرافيه الاحتبر العمارة ولهمااي الفرص والواج يعبلو دالجازة والوتر بتشرط لامتح أكتفيد خِلَ حقيق لنوع الصلوة منزل نظر كما في الكافي وقيل لا تجوزنت الفاروالاول سوالسيح فلا تجزيمة الصلوة ولاالفر 9 pt from the to look for the boy الوقت الالبيمة للخلات الآتي كماف البزانة والطهرية وغيرط وظرلومه كماطن ولوشك في خروج الوقت وي صطورة عليه وينبى ان ينوى ظهر يديمه كما في التنابي والما اكتند بالسندارة

آلى ان الادائنين القضاء وبالعكس تائزو العيم كما فالخزانة والحائد لايشترا في الضاء نية اول صلوة عليه وآخر صلوت عليه وموالا بسم ألى النه النه المنظمة ا

جرحتها اى فرفرالصلوة اعم فقطعي والظني والكرفي الشرط فالاحس كنها ولعاينه على تخلاف الشياليه وبذن انحته بماة والقضيله القوله وسفة الايمان لذا وبهي في الاصلاك وصف مصدر وفرق التكميرين اصمانها بإنها صفة المجدون وانه كلام الواصفاليين فالامياو دوحها التفريم يتريم والتويم وموجوالنة كامجوا تمح والمفاع فالفاعا فيقال اللكبية والاقوا فان بهاميم الانتياء المباخدوالتاء للمبالغة ومي نيط عندالاكنزين كما في المستصفع ولذال إيلها رة شرطالها حتى لوكالمجدث فمنسف الماتح رفع أبيه ولي أباركما عازنيا والفرض على ترمية الفرق النفر وعك هياتقضاء على الاداءكما في الكفاتية والقيراص اي قيام واحد في كاركت مرافنز بوالنفز فاللاملهم وبولغة الأنتصا ويترعا استواءالشق الاسفاح الاعلى فاكر إصالقيام لاامتداد والانترى الإمام العارا للا العنيام فالتنفع الثاني اخرأه لاندلا قرأة فركيا في معتد المسيط ووكرني الاساران الامتداد أعا يجتج بيالقرأة التي بي متدة **وبالاقتداد بيقطالقه أة فلا بجاليامتداد كما اوك في الركوع لكرفيج القرّباشي اختلفوا الجافيّاء في ح اللامن بإمقد ريقد القرأيّة و في الأي انبيا** من قدارتا على إن والاطلاق وليرا على نديوس فائما على البرجل وعقيد بلا عذري ووالا يحد كما فالعنية وعنه وهر أوراني المنزل البياله معاييه المفلامتوا تراكما في كثالي صول والكلام والقرأة حي قال في فتح الوصيالقرأة السيمتوا ترة وما عدا ما غيرتا تواسرا فلا كفروا مره ولوجاء من طلق مولوق البقي إئرالا حاربينا لمروث عدصال مدعاج سلم فلا لقير الشواد فيها كافئ سيرالى لانهاتف وعنده والأصحانا ذافرأبما في مصحف إنب عود وأبي لا تف لكول فيته مراي تفرأة ومخيلات التورية والأنجبا فا راديب براع كان مغناه في القرآن ولا يجذب الحديث القدى كما في الخوانة والآلة العلامة وبترعا ما تبييني ولدوآخره توقيفام الألفة من الأمتعا بالاسم في في الكلام ولا المعلى الدوقة أما كالمت كل التا كويتين مؤقة لكون في نظر فاز وبدا بلا خلاف وعلى الداوقة أما كا نت كلته اورفائ (مرباتنان) ورق) لم يرومواهيم كما في القله يرة الاا ذاحكم مجاكم فيجوز كما في قضاء الزانة وعالى ذر الضف أية مرتبن اوكر بكرموى بتلغ أته كالخروعلى الدلوقر أنخو أثيرالكرسي في كعنين المجروبوالعيم عندلون كافي العلمية وحارعل العيم كمافي المفراطية في مثلا فرس فا ما ما قالمند وكذا مي احيشاً أواللبل حاله نما ربل قدرة على التعلم وكذا من لا يكيندا واء الموج إلا حبّاد النَّام كسوم إلى المتدوال كما في الحيالي في كل اى كل ركوت من ركعي الفرض التَّفافي والتَّلاثي والرَّا قيداشارة الى انهاف الاوليين والازمين والمتوسطيرع الاولى والافرى والاولى والثائنة والثانية والرالة عبيا موامكافى الخلاصة والمفرات والطريق وغير بامولي لمتداولات وموقو المعين المشائخ والصيح من مدير الصحابا انها فرمن

ني الاوليدين تتى يوتركها فيها وقرأ في الاخرين كان قصاءكما في تخفة وقرأة أيّا في كار كعة من الوشرو النقل ابي من الوابسة والتلهع والمتيادرن الكلام ان بقرأ فرنسا في كاركة آية خيراتية قرأ في الاخرى وفي لقنية قال عُمِرال كَيْر إن لقرك في الثانية مرافرض افى الاولى وعرابي يسعن محور و السبه وفى النوافل مجيز بلاسه وكميده والمكتفي مها اسع بآية واسدته فى كت مسى أَى تى الله الله والله والله فيه ضافا فان الله الله الله الله الله والاسأة وون الكرامة كما في الكشمت وغردوعت واعطف على عندوالمقدقر أقرائي طولياى غيضة وعن التصالاني الكواني الوالى الألفان الماني الكواني الماني الكواني الموقعار فركا كورمة إوالك فريهامس لعط في القيم إلى مرج القد يراكات الما والعلط على فعيل والركوع الأثناء ونترعا اختاء الطروارقابلا فان خركا ممرا فقدا جرى كمافى قافين النخلاصة ومتراطا برالرواتة وعنداندا نكان الى الروع اقررجي وان كان القيام أقرك كورْ فالطمانية لم لفرض خلافالا في ليرسف وقرق مه واليال على ال فوارمتل فعل إلى وسعة بيناكا وُكُروالمنتائخ مع ابي حنيفة ح كما في المحيط والسبحة واي سويتان فان المختب ميدل الياف وعندائمة العربية الاانتقال ونبط على على الناكافي الاصول ومولد الخفيري وقد عا وض الحديد والالفن على الاجن وغيرا والدويني عالحه وشران بنس ملي ال الجهيدا والشرط كما في الذاج كان الربري في في وضع شيم منها والالف موام ما صافيا كم شي يوضع مالان من الارنبة كما في النيواكس في الكذه : كما في الخلاصة ال الفرض في نديك ما مدران السيروة اوى عندة وروض كل من عبية والانت و ب المان في الالف عندوض الجهدة ومن كم أطري و بداى إن آجود تاوى تكامنها لفتى كم افتعم و الوفاية لل في المصنف الم ال الفنوى على قولها ومبوانه ومنع أبي يتفقط وعدمشارة في الخلاصته والاحتدار على احدما بالعذر ومقدار الدكري ما ول عليا والسيرة، وفي الاكتفاء اشعار با بناء عبي للزفن اوالخدلي بجزاجا عاكما في الخلاصة. و إن وفت الميكوير افرض وكذاتُ الكندونبا فتي الذالنانخ كما في الخزانة ومايلفتوى كما في الحيط وكذا وس روس العالقة وفي فناف المنافخ ا انت ونقل الزابدي فدير وانتدج الصبح ان مفع القديم جف كما في القنية والقعدة الاحتيرة على المنفسرة في النفام الهشك لاتغرض؛ بعضهم إجادتيكاني التيفة واواكم الكشف وموالكفاية وكذاؤكره المعندة في يوالمنشك إى قدر ما تكين في مقدرالشاه بتن وقبل ون الطاق عليالا محاله كوع كما في الخلاصة والاول بوالا محكافي الكافي وفي والحرف عاليان اوالترية لصينعداى وفيدالا فيهارى النافي لصاوته كالفتفية كمافي كراافها وى وبذا عنده كما وكرولوسعيدالبروي وال عند بها فله ين افريس وتأرة الاختلات في المسائل الانتي محنفه لله تية كأن قال الكه في الله بين الاختلات وعليالمققول وري اسمانياكما في الزابدى ولا ميزم عليه وكرالترسيب بالتريمة والفعدة وال ذكره في النق كما فل فالن المنتاليسين عبا بجيع الروايات الاشرى اندنيزم الانتقال من ركن إلى ركوج ثمالي صنيفترح على تصيح ورفع الراس من الركوع والسهير جند محدرج وفي رواية عنه والمتون المشهورة فاليته عنه على إن قولة وفي الواتعدة الاخيرة لا علومن الما ره المي ذلك عندالمصنية والمنصف) وواجهاى واز الصلوة المطاقة ومو اشت بالباغي فسدالعملون تراروا بالر

قرائ نموس الفائخة فامنافرض معيثكونها قرآناه في سي النظرد وترالمحيط وغير عااندا فداقر أكالقرآن سرار لمجر وغوضا وقدينه عالوجو بكل نفائحة وبزاعنه واماعند ما فاكذ بإولذ الايجاليه مونبيان الباقى كمافي الربدى وضم مقدار سورة من أبيول اوثان فنماروقي الكلام شارة الانتيجتيا فيراسورة على الفاحة وآلي انيجبان يقرأ مرة كمافي الحيط وآلى انها واجبط لذاكان أركها يوم بالاعادة كما في الثنية وآلى الفين ورة واجتباليها كما قال قاصى في الجان ومَنْدَاتْ سَيْدِ كما في التركاشي والاكتفاء شيرالي التي سن الفاتحة كالسورة غيرواجته والاولى فيرواجتها للفيح والتانيثه عدجين الائمة والى الناشفا أو ميدلا يجرف في الما عا اكتنف النموا معوا على وجور عاجا التنسيب اركان كاسكة وريان كيون كالدوة مثاغرة على والكوع النافيام والقرأة والموا الركوج والسية والنانية البدالاولى والاخير شوش علية إما البواقي فالظابرار ثنا فتتاه فديافي سه ولمحيط والدفيرة والكافي ال لفذير القرُّون على الركوع والركوع على معجود واحبيني اصحا مبالتل في وفي الترزاشي أصلعوا في وجو البتريتيني السعر والصيح ال شركه مروه وفي عبات شي اللهاوي ال الشاج القرأة على الكوع فروز في سحدات مشروح المهيط والعليظ والعلمية وصد النهاية والكافي غيرا ان تغذيه الفيام على الركوع والركوع على السجود فوض وبذالخلاف مبنى على اختلاف الرواتية في لتنوسين الخص الحامع ال الترسيبين عين الشافي موالمس في موافظ وكما قالوا وفي الدعال فال عالى الدي في ما فرق ما فلري الشافي من الكامين والقورة الله ولى قد السَّنْسة في الفرائل والداجيات وانوى في طابرالرواية كما في الكافى والفيّاس إن كون سته والكر عكروه كما في العلمة وَوَلَوْ النَّامُ اللَّهُ مَا لَوْمَ مَا فَعَلَمْ مَا اللَّهُ مَا وَفَي المَوْقِ فَاللَّهُ مِنْ النَّا فَالْحِيفِ فِي النَّهُ مِنْ النَّا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّالِيلُولِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ الللَّهِ مِنْ اللَّالِيلِيْ الللَّالِمُ اللَّهِ في الفته بين عنه عامة المنتائج كما في الثينة وعليجة الون من صحانيا وموالا تسح كما في الجريد ومبح كما في الزابدي وقال بعضرانه في المتعدق الاولى منشكما في الكافي ووكر في النظم المذي لقصة النّانية فرض عند لعص وفي الألَّه فا والشوار بال صلوته صيالسنان المارة المام وفي والتا أنين اتها واحدة في الاخرة والقوالسيل مراى لفظ بولسلام الاوليتي اسلام وهنالتدبا زيادة والفقان فلوزع لفظ أخرازم السهوقيل اينم النستك الى الميط وفيره والميعدان سرادلفلا عامة المساده فيل اين واليروسلام الحارة الذي بن كافي الرابدي فال الكلام في طلق العملوة وهو ف الوشراي وا فى لوترال دعيد المافرة فلاتوقيت في كما في الحراصة ووقت الميط زمانه مفدارسورة الانطقاق وفي التحفة به او مفرا رسورة ال وفي رواية الكيها والاول موافيح ولعارضوس مع ودوالاففي ومراكة المحترة الى مرام وروات سلوذة المعديدي الرائدات على في نفسها وقيل شاريا شلاي إفلالكيد في الله الله والكيد الله المراح ونها و المستنين وغرد الماه لهان وفي الاضافرا شار الله ويكبير القنوت وبووا وكلي في سوالرابدي وفقيدي الرحتين الأوليين والفرس الثلاثي والرباع القرأة اي وأن والأسافاة أن في الاوليين وقدم الخلاف وأفريل الاركال اخذالت وغرما فتكين أيواج في اركوع والسجدو والقوت والجابة قدرت فيه ولطلق على كل غادم

عنده الابالمعاذاة وهندجالل وقت الثناء الكل في لحقال وقيل يركه لى تضعيالفائ وقيل لي أخر با كما في النظر وقيل الالفائة و عنده الأوالي الما في المان الموالي المراب المرابي المراب المراب المرابي المرابي المرابع المرا والأقترفع يهاصا ومنكبها اي منا إماعلى والتابي تأكونها فالعناني منفخ والماكلوس ومافنا وفي المائوفر خداه ميد اوالاول يحك في الحيط وقيوالام يكارم إلى الراج ي ويجو النصوع فيها والماستى أمر كا شعلف على كروكوا اوا على وهلي الدفع والانتها وَفِلون من الاسارَّان وغيرا وَفيات وقال ان الاولى الْ شرع القول التَعاكر وتعفي لَمَا أ عادوملي قرار بالأرجيها مواه وبوالاس والرقوعة إلى وعدًا الا وسَمَا كواوالك إوالك إوك الا ذالم عند عند في المؤلّ المواري إدائه يداوجان الداولا ألالالتدوالي الأفرع باللم وفيضل والشائخ ولايا للدوعن الداوع والاوا عالرواة فاعادة المان عن الوصف كالأله وغير والعيث والمان في فيهوالخلط بالرعاداى والنبي على فالبحر إلماءكا في العاملة في المعالمة عن المعالمة عن المحدوث والمعرفة وعدوال ووف المالدال التظم بإدار بال والمراعة في وارقى و عنه و لوكان الدل بليه بالماك وداي كورول على تقديرون وك الدال إلعربتيروالها بيته منور مناع ركيب سته ونهام عداى بزيك) فيكون الوا وعا طفة على مقدرول يست المحال عرفي عور تخراه مل حالانم العليم بلاذ على كالقرم في إلى الحقيدة على الالي بالافة التركية والموفية والجدفية والنبلة عُوروالى العالمة والدارة كالاسارة وعُرِيا إناك يتدوقوا لاكوكر وكل في ولا فيتوطالو على بيضا الماكنة الله يوفع الافلان الله والزود والدول والموامي والفاريك في الما يوفي منود اليالفارس كسير المراءكمافي السهائي معالى وجهال والقرس فاصفدان والرى ومهاى وشاوعد والذيهاق وغير الكري في الارابيران الفائه نته موس وفارواله يعلى ولى إلذ التجوالة أن ياس بناسة الإله وبوالاله की विनंद दर्भ वर्द ने हर्द की दिस्त है। है हिंदि ही है दिसी है। विवेद मार्ट हैं है दूर्व की के पूर्व الميط وبوالعجم وعلياله مول واعافون إلهارة بالنفي ليفي فيط بالطري الاول تقربها بالعربيد وفي الحدث وساس البالجنة السرجة اوالفارية الدريس) بتفريد الرامك في الكراني وفرو ومهاى بهم الجواد الفتى في لفائن وعد الاعتمار وفي الكفا منان كالم العرجهوما في القرآن والله ألماني الدينة الموالم مان والواكر بين من على شما كما في الاصل في النائخ في فقيران يض الركبين النبي على طا الفنوا توقيل على الدراع وقال الاكنوون على المعضر وعرابعه احمد وفي عن الرمغ بالهيد العينى كما في الحيط لكون في الحبلاني قال نفيع وسلالكمة على الرسنة قالهما وقالا بإطريالا صابع طولا والا ول الوسك وقال الوصفافي بن بالا بهام والخند والبند وفي الكماني تمركبين منهان في بين الدولين بحث مرتد لا من سن

رة بكل قيا مرفي كرف مولية أن مور فليرا بوالله يراض في الشاء ولتندث ومورالخ ارة وقيل عنده يدس في الدّوت ومولد الى يوسف وافعان أخ ما و لوالله في مدود الجنازة وقال وران الانت منتقبام فيدرات كما في البقوة وعذاؤكم إساخ يشعكا فالغالبيج المتركيا في المفرات وأعلم إق الوكان وفيه ما الطرال الدواد كل العلاقيما وكرم ولا كما في وكالتفري كالفيد والكل مرواته كما في إلى الما الله و وي الله الله وي الله يروى حال يجركوالم في السالهال براوة الواولا فيرور وتعالى حبك) اي تي وعظ يكرين ورك الما الما وكم يقل في المفارر و والنا أكر) (ولا الدفيك المنه في وفيها وفيها وفيح الالول وفع الماني وإلككل في لمحيط و وه إلكافها بعلى واقعد في وأناكث الله الشاري العالط الموام والوحد عطف الى ركير) او رَمْتَنِي) فلاوح قبال على ولابعد ولابعد التفاء للفي القراف والفي في إلك في المنظم لايوحية في الفرائص في الاسول وعن الي يؤسفُ انه يوج بعيد النَّناء وَلَوح في النوافل بعيد الثَّناء باللَّقالَ وَوَ البَّودِيقِوالتَّكَرِ عِندالمتأخِين كما في كفالن ومواليًّا عند بن كالحيط و يورون إلى والموديات والني التي والمناور المناور الناطط والمبادون التي في موا وبوالاس كما في الفراد للقرأة في كذالاولى لا عزيقة بنية قول لا شماللَّه ال و فيا عند مي كون فالا في بوسف بي فانتعثده لأناء فراخا رالي والقود القود والتاليقود المسيوق في الله الما تعد عندي والقواعدالي وفي والدعن في وقال مرسال الم ما واصحافي المعطوفي وأبوق والزى لمريد العالي واول العلق فقدا المريم اى المقتدى سواء كان مديكا وراك لكولي منا ولاحقا وكه بالجائشا والصاؤدج فوا وليس واوجروالا المعري المبرا والعبين عنده ونقد عليا عندالي وعقد والمالم فيكرالا الم المحكما والم قبرالفائة وبي شة فأباني كل كة في قول اصاباعلى قول الدقا و لوني تول الي ليوسف وعشر في الركة الاو-والاول الوطكافي الموطوع الفقوى كما في الفرات الاسمي عند الكل بين الما يحري السورة لا استاك في النفاذ الله وعند الداس و عند الداس و ع وعندانيسي وتمندى يع ادري الافي المرت كما في الموط والاول قول في الوسف كما في النظم وموقول في وموافق كما ولفرات وفيانا دوالانهالي وبالفالخ والذالف في المائة شاكاني المهدا والدورة والدالة وغربا وأغالان المامل القرآن ام لالان كوشام الدين من المتقدين كافي الاليناح والجيط

किर्णा है। है। है के किर्ण हैं। है कि किर्ण किर्ण किर्ण किर्ण हैं। किर्ण के किर्ण के किर्ण के किर्ण के किर्ण के العجيرة والرائي والتراث والمسالين والمساوة والمساوة والمواثق المناوة والمواثق المالية والمالية والمالية والمسالة واستريالا الوي فالتناه والترزيات والمنافرة والمالي والالها والمالية والمالي النالا برواعيان الزير والبرالة ويؤرنون والأوام الأوام المالي والمالي والمالي والمالي والمالي والمالي والمالية انوالي عدام سالم الرائي في المرائية والمرائية مراكات إنها الله عن يدواليو ولا على الرائد التحرير فاور في العاقبا الوائلان وبالعالمات واختا ود و علوا كران في كران و راد و الدوس (دارالف الدور) راد أرال إداله وال وني والله الله الله والمنه وال المتوصوف وكال فالمارك فالمراب الأفارا من المن المراب المن المراب المناب المناب المناس والمناس والمراب CHEROLE SON COMMENTAL CONTROL Pally in the continue of the property of the p المستكرية والماس فالمان المرابع المرابع المرابع والمنافية المرابع المر المَّا الْمُنْ كالزكافي والمراف إلى أن الداك والداك العالم العالم المراخل في مورد ويدو والمراوي المراه عند عرد الأنفاء عيرل الع الموتكار على في برد الاحكام كافي الأوبرى وعيروانه الالحر عليها ولا تفرير الاصابع والمحالي العند بل تن المياة م قَنْ كِينِها وَح الم إلا النبي المور بالنبيل فادلاسيدان كون الماتية بل العملية المرافة و الله التي الله على ورث وقيا واجته وقاله طيخ الميذا ومن والعلم السووية عندان اللي رأي إف في وقار له دان الدرنون العامل المرات وعن وكرا و الترك اواتى مرة كيره كما في النالة وجو اويا والايادي المني المرائة المن المناه المناه المناه المناه المناه والمناه والمناه والمناه

فى لمحيط انداتيول اردبالتيك القوم من كشامة الكاندلا بطول لا دراك كان فاندمكروه وقد بامضه وكفر وفيدم كزائمان فقبراوتيها مجوا الدى تخركتهم من من من الماليول (سم الديلس بمده) اى شمة الديكا في الريني وقال اوني شري اندميازير في ا يوقف بلاشهاع وآعلمان انفاؤه نتدكما فيالمي واولعلا تزكه واكوع وعله بداح ريثالنياري وفريشج الأثار يرقى كاختف حريفع قداتوا ترامهمل نهايك من لعيده صالي مديدا ويسلم إلى يومنيا مة الانبكره متكرولا مديفه ال الوقات المروت للتكد طف وياتقي برائانس الأمام فلاجي نيوس الخبد وبناعث وفلاقالها وعلياهما وي وياعترانا وري وكنيف مرالله مرسبالك ين اور بالك يما وارسا ولاك يمر) ولالهرسا ولك يد) والاوال فضلك في المحيط والثاني شعور لافي الكواني وسواله يحوك فالقية ولقول ذلك عنداته يجالاه مالموثم فلائح بنيا بلاخلاف ومجيج المنفرد مبشما اى بديات مع والتميدون عا وقرل إلى يوهن مكتفى إلتن جربوا يج من شربه على ما ذار في الاسلام وانتناف شاكنا في قول أتي في والاصح اجمع كما في المبيط والشار في الاصل والميامع الصفيان لا يجمع قيل ما العنائ لانداد من لوقع التي يعيما والاتعاب وخوال ذكر جالة الأنتقال في الكولى لكوفي فتروالحلواني المعمد جالة الاستواء في مجوال في ومروالفير و تدواة الارتفاع وقد إطالة ولتاكم بدخان طلق لقيام لناكبون باستوانتونين كما مروانما اكد ففار الاكترس متفلد يمرتز بدك يخافضا كمافي المحيط والتحفة وغيرها وفي الالصاح اذااطأن قائماك وخرسا مداولعل ثم لااشعار بالاطمنيان ومتنهجهم بينشداى كبية البيني غمرالة يبيركما في وظارار وخدروانها واحلفه المعطف المراكي كبار كالوالي والدى لوح آ فقال بريان ابني آلان يحموني بديراي بدوالبن تخالب يح بجيت كوان المهالده فداداذ منيكا في الكراني و وكر في الشف ال ضافها بيراجي في المنية كمرواه فس البيديم الركت إلا الذاكان وافغة كما في الحقائق وفيد ولات على ال بالأتريج فتعملا في الجالا بي صَلَا اصالهُ إِي العقام اليونيا بي العين فاللصاليّ ترك على العاق الله عما الدكوع والسير وكما في الط في وفيوه لو عَيْلِ النَّهَا بِي كَالَ إِن وَالْ فِي الرَّسِينَ الصَّاكَا فَي الحيالِي الْمِنْ عِنْ حِيدًا ن الخير فان الاصل إلى تفيع اولا ماكان الدرك إلى الا من كما في المفرات وفيروكن في التون التي التي التي التي التي المالات وقير المنهام فتح المجير وسكون الباء اوفعالها فكرونتي الاسلام وسرالعت وقبل وسطرو بالمنافي المذفي فينافل بهاوان مسيعا عصدة عن وراوي الاعن بالان المسائلة في الحبول الاا واكان المعلى الصف فا الا يرميس عند مايالين كامرا عيافيا ساعرا للمثري في يهوي السالع بعلي كون الما المانية عديدان

صليان الاساع كالافتر والمنظان في وريدى رؤوله بسايات الداه الله الافتران القالي المتعالم التاليات TI SE POR SENDE STOP IN THE PROPERTY OF PROPERTY OF THE SENDENT SENDER SENDER SENDER SENDER SENDER SENDER SENDER المن والإسراء والتعاول المراه المراج والمراح المراح المراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمحاولا المع 2-in fellower state of the stat والمان والمان المان المنظمة والمنظمة والمنظمة المنظمة والمنظمة وال was a first of the section of the se Might if in skipping in the state of the sta طريب فالعراق عن بعدولان الله والمدان والمارة والمارة في المراقة المعمد فالمعمد فالمعمد والمعالم المالمانيين Enter Jegge Megalling ill. " verteeling is continied from the المنظر والمراق والمالي والمروز والمراوية والمرادة والمرادي والمرادية المالية والمراوية المراوية المراوية الرووني كيدلان في المادنية المرابعة وفي الإيلى المراب المرابع المرابع المرابع المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة विष्या में हिंदी हैं कि है है कि है है कि है है कि है कि है कि المالي هذا كالجارة الحارة وقال العام كالمراف وقد لمنت فين فلا باستها في الديارة والروراد التي والروراد विकित्या है के कि कि में में कि कि में कि कि में में कि में में कि कि में में कि कि में में कि कि में में कि में المعدوفرو وبالاع كافالهم والوالة كالهالي في فوارى بسمامال الدين والله وي المالي في المالية الم Copyling the properties of the properties of the contraction of the co اللها وكاوالمناسنة وكرفي الكافي والتحقيد ما ويوجه بالتيرال الميروات العما تخيال من وريالاستطاعة فال المعالمة الإذاع المرور الإرامة والمناه والمناه والمناه المرور المناه المرور المناه والمناه والمناه والمناه المناه ال

ركاكماروى الراجي أني عرواة الاصواع واليذائي التي أن كيال الإسااع عد الركة وأراولوا الني يدعل كنيتها في الروع الكول في الراب ي واليان الروع الله على في فراد أو يتري في الكوم الحرار المراق العنوان من الم الماوى والمراه يحلى الميرال الفيرال المؤال كافي العمال المن المراح المراج المرا ોર્જ્ય મામ્યુર માટે માર્ચ કરો છે. મામ માર્ચ કરો છે. આ પ્રાથમિક માર્ચ માર્ય માર્ચ માર્ય માર્ય માર્ય માર્ચ મા اساله على والما المعنايات المراس المن المنافي المراج والمناف والمراف والموافي والموافي والمعالية والمراج والمراج والمرافع والمراف Get in the selling of the fact والاباع المعارض والمناف في والمنام والمناز براج والتالي المنافي المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق والمنافق وتشري فراس النال الإنسان الرائي وراي والمناق المالية المناق المنا للمعاله المرات الموال المعالية الكولي وتقد المقريد كالتوالسلام والمرات والتقراك المناس المال الكالالات الشماك كالمعاصرة والقراحة وتروي القرار والمقال والمقال والمتابي والمديد ووالقا والواك وروات اللا ووضع الهم الصدوا والواء فأرافان والمان المسامات والازي والمراد والمان والماليان والله والمالية مولى اوسلك فيريد ماسي اوكي الحاله مدارة والطبيات الكي ربوال وزرية والرجالات فرواوته والواراة والمالان والانتراث جواليالله والي وعديث قال والعام له ويرشي لها وين فقال بالمان شكا بالدين بالمان المان المان المان المن المان المناسبة الغرفية ولافرية كالألم وطوقيد ولارعل كالرفي مقام الولية ولا شريع لياي على بالتشريرة ولا فيقرع والألف وناق اللي في والرادة كالقافي والراسيم التدو بالدي الواسم الديفي الاسماء) وفي الحرو (الدي ويورالي) ال لاؤس بالاعناد وافعاري تحقروالي والقير أفيها عهد الكوستين الاوليمس والكعتيل والكرد الفي والأراف كنافي أشف ولاكر في النظر المناسنة وقد ولوالعيم معر اللسورة ولوائم فوالد عار عالمين كنافي الميط والمرافي المساورا عنى المديمة الراقر فوا ولان على وصالتها) وفي فريبالدواية لوقر أن يالقراد في اليالف وها الا المرى وال

اى قال جان النَّد يقِدر الألما في المستناوُالدُن الله عالى المحقة الوسك لكذمسئ إذاسكت عاراكما في مخلاصة والفائحة افغال على لصيح كما في الحيط ولعط البذكوب يالي نشاوالا وجالا فالفرض على رواية الاصل رخمز وقعه كالاول باليحبوس فارجل على ارجل والأزة عالالبته ومعدالتشر لصلى عالى ليتي صال سليه ل في القدة الاولى وفنوت الوندكي في وترالزا مرى وينبغي ان الفيم لى العملوة علم العملوة على آله) لان كليها الامكامر في اوال كامّا ويصفعتاعلى ما ذكر عاعليني بن ابان عن محدح مع وعلى آل إلى إلى تعميد على ولم ندكره في الظهيرة والحلالي وبيان الاحكام الدالي لمجيدالا والمكسى المهم المالية كالاتكاول عالاطلاق وقوارعلى ألمجمز وطمعنا كجذاى وصل على آلوشوالصادة على أمير مواكه فلانشكل لوجوب كول المشبت آو كابوالمنسور ولابنيغيان لياالي كشابولان الانسرفيج بتزكي أغرية اعلمان اصلوة خلص الصلوة كمكين فرضا عندالجرجاني وكان فرضا مرة في التمرعية الكرفي وسوالمن للان طلن الله ولا لقية فيدا لتا إر وكلما وكرعند الطي وي للارة خلات الاجاع كذا في اسبوط لكرفي التحذيران الصيح مني المجداد في يحكيبا ذكر عينه عامز العلم اره في المرابدي النابين ومع يجوله خذفوالديد لانتونين المرمنات كالالهيأل هر المياس الماسية والمنهم الخالفران والادعينالما فورة مؤربنا اعفرلتا ولاخوا شار لأته ورنباطان الفسناو ان التنفلنا الانتيونيا الاي ننظ الفارالاليكافي الربيري وتوالله واني اسكاكه من التي كلما عامت منه وما لما علم واعوذ كم التي كله ما علم ين منه ما لما على الما في السيوطرة الله ما وكروسي (الله إصوبي بنر كافي شركاله إلسَّا لله السيوطرة الله عالى عربين بالالف واللام ولاا تيول في آخر وبويكا سهندنا كما في المحيط وبيني إن البيرة م كما وكرواب الاثيروغيروك والشرق والقرام والعرب إرواس لموكرة بيدو لابيديون مهاره والتالم عن القاء ومعيد عرف اردكاروى مندكذا فالحيران أمرو كار بشرابة الإياراي في وإنداليوري المعيث المذارك في بره الصلوة ونبا قد الكذالمناخ وقرا في الميال في ماء كالله وطوق المنوى المناء في ناستاكما في الكافي والمنظام واحده وهويواء Mayor me the well of anywhill والشفه والاستهااكما في الرفني في والمناز الكانتيون الماعيات المراجي والمرادا المنافية والمراج والمواج والكروم في الكروم والمالية المالية المالية المالية وللسقير في المائه لوسير في فالموني في المراء كما وفق في الاحبار على الكائن عملياف في المعلوات و التسليات كما في الحيد وعيوس التداويات في يولها م وم كما فكرنا والداع في إر وكررا اى نبته من في الربية ومن الملك وقبل في يالاول الحفوروبالثالثة جيع الأسراع لم ي قبل ينوى بالتسليل المديد الوالم

وقيل الذيوى الآن الا شارة بالسلام فوق الدنية والا ول بولام كمان الأوان وافرا بدى وقي آمير النستان كون الأن فه م وفي النوا دران الاواللخوج وقية الحافون والثالي التي فيقا فكاره عالى مقروع اليوف المالي والمالية قالجه الجهولا المالي المسلم والقبل المورد التي والمرابط والقبل المورد في المورد والمورد والمورد المورد المورد والمورد والمورد المورد والمورد و

القرائع في الفرائع والمام من ين يم من بيالة آن اقتدا كريسيا إيراني في في السادة البيالة المؤرد المعافرة المؤرد الوافي الفرائع في الموائع في الفرائع في ال

والعنى لاقدأة غالج بإولالقيرا غيراكبهر ويجزنفي الجهر بغيرينه والصاحة فيفيدان نيافت في لظروالعصروكذا في لتراويح والوتدو اكاينه والاستشفاء عنده على امرفى النا مدى ثن ان لا يجبر في غير الفرط الناان الاسحان يجرفهما كما في كبير مراكم تدا ولات وأما نوافل ا فكية البرفريا ولاياس في فوافل الليوكما في لمحيط واعلمان ما وضع للاعلام وبراد الامام ومالافلاكما في الجولالي والمنقرو فيريين المهروالغافة تدان اوى بثره العملوة وقيليشارة الى ان الساع لغسة غيروكما في النهاتة لكن في سطوب وط والكراني وغيروا ان جهلنظر اسلع لفنده في لحيط الذلاليس غيره كما في عامة الروايات والله ندلا بجر في غير بزده الصلوة والا فالخان عن جمد فقد اسار وز مه وفع البية رواتيان كما في الترّاشي والمنفرها في في في اليابا عند يعين المنالخ ال فصفى بنه والصلوة وقال منه انتيخ والجراففتا ومبوالاصح كمافي المحيط ومواصيح كمافي الهداية وقي الكلام انتعار بان الامام والمنفروان برفعاالصاءة وائداعلى الحاجة وبناافضا الااذا حبايفنا واذى غيره كمآروى عن إبي حبقاً كما في النابري وَوَكُر في كشعة الأصول إن الامام إذاج فن حاجة القنديين فقة إساءكما ذا خلمفتدي والنفر بالاذكار واحتى الجهدائ فمثل لاصوات بالقرآن جواللفي تق الامام فان في ق المنفراساع المنفر خ كما مراسها ع عيم واى اساع احد واه فان النيريني المفائر ولذا قال السيافي الثالة وشأ بالاضافة فلوسم فتنن كان مراعلي مجركما في الخزانة الدكوس لعهز القور لكفي المرس في صلوة المستوردان حبرالاما مراساع العف الاول وفي الخلاصة والمزامري وغيرما الداسماع الكل فاوسم بطلان في السرنية لم بن مرالاان كلت الرواتيد لل خياء وشي لانه لينم سلام القوم كثير يحيث المرس الكل كان عافة واول الخيافة أى النافذ فانها لا نيق على العيم الى الاوني الل على في وانما فقر لفط الادنى لماسيدكم من الاشارة اسما يحلف في فقط ونهان الحران قوال فضله والمهندواني والمتسرى وا اخذعامة المشائخ وقيدشا ربان اعل لمخافة تخمد والحروت فقطاذا القرأة فعرالل ان ذراكياً ما الوظ بالساع افراسا عامل أ وبناقول الكرفى وإنى كميرالاعمشك في الحيط ومروى عن محروالقدورى كما في المراسبي وعن في مسرا يتفرى كما في صلوق مود وعن إلى نصري المام كما في العادى فمرايظ ال الاول قرال وفي لا ذرّا واشارته الى ال قول مؤلاً الائنة غير ا قط عرجة إلا اصلافهم بالمالفتوى فقال مواى كون الني فتناسل في المناف المحال المام الحلوالي الاصحاف لا في ما النام الخطوط اذكاس فيربك في البط وكذا ال شال والخافت في القرأة المروالخافت في كل المتعلق بالنطر وموفي التاري بالمعاع الفند المراقع مل الاح والاستثناء في الطلاق والعاق والنبي فيزا فلوطاق امرائدا والعالى التنافية في في المعيدة في القضاء كما في العادى وغير ولدنيرة المزيجة والدياء والبيع وغيرا وقي الحيط قال قاصلي مل الدين محي عندى النام المفركات في المعرفات ول لعبر الله ي الدالي لواح لف الله على المن كان وستالم أوائ فنا القراة المنفرة اي النابة المنظرة والعلوا علامام إوالنفو في وقت السفر عجار فيتد ع إوسرا بالإقتالا عَنْ الى وقع السوت والاصطرارس الخود وعيره فيكون معدر احينيا وقيل الرفيان المعدر لالقي مالالاساع والما

من الاحوال لاربقه مبال تعديم بيريع في الاصوال فالحشراي سورة الفائة فان السورة في العلم في العلاج ميز سيبورة ان مكوان المضاف البيد لمراح الى سورة مرابضا كانت كالكوفر والاخلاص وفي السفراء كالتي وقتا لقرار والاطرديان تؤسرة المرجع على فصيل للتي فهي مع الفاحة ليركم في الغيروا نظروه ومنها في العدوالعشاء والعضاره! في المغركية في الموط وفوكر في في الغير والظرالطار ق أو في على على على المخوالا غلاص وفي الحق إلا قامة في الاختيار ألحسب والسيائين ع الله والطولية من باالله مر والقرّان عما الفاتحة ولم تذكر انتها واعلى الله على ان بزه القرَّاق مستخدِّر و في طوالحواصة وغديم المامسة فيه وبداعلى الله إلى من الأحسان الأكريا والقوارة معلوفة الإلا الماية وبوغير تحسر في مع ولك بينم ال كيون القرارة في الفرورة مقدية بالاتحسان والاس لا العيات (في الحقر) في الدنس والنابال خيلت فيفيد فيهالقرأة والفعايد فرفت اوحالية للتأكيد فان في ذا المقام القلاو الروايات كالمن الآلي الأنها الأنها المن المناشا الاستمان ومواردة منها الأسان بالفروم والمرووالا شرحديث عرصى التدانان عشقان كنالي والماري ويها الاشفري الماؤكره المعنف كماصير بدفي لم وطوف وفرق من شاك استرناه والنقل عما في الاعدل والقوال بالسروج الطولية كانوبياح وأربية وأفتهر السيع الاخترة من القرّات ي بالذة الفصل بن موروبال من في الفيرو الشار وايات فتلفته الاولى اوكره والمواقي المرود ان القوم الكانواس في ون في العبادة فيركما أنذ أنه كما في موايد أن وي كل كية فيسيري الكانواك الي الأرابيس كما في الانسال وان كالواماس ولك إفراحسير كما والحارم العنو وقبل ماء بنية كالمنزة افته فالنور وقلته وقبل المرابالي والديالي والدرا فرا على خدله فنه وثقاما وقيل على سرايعه وي وقيروالحاصرا فرائي رعما بذه القرير كميالي وي الانقار المناهم كما في الحورا والتها متذوالكا وغيرا واوساطياى وأدسوة الترسي الموال القمار وأواو وشروان أدي العديد وفي العناموقعاره بالسي فعيد كالمرزين اوستايات في الدرية النابي باله لقوله وسور يحير الشائعة بتنبراي منته أمنها كافي الكرافي وغيره لكن في المنته قال للأول المدمن ويتجمد بملاك المرافق الأرام ق وقيل الغروفيل والفتر سوطوال في سورة البروج تحرين ارساطال سورة في من وتنيل الهابا قُ الكراني في من لم كن فقيا إلى الإخراى آخرالة إلى وفي النابط بن الجراسالي . في الكوميال والفَّه في المرافي ال ولا علك النائية الإخروا فأن في المفيا وتعيني ال كول الاوليات للكائل المائي الكائي وفي والأكروات الميدا والمنتها في العل إوا فو المحيط والعلي في والخزات وفيه بإ فلا على منت الله القام في الشرع الدخلاف ما راي وفي المنيس في الفرورة والاصطرار فو خروج الوقع الحرالي إلى الرابوق ولذا الني الويدة في الجنون بالجنون في والم الفيرية بيون الفاقة عمال الون في ويفونيا ما وقول والمديس ورواى الداود على فراوس ومعنية سوى الفاتخة لصلوى فوسا وفيروفلا باسق في مع الماوقات وقبل بناا ذالم يحرز غير لا فلوتر أللنشوا والديد فلاباس وفيرافنارة الى الدلا كميوالمي بين السورتين ولوين اسورة وقيل لا كروال لالت وتباقى الرعيس والمفي كرة فكروب

ورج كذا كراآية في أبي وتبلط في الفائفز فها في آ العذء النسيان فلا إس العلى فالحيط والل شلا كمروة كدار بإنى كونترك في الزابري وفي سوره الدكيرة في الفرائعن ويحصن الإلاث ع مد كا اولات الوسية فا قولي فعارة الارزيج والقراق خاعة الدام ورايطرفي لي بس بي السرتية والا والصح الصحابة كما في الزابري والغلبيّة وعمل أيّ ثو دريلي قرونوا يا) دِعر النَّصي (اوركست للقر أخاص المام كافي الأطفى وكرا فيصدت الماض والتاء المتعالية وجراؤك والمال ورمول والخلفاء والالقياء والموالة والماعدادين وكراللا وفحاح والخطب ويشارق الكشارة ولا قال في خدات الماء في الماء في مع الظار وفي الم الالتاء باليام اول عنكثير الجوادك الربي الله والمتاب المارة المارة المارة والمرود في المامرة من المرافظة الما قال المرافظة المرافظة المرافقة من والمرافظة المرافظة العلام وقدان يكافال من المنا فو من قال مكرد و ولله على بالسارة الرس الديوالعين مروج المنا وسوق كما في والمراتال المتعاليات والمراد والمراد المالية المراد والمرون المراد والمرون المراد والمرون المراد والمرون المراد م وحلى يستعاده وإلى المال الدلالف و الإسلام المراد عالم المراد ال ર કેલ્યાન માત્ર છે. માર્ટીન મેં આ માત્ર માર્ટીન છે. માર્ટીન માત્ર માર્ટીન માત્ર માત્ર માત્ર માત્ર માર્ટિન હતા માર્થિક જ માર્થિક માત્ર માત્ الإمالي الله المنا عادا وأور الدار الدارة والمارة والمارة والمراج الما والمراج المراج ال لله المولادة والمناي وي موادة والمواد المراج والواقية والمراود والما والمرج والمواج المراد المراج والمراج واجتاني بالعدورالحات التائي والدى أعكون في كان كان الله المان المان المان المان المان المان العام النورادودايات كريران ولي تدالكي وشيار الواردة إلى بالدف يراج المتدفي النامية وفي الحبال القالجامة الدين الخ نَيْدَةِ إِلَامِيةِ بِالْمُرْدِينِ فِي مِنْدِهِ قَبِلِ مَا إِنَّمَ الْوَالِمِنَّا وِسُرَامِنَا وَسُرَامِنَا وَسُرَامِنَا وَسُرَامِنَا وَسُرَامِنَا وَسُرَامِنَا وَسُرَامِنَا وَسُرَامِنَا وَمُومِنَا فِي اللَّهِي وَاللَّهِي وَاللَّهِي وَاللَّهِي وَاللَّهِي وَاللَّهِي وَاللَّهِي وَاللَّهِي وَاللَّهِي وَاللَّهِي وَاللَّامِي انهاؤ وتربين والانشاء فترال منافر في في المن والأفاوالان الماث الله المائة المائة المنافر المائة المنافرة المنا في القيدوالا ولي إى الافق بالدامة اي سِيَّا الشَّوالْمِفْرِي الإيلى الشَّرِي بالدُّولِيكَ أَنْ الراني وفيوو ولأَمْرُقِ الفدرة ومرادا والمريق الحرامة الافتر والاعلى العلية والماق ورالاعلى والمراد وقد على الحريد العملوة لعبالاستفادي العلم الأفرأاي الامل بالقرأة وكيفة اداء الحروث والوقوف وما يتعلى باكافي الكراف

وعن إلى عفول براجراً عليه التي المحاصية المن القامي القاري عمر الأورع اي لا سفرات الأع اً) في الكيطني وَقُوكر في الرّابِدي الدّوج عُمّا القروة في النها صندلواستو إفي النيز والصداح واحد مها اقرأ فقد موا غيرالإساء واولم ما يمتواهم الاسرى الذيمي لمتبغ وعلافي الروشة كارواما والمف الذي أبيب الثرقي وفي محقد الكري الأس غمالاج وقع الس عندالقة مرقى الخلامة الاسترغم الاصح وجها ومنامنية عنره النفيال في ترليبوا تقريح الأثيارالقة مثلوا نتلفوا فالهبرة للاكثرو في الأ الهاني اولى إلا مات والا ذارى عُرولده ومُشيِّته و في المنظم إلى من من تهدي إلا ما من فالمال العرف إلى الم من مواوكات اوغيواك أني الخفاصة اوعوالي منسوت الاعوالي والدين إن التي التي الركياني اسم الركياني الداران على الما واليان في الإصابي ورواج الإيطام فم غيع ووراراسال كاورالها ويرعمة بأراجاك ويتالعربيم فالمرياله اوجا والمدن واسوعيا بي اوع ولكن عُ الدِّرانِ أَن وا و الورين وعم الذين إر طنوا المدن والذي العربية والاء اسل الأمه ومنها عن المنته والاسم المرسوال وينه ترجي من تمامة لان الماسيم معيل في أنها والمروال ويوالي المراكسة فلا كميوا المنام في كما في الويالي وندا شعارا نالا كمرو المديان ون وفي الأران كرواوف و و وفي ون والفيدون وسراف الزرع والألمدون والدائر وم الدائر والمرابية ال الوطاعوع الافية على المن فكوالمن المام القالروفية والمنا الله المافي عمل المقال المال الواسي الناك المان المن والافراوي كافي الكولي أو ين من بندع الدراؤا المدة و فراية من المنا المناه المنهة و وُلا، ﴿ إِلا إِنَّ إِللَّهِ عُيرُوهُ فِي إِلاَ فِي الدُلاحِ كِم إِنْهَا مِنْ وَعِلَى الْأَلِمَةِ عَلَيْهِ الْفتاء كَالِمُونِينَ عُلِينًا اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ الْفَاتِحَالُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُوا عَلَيْهِ عَلْ الوولدر الكار ولد عيامي وفي حامل بيندل وولك برابة تنزير في والربند عند النا والجياد ورم لقري الني سته والأخذاعث عادة قلوعوم وكالعلمية والمامة عنى الاختيار لوكالوالفنام بينديم فالمكر إلهذر والالتفاة شيرا بادارا والدواف النام وكالق البر استا مكروبهد وفي وشرالهماية امنا غيج كزة كما قال مدالا الا مرفالا يوطان الله ياخلا كافي الجوام وتتباا واعلم بالاخرار على الت النوادة والمشك في الاخراز لريج إلا قدّ الومطلقاك في المعاد وأن إذا لا المنشك في إيانه ولم شعِمدت المرة في المنع في و ليس في القرآن ولي في من العلى في من الناوي من الناساء في الناساء في الموالي ومسار البهد إوظوف كراى الكوفية والمعنى كاقتدا مكن بإمراة وانه كروه وقيراتها ربادلا كروج اعتمى في صلوة المهازة الدا اِفْتَنَا أُسْ بِالرَّحِلِ وَبِرُا اذَالْم كِينَ فِي الْخَلْوَةُ وَاللَّهُ فِي مِ وَالْنَانِ وَمِاللَّا كِذَا فِي النَّا اللَّهِ اللَّهِ وَالدَّانِ عَلَى وَالنَّانِ وَمِاللَّا كِذَا فِي النَّالِي وَلَا الْمَالِقُ عَلَى وَالنَّانِ وَمِاللَّا كِذَا فِي النَّالِ وَلَا أَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ فِي وَالنَّانِ وَمِنْ اللَّهِ فِي النَّالِ وَلَا أَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ فِي وَالنَّانِ وَمِنْ اللَّهِ فِي النَّالِ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ فِي وَاللَّهِ فِي النَّالِ وَلَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا أَنْ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ وَلَا فَي أَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَا فَي أَلَّ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا أَنْ اللَّهُ وَلَّالْمُ اللَّهُ وَلَا أَلَّالُوا لَا أَلَّالُوا لَا أَلَّالِي اللَّهُ وَلَّالِ اللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ اللَّهُ وَلَا أَلَّالِي اللَّهُ لِللَّهُ لِي اللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لَلَّهُ لَلْلِي لَا لَا لِمُلْلِمُ لِلَّهُ لَلْمُ لَلَّهُ لَلْلَّهُ لَلْمُ لَا لَا لَا لَا لَا لَا لَاللَّهُ لَلَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لَا لَا لَا لَا لَاللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّلَّ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللللَّهُ لِللللَّهُ لِلللَّهُ لِللللَّهُ لِللللَّهُ لِلللللَّهُ لِلللللَّهُ لِللللَّهُ لِلللللَّهُ لِللللَّهُ لِللللَّهُ لِلللللَّهُ لِلللللَّهُ لِلللَّهُ لِلللللَّهُ لِللللَّهُ لِلْمُلْلِلْمُ لِلللللَّهُ لِلللللَّهُ لِلللَّهُ لِلللللَّهُ لِللللللَّهُ لِلللللَّهُ لِلللللَّهُ لِلللللَّهُ لِلللللَّهُ لِللللللَّذِيلِ لِللللَّهُ لِلللللللَّهُ لِللللللللَّذِلْلِلْلِلْلَّالِيلِيلِيلِيلَّالِلْلْلِلْلْلِلْلِلْلَّالِيلِلْلِلْلَّالِيلِيلِ ل تَقْتُ اللها هُمِنْهِي وَلِمُ مُنْ عِنْ جِمَاعِتُهُ لِينَاكَ لَمَا فَي النَّهَا يُهِ وَالطَّامِ مُنْهُ وَمِي بِأَ المُوقِودُ لِلَّهِ فَي ذَرَاتُ المُفَيِّنِينِ انها والقديم الملمن والوسط بالتي كماسم لمثل مركز الدائرة فراف متدود وبالسكون الدلاخلما غربته والالل

IDADD

معتل بناالاان الاول ولألانه يكيره ما اذالم ميتدل طرفاه كما في الزام ي وعنيه و لحضورا لشاثيراي كرج عنور الخريا كل حمايق اي كل فرومنها نهارتيا وليلية والنّاته بالنّف بديغة من شع فقراليّات ولليّه في غرط بنج سنّه عشرال شع ومشيرن و كحضور اللجور إلم المئة فيرلانه النائكاني الرصى وذكر في القامور ل ندلالقال عجيزة اونفتر روتة آفة من احدى توسين لي أخرالعمروث عامرت بي الظهروم فلا كميروجنه والفووالمغرم فبالهنا ووكذا لجبقه والعبدير بكعلوة في رواتة عينه وأناكثة السوافيقين في ناحبته في رواته وأماعة بما فالحضور تيمته فى الكوكما في كلسوف وولاً مقا بكا في لمحيط و بزا في زما نهر وا ما في زما "نا فعكم جعنو مأكل ما عدّ و مولي مختار كما في الاحتيار و في و وقيلة ثارة الى ان صنو الواسطة اعنى الكماية مكروه في زما تناونيني الن بكون كذرك في زمانهم في المحيط قالت عاليثية رصني السّر بصنما للنها وجين شكون اليهاعن بمرضى التَّدِين لمنه بس الحروج الى المساجد لوعالم البيني سلى الديلة يوام ما على عمر الأون الرب الحاكزوج والعيشري المتوقنى الي بصحافة الون وقع وفغو ويحاعنه وبالمنتجم إي بن وقع تيميهم الالقيندي من أوضاً على ال الماؤل برين تتم على ظن آنه خبرلان ما مرمد شعلى زعر كما في الحين قل القيتري بالهتيم شوعن معهاء و مذا عند أنحنين وقال هجديرح اندلقيتدي مب مطلقا وقالغ فرأن لانفتدى مطلقاكما في الزايري وينجل فيصالي فيزة ولاخلاف فيما في الخلامة ولقيدي العاسم البرجل ادغيا بالماسح عاليننا وابحية والفائمر بالفاعد عندما خلافا كأرح تبثني مندالة اوسح فانهاصحة بلاخلاف علاميج نؤبل باستحبام القيام عندما وبالقو وعنده والكلام فيرالى الدلق بي المنتيم والماسح والقاعد مبتو والقاعد بالراكع كما في الموطوقالا منسالي حوازامد الاحديث ن لمتميز قيامين ركوعه وبإغذعامة العلما وكافخ والمروى بالمؤكى نفيل اذاكانا كالا اوقا عدين اوستلقة إدمضطيا ونتألن خواهن في المري قاعدا بالمزي ملي والاصح الجواز كما في النماتة وقوليشمار بالداوة ي ماليير مؤمن فائم اوقاعد مؤم لم يجركما في الحيط والمدين فل المن حمر في يقط على فالقرأة وفونة إلى فعدة الاولى وقينه اشارة الى انه لا كيره ما عة المنفل إذا وتى الإمام الفرض والتقت والنفل وانها المكروه ما إذا وى الكل نفلا والى اللافيتة المفترض المتنفل يبئى لا يقيتني حيل في النبن فلا يقتدي ضنى شكل شي ولا بامرأة لا متمال كونه رجلاكما في الزابدي الوصيى إى لا نقتدى رجرا جامراة العبى غير الغ في الفرض والنية والنفاعذ إلى لوسعندي والما عند محرر فيهم النفل والاول في ركما في المداتية فلانقية بدى به في التراوي على تصبح وان قال بالجواز اكذ الواسانية كما في الحريا والكلام شيرك الدلالية ترى و في النازة كما في إنه العذ والى أند نق بي العبي بالعبي كما في الخلاصة والى اندانة تدى ما لغ في ال فأكاف البالكاني ولأنخف فاستدك بالأقي الدلاقيتاي فتون فيل ولافيتدى طام مع معبد ورصاحبي سائل كالمبلون والمتهافة وغبرها فيقتدي مجي فبجيج وبحراج ومعدور مبعذوركما في المحيط و وكر في الزابدي الدلالقتدي كافت معقافة وسالة بذاله وفي النبذ بقدى عجم معدور عداني يوسدن واخلف المتائخ فيهو والري والرابع بسن القرآن بالاى عالم ندكره فان صاديها فاسدة المن الاجراك قال الطياوس، اومن أواللقرأة كماذب البيالك في وفيداشا. بإنداقي بي افرس اوائي ما تي كما في المحيط ولا لقية دسه ماطن اوامي بافزم

كما في الروضة والآمي في الاصل من لا بكتب لالإراكما في الغرج من لأكين لخط كما في الكواني منسوته الى الامة فحذ وزالثاء كما لقرفهم كالعاحى ايعلى عادة العامنة دعا وزه الامته ولالبير لعهار ضفهتدى عاربواركما فمالحبط وخبيراكم وحراي قائما وقاعد بركوع وتجودتم وهمانجا وكماا ذاافتذى المتنفل في الشفع الاخيررا لفرمن فان القركة فرمن في حق المقتدى نفل في حق الامام كما قالع في بركالها منه قالوا ما السيرة صارت فرفق بسيالخلافة والقرأة نفلاله الإقتار فان بزاالنفر اخذ مرافرش ولذا علياريع ركمات فلالقيتدي لافئ تبيج الافعال ولافي بعبتها وفعير بشعار بابذلقيةى المتنفل لمتنفل كمصلي كعتى العث وبالتراوي ورمعتي الغام وأعكمون في لفي الاقتلافي مُدوالم واضعاره في شاء يشارعا في صلح والفريشين الاقتلام الوضور بالقريم معضم لالبيش ابها والامحان فأسكر والتبيق الصحالاول كمافي المضرات ولالقيتدي كالخرا وظرالامر فه بغرق يقتدى في تطوع مفرون ثم اصدوا قيدى مفرص كما في انظروكمه شرع فيه في الوقت كما في المراري وفيه شارة الى اللقيدي في العدير بذا المقيم تعبير لعد الغروب وان كان صل واحدة كما في الطبيروالي الاقيدى لاحن بلاح لك لالقيدى بالاجاع والى الدلية مدى بيوق بسيوت للندلالقيدى على المشورة الكبرى اندانت الان الاقتدافي موضع الالفزاد مفسد والعلفير فن عند بها فان كلامراتفا عدى لا يخلوع إنهارة البيد فحرضا والصيحوالثاني كمافي للفرات والإماهم لالعطيلها اي لامنيني له وبكيوان بطير العماوة بالقرأة وأسبيات ان كون العنم يلقرأة وبدل علية وله ولا يليز الدام قداء والركة الأولى على الله في الله في العقير فان الا ما النافية للقرأة مندلية يضف الثانية وقيل لقدر للشاوقيل لفه رتلتها فان كانت مقارتهمن يتالاى فبها والأفيونيرالكم اتدالي ولابائس مان لقيرًا في الاولى العين آية وفي الثانية لمثّاكما في المحط وقال محدر حانه طبيل في ثبيج الصلوة وعليلفتوي كم الزامرى وغيره قالكلام شيرالي الخانف وربطيلها ووكرالترناشي انداف والي ان الثانية لايليل عاللاول فنبي لكن في عامة المنذلو ان اطالة آنة اوآيتين لا كيره مخياء نما فوقها فانه مروه بالاجاع لكرقال شرف الاثمنة المكي وعثره لوقراً في الاولى سوته أنه ومي ثابت آيات وفي الثانية المرة ومي تسع لم يكرة وقال ركن الائمة الصباعي الدكدو لكثرة الزيادة فال ست والتفعل صفعنالاصل مخلاف ما ذاقرًا في الاولى الاعلى وبيئ مشع عنه زّو في النانية الغاشية وبي سته وعشرون فان في الطوال كثير السيح فانهااقل مركيفه هذكه في المنية والى ان المنفرد يطيس الاولى فان له ان يقرأ ما شاء و الى ان ما ذكر و تضور بالفالفن

ره وعرالي يوسين الميار لانها مواركما في التهاية والفوهم بافرتك في الجبال وقد ولا أعلى عدم واللقة عبلية النافرين والفيام فالقارم في للنصراط Bird Soll Fally Wills قدام جليهم وعلا لعكم لالعيركما في المراجي وغيره و والماري ما وكروال كالبشيل ما والتركيبة الرازيام أو فالدمنة كريد والمؤم الموتم المواجي عالوا منتن كان اوائذ في الدي تمايناله م في المورني شاءو في العمارة فيها ذا لوكري بما عاصدًا كنية والاحسان الآل ونياخ الزائدة ال كرفية إن التي إحداما تؤراء والأحريمة بذؤاكان الرائد الثبنون ولوحياوثا له يتد وقعناملي بسارالاول والرابع عن بين الثاني والحامس عن بسياران ديركبرا واوكان احداثه غيين اسمالتي يا قلها واواسنوما قام عربه بينه والقربيرين الامام فهذا كلاتها تمرفي منالاول براتيناني ولؤنها والامام كما في التراشي وكعيد بيث المرحي الريتي بلون الطال المرافعا وفي إنتارة الى الدارة الواحدة فالم عيدة اللها مروازات عامقته قام على بين قان كان أن لقوا خلفه والمروخ لفاكمافي الجلابي والى ال بنوا الترقيد في جي إحيالات الي الحيل في الحيل في المان المهور والى والى تغليل تاخياله شاءاشارلقباله قاريخ كأوْنْدالهل شوته، قديم المراة في سري فهاء الدحرافان القدم ما خوذة في غيرتها على ما نقاع. المطرري فاستوافيه قدهما لمعينه وغيرمف ويذل في الرجاح الأة الصبي والعبينيك شبيان فلالفيس محافاة عير سيين ولاماذأ الامردالمانهن لا يعطف في كرايده في مدا في النهاية وافته ط في الخزائة من هذا لوجه والاطلاق شيالي التجليل لمعاذاة مفليقال العجام بسنت واما عند محدرح نعينة وامتدار ركوج الي ان العرس كالأجنينية والمنيا دران بكونا في مكان سنو بلاحائل فلأسد الكانت على الايون والرحل على الدكان فتدقات وكذا الذاكان منها عائطاا وسترة الوقعة فتدفداع او فرقيابيها رحل كما في الدام ي وعنه و في معلود و المينة او والمينة او تعدا و لا المينة في حي الا مام اللهي في حين المنت بين وفيها خارداً ال عاداة المرأة كم لقند في صاورة الجهارة وكذاحها والقالم وتدلان صلومتاليسة العلوة وقيقة ولذا لا تفدر الحادا ملوة من القِنْدى قَ الْحِيمَا فِي اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلِهِ ع

اي مشركة توكيا بان اقتدت المراقة وحد بالوم الذكر ولو في غير ساوة المدوا قرزيجا تحاف وتحانف وة المنظر وفيه فاضر وال بان التأكل مف اللاانديورث الكرابة اوالاسأة كما في الترفاشي في في في الله واللائل والمسبوق فاخر بقبله ومشركة الواجهان التأكل الصلوة مع الله المه المام المام المواق تبدير والقائل النافي المرتب والاندي والمام المام وقد المام الما

م ينه إلى الماء والدرك الله ق و ابوق فال فالم الموق من الموالة المام المولال المراكي كالالمام الم ه بنيذ وربي بمإلا كنة لأيوع والحالجي للسبع ورعلا أنم لا مثراً وكما في الزام بي والاسبيع الكيمة بيه والأسال سيرة الثلاق ووعلى القامه نا ... إني إنوال كفتره إصبعه إلى أعتبركما في المفرات و عنداذ الوَّت في حائب ووالقوم بيطرونه فرجع الي مكانه والترحاز كما في البداني والمتبادين كاوران الخابية بنوى الاوامة وجالانه الانصيرا ما أبغيرانية بالانفاق وعوالطرفين الصافى في الحال صاماماً حة إدا تعرفي كان عسر يه وقوص إلى بران بري إلى الإيسال الواقة في في في كل الوي قطا بروشيرا لي اند لاكستفا عن في صابة والنبائة كا تمان شروالي إنده الرين الإن الانتهام في المها والتوافي بين عروا وغينه كالراوت الفوع وقلوج بالخليفة لقند والمرافق والماسي الماري الماري الإراء كالمرافي المراء والمام والاستان المرافي الكري المارة الالف والاستان اوالتيج والاص إن إنا إن التي المنافر الإلا في الماليك المراس في اللاط وقي المالي في الماليومي الاا ذا فالم مقاروي في المان الذي الله والم المان الم يداوي المرافظ والمداوي المام في والمناسكام في ومواضيًا وَ لِإِذَا وَمَا وَلِي اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ويركع بسيرة قدارالامام وليأثرا وأنعذ المرشو تناؤ الخاصة وكانوا بزارات ويرمان والمام المنع الاقتالي الونوالا عَنْ وَكُلْ لِهِ وَاللَّهُ وَلَا مُنْ إِلَيْهِ مِنْ إِلَا لَهُ مِنْ إِلَا لَهُ لِنَا فَيَ اللَّهُ وَالمَا وَال الإلامال كوري في المراج و المر المنة من لوشوا أيم الاول فعالي الرائزين وماهما المن والاستعمالة وأوجها المراهم والاراء العمودي والتراية الد ساله ويجنالوا عي الرياول ويدكر في المناف ويفرح المالوا الكيابي الواملي النوم الويالانظل فالنزل المروح والماه الماء والموقية عالماه الفي غيران المائة الموادد والمحاسل المعلى المونوا المالية والمنظرة المرقة من وفي الإله والمن المنظرة والمنافلة والمنافلة والمنافلة والمنافلة والمنافلة المنافلة والمنافلة المنافلة والمنافلة المنافلة والمنافلة والمنافل المند بول اي خاسك في الرواز قد الديم فاشاذ اعتبالا بني والي اليمان بي وافدا لانسل فان ومافر وروع والما والماليد والماليد والمالي كالمالي والمالي والمراد ومرى وال مال مكشوال ومبطانع والدكن المرفي التي والمالي المنافي المراج في المالول التي مده كان الحيط والماقي البول كالمولكام الدالاني النارع في الله والماري على النولاني المناوي الفراسة مع عفره وفق فع المقالم الناسية والموالية والماداني والاادانية والموالا المان بالتقاوسقط ومن مقعدا ووفوالية

مه و تعالمته كر عند الكاكن! في الخلاصة وفي الكلام بعز إلى بالاساقة الغي الكالم الدوخرج الدم بالعصر لا بيني لا ينهز له المسدف العربي كما فَي مُنْ مِن لِهَ إِولات الوَّفِل على مُهول النَّ للهام اللقترى الداميث فا تُخلف فيزيم من المهجد الوَّلن الداخة فاتخلف وحاورالدمقوف اي مقاع البيطف والحان الالع والفان من يديدة واونياء اوغيره وخانها ملي مارو بنفاء عن تعرية عامم قالد الثمان مين هريه حائل كم لقذ بالااذا جاوزه كما في الحيط ها رحيان من خاج المسج بلافي خارجة مآجيلا على الفرخيكالفرعاديد ويودو إنها بالالديكالعواء لكوالعواء كالمسورون كواكو الاقتدافية الاقتدافية الاقتدافية كافي النية في الكام إيامال الله فرولية إصلية في لهم إوالصوار بالنوه عن موضع مجود من لج انسال المكافي له الميد وظرواى المؤال يواللي في المريث اللي والدون المريدة والمان في المان في المان والوالم المراج الله الوالفتيك بها ويراد الربيا والصفوت البيهن اي العوالق والعماق بالمراق المراق الراستفا والعالية فلوالمنز والمان المنظمة المنظم الحدث الوروالول والتواري المنفية فيشر فالداجن الواقي علي والمعارة الزوع بالعنوة في العلى والدعم اللامراف والم المسهدو الأرون المتراج والنار بالفرادر وعندما إنه ما الانهام ولما في الما والمعند مسلوة المدك بالتل وفي صلى اللاجي دوليان كافي كوال والمن والمراق والمان والمان والمان والمان والمان والمان ووالمواد تعبالية شداولعيدة فان منا فالفروالتشديدة بداوربالموان و ودالمن في المان ومان وموان ومحوم من المالانتي فتبريج ونم باكزوج الدح إص تناللات والتراكمة وعقوط الجيمة عربه وزوال الهذاء تبالعارى اولا وقد قالموي على الاركا وأعلى الاى مورة واستغاا فالقارى وتذكر الفائة وتروج وقد الغيروا كوجة ووتول وقد الفرون في الفرون في التمديم وقفاء الطود وران النبوالي سناكني في مرواى المناس المروج والى عن فريح اى في دوايد و وزفى عن الركات الله الكران والمورية الأوع لهندا وانبل والناج المدالان العالق والتوعية والمراتز والكرام اللاج مناالكة الفعاكالج ولربية بتنب بماقاله فزامها فبالاال العجوال يعليك فترب فاان اصال معلوة لأفته بون ولماات بالصنة لهيرية والمحنده والافقدادى الغرعز فيولى فالعروا فاحتيالي عادة عنده لان بأره الامؤفرة لاله أمزا المنغل في خلا الصلة وْ فَكَذَا فِي اللَّهُ وَكُنِيِّهِ اللَّا فَاحْتِرُولُمِ عِنْ إِنَّا فَا وَالْحِدِ عِنْ لِمَا يَا فَيْ اللَّهِ إِلَّا إِلَّا فَي النَّالِ إِلَّهُ اللَّهِ إِلَّا فَي النَّالِ إِلَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ لانتظاع الترميكان الأياروط وغيوالف يحديها موبرقية

هم المبالى و الكريمة الما المراكمة الم

اي ساميا واسيا قليلا وكثير اخاطئيا وقاصدا ولولا صلاح كما ذوقال فعاجند قيام الامام كما في لحيط والسلام موارخا لمئيانسا ما ولا يغربا إنساراذاخاطة كماني الزابري وانمالوكته منعثه بالكلام لازفي فكمران كريحه المحقيقيا البطلمياف فالشهو ولهواا فاوضع فيا وروه اى رداسام سواركان باللغ اواليديكافي مجيع النواز لكن في الميطانها غيرف رين والإنفر وتموه كالتا وه والنافيه في لا نيل نقول ديال وكالوكوات وه وينزال ولفتز النمرة وسكون الداو وكمالها وقبيه نعات تناوزة مرابع نرقر فلقال كلاما عندالشكانيه والتوسيع والتبافيون ان يقول فالع الهزة وكمالفا والمشددة بالمتنوين وبدونه وتغاية اكثر البخة ترة ألكل في الرضى ممالي ويث والكان معرون اولم كم فالنفا لمسموع اي ماده وينهج كافق لهذولقذ مفه وكما مبرماى لطرفين كذا غيلمسه وعلى ما قال فينج الاسلام كما في لهم بإقذكر في الراب ي ادباق حما راا واقف اوة خلف كليااو بروياية مادارية اقيون من مجروسوت بلاحروف مهاة لاتف لكنكرو مكاف البلال والبكاء ومؤسلان الدمع عرايخان بيا ذاكان الصوت اغله بقيداذاكان الزن اغلك فالمفردات بكن فالصحاح اندبالقع خروج الدمع وبالمدج ومع الصوت البيقكا باخروج الدمع فكاذالفتا رونده وامذاقا المصوت والاسر بجربنفال فسديار فع يرسوته وصائ الحوك فالخالف وقيشا بإندا يغرج العصع ملاصوت لمرتفنسد ومؤاملا خلاف والكلائم شيرالي ان ضحك غيره فسد و قرا ا ذا كان سيرا كالتنب مروان كان اسمع فعف لا شكام كما في الجلابي الالا مرالاً حْرَقُ الحُ شغيد العديقالي فان كل ولك غيم غند يام حسر مِ في الكرماني الدان ما و محرفين كاه رولولا مرالاً خرة مَ فِي الحالالي ان الامنين من المرتس فحثر فيه عيندا بي ريفت ٱ مطاتها وكذا عندمجري النافريما كفنه والديكا وعندما غيرهند وطاتها والمتحييج النالقيل احراح الإلعب الانتناع عندبان في الزاق في علة وأنما بعند لان مسل منذالروف وقيل الزغير غير غيد لاناليس مجلام وقيل الملروم سبع غيركمروه بسيد كخيشونة في علقه والاعلام إنه في الصلوته كما في التمر تاشي والاصح اله في نسداتفا قا أل س بالامام المك هان كشفني وا فعنواللافواكان عنيركا وقدًا شعاريات السعال فيرمف وبزا بلاخلاف كما في الزام ي لكن في الخواتة ال ظراروي بالفروة فمف والشميرة المعاطر إن بقيل العدار مرك لسريالها عندا بي العياس المعجد عندا بي عبيد وفال الوا الذغير فندرة فيلفارة الى الدلوقال أمت أوالعاط الحريت دلتف كماقاله ضيم وعرت يخيرل العاطس عدفي فنكأني وعن إلى لوسفة بيماند لاشبت لعبه ما وعن محدر اندنشيه كما في افطية وعوال المكل هراى فبريسروا ولعجبه واسيؤه اوفر ولوكان بالذكر إن يقال كه ينداولااله الاستداوانا مدوانا الدياجون ويفل فيااذا مع المالني المدولية فنهلى عليدا وسقطاس طح فبوا ورعالاصا وعلية فقال من ولالفيد والكاعندالي ومناح والصيح قولهالان الكلام سنه على قصد المعكلم ونينم الماذ النشل الرغيره فلوقال المصل تقدم فقدم او دخل فرقيدا لعدف احدفتها نب المصل

(كلم دادا مرا ورنماز) ومثعله في الاسا موالم عني فتح المصلة القرأة على فيها مين مول بصياصلوته الوفير بالوفنير مصل إن اشطر في القرأة عِما الفاحيكاني لأراني وقالاا ندفحه الحكم بين الاما مروفيه كما في النهاية و أجو واي وفس مرطلا فصراكمافي فاضي هان وكوانتكم ومايمي الالافي حرك وطبية فليلالقندكذا في الذخيرة وغيرنا واناستدا ميذاالتف يلانه قولي اني يسفان على النبل في النباع وس

تام ويني المال في الكالي المالي المالي المالي المالي والمفارضية وفيرا فافارك الماسة فادار لقد في غلر فوفر الى التالية فقال والمعالة والمصل إنتيا عامة الشالخ كما في الخلاصة وبوالحق كما في الصغرى وبوالصواك عيرهما فألما فيمونس الالانات وثبل الذاقيال المدافيان المعالية فالمتارة عدوقال الوجف الاكان المناس الشرعلى والذائ فلوك في كالح مد نقين الماس كالم ما والمدي كالم نقي ووفي في الفاك معاس على المالم المراع مهافيه و و و معد ويوسل والده بن مادا شي فا معسوفهم فالإنهام م الموقول والمادوواع وفيرا عن مُركون عبادة ألا في لحط وكروفي العبلود الترواو فان كالإسم بيدا على ال المغول والمان واجها و في كريم يشر المدى او تخو ما فالتركدان تحريم وال كان مشترات فرود و و المناول المالية المالية المالية المنافع والناور والناور والناور والنفط والخط والدف والدفقات وتعليدان والفرقة والافضار فان الترقي كالديدس والمهالي المنافي المسرية الوالقا فالرام والعبرة الدواليول فه وهذو الفارف كالر يده على فيرو في الراب ي النبي بده المري في القيام والدري في و والدر قعد في الاسابع اومراحتي أسوت وكره على الصادة عند الاكثري والاختفار وضع الديم الزادة والانكاء على عصا ويش فيدالا تعاءاى القعود كالقب اء تج الركت الى المدر اوبرع اعتاد الديلي الارعز وفي ان ادالفط الى كل وماعطف على المعامان المكروفس بن والم فعال الالمعارة ألوال الما عروا من الما والموال وكرو فالمساحد في المحارة الحارة والعالم المعنوا اى المارات و والفروف في المرود طبها المارة المرود والمارة المواجدة والمعالية المعالية المعالية المعالية المعالية والمعالية وال والماطان في كرامة المسين إنداء الدارة في الحراسة الدف مروه فال لم لوذه فترك في مااى في خلال فلالس والجدم فقد مقد النشر وقر إصر في ذلال س بيناله والتي ما بالرواد كما في التخفيد وغيرا وما وكرنا في فالمارة الطرف وَالْ الله والله والمراف المراف المراف المراف المراف وقي المن المالم والمن المالية والمن والمن المالية وورا وقد اشارة الى الاياسية فتقدر الكرران ومري الاس فان مع الكوعد لم عز كما في الحدوالي ادنيني الله بالماميد في من والمراب والمانيد والأراس والعبراي القافيا Shall all alle

على الارمن والدزاع مرالم وفق الي طراف الاصالع في غفو مثل فيهرها مي لف ذوا تمية حول رأسا. وتديي وسطرا أسرشه والصمنع اى القاوه كال المان إللة إع وما إلا مما وكما في الخانية وآمام ن كون في مقد من وافال الفيرية المان في الطاق ابكيد) الديم الاشيها و وكذا موضع آخر ميذي ذى بموصداد مدفاؤا بموصد حازى وكذافي ما مصلوة الكويمن الاعتمال درا ولكان اول كما ذلجويا والاصحانه نثيظراني الركوم فاز كما قال ابن الافروسورة واى كروورم والتكاحبوال وفيتفام فما في التا ذاك إذا ليطو المسرة اعظمن وي الرو فى لوب اى العلى فلوكانت فى سدورة عائد فلا ياس كالوكانت على وادة اوليادا ورا التراها إلى الما إلى الما إلى الما وني سي وسواء كان لوبا وغيروف بالنق مون الجينة من الارض عيداكان الحروف أران من الال العالمة العالمة

ت قد فِي والما مروفين راستويمينه يوليها ره ولا مكروخافه وتحة يكما في المناتة لكن إلكا في وغيرو الن الث. مأ الزارة والحاور لان في ذلك ترويح اللوام ولا كروي فويه ولا يقها شهادة بالخدف السج ولا اجرام صور والاطلاق شيط بذكا في ي موضوكان في يوالي وقي لا كميره مورة الخزروالنشيطان في كما في لتراشي وا تاخفواله يه إنها صلة الخاشور وقع لعرو علكافي أن المفرات والكروالسلوة البها وكذا اتخاذا اله صورة اوزبالك إبلاتيث العبب ولاندين كالى الكيارم لانتيا فبالاضافة مثل كالدرابم وشسر وبؤت يابيته وببالإشرالا وتضوعا فاته لاباس بل يؤسر بكره تكاسلا وشفاكما في الحيط وَوَكُر فَالْخُرَانْة الذبكر ومطلقا و عدر النيار الله إذا في المانع و بزاحة وخلافا لها وقيال نها ف فالكنونة وقيل فالتطوع وقال وبيفر على أيا الكراف إلما في المورد العدق صلوة الشيوري من ومبارا يعقبها منافع كنية فلم يموضورة واختام العن في عمر العالم الحق فَتَرِينَ قَالَ إِن وَلَكُما وَإِلَا مَا يَدِ وَقِيلِ مِنْ لَا فِي وَقَيلِ العادَكامان على يَمَا فَالرَّامِين وَاللَّمَا وَقَيلِ الما اوْلاَدُ خ الله المرياع والكرة التراشي وفي أو يصورة وحللهادة وقال العالم ينها موالكي في كاصلوة اديت معالك الج والتعار بالإراب المتنزة الأورو والماء في الاستالة وعنوفرال البيد واللوليان لواحنيم في الفارة اواد فيها لفقوان اوكواب تزناار في الاعادة ومفار في لهيط والمنية ولواد الفتاوي والترضيف وليدو ما في كاشعف اندافوا في بالمام مور بعلى ومدالك بذارك منزي المهدة على في النوع وكذا ما في المنيته انتقال إوبرى اذا لمتم ركوعه و مجوده لوم مالا عادة في آلو لا بعده وقال بإرسف الرواق الاعادة اولى في الحالبيرج رآيت خيالبض البقاة ان الكرامة اذا كانت في ركم فالاعادة وفي جميع الاركان واجبته وبرا احسرتها فان تكاتر مع ولا أعلى ولك الأنفي وفعاف بالأستيم الى اغلاقه لانه فيالنظن لمقالسالح كربون شرالعف بالمصاحف وعلى مثاولفها وفرالطها قرازاع جورة المنع القراة بذاعلى وفق عانوالها لبيعلى الإلصلاح وامافي رماننا العاسدا لبيفلا باستعماك يحييجا نتراما فيعالمكم نختاهت الزفان كذا في الكرافي والتدبير في ذاك في اللهدية عادما للرستوليا بالماهم وقول بدالواتفاريد الزمان والنفر في الدفياء والآورينا عدكما فيدالت والطاوع فعيل كما في النماتية والفلن إلى كون المرا لا غلاق كما في وينبس عنى المفلق والفينيري في الفال بداليا في نيتم الفاح في كما في الداس والوطي واكر

كاليول وغيروما في كسي بلين فوقد الح إمر وانا تقريز له والعرمة والهباء والفاء في حكم للا ترى انافعيج اقتدا مس كان علي وكات كل إلى عبين فيه كما في له وفيره لان دف المنوع عنالين من فيره في العادة و في الافعادة رفراني التي تعديد العادة والعليد ليكام العب وم والمغنا رالافي حوازالاقته او طلالقها إلى نوت كما في النها ينه غيريا واختلف في سوال اروائنان والرباط اجسيهما يذكما في القرالم فيم وينبغي ان مكون حالِقول كناكة كر في الكرما في انْ صلى الهريد في حكرالمسي على الاصح ولذلك في جيمن ملك لم نه يد في الهرانية شنسية الصبياع والكلام شعربا ثملامكيره العسوديلي علموالمس لكن في المضيلة كأروه الاافراضا ق و آية بحق إوخاا الهاية في يبنبه خاشا طات البية على ناقته لا مرامه ابتحاركما في الكرماني وآئلران اعظ المساحة جرمة المسوالحرام تُم سجرمه: ينتم مربيبة المقدس كل البحامع غمسا حلبحال فم الشواع كما في المذيدوي التي بنية في الصحاري الديم المؤون وا مام أتبان كما في انجلالي لإ كمده هو في شدور يكل الم كما في الكرماني وعنيره ولا تجيي إن الفوق بهذا متل غم فلا كميرد في الدونيه والفياء والمنياء له وقيل كميره فيدما كميره في السحيره الاوال يعيم كما في النزياشي فدين في البين و يحد المبيره المبارقة والبول فيه و إل "تنزيدتيد الجعودالساج وماءالذبرم غيرفر لكساوقيدا خازة الي مذلانيات يكيفيدان نجوراً ساء أسركم قاال شنزي حزوالان كالخيط ونبيل نثا لبافيدن كانترابما عدالان الأفكين وطيب لبارث وتيه تعالى كما في الكرما ني وتورزه سليمان عاليك الامرالي أسب ية للعة بن كبيرتيا المرتبزل فوالا منه فنيو يومنه في ورافتي غشه موبلا والحال القلبل والكثير في لحواليه غيره تساويان وقد النقارة وشاى ال لعيامة ما الى عام العماد لوقاعدا اولا عادو تكارالكر قال فيمانك افداصلي وبقربها مديها لماروى من لنهي والوياران يرفع صوته بحيث يجاف غلط المعملي وميفل فيهيدا افاصلي الي وجيس نبا عَالَمْ ظُرُوالِيهِ وَيَرْحِ بِالْوَاكَانِ مُواجِ الانصاكالمُ خَارِلِهِ الْكُلِّ فِالتَّرْاشِي وَلا فَعْمَ الم تششى ملتونة يقوله عليل سلام (افتا واالاسووين) اي العقر جالية وَلاَ يَجْفِي انديدل عَلَى ابا بتَدَقَدَ الحنينة وغيراً كما في الكاني وغيرة وبسر في مناقفة كما ظر في الأمحر قد الجنية والاول موالصيم وقال الوجيفرح لا بهاج قدّل كونية فيما كما في غير باالا ا ذا فيرا (خلى طرات المامين) و ذكر صدر الاسلام العيج اندي اط في قداما فانه الوجه وال كنير اوان لى اخااكر شامني قمار ويندكس في الم فضر الجري تي معاوه بحيث لا يخرك معالوه ويسام شي منم عالم إن وبارضاء أبن فتركوه وزال ما بركذا في النباية وَوَكر في شي الناويّ النهم استعقامن الامنرسي الالقدروا ولي اثلاث المدمن الامن ولا على ساريم والبرواف وطوا بهرو شرابهم و اللّا فالاق وال على أن القتل غير فسدوان احتاج الى ضرباب متعاليبات كما قال الامام الشيري وغيرة ووسيعة واسريرالم مفد، اذا إحتاج البداكما في الكمط في والاول ظهروبغا اذاخشي ان تؤذيه والا فيكه وقتلها كما في الترباشي والأقتار المعتقد مسوية اسى فى الصاوة طرف قتل واختلف فى الفساد كمام وانشار ندير بهالى ان قتل غير بامن الموزيات مباح

والى ان لاين القَّام واللَّول ان لا تبعين ما بلا مذاء ما كاف لجوام ويا تحرام كلف بالمرورف وحرام المطلق الم على ف الصديم وضع خال لمراثم الداخل بالمرورين بديد لانة اقط حرير لفنه أفي القنتية في إي وبالمصاولا ويننى ن يغل فيلاا والبيبة صغير مواقل من تنين ذاعا وقيل من لبعين ومهوالختار كمااشاته في اليوار واما في غده المخطر والصغير الكبير والصحاء اوالدكان فعنها منتني الديصره الي فياخم المرواما مرافعيد في موض اوالمونت الذي فتنهي الى ولك لموضع روبة المصار فأطرا في مسجده بالفتح ان صلى في مسوالي بإوالفحوا ولقبرنته الأس وبذا قول إلى حفرو موالاصح كما في إسبوط والصبح كما في الخلاصة وقي السو الكبير كالصغيكما في الكافي وفيل في الصواء انه بالمرفي كما في التتنة وبهوالاصح ومرالختا عن إكتاللشائخ كما في الكهواني وفياحا وي الاعرضاء اي بيتوي فيدجيع اعف الاعوضا مراى عضاءالمصاكلها كما كافال عبنه والأرباكما فالآخرون كما في الكرماني وفديشعار بإنه لوها ذف قعلها الضعنها لربكه وفقى الزاوا ندمكيره اذاحاذي تصفه الاحفرال ضعنالا على بالصليكما اذاكان المارعلى فسرس ال صلى على وكالت اى على موضع مرتفع اقل من قامته وبل كالسطير والسرسر وغيرما فان لم سيافه بإنكان على د كان كالقامته لم يا خر والدكات بالضرو التنديد في الاصل فاري معركم في في العماح الوعولي من كنته التماع الذاله فندية بعضه فوق بعيز كما في المقائش الربي لومكي العموا الله في شرط خيال ما داعله بغوله بالخرست في بالضميرة في الاصوام استتربيكاننا ما كان تم غلب يعلى ما نيصه ا ﴿ وَتُسْتُ عِنْهُ لَا فَيْدِيلُ فِيهِ مَا تَصْبِ كَانِيانَ فَا نَا وَفَاعِدَا وَ وَكَانِ مَثَلُ فَامِنَا وَهُ الْوَالَ فِيلِيَّا لَهِ إِلَّهُ الْمِلَّا الدانة فلومر علان بتحاذيان فالانفركس بالصلى كما في النهاية وفليشعاريان البيبوالحوض النه الصغيري لمركبين شرة موالاصح فى الغرناشي وكذا الكيمينها كالطيق كمافي المينة يمقد اروراس طولا وفى الاعتداد بالاقل فتلاف المشاكخ ولاخلاف وغلظا أصبع متنوسط لان ماد وخدلا بيدُولله اظرمر بعبيه كما في سيوط لغيرْ رمعلوم اومحمه إصفة اى دخل في الاجزم النبت وأ اولىلان نفسبا يجزين غيره كمامروقي لشارة الى اندان مقذرالغز لم يوينع الاان عامة النشائخ قالوا بالوضع تبقر سيليعل من كماذ الكراني والى اندلامخ ذكرا روى عن محدرح وعمران بخط وعن إلى بيست بوضع طولا وقبل عوضا وعند لطيح السوطيس مديد الترناشي حذاءا حدحاجيبياي الالبدا والامن ومنوال لقيرية المصدولذاكرهان لصدفي صحن يبدولالقرب استر افى الغيد و مكفي سنزة الامام للمُوتم وان كان سبوقا و حاز نزكها فالسرة متحبة بكا في لمجيط عندى مغطي لمروركما كر مؤرّغيرة فى طربي مَدّ و عدم الطريق وبدر واى بيفع المار بالنسبيج كما قبال و بالإشارة بالراساط لعبيل والبياقال آخرون لورو دالنفرق غيل يوتذكها كان اولى كماثى المحيط وفتبآنتا رة الى اندلاجيج ببنيها فاندمكروه والى ابذلا يدروبا خذ النوفيل بالفراج يها كما في بكذا في التياشي ووكر في الحيد ال عندنالا نياد على لا نتانة ال عدم المت واي في المناث وقيل ال طولا وقداع وضا وقيل مواكا لواكيا فالتراشي اوان ربينيا كالمعلى وبينها الى سترة اوفى غيرينه العدوفلا يدواذه

بقالع فبسهم اناياتم بالمرورينياا ذاكان مرخ ليئله والمارافائ بن قدال معنين والا ذاركبره كم بالواووفتا وسكون النا وكسرا والاوام وكام مالله شروفلاو الشفيسية بالانهاثال يحوات ل إلى الشارية على في كاندارا دا فهاء أنبية بعيرالواحه يروك والمتواند والالمكن للاحتياد فعنة ووين متانة الفراخ وعناه ذران والمالاعلى وعناه مناوي بالتته وبولا مروافة الصاحبان فقالااتكرا وخلااته والانهم فالداب يرجوانه كالدان وبوتونيثانه ويوتذكر يعوبالتدشتك والناز وعنو وعنمان القضاغ واجكا بوقف القيارفل القعناء اف رانواج التلك واحتبالا انه تركوا بالإلساام واحد ب وخراخروف ركوع الكذال (زواى الذائد في الله الله في الله الله في الله الله ماء واللقيام والما للصغرفبلانتارة الى ان العا فت موافى الاولى والثانية لابعب في الثَّاليُّة لا مُلينين مكر إوالي لع العود والركوع للقراة والركوع فقطك في المحيط وعنيه وقبيه والنتاه على بينالية ولكانفلي ونسى والكانسعي ونهند ونرجو رتناك وتخشي عذاكبا مصيد ولانكفرك ي لانكفرنت في خياري فاطرح ومتيوم الضولان إلى الموسول وآفوك ي خيالفًا ىغىرىك بىلائ كولتى بالكسية في لائتى كما في الكرياني وَوَكر في المفرسيان وا و نشاك دان اجرى على المنظ العامة لديميث بته فى الرواية اصلالكذ مذكور في المضمات وغرائدا لمفذير وغير واورا والنا أثنتا عضرة الاادرواز لكاسوى ونترك والمبايئ تخشى كمافى كنزالعباد وغيره ولهير في دعاءمو فعن بخيره والفوت الهمي بترمعلي قرائه والأولى الا فيمر بهبيته وعافنا فيمرع فديت وتولنا فيمرافي لميته وبإرك فبها عطية أنكفنني ولالقيفي علماك لانبلام إ) والكلام شيالي اندلقينة العام والتعندي واليلا يى عند محمد كذا في الكواني وسمة العلام في الواحيات في بستسان البرمر اللمام في الامام في ديا را مع في الانتها المقة الونرابدااى في ميع النت والآبدالمية ولذالم بنن ولم تميع والاباد فيرام ولدكما في الفدات و وال غيره اي فيرالوندوا ذكر بنره الغاوف ميالغة في الرومالي أنا فتي فا يستحب عنده في نصف الاخيرس مضان وفي الفي أما والقيرا في كل ير الفاتحة وسورة بالالقيدج في الكواني إنها الدعليه وسلوكان افيرا الاعلى والكافرون والاخلاص وينتع المقتدى القنوسالام الشافعي القائت لعدركوع الوثروكذالين الساجة بالسالم والزائدة كليه الصحابته كمافي ألكراني وفي الاكتفاء بالقنوت أشعابان لاتبالجه في البهلام إذا للم على الرك

التقيي المقة ي الشافي الهاشة معبدالركوع في التي طرالاولي ان لالقِتْدى به كما في المنتقط ما لي كريت قائما مال صحيح كما في له وقيرانقية ظالسجد والامام افدامساكن شركايواي وقال الجؤالانج الالقطعها على وجدالا فساد ومهوقول اكثرالم ألخ لان القنوت في افر بية فكية نيتي فراله بيفيه كالكواني وبذا كا يونيه واما عندا بي لوسط فبينا لعه في لقنوت الفي وعلى مزاالخلات ا ذاك ولقيرا الكافرون والاخلاص الانشراح والغبر إرفع ضر العدويجرب وسن بعد فرمز الطروالمفرس الانعذ الجلواني الإنعك فالوصلان على وسلمام مدع المذرقي سفرولا حضروتنجوان منتب إلوا والي تواثما وموالاصح كما في الترناشي وغيره و بعداله فتاركيفتان وَدَكرالكرفي أنها بعد الربع شبكية. وَقَرِتُ لعادة على لا ول كما في شرح القلاق اللتين قبله كما قيرع اللصحانها دونها كمافي الترباشي وسرقي فرفر الفكر لابيج إن النبيرالي انهادون العثاء كما فالكل لكن في الترَّاشي آلاميح انهاا فوي من فيالفجه إلا أنه فيها رولذا قبال والاشتغال ما افضام التغليم كما فألجوام وقبال نهاسنة عن النارجاية كاني الرامي وقبل كي والغيرا فيرا فلات والعدم الاي مجة اراح بنساره فالوسلي الميتدر ا وقة بالبراوسطنالي ال التي بعيد عاست كما في النار في النظارة الراج عنده وست عند لصاحب في لم ندكير في الاصرافيد بالاج اوالكوندي في له بالعند الالع عشكتيمن الني وقال علوالي الذا فضر وعوالفضل الافضل العضال العيدم وارابا ومرهساجها بنيا والكلامة ملان كبون ترقيبا مراكع على الى الادنى ثالق قبول توى مالعد كما قباح ان كبون شيرالى وخوائها كما قباح وكيف ان التي بعيدها فنى كما في التراشي فيكون ترقيا من للوني الى لاعلى وسيئل حسب اللركيج او الا ثنات قبرالع صلافت الليا الالاخيا كاني الذاتة وفي شعاريان التعلوفة ومنه الكذا افتسل وكذات العام افي الحوامرو الاربير لاعترق العث وفالتا النوار إنها الطرائبي ما قيان كافي الحلالي وحراليه واليه والاستا وفيد يسالفون ربعا ومؤفر اكما في الكافي وقبرالا عنده كونيس صديم كما في الرائيه والأحسر إلى إن الداخي منتركيا في المضارت وذكر في قوة القاوليميل العاخ كعنين خالعا واتناا فرما وبالأوى منها عدايه فرخ فيام الحورني إلى الاعلى والقداماة فران التي اجدالفر ومطلقا اقوى مرالتي فيلها كما في البيا واللحسرا عالمته وتند كرواء والعفي إرارا تقبرال عروالك والتيات التقالية عفدة وسنتهكافي الأفقيار والنالفة تمان كالمتنا البيان بمتال تعيدية اواراج وي افعنال تميد المسي اللافداد فل فيدا برالفحر إواحد فواندي ويدوع الديما بماريه في الديمار وسلم فانع

اسلم غيول عنى النقل فرريطي ارفعهم إله كوات يتنب في واحدة منه ما راظونه زمد وعن الي حنيقت لا مكروان فيرويله بامة كماني لنطفي وكروالزيكل فنمان متبها يتدليها لالنابنتية ورونة فيصل كعتبيل واربياا وسنناا وثاثي والآصواندلا كميره النهارته فهناكما في الغرّاشي وغبره وتحن بي عنيفة ج لا مكبره الرياوة ا ذا تغديما كا كعتبركما في كملاً وسيأة أعف إلى تروالم على المناواتين المراء في الاعواب على لنون كما في النوب شروع بأمان ركعات النبي المعون كما بإلياء وتقال طرتها من الاصمح إن في في ذكاء والسبيم الألاختيار والياء إفي الذاعن واوارا والداغ المتواجعة والمناع المنافية الملي بالقصرفي الاصلام تعداد واكذا في المفرات وله م وفرجز الدهل إلى م با شاونته ع في مسرب بنن كالتراويج الها برمالاتماع كما لا إرْم أوترن وعند الهند المجلي ما قال تبير الأثبية وغيروكما في المغتبا وما برماتها ْ مَا اللَّهِ مَدَى كَالَّارِينِهِ فَوَالِقَطُولُونَ مَا وَوَالِلْ خَلَاتِ مَلَى مَا وَكُرِهِ الْهِ وَهِ فَما شَا فلواخنارالا تاوز أوزرالقضاء ولافتي ركتمان اي لزمة وتنا وكعنبن لوترع في اكنرمنها فالضالات في الأول والثاني اى فالإسعانيا وتمنا إياد مقدارم ففاء مانوي أفوال واصحاولذا فدرويطال عثد تحدري وركني مذلان الكل فالشفع الاول فلربيح الشروع في الثّاني كما ادْ الترك الفَّرَاة في ركمتني الفجرا واحديها ولا بيطلها عن الي الوسطة واءكان في كعتى أفغ الاول وفي كقدمندلان القراة ركن الدحتى حاز الفع الثاني موافوس مدونها قا بالتوئية بالع بدالاداولانها شطرفين ع في النَّاني في فرع بدالاص القراة فيبن ألمنين في أحدى الشفع الأول سواء كانشا وكامنا وثانية مع كا النَّالَىٰ اولِعِفْم وَحَاصِلا مُنْ لِفِيضَ البِيرِكِمات عنده في سَليتر مِنها آصَابُها ما تَرَالِلقُرَّة في رأقه م مع كالنَّاني وَثَانَيْهَا ما ترك في ركة منه مع لعبذ اللان ابا بوسعة قال لم يُحسِيعُ مِنْ عَالَيْهِا مع رويتِة

العملوة اسك الوقت الثاني كمافية وفي الكلام انتارة الى اندليل فردا واتحسن محدر الجماعة اذا فرج ابتدمن وابتدام

غلكانا في تها م احد في شق واحد بجيز وكذا في غير يجند في إذا إبرا احديها بالاخروقيل كو رُكعينها كان ا و اكانا على والإروات والاملة اديمنون ، ون إنه المنفل في من ويكيد عن ويكيد عن في ويونون إلى وتفيا الل في الجيط وفرافي النظم اليون المراج عا فيها في الوال عندالي رسمت العالقية الم إلى إلى النائة والاستعال في الاعتباء إنهاء وقر إناس على ترطني الاعبد الوالقاء واصل بنالم باخواد كمان المحيطة في مفينة إن الداكلة إساره المشيخ العقيلية والمواع في المراج المراجع المراج كَافِيهُ السَّلَانَ اللَّهُ الرَّالِ عَلَى اللَّهُ إِنَّا فَيَكُلُّونَ اللَّهُ الل كَا قُلْ وَإِنْ أَعْلَهِ وَأَنْ فِي إِلَيْهِ وَقِيلًا فَيْرِيدُوا لَهِ مِنْ إِلَا مِنْ رَفِيلًا إِلَا مِن رَفِي إِلَا أَلَا مِنْ إِلَا مِنْ أَلِيلًا مِنْ مِنْ مِنْ لِلْمِنْ مِنْ مِنْ أَلِيلًا مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ أَلِيلًا مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِن واخدابولوسفته بالاول ويرك إذان وغربان أن وعليافتوي والمنباد إن النفاظ الفناع لمناكان احرالتالئ الله المه وافتار من مجروعل أفان المري والكشوال فالشيخ اله إنسانية في عيادات الله عذار كالمري وفيرد لفرد عا مالهما وات ولمره القردانياء بارتاق الناول الاستارا ورابا عدركان والكان الذي الرائد الدي الا أستن مانا ولا موجون بالتياسا وقرانها بالإالنابين كما كون في القور في لك بنالة النّان كون في الفور في الاولي ورساطن تحام (البية الأوام من الانتهاء) والعلم إندك أوي أعلوع قائما فلا باسريان القوط والأوجاء الاحاريات كذا بضير عند علد والزام ي و المنتي الدياد تذكري الأيوسوانة إلى الله ويترو وبناني والتالاصول في الماسول وروي وبالمايوس كان التاتة وكذاع ويجرا والزاجر اصلى كقوالا وإلاس قاجه بالشاقي على الاون رك في مدال الَّنِهِ عِلَا تَهِمُ خِيادة احْدُولِي وَلَمُ لِقَيْنِ مِنْ وَالْحَاءِ عِلْ إِلَا مِنْ اللَّهِ وَالدّ المتال في الميد المد كرة بالما والعمان ومن عيم في المديد يا ستبدين الم در دالله شهاوي كما في لم عندات وقال موال بدع آيتيج (ان المتكان المرقبام على إن شاكة روضي وسلى من العمل بداراج لما إلى في البناري والا توالمواطب في الشيالا فراض عليها والمالية المعالية المناسخة الم

الموشر يقدونك ين جماعية متدرال الن وتنه الإيشاؤي اذاصل والامامين لعشاء والافرالة اويريم عظران الاول كان تغزا مع بوالامام في الرّاجع بصال ف والأثم تيا لعد وتبركت على الاح كما في الراري العام اى كل فردْ را فراد الترويمة وتجالي في العدينة التي الجاجويق التراعة "الأمل د"؛ كيعه إلافي قر فالا ولي ليه كل م المتدويجول بام والمدنظ متي وقالع فزال تدمن الأنج الاعل تسايات على تعيم وغلاوا عند في و ملكل إلين ما زيول يعالم إلى تبدأ لا ترزيلا عن أبيرا فنا إنها وعليا في بركافي لحيالكن سرفان تكل التي يح او تهل كها الن التي شهاني المحييل بموجلة واستعباما ننتي أجيم والاولى الكه ع اسى التروسي فقال لنذه رسار على ذى الله والماكون مان فرى الغزة والفطن والقرز والكريا ووالمر وسند وبعباون اربع ركعات كمافى لحيط فنجؤان ليها فرادى وليتنوى فاللمام وغيره كمان فانتفان وسرى أنسهم في التراوع مرة فيقرأ في كل يكف عشرون لان الركعات أنه والأيات شدالا ف كما في الكريا في ولمذاح لواالما حن علياء شرمن ربان الافضار بقد بإلا لفرأة في كل يكقه ولايط بإلولى الشيف الاعتد كدرح وم والمنتا ركما في قاضنمان قبل ففرات ومجوفوا في المراجي في الديل الهالة المالة بن عند فالخ مجارا بارانهالبلة القذر كمافي الحيط ولهذا حبول لفرآن على خسر غماله يوالتزاوي حازملا كرابته لانها نترع التراويح الاللقرأة كها في المحيط وكونه شته بدل على يجواز نتركه على عذروح لقيرا فهيا كما في عَالِمِ فِهِ وَقِيلَ مِن مِن عَلَيْهِ عِرْقِيلِ آيَةٍ لويدًا وَلَدَة. قَداروبْدُا حرجي إِلَّا فَيْ الما أَوْرازا كما فَي الرابديُ قَيل يرم سورة الفيل لا لاخر مرتبن ومنراحس كما في المصرات والاحتشل في زماننا ان لقيرًا مالا ليودي التنفير القوم: كما فى المفردات وآناا مندالفعا الالحيّا شارّة الى اندتير الدعوات ا واكترحتى جازان كيون لكل ترويجه اما مان لكنه كمه وه عنه عامة المقائخ ونسغي ان كيون لكل ترويجه أمام كما في لمحيط وفي كلا ولالته على الذينيني ان ليبيل بالجاعة فانها شنة وقيل واجتبكها في الخزانة واكترسم على انهاسته الكفاته وعن الي يوسف أن من قدان ميلي في بنية اندالجات كما ليل مع الأمام احيك ان بصل في بنية والفيح ان للجاعة ففيلاً خر-

كالمخسوف اى صلوة أشل صلوة أخسوت في كونهما كينتين باحيا غلالان عند الخسوف ليعلوان في سأ للم كما في النحقة والجلالي

وسل لجاغها شرفيه عنه فالكنها ليب ك بنته كما في الأبرى ولأصلته فيه بالاجاع كما في النها ليروسي العمادة وحسرانا في ال

الافزاع كالمديج المضديدة والفلته والمطرالدائم والخوث سالبرد والزلز تدوعير ذكساكماني التحفته والاستنسقار

عام البيزرج المسلمة المسلمة

انه واله المرامي والماراليسر والأمم عيا الفيم وشرعا طعب الزال في طبية يتخصومة عند شرة والعاجب المحسل المواجه المنادرة المواجه المنظمة المنادرة المنادرة المناس المنها المنظمة المنادرة المنادرة المناس المنها المنظمة المناس المنها المناس المناس المنها المناس المناس المنها المناس المناس المنها المنها المنها المنها المناس المنها المنها

الاعتمال المنظام المنظام المن المنظام المنظام المنظام المنظام المنظام المنتبا وروتيراشاته الخااندوافاتي في مزام المنظام المنظام المنتبا وروتيراشاته الخااندوافاتي في مزام المنتال المناقد في المنظام المناقد المنتبا وروتيراشاته الخالفة في منزام المناقة المناقة المنظام المناقة المنظام المنظام المنتباء المنظام المنتباء ا

إتهانية لهجاته تهمها ولمرتفية بنيفلالها أيال زلانتاته ولألا وانطفها للسير للأول اوتحدو مزهمه ﻪرە الى شەنة عالى نى انىيە بالىقىدىدا بىرى ئەن ھىلىغى سالىن كۆرچەلىق سارقا ما دىم تغيير ئىستىن مەنو تىردىج ازلانداك تا رنتيغن بينشل لايقعدعل لاتبريوييه إستاكما في يطيقول بقيلي لالتبرقا عاستفليه بفلالان لاعام فروتم في في نتيه كم لغيهدي منفلات مبلاما منولول فيل في الوه الام منظو عالانه إيم منطوع الانوام الأفي المفال المفال بعد كالموق المرام والم فانيشياني ننتقيل بالجاعد بعبركل ياتي سواحصركما شاكلينه في ول مكت أصالكام شاكل مثير في المتنافيل مع لام معبد نفيج كما شاراليه فيه وفياب والابرانغرب ببن كواث باطا بارجات ون الى بيعن ح انتهندي في مرية ولي موزاله الابران الامام وهندنا لواقدى فيفعل كماروى عن بي يعت ج كما في لمجيدا وَمَا لِلْحَلِيعِينَ لا شُواطِ أَنَ لا تَبْرَا فَعَل باللَّمْ شَاكر م بت "منزير فوكرني خسرات اندلوا قندي ويرلاسار وباذكرنا اندمع مأيس عليها ناشرك كالمزعج والمنرب بعز مالأيام وكرته سنسه رون من المصل ومو توفغ من ترجيدا و إن فيريسها رئيم فيها ولاوز واركان يحزر براوالودها تريي فيها براولاد نبرا ناسرت ج ميدوا انى غيرونقىنىدى تى كىيدولى ال سجده لم في دولاميل سيولان غيريا في فيدوالال ديدي في دوك الماسي ويل لا كرواف و و وزالافا شائع و كا عراض كا المام والمودن النري غرب الفل الما عرف الدي المراني مِعِيجِ من قيم المطلم ولعشار لإن لاذا في عاربس العين الاعتباز لأن التربيدانية في عاصّر ويت حقيمة. اوا نفل البها ريها من تفجير المصرفية بيب يشرح من صلاما وال أيست الاقاترا والنقل لعبدالارلسين كتفل بالله ند. عندانعي والاذاتين الموروته فيمنى كالم المركزي والان عدم وال الفير مجيم ال الالا ختلان تركعا اجون من شركه وش الذريحه ي لوعا ونه فوت الفجولي منشر الأننا روتعو ذلتقند اعلى اليه وأحدته وللأز ت ته الطهرو وشرع في منته الفرنم اقيمة الم الفاتتيكما في المنيته وغرالا مجاعد الى الدلاو لك المجاعَد المت عن إجب ويها و بفيتتي كسنة تم تعطيمات ما يعما القضاء القبل اللهع ادبيد وعلى الفارونا لآني ثم يُول في ملوه الانا و و لك ناركم يحسن ولافتتاح على قصدعه حمالاتمام كما في تقتانتني آلات في فيتبرع فيها تم يكتفيج الإسلام في نيشفالاس أغل الي فمرض مهاشي أن يدط وأغالقيني قبل اطلح لانها يمزم بالشروع الاال ارجب البشروع ليسل قوني والعرب بالندر وقالص مورج ال المنده الآية بناعلى أعالى العام إشرى كمافي النبائية ومن اوراك ركندائ لن والكامسة اى الفج صلا بإخاع السجيد ادخلف اسطوانة وكروخلف إصف بلاعائل واشد فالراشرال في في العن والكلام شيراني انداذا أيني الى لا مام ومومرير للاخذ في الامات لا يَرك المنتدونهم من قال ان مرك تفيدى لا مرازف يشكر الافتتاح فونسار الجاعر كذا في أحيط والى اند لوادك الامام في الركوع ولم يداندالاول اوالثاني تيرك توكذا نوطن انداد كالتفيد ونراطام المندم كاني تخلاف

وَيَهُمُ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ اللهُ وَلِي اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّ

بتذالات تتخفيف في صدائقواء ته والافعال يتبيش تقيع على أمل اليخر ليعها ويوالى اندوشرع في لوقتية عند يضيق ثم نى خالالها لدخيه مدوم والأمنح والأمنه ببرزنه بهمانه مُودى لاقاض والحكم على بمبتى عليه كمانى توثراتشى ال البعبر والأمنه بمراه وتستميل لا ذاليه الذي لاكويته فيهالاول قياس ولهما والتباني قياس عمل عمرية فلوشرع في عصرو بواس منته وتم تذكروني توت كاريقيط بهصرعي الاول وساى المترم بهم ولمتعط على الثانى تم ملى المهرود المرس كما في النرجيرة الوسى الفائة يجيث لاتيذكر الالعدادا مراقوقية في لم لفرض الترسية متعضار الفائمة بلواعاة هالوقتية للان أنبئ لي المدعلية السرو المسي وات وم ملاه المص بل أشمية في مديث الدورتعالوا لأصلى بصرولم زرام فرسب كما في الكراني فلو يُركن في معلوة و في لوفت سخدالا ما مرفوفها منذ والوفت يتجميعا وتمهاوان كرميع الاالفائة اوالوتدية وطها فشرع في الفائة تم في الوقية بركما في مبال لاحكام والاطلاق بالرك اندلوكال المخلل للبام لثيراجا زالقفتينه متأمكرالفأنة كماقال محدرح وفي رواتيعن الي ويسعن حرقا المخدالاسدام عن شأخدا خداخه المهجيروالفنوي كاليال لمان كجيط اوقاً من والفرائين ست بدنول السابقيد عن مُدرج مس بزنول نساء تندو من بم مع ولاول اصح كما في اضرات فلا برالرواتيك في لكا في وج لالفرس النشرية في التوتيد مع مُدَر إولكا إم شاري النفواء المحذَّنيَّة والله وتبدوا في تفاطالنيسية اما الاول فامار ميع عاليتهم معون السّاخرون في حانباؤ شأكحنا وآمان أني ففيه غِلات فانداد فاستعارة شرح فهل ال وعيت فبر تعفائها ففانثت معوده منتأم على اخرى واكراللفائة تذافغا بقدة العفر ليشاخرين ندلا يجوزنه والهطوة زج البطلي كمها وفيتيل يخروال برفى زماننا اولى لاك لتهاول فالنوخ البهاوات كمانى الكوانى ولا الفتوطي فاقيض كمثين تجدا أنم فله أتم وبم التي كال المانداذ العلت إفحا بعدالك ولابيدوانتريب كما ذوقفني ملوة شرالاندوز نيم مردى الوقدية فاكرانها فاشرع زرعا ليلفتوي والي اندوعن كاللي اعداأ شز كارفيكر والمصنعث ونحير واندعا والتشيب عنداكن والغرائث البست أعم من أن كمون عقد غذا وعكم الدل ترتب كمالية فأكثر والفرائث يقط كشرة المودي وببالوفائت صلوه واحدة فحم في اجر فيمس صلوات واكرالافائة كالنفهس فاسده فسا داموتوما وذاصلى الساوية قبل الفائنة وانقلب كأسر جائزة واذاقه في الفائنة قبل لسادته ويباعا وتها فواحدة فسح خمسا وواستني غساعلى ما قال البوندينة سي كما في أبي بوطوعيره وأشا رفخ الاسلام في شيخ البيدوط النافي الما وفي كل س فيها دى بل موسى في الوقت فاذا حرج الوقت مقلب المرواة عيته والمعند بها فقيا ديم. في الوقت فالزوج بالرق بالمرواة على وليوالاطلاق والعلى القصار لصلوات على الداخي كما قال محديج عن إلى وسعندج على الفورة عن الامام رواتيا وقيل الاول مناقى وني كك يرموالا صفح مم على الثاني قبل الاستنال بالمواسج مباح وانالا بياح عندالفرانع وأسيح خلاد كما في لتم بالثي تماملا كان يجافا فوام طرق عى لفأته كالوقيتية وحيل أيشر بإا ذا كان برجه بعتدكما في مرض الزابدي والوثين صاركما اذا ادى في ق أزالا كما لانصى احراز الفضيلكمان الكثف

و العمد ال وظارة عمد و النافي عن بينيد و مو الوسع كما في الكوما في وقال فيزالا سلام ليسام الم المعلى العمل العمل المعلم المعلى العمل المعلم ا

جات الروزي المسلام الواحد مبقد كما أي النما قيد و كوليستان مبيد و مواصيح كما في الدراتية و كوليني الاسلام اندلا بال بهجد عن المسلام كما في الدراتية و كوليني الدرائية و كالى المدائية و كالمدائية و

ترون بره استه والمرائي المناتية والى الله المالية والمالية المرائية المروني والى المرائية ال

واله الإربوب إلى موطى المن مع القالمة يم كرنت في بلاماخير كن كما اواسهاع الفينوت الوكم إله الديدنة بذكر في الركوع الالبركوع الالبركوع اوليه الركوع اوليه الركوع اوليه الركوع اوليه الركوع اوليه الركوع اوليه الركوع اوليه المركوع اوليه المعلى على صلوبته كم أنها عبارك والمجلالي وماخير كران الافرائي بالما المولى المنظم المولى المنظم المولى الموجب المولى الموجب المولى الموجب المولى الموجب المولى الموجب المهموكم الموجب المهموكم الموجب المولى الموجب المولى الموجب المولى الموجب المولى الموجب الموجب الموجب المهموكم الموجب المولى الموجب المولى الموجب المولى الموجب ال

والانقداط ب معوته وقيدان والى ان الناخير مقدانيلان حون رجيب بسهود في النابري انه قدر ركومي في النه فدار كلام م شل (الهم ل على محر) وقال المح سن لما تدييري قدر كلام مم كمثير الكلمات أل (اللهم ل على شرد الى ال مخله) او كرية قد الكرن وثير اشعار ابنه لوكريد اجهالم بجب الهموكس في النزانه وغير فهن كار لانعائية في لادنيز بن يرسب اسهود كيل في ل المعلم المرتوب بأن كوا

ڠانهائيبان بي الفائقة وفيني ان قبيد فوك بالفرائس لان كمرارالفائق أن الندائس كم يمره كافئ خدرة المؤانقه الوعيروس ما كما افاز براونقص كمية تان عن كميرات الحيد ولائيماج الزياقة و النفضال لي قيدين في ذاته وسفة كمالائيم إي التقديم الركن و

تا تدره وروس ان الدهب اعم من لغرض والواحب كان فناه طيئة عيره باتب ران ده اوالشفال ومحل حركيون سندنا عاسبق و بيض ان الدواة المراق الركوع اواسبو داوالقعود وي موجة السهر فان على التراة القيام الوشركراي الواحب

سها يهيها عال من فاعل الافعال المنته على النهازع واحترر بيها اوافعل عامدا داند وحرب الله و والاستغفار لائد وشريف بي برندرالسجد النافي المسروا نه وشريع في وريفي من ولك ما تان شرك القعدة الاولى والمنفكة في لعان

الافعال مودان كى دى بارى خانها ما العربوه باك عيره والذررالكل فى الدامرى وكلة او فى غره المواضع منع الو

الاتعال بغيرات مساسي معلوس رمين عامل على العربية على عبر موجب الابالسير الاول على انتهري ووديه او في عمره المعامع سعا و فلوسلي عن الكل كفاه السيريّان العلى التراض ادلانه لم يجب الابالسير الاول على اختراد بن المثل في قلوسلي في السهولم لمرّم

السهوكماني سهد إنتقبلي واعلم إن اذكره أول الانترس وفي الدائية الدونية المعرض الفرون الوجب اوتركه وميسل

باذكره منهم عنى أنه تدالانعال فم نته على *ترثيب* ال غ يرسابل غان مثال لاكرا بق مع والشفار م وفيار أركوع لهني لم فعد تراي اغلاع نبرا الدّين والكلام شيرالي ال بالقرارة لمرتفقن الركوع دفدا لففن بإخلان ولذكك للايذنف فسدنه وتدكما في مجيط وَ شَلَ " ما حيرال كندالثها لا ترياده على للمنتهم داوح فامن بصاده وزمالاانه غيروح بليسهو واذرا والعلق كلهاكماني الفزانة وبإفتي امن أزاناكما في الرضة واستقيم عمريج لسهولا الم المعلقة عليه على المرعلية والمما في الحيط العم اقال رود أول رود الرج المفتمل الناوي بر مع البيد الله ين عبارت و كالبير يسترينه بار كنه فيها فا عاد أيم مُذكرا برأتي مها فالمراتزين بالمهموم ك**انى المحيط وخيلف ال أمتسبر جوالدكوع ا**لاول اوالثيانى كها في الشائع نتينجي ال كون البجاني عن ندانخداد * « ينسل مهم يهمر اى جبرالامام القراة فيما يحافيه من بعماده فانديوسي مهوانه غياروجب بهوشال نيسيرو على المواندا سرلكم لابير ومن انيير لمخافتة و بي لم بنعية *بل تركه الجهزوه* شال *تركه و مهيا و التها دران يكو* ان بزرا في صوره فيهاك فعداوا ما وألم ال عليا لها فته ياترين الجاري المياني علية على والدهارة وال الجان والما المجرورة وموار بمحادث انخافتته فان لموصب للسه لأمرأه الجذرية أستقية وقال ببريل بنسفي الأنماة ويجالجه في الأرفيحيريا ى المندكورعلى ما قال الصدرانية مهيد ونفيتمت الدوه يارتين لم ينخ خرمج إنها فدا وبراوها فسنة ، إثيرُه المراسهو واختلفت الروايات في الحرث والكالمه واللا من نيرال الناشفر في العدوقية بالمهيدة في المالرزاتية فيل النافران المهم والمفافية والماؤافراكمانيراالالمم وسيع شداله مرفع بيجدون إنواسي في الرفية والماؤج ارتبعا إليفا فشة في أبيتي الدروان فيسجد مودبرالكل في سهويعقيلي وقد ماموض أعلق إلتقام وشري أسرك المفحو والدول ورايا فأنى فأنسب وقال بسمر الأسسيام انه يول اي سين الكل اي مبيع الموجهات أس الل سرك الوشه في ال تقديم القراء على لركوع والركوع على المجرد والثالثة على معهاة على المنبي عليه كمه الدم والسحدة وعلى الركوع الثاني وحرب كالمني فترة والقه درالادل قبر ل نعا وترمي مأثيل في رومازكرنالس وتفعيل اندفع نشيرس لاغترافغات. ولا يحييبها بحية والا المؤتم والا مرفيسه والموزم التحقيقي والكم كاللاحق بل يمينيها فهمهوا بامسال سجه الامام والافلاسوعي الموتم والاطلاق والغليان الأثب والديد كالنوع والكتوته في السهد عن قال شائخنااندالييوبنيه النام أي أعنيه كما في المضراب والمسبب وري يوبر مع ا ما مدمان تيرسل في التنشيدة في فرع عنه عند ملاح المام ومواكن كاني الزارة رّرا خرربه عاقول برسيك و الوكيرا لشهارة والولي علي علي الناق والسلام كمانى الروضة رغير إدفيدا شاره والى اللوقاص بعبر فسراع المرعوث تبشهر بقدار ما بفلوقام تعبله فعوا وفاها بالاسكاة رفينر القيام فان لم ميرُينس فان فميدر كونه السحرة قبل زا زُرطن او بُريان في العبلاني قريَّة بني شه ما أوا قا مرضيق الوقت الدفونه المرورين يربي فاشفير كاروه كما في الطهيريّ وكذا كا اذا قام غون الن يخرج رقت المهم ا ورقت الهجد مرا والمجه شر اوالعيب كما في الخلاصة والى الدعق لا يجدمه فاي يبالا يَا وَهُ فِي النَّهُ مِعْلَوْتُهُ كُمَّا مِنْ المحيلا

يقيضي إي بعد فيرانع الامتين إملوه والتوحبالي القوم ادالتيام الي نفل يقوم أس وشاعنى ركفه موالقرأة وتعديم ركفركذبك كماني إحبابي والكلام شياران الديما تعبارة والانام وكيروان بيبا بافات لاز بيمر بعينه محازاكما فيأنحن فهيد**وا ثواله برقدُون ورات الاربع ا**لمراهش تعدارالنهاؤين ولتشدوموا لأطركما في محيلها ولامعه را وفارف وهواى بصلى الهيداى الى القعود أخرب ومغي لرس وتقعودالي صلى اقرب من بقيام البدبان كم كمين تروبالنصف الأعل ساركان لفع الالية والركب واحديهما على ماول عليكافي فالأمرب بني القرب اكوز عارياس للام والاضافة ومن فعد والسهوعليراي لايجب عليه عبرة سوفيل يحب لان لقام مان على يُوخِ القعدة الواجبه مالاول صحيح كما في الكواني كمن في المضمات لوقام على كعبته كان عليسهم وعليالاعتماد والآ الكركمين قرب إن كان تعرى بفعد خاولا فعلى دون الاعلى قواصم والم الباتي وسي للسهو على بي الا مان من رواتيان ميدائ أمانى خاسراله وانته فهواك بتوخى العامالليدووا الاعاوني إحالير في اليولدند بالتحريقيا م غيظم الصدة وفي أي السهووا فاعدل عِندلان شَاسَعْنا ٱتّحسْوار وابيّنظى الثالث من الأشكافي أحيط والكلام شيراني اندوزا قام لانبود فاحاد خلية لرع شيعظم القيم والمتح اندلاث برونفين ولأنتين قيام يغبو ولم بويركبانى الزابرى وال لم بقيدس القيام المتيبرا الاسل فأهدا النام وينا وتاليا وفيدا شار إذ قامها بيا فلها قبال أعرع بماطن والعج ينام تديحول ومفر نفلاا ضدالفرف يراكر ما والفرن والفعدة الاخترة ولفي المراهماؤة فال للفرض وتال محرح الدرتها واحدة فادا والمتهجول نفلأتم الفسا وعنده مبرقع العبند وعليا نفتويل وعندابي بيعن بيع ببينهما والمعدشة فيهلا منبي عث مهنبي عند محرس لال الربع لما كان بلا وفيور لم بعدياً بها فلويف والفرين وَبْر وليسك تشريب مل زه ها لاير فيكسب ره والخالف وي كلن يول رَبِينِ انْ يَنِي وَمِنْ أَمُولُ مُعَالِمُهُمُ كِما قال لكن إما جَهِ منت ومند بول الي يوعن رح عند بوغ قول محدج زومه يرالى ان لاسه عليه وسوالاس كمانى النهاثية وتم ركويه الاست شالا شعل لفير ولنرب صدة المسافرتي المحيط فم النب في النبي وزايع في الشائخ فان أشريع ما تصد ونيني ال كيون عير الفير على غار الخالون والمامور في الواعي النه بالفلان ألى شف موفله القطع بإنتي لانه ظائ فيها والفي كوزمند وباكما في الكافي والأس نرله تديا و القعد التشرير جوشرالناطعي ول العيدكما في الزامري و المساح الم ياسم والمام والمنام بإثراؤا قام الاه مرتبعوثه فان عادعاه والمعير النضحن في المنافلية بمبعوروهم

يلام دان محير بيواد بي عال كما في لهما تيه وهم الغلاف المذكور وسح للسهو النقع في أفل تركي ترتيفيا النقص فالفون تبرا إسلام والاول فول الى ية ليرى الامصهااي في احكه بإثار إلكيت بي المهما أوب على الركتما في ما قال وبيون مع ركز ت وموفول محديدي على افكرنامن بيل اجرة الثماني قهير والإنفتيزي كما في كما في تؤكر في الدرانية الأول قول أني فيرق الشرائم الترث كي بها هفها بها وجها عنداني بيت مع والقيضها عند عرب كاني مجيط والكاني والديات وفير والأركل ال لانعر عاليام مروضا فالأنى مافى النمائيدا ن حقد الن يقول وي التي ين كمافي لخاشيروا عاضل لادار وبقضار عا اوا تعدفي لاائيد لانداذالم بقعد فندالافتدار ميل ستاك اذالف عماك في أعياد الأاسي والمسهوق اللي استاذالم وهمين وقعة الأفرى الأولى لأنزني الذرير مهوالالعبدة تحيم الناني اوالسحيرة في خلال العمادة الم سه أيني را ديني عليالثا في والديني أسي البناران لتحديث إفيد على اقال وبعثم وولا توقع والنصفي ان لاج البيار والأثنار والطي إندالة عباشري والختاطان يجبكواني ألاطور والوج مسلموني انعطى أتا من وجب على المرسود وال في المحلوه ال عبر السه والا ويان الم يبدال كون فيما اى فالسلام فيرح عن العلق وليمات العد السيدة وفال عرب الخرج الفراس المواقي عامرا مواشد أفتدى باحدام يعلاك الأفتاع فيونع كالتونون على التوزة عن عاوالما سوادك ملاقيتم اولرى بالقاشية في في ذفره ربيا عدره خلافا تبنين في القرقمة ذا لولات من وقى اعتبار النية البطال الهجيرة ولائما في وطر معلوة فليس يز أفروه في عن الاالوالمنعط الشرطية ال قوق الدقاتية بهذا مشيه وروزاعيب الاز ال في السعوبي في الخطار والعيد لم في الرقائد على الرق النافية والمسائة فالالمان وعرب والشرق في عادل ورواى ليرب ودو ولل القي شدن ودن اللغ الامرة وميل لا يقع في ثمره العدامة والاول شبهكا في أبيط واكثر المنافي النان كما في النام ي ولايراد بالتك في والأ ما دى نىڭىغىيىن بىلىغوى سى خىلات لىقىيى كەن بىلىجاج ىقىرنىتەللەن ئەنىزىن جالىغىن جالايعىال اى نى انە ثبل خلوف اجرى تيرى نفعول سروتيها ويخصوص بانطوث المتصرف كما أدكره الرفني ولأشك باعتدلدلك اثبلتا اواربعا بتشأكفت إصكؤه بإسلام ومروا ولي مزا يكلام وميجر دالنيته لأع متنات وجب كمانى النماية وعن ل فنقد رج اندنني في غره الصلوة على الأفل كمانى الزامرى والحن النظ شك قع في فعال مهلوة فلوقع الك بعدة شهدا وكسلام المعتبروس على اقام المساقة ى وشك بعدادة من من المالان الدين أن وقت زيدان بي كما في كهيط وال تشري ما ليه كما لندكورعا وه اوزاد على مرفي ال واحدة او في هره او في منته كما في لزابرى ان وبعدالتي وغلبة لفن وثيالب طن فاتها وسيدسه ونظن الاعتفاد الراج ونسر ا العبرس المن فيالدان في نبيا على الإنعلته اى الرجحان فوذه في ما بيته وقيه الشعار بدع بالافترابان فالما الافتر الافترالا المنها وقعد في اليها اخرى وقعدا حقيا طاكان مناكما في كم فيه وال المنعلب طنه على تن لم بن له في ولك كراء عاد مرد وقعيد خل المترود فيها فلوشك انها ركته الوكيمان فند كركته لكن في المحيط عن محديث ال لم بن له في ولك كراء عاد مرد وقعيد خل حيث الوجه واي على ولا كما المراح المراح المراح القدة والافيرة وفرض كما شراعي م ويضيف ابيها اليم المراح بشار الوقال والموقود والأول والموقود والأول المراح والموقود والموقود ويضيف اليها الميم المراح والموقود والأول والموقود والموقود والموقود والموقود والموالول والموقود والم

من الثاني والتّر اعسم

يجيب يحيثه التي ضوَّاليم بيريملي الارض عندا بي ريون رج ادره 'رنع الرأس عند تحديث فلو إحد شرفيها اعاد بإعبلا^{فا} لابي يون ح مين ككر تندري احديهما عندالانحطاط والاخرى عندالار تفاع على شهورت صحانبا وعذانه لا يما يوسار وعندانه كريوندالا خطأ لمانى الجلابي والنتار مبوالأول كماني مضمات والاكتفان شيالى التنكب يزير بفرض لاوح بنط مانته كمانى النهائيه اوندكم بني كافي تؤنه النافاني كن كما فلالم ولم الحيدال كليما كرك وينابرن كالديمة اطري شيروط المصلوة والنيد عندالتكروا لقبله والتوره و الطهاليين الوفت كماني الحبلالي فتستوكد وفيه شعاريا بنداذ النزع في فت القوارة مكون قضار فهوعلى لفوركما قال الوييف ج الكير على بفوروندنامجسين المروقة سكوالمكروه كمان كتب لاصول الفروع دالتا خيلييه بكروه وذوكرابطي وي نه مكروه ومواجيح كم التخ نسين انقيام وبلها وبعد إليس فهيأ نقدم الدام كمانى لمضارت وصلح المرأة وتسيتم لقبهم التالى لا يرفعوا رؤسم فبإكماني لمفته بلا مرفع مير للهم وقيها اى في المحدة من المحرواي (سجان بي الاعلى ثن وجوافا ه واحدة الدان فيول ولا) دان لم ندَرشُا يحيز بيكما في لمحيط و قالوا برعوا فيها ما بيتي يَا بينها فلوقه (آفية مريم قال (للهمماني لون السبيح كما في الفروات على من المالة على اوكتب أية ما تساواكثر في اوضفها معلمة عبرة كماني المراشي من رايع عشرة المستعديد من موضعال ولدالتي في اخرالا عراف يك الارابي عن واويرل الكل منه ونيكر إنهاطه في وسراد إمّا إلى وأنه عن وا غافيد بالآخرلان اني الرسم عُمِرُوهِ إلله وبرُوالفَاقَا والاَحْرُ فِي المعْدِي اللَّهُ كَانُوا فِي الايانِ فالكَّو لَ الْحُكُو فالنَّف قِي الاجان كالماسورة طا-سيوس كما وزه بووفيروا لها الم سورة الاوادن وغدات الخررة إنها التهاس وعلى غاقياس بواقي موروفي الوعدة الموالية ويجمون اللاها ولويا تيج اي أمعت الاول منه والافارة كل نبحواز واج مطهرة فيذال وطاهنا كليالتي وتي مدير الفصل بالإبني ين أطرفات كأملن واتما يتيره بالاول لان ما في الاخرى للدلوة عندنا و العست رقال و

سجيره وص وحقدان كيتب كمذا رصادي اذا لاصل في كل بغذان كم بطهري ومطعن ببالجمرلان كلانهاعلم في والطلم التحدة فالأحدار حبيين وسخ فرر والادلى الاكشقاق ولهلق اوين معهما ويؤثى فراؤخيون وسي وحالض أوف بطركالساع وملاوق كليا لتكليف لالدعل اندلاع بعلى أشالاول فلاتوال على ويليه إحمارة ورف والتبا دانها لا يجب لا افاعم استالته اسحبة و ولوبالإخبارة الديالان الدوة و الماع سبب أي في ندالثلادة التابى فاوامسي بسبب بانوم ادالتشاغل ولريحب على الاسع أعمل في أبيط واو الله الامام أية في ركة فمري مأ الهني مافندى بدقى كقرافرى فيرالانيس للفتدى بولها لوه كانى فوروس في مالحادى وعروان أنشرى بسائي ب عبدة الامام سي معدوان أفتدى بعد إله هوائدا في الاقترام المرت صلي يترفلا يُردى مبدي والاللازي ف بإنهائي إسجرة في بديد والمبتر وقال إلى قال شأخن الدلا أن فيمالله وتروكم وال المرأ مانيه أيرا المجروفيها كما في ملوه تنى نت فيهاكمانى كمجير مصل والمكال ومقتديا مع مس سي ميصلياكان اولافاند بياب بهوات الفيهاوالانفر رواالم النفيينس يخلاف بيانة ه القيام والركوع وتقعو وفائن عير في بالإنهاع كما في لا مدى وروج من لا مع المثركور ولم مني تم أهر وكم كاكتفائق لأفيها بعد مجود الإمام الساوة والسيج ولهافئ إصلوه ولابعد وفى فالتقري سي في الاقتدار ىجىرىبىلىدە مطلقا قوس اقىدى بى ئىك كۆلىدىدالىلادە قىلىلى قىلى جودالدا قىرىچىدىدوالىلىمىم ئىدى لاسرارا ولعبداؤهم والن المالمو كم خلف الامام وسم مودالقوم وها رجي لأسجد واخترى الاسامع شارعي ا ولا تقتير فانسجد على الصيح كما في لمنسرات المغير و فالحيث في الموالة وعن المعين في الوه الفائما في المبيط واستبعاله كرمي بصواب لصادتيه التي وببعلى الامام اوجره اوأو بإنى بصاوه ولم تور بالكوع والتهجود بال وأثلث آبات وبده المقضى تقبا اى من خاچ اصادة وان اسارته كرما و با ذكرنا محيل لا تسكال و موان الهجيزة تنا دى بالركوع والسجود فلائلين النّع في كوم مشيرالى ان ندائتكم شهيد بإ ازاكان الصلوة صحيحة يواسرته والاصارت لهسىته مثاجة بركماني الجواسروالي ان وجربها في مود على الفوركم أفى الزايدي والركوع اى ركوع الصلوة اوركوع على ورة كمار وى عندفا ندوروالانتريج الاال الاول ا ولى تقدم العبر ما توقع اى بلافاصلة بيروين دارة أيتما وى اتبال كافئ فلمراد لث الااذا كانت في اخريد والمأرن المفكان الزابرى فروب الركوع عداى عن بجوداللادة ووكرالحالى ال الركوع وسعيدة العساية مواشوبان عنعنده والكلام شيرال ان السعدة موب مع التوقف والى ك لند مم شيرط و نامي في عيدة الداوة وركزا سية والعدة عندالاكثرين والالركوع فلانوب بدونها بارضاف كماني كهيط وعن فرين اننوب بدوناك الحالي فالخلال فالمان الن شِرالا الم كافيركم في الكامل علولم نهو المقدى لا شوب الى التي في ميد لعديد الله الله ولعبد القعدة والاخير و كماف المنية

وال كريساع ايرا وللادنهام في إحدا ولتعدو في محتاب في احدَّرُ فالدِنْسَةِ القَيْمَ الوَكُما ولدَيْرُ عكنع رجيزة وراحة ففي لواحداقتي من يث الداروالكي وأوضّ بالفي لاطرات المسجيني احدة ولان حل في وتيالي لاوتيالال ئے اُر او قبول خلافہ کرزار نیازی ہے جالہ خال محامادی اُٹاسے خواصری کنیا نے کا کے اُسے دار اِلطابی نیدا ہی ہون سے خلافا کھ رہے کیڈنا الأباني اليهرافيكني حبره أزامر بالكان كمرافؤة وألث خطوث قال محرسن كان عوامي مض بحبيط ولفقرير فبالمالوا صحابي وَيَرْ فَنْ مِنْ عَنْ فَاطِحَ لِهَ وَلَكُمْ الْمُعْمِدِ الْسُرِّيةِ وَكُولِ لِيهِ إِنْ قَاعَدُ فَاوْلَا فَاكُل وْسُرِيهِ أَوْلَ كَمْ الْمُعْمِمُ الْمُحْمِدِ الْمُحْمِدِ الْمُؤْمِدُ فَعَلَيْهِمِي وَمُولِ لِيهِ إِنْ فَاعْدُ لِيا فَاكُل وْسُرِيهِ أَوْل كَمْ الْمُحْمِدُ فَعَلَيْهِمِ عَلَيْهِمِ لِمُعْمِدِ لِمَا يَعْمُونِ لِمُعْمِدِ لِمُعْمِدُ فَعَلَيْمِ لِمَا يَعْمُونِ لَمِنْ لِمُعْمِعُهِمُ الْمُحْمِدُ فَعَلَيْهِمِ لِمُعْمِدُ لَهِ فَعَلَيْمِ لِمُعْمِدُ لَعَلَيْمِ لِمُعْمِدُ لَهِ لَهُ لِمُعْمِدُ لَمْ يَعْمُونِ لِمُعْمِدُ لِمَا لَمُعْمِدُ لَمْ لَا مُعْمِدُ لَمْ لِمُعْمِدُ لِمَا لَمْ لَا مُعْمِدُ لِمُعْمِدُ لِمِنْ لَلْمُعْمِدُ لِمُعْمِدُ لَلْمُعْمِدُ لَلْمُ لِمُعْمِيلِ لِمُعْمِدُ لِمِنْ لِمُعْمِدُ لَكُولُ لِمِنْ لِمُعْمِدُ لَمِنْ لِمُعْمِيلِ لِمُعْمِيلِ لَمْ لَمْ لِمُعْمِيلًا لِمُعْمِدُ لِمُعْمِيلًا لِمُعْمِدُ لِمِنْ لِمُعْمِيلِ لِمُعْمِيلِ لِمُعْمِيلِ لِمُعْمِيلِ لِمُعْمِلِ لِمُعْمِيلِ لِمُعْمِيلِ لِمُعْمِلِ لِمُعْمِيلِ لِمُعْمِيلِ لِمُعْمِ انه ي دلكر و في كوند كفي واحرة وكذا به إماه فإني المريح اعتدا في محت رح ولا فالمحدج ولوكر يبلي لدانة في ركته اغير بإلفي وم متفول نزو اكتيري الماده بنهاك في الدار الفطرات اليال اندور المتقالة في على الكفي واحتدد باطاري الفايد لوسى الله والمرابي والمرافي والمرافي والمرافي والمرافي والمرافي والمرافي المرافي والمرافي وال الخلاف كن الده اليدة بولمرة ولا الدن في وجرب إلى الذكروت الى في كل ورقم الدابيري كن في المركم في مرة في كل محلس ويؤيث الإلاساس المراك ووالحارا المالي فاوتهد لعدل المال المال المهدن واحدة المواجد والرامعلى الدات سناب بوائدة وليتمر كالحالى لاساع في احدة عدالفتوى كماني أحداث الكاني الدلاني واحدة وسواجي و المالية المالية المال المنظمة المالية المنظمة المالية المنظمة كُنْ الله المن المُحْدِينَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ اللَّالِي اللَّالَّا لَلَّهُ اللَّالِمُ اللَّلَّالِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الل من و والعرف المالية والمراكة والموالي والمن المحلاد المول والمراكة والمالية والمالية والمالية والمالية وكرونونها في عير النرك أن السريمة وف إلا فرا الخريق في إشما ما شكره ترك الهوية بالطرق الاولى في أكيدا سن دنا ٠٠٠ كري ولك غاري الموه النها وزانا ودعاروا والكي عكر إي قرارة أنه السحرة وصدافي عراصل وي س بوال بازي وكماني في مورك كالما والتي فعالى ما ميك في الكافي والكوني وشرك معلى المام ال والجان الساميخ الان ولك بنيني الرجيرة على الالتقر وثير اشعار بالداوكان لكالم منفر والقراك ويأته الانفارندور كالمتواكل في المجال

المنظم المراقع المراقع المنظم المنافع المنطقة الفريد العقادي الافلائة المافل المنظم المنافي المافية الموقد المنظم المنافع الموقد المنظم المنظ

دع دُعيره وكونه ني الخبارا دالكلته ذا كان من خارد للبن اوبق ا*مطراد غير في كدر كم*ا في لزا بدي والاسن انقال له الكل كمان الترتاشي ومدرث وكالمرض بالمصلق واوفيها اصلى فاعدا كمانى حال بتشهيكها مرونيه فهار باندلاياح لدالثاخيه كيون بجال لايرجي زواله في يوقسة ففي الزامري وغيره التي لريفل لنا ذريا تصلقه فاكما يُوفرهما ا واكان سرح إبرُ سركع نوسجيدان ومدروان فعدرلاي كربوع وسجود مع عنر إلقيها مهرفز قبلها وفهيا اومي سراسياي لشيه برايي لركوع والمجر ر. يوسموزلانغيركماني ومكرنان ونحيرولكن في نتهذب قدلة ولي العربيا وي ساس واحدار لقوة انغيه إدغير طاكما مرا إن فهر عالقعوف وان تبذر الامهروي مع تغذرا بقيام اي المنجني عنها معرا تفريره على القبيام فهموا ي الاعام الراس البيما قاعد تا كالانبرنشيد لإجود وذكرالته تراشي أرى قاعدا وفيها نهارة الى، روكليها يقي هال بقع دود كرا بو كمبانه كومي ما يكوع مَا يَكُوثُو قاء. إوا تكيس لم يجنبه على الانع كما أي الما بهرى الى نداوز برعالي كركوع نقط لاليري قاعدا فَدَرَ لَكُواْلِي الن ذكر إلركوع اله أتّى فأثنَّ إسى وكان يتقوط القيام كما وكر المحلواني ومبشري في إنتيان تخبران المجود لامانيه الركوع وحد الاعامان الموي ل تحويره رفية لا ترعلى ان لا ينه ملقوسيه الجهدالي الارض تقدرالا سكان كما في الزايدي لكن قال صاحب المنيت ان ذكر بازمدولا سرفع البيتكي اي لايدن صاحب لمرض ت حبيته إوعودا وعير عالى حريظ بيا أينفي من مريفيم بر ئى فائتركمة ووفيدانيا تده الى اندلولم فيفض كه به يوكر في فينتري على جبته لا يجزر فاندا يا رقبيل يجوز فانه سجود والإول اسح ا إني ليحط والى اندانة ي على على موضوع على الارض لم يكيره والة يحد على وكا رفع و زمان عدر ه يجوز رفاهيم لكن لوزا و بيري ولا يجد على كمانى تراكم والانقد على الايارقا عدالمون عبلها دفيها له على حبثه الاين والاستضاعية شوقها الى القبة ورديلا وتعليها لخ وبينيها اوعلى طهر كاتبيقى كذا شوهبا وضع وساقة وتحت كأسيتي كمون شبالقا علتنكين والايار وحبل رهليدالي لقبه مته كن في النهائية قول في المستلقان في البيان قدين الايروبدان القبلكماني الزايري وواا الاساماراولي من النطجاع كما مولمشهور عن اصحانبا وفيداشاره إن الأطجاع حائذ وفي المنيتدالا طهرا شالا يجوز وفي التمرياشي اوغرنبز الاستلقا فيعلى حنبية تنوحها وعن محدر يحيبل وحبالهما وحبلاة تولسيا رطاويينها والإيمام المعتبين المربقي بأكيون بالراكر ويوزان كون شيال اندويج المريف من دلك حرك يح أسرجاز على اردى عندكما في بفهيرتيه وال تعدر دلك اخريث الصلوة فسقطت الى بقضاروان كال تعذبه اكثرن بوم وليآ وسوالصحيح وشل لالقصارانكان اكزمنها واليضأ ال على و والعظيم كما في الصارت والكثيرة بالساعات عند أين وا ماعن محريج فبد خول الوقت فتى لوتغر قبيل لنرال الى العالزوال لم يقين خلافاله الا أوا متداى مصركه أفي لتمتراشي فان الته بالقصارُ منى عندوار شركماني الميط لكن الانعتبار لاسئى عليه بوسالم نقيض اكتبزن موم وليته ومواصحيح والكلام شايل انه وتحفيض لايا رباله أركم منته بالبعيث عن في ويتناج التيم وُسك فيهم محدج واعتبه وكحس كما عتبره بالحاحب لقلت زفرع بالهاجب محتين مالقلب كما في الرفت وعير بإوهروه بالرار تحائ تن قدر على اركوع والبحود وقاعدا في لصلة في إسالف الصلة وعند من وقا عدم ركع وسيجد وصح الساقدم

The state of the s

عى القيام فيها أبي عليه أقا كما عند شهري إسانها فند محرج صلى على حديثا الونعول كما الموند بالباج الكونى بقياته من المناه المونون المونونون المونونون المونون المونونون المونونونون المونونون المونونونونون المونونونونونونونو

انسب، المسافر والتبراع المنطق المنافرة وي تاله فرس المسافر والتبراع المنطق وقال الانحب وليفا عديم با باعتبال ينفرخ المكاكي وعنه والمهافي المناسخي من فيل فلاك منياه فقدروه كلام المجوسري والبيقي وولالكوالي اليفولغ وج المديمة فه محصده التهفيدة ترويز فإلى المناسخي من فيل فلاقال في التبري المنظري عن عمرانات لوطن على قصد سير على المسافر الوالي وفيه ال جروسيروالا كمفي على المناسك في المناسك المني التري من من فارق على نحوا قال لاغب في القرى كماياتي وتي ت بإمالة في كماني للمحط وغيره مهوت والمونوا في من المناسك المناس من في النها وعال تعالى المناقري المالية والمؤلف ما وعلى الائسان وفي والمومون والكونها في من المناسك في الربط الله المناس المناسك والمناسك المناقر المناسك والم ولم في كولا في المناسك في المناسك في المناسك في المناسك المنافي المناسك وسي المناسك والمناسك والمنال والمناسك وا

مدانتانته علوه وموالاصح العلل في لاز مرقي المتيخ انه تيرخص بنها زند إحراب لا أن أعمل الريض قرية فا ندعلي ما ذكرا من إنحال

يمفا رقة فلابعتبيز بإنتي متروان حبا فاه كماثي كهيبط وكالمانة البدعل بالقررالاا نتشكل بولن الافر ياردة متة وفي شيع اليبير الذبوسا فتركرته الإمراريا بها بثلة المتدت اع واسطى الحاصر عن تعاود ومعو في سهل ماسها رالاس استاسان بعيافق توله والراحل إي الماشي سيامعندلا ولم نميكره اعتاداعلي ما يديين اعتدال الرتع فارسا في الريما إلى الساخة في ديم فيص ويعينا منها في لت لم يزع كما في لعلاني وغيرة وأعافع سيرها بالداك كون كذياتيان النيروم وندكور في نتيج الطحادي وعيره الاانترك النيروتيه إرباقي لحاسع بصغيرو في المجراسال فلك اوا خته لرك لسريج يتعدد لهما و رفلوسار ديرما فيره من ندنا لم شيعل كما و زياه في بل عامليت من - بياميان عنه الاتبارية السابق بي بل مأفترنك وراهل ألى مرارثه تدفيران اونسه لمُعْدِرُ إِنْ كُمَانَى النَّرُبَّا شَي وكلامتِ شُعر إِن لاعتِهِ الفَرْثُ ن بسيركل بق مرحا لويره فالمده بانى الهدائة لكن المابرى قدع تبرالاكثرون باصرى وعشرن فترخا كانهم حدرواكل يدم برهند مبته فراخ ونبالغمت إئمة خوارزم فيبل ثمانية عشالانه المثاوسطين الاكشر الاثل وسوالنشا سونفل أ عى المغروض على أنهم فان مهنوته في الاصل كية ان روى عن بن عمران صاوته لهمه الفرر كه أن عابًا ٔ فا تبلواصدیّت که نبی الکه یا کی فالا تمام لا یجوزوسیا تی و بیکلام شیرایی ان لانصری اشانی والمتنائی وکدانی آن الاان از ال نيها بفس تفريا . قبل التركة برخصا وَين بنعل شر ولا والشرك سيراكما أي المحيط والنحرا الفيل اصلا والشركه ، نوزاكها في الخز التر وريتة غي منه شته افهي عند ربيض وتول منته النوب إفيا كما في الزابري الى النال بيشل مليه و الاصلى المه يوت

بقرنيته اسابق يختيل ن نيتارا وانتهار تقصرا لي اليفز علقه المجاتق هالاعتداله المبغ ال البفز في ك لانتهار كالا تبدار في كالدن المذكور كما ني يتراشي فغيره والأطلاق العلى للذه لتحسم من يجو اللقاشة وتنسف الحاشد والي وزقي عبيا الكمياكما أوامراله اليعيطا بو يشزن البيكل بافي كمجيطانها ذاعوع على تقيم في للسالي البياني المرايض عين تخرج في انهراكي أخز نهمالم فيرقيهما اذا أوّل والأمونيع الذي غوم القاته فيه بالندلان مفت الاقاتمه إيب فيه ملياثه فول فيهافان مجروالنيز يحيير وشريد تركان فالمتات كالمنه وكما في كارته وغيره وفي زيارة ه النارشوار بإنه لولوي الافانته فعت تسرفي ثبيسين نحوكدو نسالم بعيزتم ياكمان لأنجيط الوث هرتني سمام بران كالبليد واحده مفد ترج والفائدة امرفي البارة ويقيل ان نوى صحور والراوم ومالى اى الحال الذال وي كان ني مقارتها كالاعوافِ الاتراكِ الأكراد والسراكمة وآرعا وللوافة على المرعي فانتدلانقيصه وتيم كما قالبغض استاخرني نزتيقل ن متم الى كمرى قيل بقيد بينبا اليفيالاندلىس وضع الأهامة والاول اصح كما في الكرماني وعالميافة مُوكي كما في كم ضمارت والخزانة دفيه شاء ان أهيد الناوي بالصائر غيرالخبائي سواركان بعاضرالخبائي اولاكها اذا مقدع ساكرا موضعاً فتابيم عهم وكذا الذادي بعبدار وارالحرب كمأني المحيطوا وسأن نقال اوسوار موجوفضا مواسع لانبات فيها الداراله نزل اعتبار ودارا كالطائم ي بالبلاة الاعتهابلها والغباني كإسفيروسالي لخبارالهز ولمتقابيع إيهارم بروصوت شعطي عمدورا وتستروا على اكترسها فبست كماذك الجدسري والكادم شيابي ان بثيرالاذا شاتصح الاني نالاموانسع شأنته لانحيه ويوفطا بالروا نيه وقييثه لالسكل روا تيشخا كغهر وكذا في الآ لا توج النيتية مي المذارّة الارذار الرقل في انتهام على الواور قال الكلام ان الاتمام تعية هف على سته شروط النيته وتبقلا اراى داسته دركه الميراتحال الموضع والاحتدك في لجلاني الانقداراعي الان يوبيا مها الحرب امحا صرااى بلدائل النسال كلفاروالحال الى لناوى من عاصر على يدفى فاقتصر في يَمْرَني الناس مع واسات بعبرا عَدْ النالالي المعن سي زوانلىغالىيىم دنىرواب ئائىيىم مضايشا رابندا داد جليا بإيان لم تعصر الى كى عطرا دريال كى مغى النين نيروا عن القرالان لين تباول فاسدهالعلمهم كم العدوس هيا صراري الناري من لمهاين الندن يعرفهم في من فان داريم كما الحربية تينه مرمن طال اي ومداكمة مرون طال كلنته في وضع الافاته بل شيرا وفي إشعار بانه اولن أكبت مقدار مرة الافاتر قصرولم مع في فالانتاكما مرولوا كم الراعي بان يال جيع فوالدا قواله كالقرأ هما موالمتبادر ومحسه الفيدة والاولى عدار تبشد وتحرف الركعة الح بآيرل علي كالسكا ذكر الذف ألى النعليان تعول لواتم وقرأ في الأي فاندلوترك لقرأة فنها اوني احديها فسيتعلقه الاازانوى الاقاشة فبالله الميم اونعبر قيامهالي الشاأنة بإنقيبه بافان فزج بهدار درا فيم وقال محرح فسرت طلقالة كالقراء كمان الخلاشدة وال الوكر الرازى بونوى السافرية إدا وقي فيتمانيه منين كمانى الجلابي والشطوش ما بدليس إساه إي عارض تولدوا سامراى اثم ورائعي النارلان ولان فلط أغل الفرن

تند. إونه الألبا في حويه النسفنين غير ما وترك مواوب مرفقه كما في مخلاصه و اخراسلام ، حرب بركم بسروا لافتياح الوتية في الخافي الزارى فَيْنَ اللهُ فَيْ الْمُحْرِّلُونَ الاتَّا مَ كَثْرُوا بِاعْتَبَارُكُمْ وَالْوَرَةُ وَالْوَرَاقُ وَالْوَرَةُ وَالْوَرَاقُ وَالْوَالْوَالْوَالِمُ اللَّهُ اللَّ إدانهم فالمن تقران في مناكرين المربوط والوس كوتين في بنوع ف المعرول المفعد الاوسا بطل في رعثه بدا باتفاق الا، زر، قندى عقيدكما باتى اونوى الاقات كما مروندا مناتقيج كارشار ربيه كما لانفي ورشارة الى انه بتقاليل بركامة وقال حدي جال المرام ما موسافراه من الباعي نوبل سلام من الوقت ووالتوريب الاستحارا وزبا كالمقالبة حتى وأنسه الم جلوا المنة على تتبين فتعلز والطابو يبين لها لغذ فيل لائتم كما في الزام ي فيية عاربا نه لوارا ونيينه ورونوي ميزون إرزون المقيرق أفاري أيان النافي هم العالى في منه المهرية والمصرفي بالنبا المع ميان الاطلاق فيلل الم بوطريق الاولى المريد فرز كم اى مراجم ولها ١٥٠ى بدارفت لا وكومدى لا يح اما تدلانه لا فروندي فيودى الا تداري إن فون عن تعدة وقي على يرى في سرة ال كون مي سافي الوقت الاحدة الم العبي صاحة افرازة وبوالا ياطاكاقال العلوان والمرات الدلالقراء واختر والمناخ وسوالات لاخلاق كمافي م طافي المام كالمقتدى مافروا فالماعنيم مدرائي المرائية المرائية المتركم قالة على وعلية والى المرائد الوداع المركمة فأقي سافر بالفالمنعاميل ال الدفع ترد دا مرغيرالسفر وقدية نهبيه على المنفي له ان فيلم كمونه مسافراويو فبرارتيول فالمتف يبلوه من تركي مركا في مبراله الأقا و ولم أيها والفرال في الران فا جواد الفاجوة عنها على كوش سواك في نيتر فيرا و الله الوطع عال الحسيم بالنف وتشاريان في منى اذا في في الى لاول ولى ولي فيه المايلية والاطلاق مشرالي المان تنظر الى كوك فيها مسأفذ اسفرولا خلاف في ولك كما في المصطر والوطن الاللي أسي بالابلي ووطن أطرة اى خلقي والقرارات كيون ولده وما بله ونشاهك في اخرات وبدأت كما في مجيط وتيروس الاختدار على لافيين لكوية العادم في اخراط بيرفيل المرافل بيرفيل النة والع في المروعة إلى المن وروالك والمعند إلى يسمندن فالزوار بالبيرة ونشأ بالك وقرفه والمرار والوروس مندك ون و قول الله المام من المراه من المروسا عدولو عنى منا في الاول المام المية المراح المام في الكتاب بوانتها رسند ولزويدى ووكرب حديث البراع المرامين جهايا واليريره ماروى مهنا عرص كانقال ني الحالات في النوعي مركالااك البيه عندي كان قيمها لك يجل على الدلم نيزكه كما في الزام ي لا في له يوكما فن وفيها: وتأبل ونسعير كان المرين في النمانسانوافي برورة المسافرسينا بفرائزوج و لاخلاف في ميروة المسافرة مقبته بالك لا يطل الا يسك إسمان اى دش غراسى بوش الاقائنه والدين إلى تازيوا وشاريف فاوخرج عندالى الاوليها ريفيا بمجروا لدخول فبيه وانمالم فيركن فمر ع انه لا يقبل لا يعلم العضالا ندمعك مماسبق من تولال الن يثبل بلده وولن فمواخي البيد بنيتراقا متدنعه ع فمروا كالن ثيبر وببياج تألى سيترغ لهنفرا ولاوني ابربيه ماعذعن تحارج وتقندان المسافة منشرطكما في الحبار بي وغييره والاول مبع لمنشارت ا الكذري من وفي الما البلطاق ويبل ول الأفات المساكان بنها مستوسفر ولاكما وافع الخراسات

المتوهن نبيدا وظون قامتداني ففترنبها مستركه ليتوي نوئ فوئا شيلاقامة فيخ طب وبطند ببغبار فاوترج منا إمانها تتتمض بهاالي بغدا واتمر بصلوة في نبره المدة ولان قصر صارون قامته وكم بوحد منتقت من يوطن الاصلع وطن لاقامته وأالته فر كما في مجيط وسطار بسيطري فيشاء مفر أوثية إيام كما في كبابي وغيره وكذا بيطالا يوطن لأسلى كما إذا بالبينا المتوطن بكذوط أنجالنه وفي الأكتفا وبشارة الى انهار عبتبه وطن كمني وهوها منيوى لاقات أقل رئيسمت شهوعت ولعبنول بشائخ دقا بواانه نميقة منافرا لفتر منهم لان كمرس هرفيد باق فلربيتروطنا فلاتيرب عليتكم ألاهام كما في لمحيط وما ذكرفي نراد قا سركام بولاء افقهاء الكرام اندفع الن معض تقيقا مارام وبهواك لافائدة الافي ذكرالا وسطامين لاتساه ازلا تيرتبط يتكم فالكا ومعرو الحضورة ال الفيال المالت في المنظرات في المفرد الله في المفرنالاعت الدوت الفوت الإضاء وسفر مع منه كا با ق بعيد والخروج على ١١ م وج المرأة مرتبي برحم معيره اي سفرا بطاغه شاطلت موزيادة والابول في فى اخصاك شكماك فالمسح وسقوط بهيدو كم بيقدوا رخص فيم المراء فتنح الخاوجمع خسته في اختر ابديثر في شراخة ما نبئ الحالمة المراء وموعالى ضربين شوعته نترفيد إنتي فنبهت وتبسيركا لافطار وخيصته بقاطان وبالقاط مهوا فراميرم ملاكا لقوفترا مشالال الاسان كمانى الكوافى وقال ومخشرى الهاجني لمفول ي الفوج المجبوع وفيتما معنى الفاعل كالوفت الجامع لنمها للفتيل للكون قال بن المجران المستقديكي وروج يسعم باشتراط الاسلام إذلا ي على الكافر الاالايان الماق مشراى اقامة نصف شراواكتر المجيم في علما فليجب على إسا قروال عن مران كيث فيربويم بمن براواك العارم فريد العارم فريد فاند كالل معروف اشارة والى انهاو جنية الى أهيون بالفرى ويتراا ذا تساست اليفر على نعابراله واز وموالا محما في آزاية وخورولكن فيدروايا شاوالمختاراتها نهلى سركان تالى مترفزنج مندوقا الجميد ليشهده بناعلى من يمع ندارالمنار باعلى صرت على الميسة وقال جن المشائح الها فرفية على إس معرواجة على البالطراف شنة على إلى القريخ الكبيرة ألم يجته لينا الطها كما في المضرات والمستخد فعالمي المريض وخوه كاشيخ العابر والتامي والتابي الحديد المدوال يبكا في الحاومتدوسيراشارة الى ان رئيب على الأع على شعبدالرنسون دارساع بخوص ان ان رايب على التي كان مركب لا يكالماشي كما في إنت والى ان رايجب على المحبون فالن قال قال مرط وعلى في المحتري المجنون والمحرفين فلاعلى بقرخ الماذون والمكانت وتوثامة من الذي عداه بالمهيج يحفظ وابند وفيية عاربانها على المشاجري للموج ولاتيالمنع عنهاكما في خزانة لفتيد عني الوكورة فلاعلى لمراة للنوي والخروج بيما الي تجمع الرطال كما في الكواني لتبقليوا بنا مشفولة بنونالزوج سكل فارسون بالطيها شوواتمقه اوالمكين لهازوج والهلوث فلانهل اليبيض كاعل الا شرطاله جب بلانلات كما في كميد والمنفة وغيرها قال في النالوجرب في الندينون عشركما أعني ذكرا لاسلام ويعملان المعيار إفلاك الأتمى وان وصالعة فائد وعشرة ألاف وراجم كماف انظر في كالانا واحتر عليها واوجدة

ومنية الإربان للإصليمين في جيه على من الم معينيد وساية الريل ي كان ال فلا يحب على لمة عدا جماعالاتلامية وللباد المزين الألحى فانتحار عليكين لا يبتدى بركما في محيط فالنبغي ان كبون في قعد خلاف الأملى كم طن والاصرح بسالا تتلعين قدانها إلى اشترادلها باشتراطا وتتدرداني بهبالمه البيبن في ذكر سلامة الرك شارة والى شتراطامكان شي ن عير شقته كما في انجال فأشرط الخاصدار بغير مرجد والعامة لنته واحامينها مدخراتها رة الى عننا رائيا قلين الينا ولقي أمغرفرها لافيت ال فَا فِي إِلَى عَاوِم مِنْ وَطِ الارتِغِدارُ بِنها الإينافة العهدة فِيبُرُ لا القرومي إلى الما فروالم براعا فروالم بروعا وأسبى والكلامة بران اخ رسن افت مواضر في حق مندور وخيره لكنيا موتر فاطيط واو المجيعة عنها والمعار ورخوصة والفرق العال يا مرك محمقه ما نوض عليه خبلات الثاني فانها خعته في حقد كى في تخفة وفير الفايد في في فنه العن معتبق البيع من التحقيق ان رور و بيبها ما ذكراه حندوالحبية فانه ا في اعتدام عند وروب عليه والى انها تقع فرمنها في توسيات ويفري الكبيرة ابتي فيها سواق قال الإنفاسم بنها بإخلات اذا اذك الوالى اوالقاضي بنبا لم الحاسع وا داراً منذلات بنه أمنته فيهذفا وأصل الحكرصا يجمعا عاميراً أثال ﴾ ون نفيه خلاف العربي كم فيربل ك ففيان لي فرنس في مجته استباطا فوانع إلى أيمة ما ولا من العا كون بن الفاروك في الفوس في مبيدا وفي أسجة في أمنية فلوحا زائم بندرسا الفرس نفعا فيه غي ان نقرأ الفاتخذوا سورة في كرحات الملزم بباطا والمحييخ أا عندائجة ان بعيلاب الجبقة اسنة وربعا غرار فالمحركيتين ننة ارقت بال في اضرات والمؤناء وما الامام فزاله بين الصافي فرون تبعة و مران يا رائسي والفور زيانهان وقعت أنجر ومائزة بريض الطروان الم القي المرافع الم الله وي ال المالفون على أقديري وي الحديث كما في الجوائر والم المفضل : وحلى عبر الاساران بالمين بان اصادات المبعد فهوفا سدوفي بهنته ابها قدم وازق الريتاق الذي لاعرائص فيها لإنفاق وقبها ذكرنا إشارته الي ان لايجوز في مغيرة لتى ليونيها قانع منه وخطيب كما في فهارت الغابان ريد الرات كالنفران عدال تري النافي الجابر تولى في القرى لاصوا والوظر و فرا ا والمتصل حكم فانه في الدنياري اذاني سي في ارستاق إمرالاهم فهوامر الجمقداتفاتا على ماقال شرى وشرط لإ دائها اى لوجوب ادا والمجتد في موضع والدر اواكنرعا لخلاف ففي أقرا أى لاتجب في الفيدي مورى البالم صورى لمحدود فال مراي كما في المفردات ا وقويًا ره بالكية بتنامل بيت ولل ما شدين جوابنه ما في أغرب وفي أحيط فيل التجذف بي بمصرفهم شاراتي عليه أ الفقارى في المدرن على كما في الزارى وقال و قال من من وض الرساعام لمنين العاق أسل لمد ايل ولك لموضع ما وجبياب أمجة مصروا حترز يجن بعلب الاعدات لبنساء وبسبيان ولمسافري الاأنه فالواان بذا الى غير من المحقق في الحد الصحيح لمعول عليه انتظم من تنفذ فيها الاحكام ويقام الحدود كما في لجوا برفعا برالمذبب فيماً جاعات الناس حام وسواق وُفت وسلطان اوفاس لفي يراكدود ونبفذ الاحكام وقربيب مندما في لمصرات في ماندالات وتبرآن كالجنمع فيدمرانن الدين والدبنيا اوتنعيش فيكولهانع سنة بلانخول لى لاخرى أو كميون سكانه عشة والأون اومح اسرا الم عندالتعدا دكنجارا اولانطرفيدنقصان بوت وزيادة بولادة اوكينهر وفع عدد بلا استعانة اوبهره الامام والناصة

وقول بايكا في أيرا شي وبيارون ان ويرد كل مع اطلابها بإرالا شقة اوكون فيراع حشرة الأف مقال اغلان كاف المفرون أباشا واليام أننار فعالجيده أفات وأجريها مرقع الفاء شرعا فقال وما أخصل من المواقع مبراي المجرمورامها المصالي مي مسائد في الميمنها العاليمان المهمين كفر الخير وجيع العساكوالخرج المري والذه المبازة ف المو فالمؤه (التير برياب أول وسيلان ومن افريخ اوفر خان انوتهي ويوس في موالات الاول السلطال ي المبينة اي والى الذي رفي وال عادلاكان، وبالزور أيشرط معدلة كما في قاضبناك والعداق شعراك الله م ين مع وفيا اذا أكل وينا والاقاسان الم شدخفا والارائي وإن اواداركما في الله وشره واطان كالدكروي فف في الالوالي شق من اطند رفي ان في توسيل مِنْهِ إِنْ يَدِينَا أَنْ إِنْ بِيرِا وَمَا سُهِدَتُوا عَلَيْ النَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللّ ميره يا توالد النان في إسالية في كل بارة الاسلامي لا كال ما البلدة في الشرطي كالدي ي بالفاسي (ما دعف أفرا من القد الهُدُ مَ مَن وَوَ وَاللَّهُ اللَّهُ مِن " (كِ الرِّي بِوا في عرفهم والما في عرفنا في لقاضي لا يولى كما في محيد واللاصافة تشير لي النجل والماعدي والمراهدة والماني في الماله في المال المال المال المالة والمراهدة والمراهدة والمراهدة والمراهدة والم إنه در الدور المراز والمراز والمراز والمراز والمراز ماز معا وأصفه اكروى رواته ما نفر عافيل كما في المعار والحري الما الى الله والمالية المرادة المرادة المرادة المرادة والمالية والمالية والموقى الله المواجدة المالية المالية المالية والى الدورة وي مده وي مدوى مدوي مدوي النابها عنور شوط كما روى ويال وسعد حري المري المري الكيدوال الما ذا المرائية القراشي الن المودالفي والمان شرط عنها تحوصه بين وتعميدة وتعميدة وتعميدة وتعميدا والمراكات المَّنَةُ فِي الْمُنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ عَادَةً مِن مَنْ اللهِ المُنامِقِينَ المُعَامِمُ المُنظرِينَ المُعَامِعِينَ المُعَامِمُ المُنظرِينَ المُعَامِمُ اللهُ ا اليون مقام الرئيس الالن ي نماندلاندلاندلاندا طفيدالطارة والا فقيال وغويا والي المقرنية تا ورعنده و النوع شها وفي المن الحق عندز فرح كما في أوراك ألفي وما كرور معندون كالعبدوف برفعا رائع الماع إن لا عم بالعنها والوابيات ولا منبيق معم ولا برناس ورن إلى يوسف الماشيم باشنين كما في محيطان في لنظم المنته عن وأنتأ عنديها سوى لاماهم وفييشاربان المام شرطمت وطالاداء كالجاشكاص برفي كافي فال شط القومنم نفروا ا ي خرجوا من أسى ترى النفيروم والغراج لعية يحجدوه ولو اولا المها اى المبتة عندالثالثة ا ذا ركعة في حكم الصلوة مصح النفرك علائها عدوان نفردا فلبطه اى التجود ما ومالتطم والولعد المروع لان ما دون الركت غيرمعتِّدون احتده وعندز فرس واما عنديها فالمهالكن في الترتاشي او افتَنت وسم حصنوفك قبر إن وارة والبيعند.

وقرائرة كمشعندالي يوسعندح وعام الكوع عن مجرر صع المبيته ولكر بعيده المنصح والإول العالم الحوة الناتيج الجامع ادارا بلانع ما در البين خول فيه يمني الوقيم عمامة في مجامع العال وتثمه في داره فيا قوالها ^{الب}يجوز لهم لوة لا ي محد مسلوم العال عيم والم مشوطة بالأدك العاصكافي بطوكره يوم مجنة كالبته تخريم في لمصلافي المرى اذبذارييم في عني المافي ويُعارُ الذى لا يحتليب كالموزي لمها فرلوبد ومحيره الذي ليسوي الأري وترزي بريانات نتد كالوين كما في كالقي والاطلات مشيرالي ان المغدول الي فلرسفروا بإ ذاك واقامته مكس في المدوري انه تصيال نبير كا كما في لمجيدة والي انه كاره اكا عنداذ اركه الم كان فالمخرات المع بصاول مدانا تحبا باوكره ومازعن فينين لم يجزعن محارب الاحتران المركز بالله وركا أواج بالانتاخيرالي الففرغ الانكاس أفيكما في مجيد تيرل النظم المالايرك فوالشجيران لنائد سواردالاول شبه كما في المرتاشي و عبدي ي حلى لمرن بيّدال بصارة والمراه ويما الحاج يترجل ويجال ويجال وصعندفية بنطرالاصلة في بكلام أرة الى المركال المراك بلاموند والظامران بطاواد باشرفي شرح الساويل انه لوصلى إنظر في أسجد وقت الخطبة وكم تبالي الام في أمية لا لل المره وحرى الامام الحلواني اندار طل في أكان منيذة ولم المرا العقبة كما في المائية قبل الم خطوطول في المنظل فراشي كما في الفروالي المروثي و برايد المجافظ إلى المائية كالوفرغ الوام ين من مينه كما في المعطام في الرئاشي الوين في دار فيزع الاما الله على من منها لم ينل بالألفاف وال كربيكما بن فرغ الام فبل ولي الياولوره بلا الرام ي المرالات وقالا معير في العديس لا يطله كافى أميط وعنه المفير على بدون الاحماري المدوان النهاؤ مدركها اى رك الجيد في المنته الدالاول اوسي ولهم ويمما اى لمية ويذاعن أفيري اعت مين الانزااد كامتكان كالفيكان كويداواكراكة النابية بان ادركه في الركوع قان اورك اقلها بان اورك بعدما رفع بالمين الركوع بعيليها اربعا وفيداننا رفيان وزع في موظر من و كما في النهاية لكن في الم بسوط اندم قدولذ الزمر القرارة والبياتون قال الأولى كما على الانام على الروى الحاوى عجالات الرواك لكرفال الإصفاق قلت الحريرى اتيا كوى افلهر توكيته أمميعته قال أننع وقد عارت بالأنار وتوكد في حود الهوني بالنان المجمية الراصلة ووب والهية وقدم فلات المشائع والى الدواد كها بدائية والى المراصلة مبال سلام تني البحة عنديا فلا فالمحري كما في عيد لمحيط واخليرته وفيها النابح المرازل في المشتى وقا الإا اورك ما فراعاً فى تشهيلى ربيا بالكيالنزى فل مدوا وااول ولاى الاولى الاول والتعاروال والماكان المادوعند البية وقال الميس رع معتبرا على امنار وفي النواز الم عند مخطئة والعيم الأول كما ذكر الحلوني والشيري كما في أحيط وذكرار إليستراج ان كلا لاذائين متبركما في المرّناشي وفيه برنها رتبو برنكر سرالا ذا ن قبل الروال من بوم المبقدة ذلك للتبنية على غابته الله الله واطهار ورشين ورشين ورائل مان كورا وريته المرح عالمين والنين ورشين وردال مانته عار والناور كالدنياال الفط تناوفا خواليج لاشاك والشفل بالانسان وفيد وشعار بالنام كجهر عاليك يتسر فالأبا

يُتَذَيٰ ةُ مِن أَلْمِ وَسِعِهِ إِبِنَ ثُوامِنْهِ إِسِمِيا وون إحد وَوثيباشا رَة الىٰ وجِربِغَهل برسف كالأراع على مأقال مجنهم اويل شدان برأتمل لاال أفهام أجوالل منيشي لي محمد في كل مكنية والى اندلا يركب في الله السب فالع المانية واذاح الالمان كالمانية والمحارة الأرج الأنافرة الاذال فالرشع فبتبل تطوته اخرونيه الشعار بالميليك فنزوقت أعلمتكما فالهر أبلغ أوالي المالف سواله المالية المناس في المعدد وروا معلاق المالية الانتها الأولى المالم المراس المراس المراس المراس الم منبغي ال كون الان فيرافند الإل المهادة وأونية في والمنفى كما في لكافي و الكلاك الكراك الدنيا سا واوالاف و كالتراك وآت والمادة على في المدة والماس ونها اذات أطبته والانفية تبلاث ولهكوت فوضل مند بان مي والزوم خال أو منها كما في الكافى والمعطونية كالكن في المغيرات بريد والمعدم فيروندا عديد والماعد عافارا الريال إلى طرر والارشيالي المائي المراهم والعاطر في اليوسف ال الفَدْرُولِ لَا يَا مِن الذَا لِعِيرَةِ إِلَى الرَّالِمِ الْمُرْسِقِينَ الْمُعْلِمِ اللَّهِ الْمِرْاطِ فِي مَا تَافَعْي र्वे अधिक के कि है। के अधिक कि कि कि कि कि المراج المراج المروضية المراج الى البعادانية بالمروادة المراالاه كالمديد النبالة الولي افتانا عاسان عن المقدر الاستعالات فالدي المالية والمالية والمسالية والتأوي والمقال والمالية والمجدونيال والمجدونيال والموالية والمالية والمالية والمتالية المالي المراج والمراج والموادية والموادية والمرادة والموادة والموا મુખામારું દુર્કા નામ મુખ્ય છેલ્લા મુખ્ય وي المراد و والمراد و المراد و اللهُ المالي وترثما في والمنظم ما في المعالية وفي والمرافوة وي والمرافع المرافعة عن المنزاوالام يد الم وزيام وقطه الكرك في الالان في الويوال الدولان Critical for المنظمة المنافرة المن من عند المعلى والمال الحالم المراويد السارة المالها فالعالم المالها المركم فالمجتمع والمراج والمحافظ والمراج والمال والمراج والمال والمراج والمال والمال والمال والمال والمال والم ي مي مجتبها وتربها وجيره عانيد له الله والعبادة وقي فقد كما في في النافية والنافية وفي البيارك في الرابه

الا المان الله المان معالى المن عنوال والمرسفاء والمروكالمان كالمان المحالية المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة وزيادة المعالج وينصر عبالطوم في زور ويراني بناه يناه أو يما الأفود الم التيما الم عُلِقِرَاقَيْدُ فِي لَا خِدْرِ وَوَالْمِ كَا وَرَافِينُونَ وَالْكَالِ) اورونا بواياناك فار المالية المنافية والمنافية في المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية والمنافية والمنافية المنافية المنافية المتناصات والبينة كالقرارة والمدورة ترن فاسي بسكافي إسوطفي فيسا والنافي فإلها والشدي كمافي الارقى الم سائر سعارة والمراج المعارة والمراج المائية المعامة والمائدة والمائدة والمائدة والمائدة والمائدة والمائدة على سارويون نوك في كان كريدا وروكت عن سال نوريدات كالفياع كمافي علايا كالبراس عدف الأفيكولاندا لي يجزعلى القال لوييد مودع الفي ألا إي والوائد يست أهله التي يت اي وقعه عاداتا نزيجيث بين أبراج ل لا قامته بالحراث وَيْنِي اللَّالَ مِينَا مِنْ إِلَيْ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ فيها بعد الذا تحريس تعالم ين المحافق في المعالي في المحاوي وكرانوا برى الديم فيها سه إلا الله والعالم في سير الله المنظل المستعدية المراقة المراقة المجدورة المراقة المنظل المراقة ا عَنْ كَا وَالِذَا بِي كُولِ إِنْ مِنْ فَالْمُ الْمُعَالِمُونَا مُعَالِمُونَا مُعَالِمُونَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّلَّ اللَّالِمُ اللَّا اللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا المراق الله في الأراد المراق و والموالي الموالي الموالي الموالية ا الماز والإ الموليد المول وراج المرام المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية والمراسية who of the will be the self of the prost of the will be the will الله عليا وطور والمراج المراج Wally Color of the little to be the state of the state of the state of الى از سيدة التى فرالاشيان والمك في فالروب والى الداخر عالمينية والكان المستهم فالروح ليزل أبيانا

اعادين المادة

إن تبغيثه بعيد وبل بسونا ونكم الآل اوي كروته ون للاعام كما روع نه صابع البيت في وترس إلى فراق ال تاقبهم الدعارية تدنجلان المام في الدريجور تهنية لمهيدكما في ازايدي ولل كي كيفي عن مانعات همرا المعملي والكافة بو فى المسلة فيروور والمناروقال بن تقال منالا يكره في ميندارنا ويند السجد كما في المراية لا يرة طلقات برنبر في لا ما اللي أقران تصب بعثولي تبري لموتدعندا بنظل وخلاجد واعندالعا متدكماني لهيدو إكلات بدل على التنيفون بدو الألق النفاق والتيجد بالتي يل التك بيته كميدا بغرطان نهنته كما في مفرات وآكم التا وة الهيدة المنه مقال تألى فا ذا فاشت اجذ نتيجه إلى المين الربا ومثرة المراحة تتسرا فيها سورة الاملى وتبر وللبوخ أمحى كما في كهيووني وابتر سورة الاضاف تلف مرات على لدُواب الموروكل نبت في أورت كما-المسودية وشوطلها اى معلى تشريط أفيد و كوما والا التيبيز الحرائية وط وعرا المجتدد وعدا دائماس تحالا فالتأوا فلا بيد بالا قرى والبوادى كما فى كالبى وقال رف الا كمنه والقاضى الذافى الرائية كى ويهم كوابة تخريم اليك كالأبني الأمون عين الأكنته المنافنجت كما في لانا مدى وظا ببرة عرمايان نبره المنه وط شروط وجونته أو تزيل ينامته أشالنح كما في أعبيا وبإلاك كا-الذخيرة وبروانتار كمانى بخلاصته وثيل منافرض كفائيكما في مجال في تال التاكداتي وظ يتهما وفي الزاجرى انها في كردة علا بصجيروب والاظركما في لهب وطالا المعطية فانها غيرة وطة فيه وانكان الناري ميكا لان ليم لفطوالاضية وم على لاناً كما في الحبلالي والاطلاق وال على عواز تقديم لنبط بي المعلق قاللانه كروه فالإن التنظيم المن المراكز وعلى الن الكلالا الكر فيكاكره في مجدِّدًا في لمنية ووقتها أي ونت الويرك الفل المسر بقريع المربي المربي النان الخالات الوقية سرايهاوة فيما في الفرات ول فينتها ما موس الاختلاف في اول الكذاب الما إرد المها اي النابان التال وال والنابيغيروافات في المراق والعام الوفوادا بزلم يحرين المقال المال الدان الدي الدورة المدي وفية توارباندوسالى فيهوم الثان كان قضارو كميرفي بسلوة ثانتا سن كبايت الزوائدا دراجا افسا والاول أخذا رالا ان اقدم العوه الذروع المائد في الموعم والالتفاروال الدين الكرات وكرسنون ولا تحديكان والمائد بن كل يكبيرن عدا في فيسبها ت قول خهل المث بكثرة النهام وفلت كما في الزام ي وصورا كالمتاب المات كما في المنية الفحل بيسكل وولا يرفع عند إلى بوسمون وقد مرافلا وعنى الرفط فن الراك بوفيّا ويُراك المالي المر المعد النام طون كمروس لم منه في فرحما ورائها رومندي بوعني بوي الله وكارة المروكي المال في المال शिक्षित्र के देश हैं। हैं कि शिक्ष के कि शिक्ष के कि सिंद के सि والممانة وفيراواوكودى كمافى بخور وتعكر بني على فهال وعارة أغرى ولومده والى زكوة المقران بصارنة بوما واصافى الماس فيرب نى ختى دولالزادى ادر تقيف عندان بعده ولأجنى ملاعندانى نيفترى وبرجي اروندان والمجتار عندان المرزة عدا من رفواع أن لى دولها لهذر ومن في وقت كما وزيم الهول ومد وابر وينه لهدا زوا والمرين أو الي بن ورا والاول

بنبرعذر سقطت كما فى لخزانة والى انها يوتركت ن لهذا لمصل بعبره كما في مجيده أقراصلى الأم ساوته بيع بعن نقوم القضي ي فق تلك المرة عندلافي ارم الاوك لذن اخدفاذ وفات عن لام المينا بعذر لقيضى عذراكما في الكواني وقدم و اللا محل من فاخت على ماشيد البيذلا والنهتة بهدانة فيوانت يوم أمرو فعراؤ منبي أح تفييح فيه وتبحايث الأيحاكما في صحاح وغيره مُحارف وتبوم المسن الأكباس وأمنى الأملى كالقط الحصارة يوم خطرني آلادات الشوط الذكورة فالتكل مبدقة الفطولا بافي الزابدي التريحب ان نيما روك لاما وكرن خروص وراد وارتفاع تشهد قدر روح حتى المتياج الى نتفار تهوم ولا بافى الملامنة المتي المعلوة المحملات انعطرة ناخرالأمحي وقي أيته يحتيج إساقة العبدين لكر فياسية فيل سن طلقا قبل راني على دوائي وفيه الامساك عانيافي وي من جمالي ال الحيل فانت لورش الا خياري المحالة وي استفالي منه في في المالي العالم العالم العالم عن رضاع عداة الأي كما في الزام ي وفيه روزان ان ترك لاساك لم ي وجوافيًا ركما في الم فيرات والى ان بره الاساك ليسر معروم ولذا للشيرة النيته والى اندسه وسافى ترام مرتبي مشكما في تسيرا الما موريرك من وكرسته فيتمراق الطراق الحامين المصليانلات وفيه أمارة والي المنفيط والأسي البيرة في روانه كم إلى النابي العامم ملوته والي ال في المطر حرافي الطريق وفي رواته عند اند كمبروس وقولها كما في المبيط وقال طحاوى ان أثيرة في الريت منذ و برجا بناتيم ما وسيوامي كال رازى كما فى مجلالى وعندان كيخونيكما فى الزابدى وأنه أعندان كيونيوا ففية ولا فالمان كيونيوا ففية ولا فارى المعنوان تخرزان ببرتما مجرما لذكوما للامران المناح الاعتادات والبدية معاكان تركاول سواتبانك في كولى ووال وكالبؤكراران فال شائف ال المبيز برفي غيريه ه الاجم كالتين الابان والعدد الاستراق بالهم قواع كمذافى أبرق الحاف كلها ذكرزاكلها عني ببطاوعلا شرفا ويهبط وادباكما في الزام ي كوصيله اى نيوى مه إرتبه كما في تبخيذ لكرج في المرابية الناسمي اضيته كيطانماني لبوم الاول افاءوفي لهافي فينا ويوان بنيت لاهدا الواني واذا الوزيك والعمالة يرافي رواني والانتا في النَّا مُنْ إِن لِهُ فِي الأولِ فِي مِن كِما في شَيْ بِطِي وي وَهُمُ إِن يَدِيدٍ فِي لِهِ فِي النَّالُ لِللأَثَالِ فَكَالْفُطُومِ أَمِن الرواتِي فَي مِن كِلَّا فِي الحلافية في خطيته الى الأي الرئيسة وي التي تليه الماجية بوي النا إلى الله المنطقة المالي المريدة المالي المنطقة المالية عنديها وكلها فريند منها عنده وقطيم الأحتية بعنه الهرقة وكسيط النهجار به والعلم بخيراى في ما يتا العلام الرابعة وميد الما المالام الربيد ويما الكلام المربي المعالم المالام المربي المعالم المواقع المعالم ا اذاكبرالام في اطبته بيراسي وقي لفنيته لا يمره بنها الكلام كما بكره في خطبته الحبينة وفي ل في خطبتها ما في خطبته المجمعة مرا لا فعال والاقوال منونة الاانهكير منها الضاكلندفي الأنجى اكشرولاننيني ال كلول التكبيرة اكتراغطية وليس لدعد وفيظا مرالرواتية كما في قاضيفان وقبية عاربرواند النوا در وشيبه الهاما في الزامدي الذبجب فيرك بين أناح الطبيت الاولى بمستح كم إيت تري والثانية بسيع رقى للتقد كيقبل الن يزل ن المنواريع عشر مراث ولا إجتماع اى لا بشرط الن يسم النا لا والروال في ساميم داري وموقد اي اس دى الحراث مل الواحدي العرف الدائدي

صلى بدعليه ولم علمهم وكان مي أو لمريث من رالامورول الفي كوندوا جيا او نشواما نفي سخيا برفلالانده عادوي ووكروس اس رن اول من غلة ذكا يا يجرا من الدلته الي عنها أي عنها أي عبرةً كما في الكرما في الغيلي الشيرالي انهم الوجم بيون وكالعبوم المعتف بيرا وكما في الترتاشي وسحيب فيلوب بن والأول مح كماني الزاجي وقال محاوان بيرق بالاجلع وفي التفة اندس طلاق بهنته على وجيق حائلا طرقة منتة فول المرا الرالا العرواف ألا يتماكون الماست عندة كليدعن البيلامة بن البي كبيرة وبكبذا قال بنتافهي لااندنا ذبكبة إه في الاول كما في الحفائق وغيره وسن لما منا لم يوج لتهكيب في كما ظن وانما زيدالقول سنارة الى ان الحبواجب فيزى نشكافى اكافى و وكوالخلاف بينيه و بنها كمافى الحقائق وغيرة كل تحريج وقد في طابراروات ويول عروملي صنى الدينقال عنها وعن إلى يؤسف حي سن المرافق ويرة قال ابن عروزيا بن تا بت وفي الدينعا ل منهاك في يستط ا ي اي اي الم اواد المعلوة المدون واجهة والم وي المان الباء الأسباع ماءة عمد القامن والمتبادوشان كبون كالعباب للمفرل الفافل مانيا في الموقى مدر بالقبلة والله والديث المي وال لاكيره الواجبة ولمسنونة والمندونة وتوجه ونهاي في الكراني وآبلين في كليون لبديم يدلادكام وتالي التركام الادقات فالوصى إصاوتها في بغير الم يجر أل المعنى إصادتها ويهاس قابل ورا الي الإست رج الذيمية براء واما لوقفي النها سرا الكرابة ع فيمال كيروس الي يعدى الدكر أقى م يدا كالمتي المن المتي المون الي المال والمن الله المالية كبيران إلى المتعانيات وصين مجاعة على المنهم وخروت وقد وران اخراجه المراة ولان الفرط المواق الماني المراة الحرية ومردالاح كمافى المركاشي والمتباران كأون ولكم فأوجيها فاؤالل فري مجاعة لمركيرواكما في الجلاب وعلى وكرة بلافي الوسافرة بركل موصوف بالصفا تالذكورة ولم أيكره لفلوره واوغوركان المروسا واحتشار صفيه وصدف مبا وقروى ومريض مقترمين نباك أيمالي عصالحه برفيك نبعبنان ملوات كال والترفي الموات وفوق تأم تعاليمها بالميالوصنيفة رح والعباص العود اسرورالعالمكافي كمشاف وذكر في لمفرونت انه ماميا ومزه لعبدا فري وسرفي في الريته وعظم والخروعل فى ل يوم فيدسرو ولذة بل هوعيد وعيد وعيد وعيد وعيام بين الإم المبد والمجيد به فالوزعال مان الألوة وال وتنل الاولى صلحة لم يتركيل علوة الهيد كما في الترباشي وقالا انجيب الغون الى تعصراً خرايا ه اذكرا المدفى ايا مهددون عادي شرفتاني عشرفنا ابن عشرفه المناعش فيكرم ببلغ وشرب صلوة واناسمي فباكك المنشاح وفنبا فيذوتهم الاصناى فأسرق فينيشها ربانها لمرشينه طالدالاكويته بجهاله غرض في نبهه الا مام فالمشيز طاالا فامنهوالذكورة و الماشرط كما في لمح بد وفيروني كمون أنجاز معطوفة على قرائيب والمافيل ماجمين ففي في في لا يرعا كايترك أبراكم والمافي المواكم يربراأو مهوافلا كبياننا لبندل يحبث فتطرام مرالى الت بهوم الشبكلي كما في النمر تاسني والنداع والمادة على يعيد ونه المرافزة على على ولا ترك على الروائي المال المهارة ويشي منه المروم فانه لم يوجه كما في محلالا

واختيرني الا شافاعلى مفاق من والبرازمج الروع الاال الادل من المنته ولمون الأبع الشراري والمراجي على اخوانة واصدقائدان بقولواعنه وكلمة الشهارة ولا يقولوا تقل بيا باليعند كما في شرح الحاوي والكرماتي فارقال تلك المعات فيهاس كان آخر كالاسلاله الالله وفل الخبترفا وإقالها مرة كفاه ولامكية عليما لم يحكم بدعا والغرس في القين في المنافرة تك ك كلية كما في الزابدي وآشار في الكافي واصفرات الى ال المرا ولا المهما وقدر الشوران لا ورالا المدرواشدما ل محداعيدة وال وفي لنقف الندليم عنده (آس) وحيد من المهي بي عنده الحالفين النظماء وكبنها وإنا تعرب للفنوج فالالتيان لمريجة عند الانمنة الثانية غيرهم والمحاسار مني الدرتعالي تهم ولمبيه فتوى أثمة المخووجا الكافي البواسركون فالإلاج وتاريخ الإ ان شروع الذيبا ورود وقف وفيم ما بقري وقال ترب إنهاش افي معن الزق فين ان بكي و المان الماليدين الماني الاكتيواوساني تلقينية القن فيجروني كوالمرائد كما لالفاضي تبدالكوان عندة الساراة المواجه منا فوت راسي ووي ولك منسن وصفية على الناكل النافقول رمافلان ين فلان الأرويك لذى كنت المناهدة المالية التغميمن ي ليس عفيا منافي ميد منافي ويوضع سيمت على بليندائي فيتي ولفير أعنده الفرّان الى ال بيرفي الله أسرك ولي أن ومعلم بجرانه وافر باؤه وترع فى جهازه كما فى شرع المحاوى و عرس الاجارا و أخر ورواكترا كالمدين ا ى الدي يراع له باك سار وله المجرور وابوق فياسوده مجر لفائة قبل لت يرح فيه كماني المدانة وفتر إلى تجريز غن النون الأوارة مائة ب ولانيياليكانى خلطاوى وكالي والتها للهاوي والتنافيان وكالالهاى التي في ناف وواليان والى يون المان ورك يونول من المان والمان وال وَدُولَ بِان يَورُون الشَّابِ وي المورة الماليظة في فاجرالروانية وفي النوا درسوى الورة من الرَّا اللَّه في الرَّات الله الله والله الله والله وا وآلا للاق دال على ان يوشع على التحنية كما تنبيه وقبل يونيع طولا قبل عرضا والاول التح كما في أصير والهذا والألجات المنشول لما نام البدك اواكثره وفي حك النصف مع الرئيس فالغيل لكافروم فعد بلاراس وال يول الناسط محل النظراني المفسول فكومانت امرأة في مقريبيها ذورهم موم منها وان لم يوعه بعث مبني في مده فرز من ميريا التدييم النبي لغير توب وكذالومات وكل بين المنسارتم فرات رحم محرم منه اوامته غير توب والفي الميوب وبورات المرستي الوشتهاة عسدار البرارة والرأة وس إلى بيه عن النالف فتد لفيسلها فوالرص وكره فيريط والنيسل روي في النا الاادداران وحبيه ومبويج مرويج وال مكون الفاسل فرسوالي الميت فالن لم المراسل فابل والا مات والا مات الم الاكتيفاء شعار بإنه ما في يقط عسل تفاسل في الونهوره ولوجنها او ما نضاا و كافراد لانيته الشيل الأهلات الريابية المافسل وعن محدج نعيل تتين فال أعديث نشر أكل في الزائدي المافسل ماولاء والمتعمق والمستنشات وقبيل عيبل انفاسل على صدميه خرفة وترسح بهاسنا فدولها تا وشفة يبرق فنحزيد وسرته دعليدا لذا النهوم كمال كلواني لأسخ تأم

ولائونوغسول عليه وننجي بالنجة بالسواة نجرفنه على مده خلافا لابي يوسعنان ونهمة ال نبيجة على شقها لالبيروه بإدالي لقبلة فبغ والهار ويناصر فيم على تشقه الاسين بالمارو ورق إسعر تقم لسينه والبيد وسيح الفينة سيحا تفيقا فان أثرج منه فتائ فسله ولم مويده فتم على شقه الاسيرالما ا العارعنديل ضطجاع ثمت مرات كهافي الزابري والعلوط فراق طرفه بواضار ننكه فولاس كبافي ط رمن عربية زقوا تخليله بالمشطقيل شطركما في لكروا في فارقطع فلفره اوشعره ادرج معن كافن كما في ابتنابي تزور وعدامك يربينها وطبة لتطب الموتي خاصنهكما فوالكرماني قلاباس أربطب الدراة كما في الجان على المنطب بسيان بوضع على الزاركما في البسوط والكافورين في غطيها لهندكترين على برسانه والن بجورة ع ببته والفرويدير وكويته وقد بسبكا في الكواني وسنته المفرل ي كفيه خون فالكافي فرس كفائيك في المحيطة ما في المحفة الدينة فالمراد ما شيت بها فالمرقال بعده كفتة سولى لدوا لألى على بالفقة والألى بنيال لم المارين الراب المالقة على أنيه وفي الاختيار في البين وجي المالم المان القيم من بالبيط مين المرايدة كنظرات كما في مع طفيكره موسيات فال كلواني التي ال الفيسية كما في التريات والما في بالدوارات كاليال الى لقدم و أحسر على الله على منذ بالك فيترم بينيا و ندني بليمة و ندعلى كورة و في الينية قبل زينية الى ده كما في تهرنا في ل بها دواكان في لاشرو في في ل والمركبين في الورتدسة الورال الع يحراك في أم ياوالات ال يمروا كامنه كما في الزام ي في متواد منسول مذكر في انحكر وفي الجلالي كولفن المهجر في الارودة في الرواه وقال تعريج لاتيبني النيقي من فرنتين فلا بركلاران وال اولافا نه المعالى المن فعظم عام الله المن المعرف في في الما بالرواية وتركي المك مبيطالا ماطولالا وفي كما الاله ع فراد لها على الدارة وجون الفرائي إس أوات بري أسها وفي المداته مرافقيول لدع وفرق منها أق مل الصديقة والهاكمة قالوا بالزار فيقيص تعبل ولاضفر تين المصدرة فوق المبعر في الخافوق فم النا والكافية والتا وحرفت يطبها ثابا فالناف الافران ون زفرس بيط فيزيها للانفط الدول الن كاول مين فسل ل وفين استراما كما في محيد والقاء مركة البراه اللوث وجوال في وللصفية وثوبان كما في المراشي وها فيراك في المرار ولها فتورو والإلها الحاركما في الراج لأن في التراشي باللازالة بيولها فيكره الانتصاريك في المان توبي الأن النسوية فكافئ فالفون النه كفريزت وكهفاته والمرورة وبهوما يوعدفان عزة وغيارها لي عنه مين الشيطى استكساء وقدمه بالذفركا في الكراني والآول كفر لينه عندكترة المال قائة الوزية والكفاتة عند فيريها كما في القرناشي ويجيام في وجي ابى بدوالخان المنسول وش بصديق رضى الشارتها لى عندان كى اولى بالجديد وكلفن بالكتان وأهو في الدوافقي وعرئ مريع نما الابزيم والحرر والعصة والمزعفركما في الحلالي وقالوالما بابس في العيدولها افي زمارة الإبون كانى الارد المراكات المراكات المراكات المراكات والمقال حوية المقال مواعلة دام الذم في أن عن الأوالذك وإلى الما في من قوار وقول عن و الورد

عدارا مترقيل عما فالمرسب الوسلية المسالة الخارة الخارة المال المالية المال معا وسيري المراك والم عويها وطهارة أورما وبينها ومكانها ونيته كما في الابه يحافرون اللازي الدارية وياسناك في ميدا ووقتها وأنتر والم تنتي اي افيول العام اوالموتم او المنفر و (سيحا مكاللهم يجرك وتبارك اسك والغال ما ك ولا آد فيرك مهل ثنا وكر) ان غاجرارواندانم كالمافي أميط والاول واتيال عنه كما في الانتياجي وفين رباندلان أوالا كروك في فاح فيا ورهدلي على المنه والمرائد والمراك والما في المال الما والمراق الموري المراق الم مسلم واوحيا وأبيري الدعاء المعروف واللهاغفر تحييا ومنها وشابه ناونان اوسه برناورك وزنانالانها احديثه منافاحيه على الاسلام ون توفين منافقوفه على الازان والدون الأسر واب عالمعني وفي السلم ين والأن باستنفارالصغ يزمراا في والمفروات ولصي ميحو (اللهم المبلدان وله وفراوشا فعاد شدنا) وَمَن لي ورايان ٱخرابصاقة (اللهاغمة للتوثنين والمكورنات) ا ذلا توفيزية فنيره لا تجربها لا نها ا ذكا رَوْدًا لَ المينيرسين الني بيع منه بشكر صعفيل وَن إلى يوسفندج اندين الجروال ففا وكما في أخيط في كان وي المائية وقاله المناف الرائية غيرانع صونه شاسا كرامه المين وتحقق النائينة ولانفوع واحباله وونيه اشارة الى ال التين المعدارا البيتذارة الي عنى العقدة فيبل (ر بنالانزع قارين قول (سماك ركب رب العزة عالصفون) كما في أويداد في الكلام رزخ في الى ان الركن مروانكبرات الاربقة فالاربقة الميافية سنته كما في الجلابي والى الن الركن مروانك والمرابعة والمرادة المعطالفون كما في المنية ولا يرفع الميدالافي الكبرالاول فال المؤيد في الله وقادراون والايدال الله الامام مجند اوالصمدرلان محل مطهو مندالا بان كما في الكواني وتيرة وبنها فابراروانه وسنديقي بفداء وسما ولنا آج كا ذاة الى جزور كهيتك في الحفة والدكت روال على الى لهمير عن الاماع يرم في وفيه فلا هذا في إلى ما يُر المن والاترى اى الدولى بالمات المحدل اى اى الخليفة في الوالي في الرام الحاسي قراراه في المات قراراه في وقال كشيرين وشيافين الن بعيد ألمينه والمام مرتم إنها معي فم صاحب أنه خوافي خدود والوافي عم الناس عم وال الحيكما في المحيط وفي ظامر الرواتي إسلطان عمرامام الحي والاول المختاركما في الخداوت مم الحولي كافال أفاك الى يوسم عرا الاولى الرفي الوالك والعلام شرالي وجوب لفذي المطالان في الموالان في المالية المراك المراك المالية الحي نتدكما النيرفي الزام عي وشيره كما رقع في العصور المشاك الترسيدة الدين أمراك لاهم أم الاحدة في أع والله كما في الكا في وقر مورج الى الاسااد لي فقيل إنه قوله وذك قول الى من فقر الي را النال الوسف الدي وال الاالة قدم الاب احترابا والمائة مقد عدما كل في الجنازة وفي الكلام وزاذي الالا العدائ من لا ترسيا

الفابك ولذا كرستان انساً ناكذا تعيل عليه فلل العاين عدوهد المغيبة بهمنا ال كيون بمكان بفوت لصلوة وزعفروالي ال ابن اسبه داباه وت من المولى وبواحق وآلى الى متويين كاخوين لاف ام كلابها ولي لوسيل ولى الا الاكبرت منها كما في مجولا ان الصفير منه ولي كوين لك الى ال لاولات للنهاء ولاللزوج الاانه احتاس الأبني كما ال الحارات من غيره كما في لاام وليسيح الاول اي اون ولي بصلوة تغيره بالصلوة وتيم الإنسان نصاف المن صلى أبل لفن فانه لا نيفي ال نيصرفوا الاباذنة فال على تحيري من لسيت مقديعيد الولى الان بي مقداى الاق بالعلوة عمن لى الحيال كما في أخرق سبطان اواصلي بااون كالمنفة بعيبه كما في إنهاته وغير وقالة س فان سلى غيرالاس سيدال شام الاها وذه كما في المداتية ونيد إشعار بان صادة غيرالاح مائزة لكن في النافع والراو ما يدل على انها غير طائزة فيعبد عاالح وجها والعصلا ي لا يوزان اليملي غيره اى غيراول والاى والكان والالالولاية اولا يعاره اى معديه او الولى والاحت فال المدرنعالى المدرول الزين أمنوا اى أنهم كما في شعت البهان وفي الشعار بانه لاصل على ميت الامرة علم ان أنهال ان مكيون معنون للشرحق لوكالوسبة بمهطمة لنه يما شنان ثم واحد قال عليه لهولام (من مج طف عليماشة صة ون من المهرغ فرل كما في لمضرات وفهنا بها الصعب الاخبر خلات سائر الصالح تكما في الكفانة الشعبي ورع المهمل عليه ق ارت الي المرو الحراف في المان المراك المراك المري المري المري المري المري المري المري المري المراك ا شركها فى الزام ى والاول صحيح وهيراشارة الى النا الترابيب عليه ومندنز يصل عليدوان للنيسل والا اخرج من فير مل على منسل عرب على على كاف العنمات والجيطواسة اندونك في أفتح لم عبل كما في القرناتي ولم مراكها افعا عدالا بعدروكس عالبة الترافي كالنه التوزيري عجدتها عثراي عبالجا ساوا علة فيجود فيما بنى لها وفي الدور والكروم كما في المنية وَبَزِاء عن الكرائية، اذاكان أسيت دالنام والعَوْم في أسير في بشرة وله ولو وصي أست ومده اوج الهام والقوم كالدونيما قاريرا والان فاليان وزار وكم المشاكة فى كرابته الصلوة نبار ولى إحسّان العاتر لمويث السجداويا ولالكروة وعن إلى يوسو عدى رواينان لا كروا واوضي ا وصده خارجه والكروم طلقاكما في أجيط وتروكس في انزرانة لوكان أبية وعالامام وليون القوم خارجه لم يواجها عا كما يوكان منهد من طروحوه وولله لم مكره الفاق كما في قاضيفان والكلام شيراني انديوكان المبيت وحده في أسجد والباقى خارم لم خيلف فيه وفي الحيط فيه اختلافه وفي العدول عن الخلاف منبيطى الن على من طافعتين وليلافانه قول بلاك في خلاف الاخترا وفي المعلى ومب البيكن نها والمشل بالباء فانها عبي أنيخ الني الماسوة ع سكون الهاء وساكنة ع فتما وي المرين فال الأيل وأنه وي كي الني على من اواحدى وسير إواحدى وستنين وتدبعيرينها كيثر علمركك وتحاربه بسارفه والمرا والناخرون معالم نناغيرالمتقدين من الامام وتلامذت وسوى في حل المالية من الرجال لترزيز بي المعدوفيكروان كون الحال على ف الدافال الم كمافي المحيط واللام المعهادي جنازة الكبير فادكان صغيرا جانة كال واحدكما في المشاع والمينا زة سننه كما في الجلالي وآمام كل الدفين نفرض مفاتيه ولذالا سيجز الاستجارتان والتعمينواك كمافي لهفه إت والجنازة بانفتح والك المبيت بسريره كما قال الاثيروني وسناك تصع انت بالبايوست فاطبه بالوحنيفة رح تعليمافروا ومحرح على شنطي غيره مكذا تركا بعبارة متقدمهما على بينيك وبروسيار إورين المبت في تضع مؤخر يا على كيديك في كذا نضع فق مها في موخر باعلى بسيارك اعاملا في كل وضع من الاوضاع الارابية عشية طوات اواكثر ففي الى بيث (سن عل فبازة البيين علوة كفرت لداخ بن كبيرة) ولبير عوك من الاسراع بها اى في سيرانجنا زة اواليه كما في الاساس وغيره لاحتيها بنتحتين مهدا والإسالية وكلة لامانفي المضاع اوللته يم في في في كيون عالا اوسوء بالوالتي عالمها احب وأمنل فالمان ي الماما ويدنيا وبسار في ورواد بوسمة عن ال شق فها شقطها شور القوم وعندراسته الم عن فقرح كما شفنه الم الامهام بقيفة حتى بانتها وبنه اوليل على الدلابس بالكوب كما في أيوط وبنه الوط على الفيل أجبر كقوله والاكتفار وطافه كالم المنتيع الجنازة بالجربالة إن والذكرة ولن كرده والبيا الحريج كماني المنته وكذالا بس مرثية المينا للعراا وعنييره كمانى الجلابي وَوْرُقَافِينَاكُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّلَّالِي اللَّلَّا لَا لَا لَّا لَا لَّالَّالَّا لَا لَال وصعافات بالجادي بورسندك في الكافئ وزيا العاران القيام الان قال الجالي الن القيام عني الم بيفن ولا بغوم للجنازة أوا مرت بالااذ الربير الن شيدة ال عيرج بنراشي عي وفدا الله لدكما قال ابوصني غيرج وف المعبطا ذاكا كالقوم في إصلي مجوى بالعنازة لقومون لهاؤراك إقباري ماعتدامين الناس والمعيع المهلاليقومون فعلى افي قاضيان وخبره اندكره القيام محمول كي المسنين وليجد القير من كاره اواى واي مقرفي مانساند من القرعفيرة السمى بالمعاسم عدل كما في المفرد العقوما للورانية الل وشمرا وسكون الحارك وروا مومرى وعيروا المقالحادمون صاحب المهنب والفرسقول وعاداوي فرطول لمبند وعوضه في فيدف عواد مفالهم وولا الى النفركذا فى ممنوات وال وعليه فوفه ل فلوكان على قدرقا تدفه وأس والله تدوك والتن وجوال بحفروسط فهروي منباا واصلب الاعرا العادة المنعفت فالنوع واوحل كثيرس الصي تبري النيوقال المتم الن يرموافي التراسي ويولي ولاشق ويوفى الوجرس الترابيج بنش اوتلت كما في المحيط والمالتا بوت فين البقالي الذكر وقون الى كرمير والفصل لا بس بني ويارنا ولوس الحديد لرعا و قرار فينا الاال المنتدان فيرات أفيدالتراب والمال المن أفيمن عن التي وليا ره وطين الطبقة الاعلى على البيت البيع بالله الماني الدابري والمتها وزس عطف الورووان الا ووان بن الميت اوانفتيل في مثابرقوم كان في ما بهم وال نقل مبلاا يولين اخيره فلا باس سركما في انجلالي وبزا قبل الذنت وتها بعيده فالن علب عليه المارفني نقارفا وشدوالا لأقل بالأنفاف الاادد وش في اض فعيت كما في أضربت أو

كانى قانىنجان وإعلم اندا دومات في في نين نيسل كمين وئيدى في ايجر تنفد رالدين كما في الحيط و بدخل الميث فنيداسك في بقرعا في القبالة بان بض إنبازة في مانب القبان في وكان المندي الرادة الأن المندي الرادة المن النادين المتيان اوالاكثرفي قبروكا بال يجندا لفرورة ويع يقيم الأل الرسل ويل ينها عاجز الركي سدة في الاكنفا والمحاسان لا في المعيد القرش الميت فاشكروه كمانى ألحيط فقال الحلواني لا يجوز الفاء الضرنبكما في الخيار ودكر في الزابدي انه كووف لا فالال محياز وفي الجالي لارواتيني وكالفار إنه للفيل في إضراف لل من وفي الوالم بن عشوا كما قا الا في في الحالية والم والمناح الفار إنه للفيل المعمر المتدوعي الترسول المتراى بروضعتاك والمتالك وفي روانة (مراشر والشروف المتروس على لمن رسول النام اى الله أنا امرنا في الوبهووف الميت في القيمة كرون عم إلى وبر أمنا في رضاه وما عنده من الثوامة واللايته غنبا دنحن في ذلك كلم على ملتدور شركذا في الكواني وفي لفظ الواضي أنها رباك أشف غير لازم و دوالرجم أمحم بدأة دكره اوخال الأبنى والزوع كما في الجبلاني وعند يقد الحري البيوع في النيان الما في الحلاصة والوحدالي والقبان على شقد الا يمن على المقرن في المن الله المرات والفائن المره والفائن المره والفائن المال المالي والمعالم على العرب افتى والمارى (فين والقصيمة المعرب المارى الفارى الفارى (بريانة) كروه فالمناس وكل الواديث الى المحتاج كما في الحاص الما في الما في المرادك المر اى ية قدرار أونيوب فتى بسوى اللبن كما فى الكافى كان فى الجيدا و اوضعت النساء فى اللى الشيشة عالي جير ولا يج قرارجل عندناالالمرفع الخزا والنامج اوالمطرعن وجنعه وفي تحال عبارة إسحابنا في سيجة قبرو مختلفة منها تداعلى الجوازة على الكراجة وكرو الماحرو الشفيد الكري والهيكا والمحارة والمحيل في الجالي وسل ك الاجلم يو الالزنية في شعا كالبته الناب تنس كافي أبيط وكال الراسا الا يترل نزائج ي من فرالية فلا يزا والميمن أفير رعندلاس بن الماء عليدوس الي يوسوس الذكروه كما في الزايدى و يستم اى بين النبر التي الغير في منت في ظامر الروانيك في الكواني وفيه اشعار با مقدار يا ذه على فدر شب في رواته وفي الترياس لا ياس بالاجري الله وفي الخرانة كالمان يوضع كارة على أس القروكة على الله وكت عليه شي وفي النه ف كروان كتب عليه معاتب والناسني مليه شاء نوتش وليدنغ ومرفع وجمعس وفئ المنوات عن المبنوع الميلولة وإسلام إنذقال (صفق المواع وتطرالامطاع فيرالموس كفاق لذنوب وانح تراكا في منته من الأعلى والمعسوق المقارات الموسوق كروه وكال عصا به به من بطور و و ولا المدنت و مرافق و الخرية و الما دُاوْ فرني من وفيه و وجوانا مرفا بنيفر فوا وفي فالوالم موك وجوام مراج إلى وتراج والمنافرة وزيارة القرور والمنافرة المنافرة ال شن افي الحيوة وقبل الرعارة الحارولي فيقوم تجداره مهروقيل الأسر بالعالم النبوروسوليز أالفرالا । देन हा हम हम्य हम्य हम्या हो। अर्वहर्षे में हिर्मित हारित

مادة الح عنوو والمائة باليه الم تحدة ولكنا لله إلاه (شراع ليلالالكة) والم تحصفور وحرف وقعالي (وإشهدا وعندر مهم كما في في فرات فه فالهاواواالقطعام og sun las المجده افالشادة صفيح يان والعامة الى قديمام كالمن الاندلا عام المام ينده في احكام الآخرة وفي اونها إلبلاح اونا جدبها وفيروكما في شرح الطحاوي فاذاقتر مان وقائد من طها ولوا الموسدوالدنة فالفاوافرا وأخطاءا واحارى تبراه كمااذا صرة لما في الكافي في زع عنه الحيني القول عير توبيا ويالتوب الخص برما ووس أ والفروان واحشووي ولازكر والكفين بهاراته ارفا ونفاروالا تسبال لانتها الساويل ويزاد

. في المحيط قبير معنا ه يزاد توب حديد تكرم التونية قد ما شا^واوا انكا ملى عليه إنهاست رض الفاسته وبداان يفخ الديني كفندا ي بيسيرعل وفي استرويخيط وندان شا واو السلو الفتيالاتي على كغيره ويدفون ببولاني على مبنولو بدوكروازالته وقيدام شحار بطهارة ومثر نبرا داكان المتأما وابان مشامراطأ بيِّةِ وُسل إنَّفا قالوهِ بِللا مِن وَجِهُ عِولَالتَّانَ قَلِيتًا لِمَا يَوْتُرَقُ ازنَا قِ الروح والكاجه بدا في لمعا المتكالحاة والداراولاكالتارع والجامع ومأذكر ولمصنعة الدالغيراف أفترا فهاف ولاعتقت بل فالخطاءوا فأقال في عرلانه وصيفاره فيالفناء لآسل ويمكن ملوكا لربير فأنكه فارتكم العيس القبا كيديدة الدواوعماكيا وصفر لكفي النشرة القالع ما منعنس الفاقا وجراللا في عود الله يري ماعنده للخلاوة في لمال والتسامر ، مزاكم في لعث المداية (مرقي كن مديدة طلما لمنيس فان قوار طلما مدّاه وقد علّم فأما إذ لوارا بالمان العكود وتديا فلاكولي والمال والكوان وفووس والتشاري الماقيان العزاللي اونزر اصعور اوأوافهمداي نزلتهم اللواداوالواي وموتورال وفيدالك ويفاد الكالعيث كوتمت لانفار قالا الهالغة في ويكاوكوار الأنبراوله والتاوي من المحرة بفق المادي شازع فيها واه ونقا والدكة ذات الدر والافالان بقل على خير وكذاقام منهان الله العاوى ووكر في الحيطاندا وانقل إنها بدلاه و الله إلى المان الما العاكاذالقل والقتال عالم ستفاويق في للحراء عاقا وقت عملوة كالكارد و اعرال المعتدى وذا الردة بوداوسيتكافئ الترقاشي وقال الزامري الداله لوسعن مع وقت ما صارائه لدة وسيا علية في الميران في مياليا اوالة وي قالتال لم يتفوان للم وقي التحدال الم جها قل من إو والياد مرت عد عرب اواوي التي الى يوست عن طافا محريح وقبل موار والدين وجواب الي يوسعك في الدينوي وقبل لا فلات في الوالي والدين وما قال عي قال ذله بني كما في التركاش وتولى في في الريشاد الدورية على من كالمت كالوق وترويلاذ العاكث والمراز كالبني فان العليية كما ولائة وقام صول فاؤاجرى الميني والكوكا وإواف وكاس الدرا فقالت كاوالت الطرف لا الشهيوان سر كالفرق كما في لكافي وصلى لمبير وطف على النيت مك لمن المازية بس الفرولهماة والوة كالوفط والمراس كالموات والتولالهم عليه في الروات وعران والعالم المراروات وعران والعالم العالم وفت الحرب وليبل لنارة في والدوعن إلى صنفترح في الصلوة على المعلوب واتان كافي الطرية وفي انعار بإنذا فاقتن فنغاله وللعلا عليه وتبالل طاف والمااف العرف في في عند الطرفين والاصح عند السفدى ال الصل على بلاندلاقية له وعنا كالواقي كافيانها يته

ولك في الله إله المن المراح ولا المريد والمسبط في علوة في المون والك في الدوكا فيتما فالنها بدوالي والمقال والمدولا في الله الماد ال

وأنجع عبا اللهاها والخليفة اوالسلطان إونائها مثدبالفياري عاغة والسرتة مخالعه وأطهار في موضع الانهار وصلي يعتفقن فرقالتنائي علوة إنواسا ودمج بتدواب وصلى كعتم فقرينها فيغره عاليده استالا مترالا فري إسروروا في عانها والرارة ولا في إن بالذاكا والأن ما فرراد في اوالا المرعيادا فا والا العام افراوالة والجين على وساؤرة في عبالتهال على الا مركوز علام ما فاذا سالاله والدالية والساوكة بالوارة والمنونك المالية والأوابة وفيد والترجم القاوال والمالام والفي من والرائد الساور والمال والمراب والمال والمال والمال والمال والافعوا في المتنازول الم يُصِيل الرَّيْنَ عِلَى يُوْرِي الدِي أَيْسِرُ المائة مراجع بي براكل في المحطفال في الم المودية وعرف والألفان إلى وعديد المنظمة المنظمة المائي المائة الهائة والكافي وعروامن المناوات فكا الفاسم الأشاران ورص مُكتب الذراوات والمنه في والالزعل في بشر الكذاف (ال خلاف لم احد في كتب الفقة في علاقياً) يروع والبديك في الامراء واومل إذ المان وافق اوسائرة في ما والتينا الحاعة الااذكان المفتوسة على والتالام كما في المربط والدواية وي في من الرجائة ما تربي كما في من الما وي ما يا الدكوع والبوالي اي جيرة وافعظ المروة والدوافيد كالماك فرا وقراشار المع فافدون العلى في علوة وول النه ستبكافي لكاني والمنتون بالمراس الدوفية فراصلوقالي فان الود ويفساالكوب فيمانا ابتا على الارض ونه! كلماذا وُلوامر العدوالماذا بعدوا فلا يجزرواد بكنوا عدوابان رواني اوغيا فيها والحان كاظرة افيها والافقدا عادواكما في التفقة والفيد المسلم

قصه المصح في الكعنة الإبيت المواحري بها الملاراة اعها او ترجيها اولكونها بنا ونفروا اولان لولها كوالنافية وتمق وشرون كما في الازاميدونعل فه لك ف الاعلام الغالبته وافداك يونية باللام الفرص وانهل ولوكان فلمره الأفهر المعمدوفية شعاريسية المجاعة في صليرة النفل وفية تصيل وكرنا والاعبدان فم فرفه مره الى وجدا بما الماع فيزيا واكاف وفي المعمد لكذ كا وهالما فيهن تقال الصورة كما في الزام مى وينيغي التجع المهنية وبسر اللام سترة بالعلمي نطعا اولو ماكما في المحاجد الما في المحيط و التي المتعلم و الما الما في المحيط و المنافرة الما في المحيط و التنافرة المنافرة في قد التركيبية والمعافرة الما في المحيط و التنافرة المنافرة ئات الدوزة ا في الفرزل وانفل جندلهما اى هو الكعبة بمراكب بي لمحرام وهيف واقرب البيها من ماميريح الاقتدار فيها في المراكزة وارك البيف في عالمباري بالبيال بي يكون اما مدفيها في جانب آخركما اذا كان الامام في مجانب الشمالي واحتدى والاقرب لي المعبنه في تجانب له في وقيار شعاريات الامام محارج إبيت فاؤا كان واخار مجالات اوا وافع الباب وق التدكة الأمار العرفي جانبه فرابسيت بجرام كما وفقه لا تا مراكة اب مورد الفطامجانب في المرقص الافتهام

5 0 3 1 - 12

فكربيد الصاحة التناقفوال بالمائي وبي أعرب التركة وكابها سعوال في المفوات انها في الخالي الم من إن رئيان الله وقال خروالق الذي خوال فقيرو في الأول الها في الما والتربيان في الما والله وعليمة في الماقي إخران وولامًا بالإضاف بالاختاك الزوف على بالانبرواع رك في عنوان خروف وعنور وعاق فيلاد والفيقليها والمائحة بالماك فروطا كالمكاعث محبيان شروا اولافقال وي الشيساء كالفون ومناقله بالاعلى حرقيقكا ا ذكرى كالذي فاللا خذ مندالزكوة كما في أتحفته وفي وواخزر بين كوري فالكافا كله وَرَقارُكما في من التوفيد والزارم على اخرز برون كانديناا وماتها في بيده كما في محيط والتيمني ن اذكر فاسعن بن في لم ولزال مندكر فالع عزال شع وطيام هال من والاسلام المرشر الووج فرطابقا بهياح إوارتر ويافلون قطال والاح الاح الاح الماق الزامي كلم اعظاقل بالغ وه به المالية والله في المانية والك في المونية التاليج بالله والصبي المراكم المراكم الموني المول المانية ا دا ذا افات في منديا نف كول في شالافاقه كما روى مندوقيل الأولان في مخونا تمرافان وإما اوا كان في قا في واليحو غيرى وشرائ فروج فوالمحاسة طعشالزكوة والاجب المجار وعنائها فيالافاقة في كوا قوا وكذا في لزام ي وفياقول الخنيفة وتان عليكافي كافي وبافر فيرس وبهوروايته من في يوسعت وعنالافاقة فركة العول كافي أحياتم اشارالا تروطالمان فوارمال مهاى فادر على مونهلي وجد لأولي في كانته في الدنيا ولا غرامة في العقد كما في لكواني ما كامتلت العدد كما في القاموس كن في المقائر إنه بالكارة بالكاري كالما بالكوفي بده ويالديد كالمضارب وينوبها كالمتايم المقروتنوه كما فأبطو ولوفسالها مبيده وقبيلتي يتبعهن فأكرنا ولالفني بالالفديس فيدائح تبكماط للندمخ يالمنني وفيل المربيكروا فال المقدم في الله والاسل وفي الشريق الاستيب فيها دور تركوة مرا لمال كما في الكرمان وفي فيكال الالكا المنقورة فاده فدول بك البخلي وفي قامرهم نبين المياع الى فوروك الما وفيه والما باندلوكان الما بالزين واكثر فلازوة فيهكها ذاكان طيرن بون شاهكافي بحيط والمتها دان كورانها بالطلافان كاردامافان كان افعم فأفرفؤ والافواد الصدق لى الفقولة والمنت كافيانت وشار في في شاكوة في المفسود والماك شرافا بد كما في انتظم للعملي للريفال نائيمي ما روينوا وينها إذا زا وونيولغة كما في التاج و بمواما الشمينية اي مكونهما ويهوفى اللفته مأجوون عن شي وفي الشريعة ما ازم بالبن وان له يدخرة يترتقوي قوم والمراو ما خلق في الأمل

ون يقال أبين بكالغرب الفنته أن المدخيرة الرجله أونها في أونها ن عير شيرط وجدب الزكرة والرسوم مي الرعي نقال شناالها نهير سوما الاقت اونينه المحارة اى تومد لينم الانعاب نايتهارة كما في اليدوي تصريف واللاطليالاتي ول في كالامهم العدام غير إكماني لفردات مع التحول مي مصاحب كل ن لتمنية و نوبها لدوران أيني الطالع ولنفاريه ان عضع الي بعوداله إذ العله العدور كاؤكره الرعب فييشعاران بهتروفي الزكوة ومك نتشم ستركه اضارال يكافي والكوني والناغلات اشارا في بهنية الى اغونياني المهراتمرة ولتحقيق البضرع سريد ليهن فيبغثيا بنفاءالان المراخ في فيميرالثمنية في أنجر في إسام وله بيدني مال تجاره هوال مقام المارويه بريا تحكم الأليب ي قُرُ لا مُنتَى وريم لا ال المغيرة كان عليه لا نركوه كما في لمجيط والنرخيرة والله زنير في أنحفة فعلى بالفيض ترتيعه را و ال التجارٌ ه تنی و به مم ا و **نو**ی التجارٌه حولا د نبط اسران کون بننه ما تب بسوی نبه طانی کل ا^رول دانه لم نيترط الذي طرفيه واسوم في الشروكما بالي في في مل صفقه لنصاريجن حاحبه الاصهابية إي عابر فع عنه العمار كتي يقما اوُلقه سرا عنامه وطعام المدوكسوتهما لوسك فتالخادم والمركب أأتر اخترف فال مره الاموال سيت بناستي فاستي بالمنتائ والدرائ غيرونقونهام ما ل أفته بلالقيد على الدمخ ما وكرنام البحيط وغيرة مم لاتفيى الى لدين وخل تحت كاحة الاهلية الاانبالا الفينيسل بعد إلذكر فقال وفاضل عن وين حادث في الحول اوبعاد فان كلانهما ما يع لوجوب الذكرة والثاني لانسية ولركوة والعراب فدرالا متر النّانية فلافالذ فريح كماني المشاع والدين شال لدين اللّه تعالى كدين المنشرو الخراج وقيل ال كالد، عبي يمينع د الافلاء كدين الزكرة فانه وفيع في الساكمة وكذا منع غير إعند الطرفين سواركان ونكب شفالميس بال كان ما كالد فى الذيتربان كالربيعملكا وعندا بى يوسف رح فى الهين انع لاف غيره و فندز فرس لا ينع اصلا وسال لدين العباد كالثمن والاجرة والمهرفانه انع وقبل ان كان نيته الزوج ا دارة منى طالبته منع والافلاكها في المحيطة وسيال بمنع أعجل ووان الموهل كما في الاختيار وذكرني أنني ان وين لعيا وسنع ولوموجدا وغرن الصدر بشميدلاروا ترفيه و ويرفيج ك نى الكانى والعليم ا يزي ما نع كما في البوام وطالعيه الوياليم والحاسرة الما وزمام وعلى تهريدوا ما الامام في الاموال الماسرة اى بسوائم والماك في لاموال لها طنته اى لعوص والبجرين اوالدائن في دين مبدوا خدر بين إليه في وروم فاره بورد تتالم الجج وغيرط مالا يحيظ وائه وتكاييرك عليه كما في تسرح ملي وي والأطلاق ال كالي ان بحرب لذكوه الي المراثي فكال بن الله روفته كما أ عرابهجانباوني انبشتي نعلى الفريجذبها وعن مريح لأبرغ مهاؤه س خريما في ميله ووالهرئاني في بهره الآملا وه انهاعت الدريف على إخور غديمرج على الشراخي وعن الى منيفتر مع روائيان وفي كخلاط عربي إلى الماخير كرية ولل ال الركوة فعلى مكالم من ما في بالكوانقي عليدوم والتحب على الك بعد الوصول اس ومول المال الب لا إص كان ذلك العال فيها الاضال بالكه شفى صفة من الاضار الاخفار ونته عا مال ألى السه رغير سرجو الوصول عاليا وانا لا يجب الزكرة و فيه عنديم لان ولاسن المك النما رفيفة وكم هنه و اي كميد فقو د وابق وضال ا ربالي منون ني برتينسي مكانه نجلات ما أوالنبي فعدوا ره اوها نوته او بيته في نه نيه كي ما مضي لا مكان الوسول

ان وخبرتم علم فلاز کو ة عليه لما مضى نجلات ما ذالم اتبهاً گرفانه نير كی تونیل ن کيون لينني ما دا قامر جنه فلو محدود بير ي كن كها قال جنن وعن محرج ان لازكرة فديران كان له نبته عا دله كما في كم يط وينظر کی دانگلام نشیرالی انهنیک انهای نی دین القرداد *عسار دیدا* اواتبع*ان ا*لماک مة فالارزيزي فو كل قيمن لاالدتيه والعدل كما في كزايري وكمال ما خوذوا خديم لطال وعيرومصا ورّواي كليفا والهربية ليصاد ل زميز ركوه ولكه الحول كما في تنوير وشيط النشذني الزكرة وقت الإداءال مون عندالي بوسن عاورة تألغل ي فاز التكوّه عند محرج كما في لكما مال المعادي لى الاول وشائف ال كليها كما في يتحقة وعن خدرج لوقال ما تعدوت لى آخر ستذنهن الزكوة م تصدق بلانية الإنا بجزية كمانى المحيط لكن شعراميدن منذفا فدن الرونشد لودفع الى فقير لمانتير ثم نوى حازا كان في يره وظامركا مراند الوسى يتيد ونوسى الروكية والجراء كالإرم الى تعتر مرسما وقوف النوكون الزكون از العبر وللقالب كمانى المنية لكن في الزابيت العماينا الداؤ المرادر والركة المرغيري الداؤات مدق المرافقة براك تيطر بالدلغون لوفل المتلى الاتجيع النساب وج يشة طِالنيته وَفَيهُ عَالَمُ نَهُ الْوَي النَّفُلِ فِلْ يَقْطُ الرِّكَةُ مَكَا فِي الكَّماني وَبُلِّ رواتيعن محديدة كانها تسقط كما في شرح الملها وي وجيئ اتفاريق وتي تقييد بكل غرالى اله ادلقدر ليعض لمرسقط كوته كما فال البريون وخلافالحدرج وموروا تدعنه ونبراتهم نامى لازمهرى وشليص أبى ترعث برج كماني كيزانه وآليته كالتعدق فلودم الكال من مراية مقط زكرته وال لم نيوا الونوي زكوة ناجير رح فعافالال رهنارج كما في إطروله التبداعريج الأس بركوة الابل قداريهم بالله والمعالي المال عندالعب تبعيله مفتى فقال وتحديث في المحسس بالفيم خرومن فراوط الئ شيرن مون الامل بسائمة رشاه وسط فعاء كانت للتجارة فغيها أكرة التجارة كما في الفلاحة والاطلاق دال على ان بهجفار والمراغية سوارني الزكوة فيرشل فيهمياركمافي لفلا مروكذا الدحارة لفطوع لغوائم وكذا الذكور والاناث ولآينان تجرو أسرعن لنا مكامل فان انول الاسنى ترجل بالناراصلااذاكان تمينه وتام مع تقع على الذكر والانثى كالابل كما في شريسيل وي المدار وي الماني والمناول المالية لدين العرب والفالج ومود والسناس محل على المعلى الالف والم عُبِينَانِهُ كُوازُ إِنَّا أَيْرِهِ مَا مِنِهِ أَنْهِ الْمِنَالِينَ الْمُرْدُونِ فَيَا وَفِيدَ كَما فِي تَبْعَف وَعَلَم الن المدار في نسكوتها على أسس والعث مدر در المراس المرابي في المراس وعشري الى الى المان المان في المان الموادية عليره للان درش الفيذ هول واحد كالمشي شيح المحاوى لكن في جامع الاص ل انها افتر تم له سندالي كام سند العادات، "خاش اي كل وي النرسالخاص وجع الولادة والنوق الحوامل ما عد إ مخفته كمكلته و- فعالاس) مر

بنرتينتان في عدوالدينان بن بولداً خرارة المنه الي ما عراية مانها تعقب الكوب المحلي العبد قدا بع الى ما في ما محمر الله نها والمال النجاع ان بكامًا ل بن لانتير في نانيت مبر الاسامي أعا يا بن مفات الرحس ألا نافقة ولاَ يَزِدا الألان الالالمريق الله ير ئمانى الثمانية وغين الباريسف من ان كم يوجه بنسته مخاص ذا بن بهوك كماني شيخ للحاوى فرقي ويشبه وقيم يوره بالني عير في الأيلاجي وفي احدى ويروي وعدان الى التروحة بري الأس تقدميد فان علدن الأن بل الأهل الأراب ما لا ين وعلى مائة بحفرين فشاه وعالون بالعابق فعي مائة وتسرع فتري فقا ورواة وفي الالواصية كالدولي بالنماب والوجب فيزاوق كل سن والعبول الي سيرج قد اي وكل س زادكي أ جمال وكذا إرا وتعيا في كالتيس ونيمنا بقراسا ما يحااد ما فيا مقوا اوغيره وموكات وا على كذكر والأنتي فالتي والانسانيين وفي أشفى انها للسائيث والحاصوس نوع مندالاترى ال النداري كيز لاسياد ومنه عرفا فيطلت نبعه ون الديكاني إعاد نه والمتباوض البقوالالي فالوشي والتولد بينهه وببن الالمي لاليشه في النوياب أ الا عب الكري في محيط الاعتبار فعيد للام فان كانت لمبتيزك والافلاد في الافتتاح بالمبين أعار باندلاز كوره فيا دونه كماني إنته عميهج ای ذکرمن ولاد بقال علیهندا و همیشدای انتی منذ نیج رکون الواحب ندکرا او منوشا و فی الرحنی ناترات وسين موما ول في شرال له ما خود ن الأسفال ، وللوع اسف فروم نه لا الكبر كما عال ابن لا شر ن قال *منطرزی المرشتی من مهتن و معوالاس*فال موفی الدواب ان نبیت مسه رایش بداند. برمامهها متّنه على الاربعبن يحسب إى ان سيباي ما بالقدين كمون فاعل سينها لمن اندلاني هواعن بسورب والأسير رتسم المعيدى خيرن ان ترك الى من في في الله الله واحدة لا وت خرم لي في خرص في تبيع إرل يعبي من قيميرمن تركمان برالمشارع دغيره وفمرار والتدعنية وعنه لاشي اسلاما زا خرسته في يمين ومنها وعنه لاشي أل من فقيم

وربع سنة مملاشي الصنيدق مجة ولها نفية يبيان كما مركذاني لمحيط تم اى مبكت بين في ره من قروالاولى دان ماراد على تنين أبيبيج ادنبتيه وفي كل العبين سيمنت اوس فيتغياروب الجاع فتروع في بعيدن تبيع وختالتكثيد والابين وفي مانين نتان في معين للنه التبعد في مانته بيان ونت فعلى ماؤكره ما ليجساب على الثينات الاربعبيات وانالم في كراسنة ولتبسية المستني نبره المواضع انكالأعالى سابق وسحب في الرعيس لافيما دوندالي عشيرن ومأته ضأنا اومعراب كون الهذة والهدين فوقهام يبضائن وماغركماني لقاموس الكشاف وعيبرما لكني اريلى اندعلي يرسب لأتغفش فان عندرة كالم افادمنسي الحبيع بكان على وزانع ل مواحده فا الافاه حميع فاعل صحب صاحت الأسح انهب ليسيسو بين ن كلابنها أيم بسر يقع على أليس والكثير والذكروالانثن كماتقر في موضعه فالضأن اكان من وإت بصوف ولهفزين لشعروالانس غنافا نه خوص بالكيا كالابل والبقر كما في أخمارت شبا " هم أم الإفراد نفع على لضان والإلاان العرب خصه المانهان كما في فوير وغيره وني بقاموس المثناء واحدة من يغنم الذكروالا عن الدكوون مل إهان والمغروالطبار ولهقروالنعام وهرالوش والدارة وفي أجيط تينا ول بصغيرة الأسن واحده النبيم نان كمراد ماتم كيسنته لانبالا يجزز في كزكوته الاذاك عندا ندلا يحوشن لف كال عليه كنشر به نترم و ولهاوالاول فلا الروانيود والبيخ كما في لاختياروفي ما تترافيها حرق احدى وشري الى أثير بالما أن وفي الميس وواحره الى تستة أوعير في لمنا تَدْكل في شياه كاستري شاه فال ملها شو ترقلب لوا دالفا وخدن الها بنسند وداو في اربع أشرال ذا ور تعدُّوسِ لِيهِ مِن إِنْهِ المَا فَي مَا لَا مُنْ أَوْفَقُ مَا مُنْ اللَّهِ وَعِيبَ فِي كُلُّ وَرَبُّ مَا مُنْ البحرة في روايته روالانا ف دالدكور المختلط ملك في واينفي روائه لأنى في فرا إلى الالانتجارة وموالها نودعنه عاريدا يفتري أقبيه اشارة الى اندلاف البغرر بواليحيح كما في المارت ويش مث ويل م كما في الكافي الى وثرث الما في العلافي للزكور وموالاصح كما في العاقبي والى الن افرس النبس بقيدها في لنركروالا شي وجها موري وغيره وهن محديث إنه انجعن لعربي كماني افريس في مدرة وشروط العلميرة دغير مها نهايغ صن فايل الاعمادي بالذّركياني الشرامة والات ومكين ن بقال ندنشير سرابي ما قامودان أنخ يرتزي في العرف مقسلة التفاوت وتيركل اربعاك وريم عالبا والانى الرسافات فاحش فيقوم وشيا راوعشة ودايم كماني نبتف وغيره والبريازين ونروهبراى اشرق ومدونار ابتشميدنابل من كنون لاولى برقيل نه حرك بن لاى بهات كين لوي فالاسل الممضرورة من الذبه بالى إن يور المفروب الورق في المفروب الورائي والمالية المول الله الله الله الله المالية المالية المالية المالية المالية المولية المالية المولية المالية اى نفزى فانها مائر كرفي فونت دهميرش عهاره من در اليد بالداريم والدياث ترتبقويم المقوم وسي مساوته له خوات المثن فانه تمون ناقصا ذلا بُداكما في الازامبيرُهما بإحال من قينها المضاف البيكة وليُعالى وأنبع مله البسيره فيفا والأنحمي فألحانونا الأفي البيا مشرعا ذه من الابل والبقر وأغنم والخبل ولا تحب في المحيير والنبل النهاء برأمتين عا ذه تم فسار المترشر عا عقال اي المكتفينة بالرياعي بالاسم ما يوكل مرابعات ويوزانفني على المعدرة بي الشوالحول فاوار مدالا علاب اوالاستعال بالنعافيفيد الزكوة مكما لواعلف الاستعال فصف الحول مراسام الى عامد لم حيث كافي تخاوضه وقال للبن

وعل بالابل العقباش ترمواسا فهافي الباتي فلأنحي فيركها في بنت وفيدا بما رالى الديوسة بدارجمل المحل عنب ما زند لانها وأي الرق انجلات بنسهاالاانسكروه عند محديج افراز من لوجيب لأفالا في يبيس عن) في منساع دموراا فعي فلو باغ في الحزار فيعبان لهمنارا لؤلكنية فيرأتنا والنصاف ن اولاكزاره ولذالو نان أكر الرود بالزكوة عنده في ألم تبعث الفرس مرح على الله فيواد التلك في إساميرا و رائعيه أنها المعلى المان المعدول المان المعروش كل الأنفال وأنا أنه الاعرار والكورية فيهر إلا الواحيد وفي السام الدرول ¿٢٠٠٤ عِنْهِ جِواليَّ مِنْ أَسْمَا مِا وَتَقْعِلِ مِن إِنِيمَا وَالوسط عَمَا أَنْهِ مِنْ فَالْ كَانْتُ فَيْرِينْ اللهِ عَلَيْهِ فَالْ كَانْتُ فَيْرِينَا مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ فَالْ كَانْتُ فَيْرِينَا مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلْ ما والساوي إحده بمريبات ولا وكدا الأكان أنول فراس النها حدة مارع وال لاختيالا مال لاللمالك كماثي لنافع وغيره وتصحيم النائحنيا رار لإللهال ونصاب الأسهاي الجبالات الرين بالمابقار بحشرون اي مقدر ينشرن منقال وبغته اليزن بتليلاكان ادكشاد عرفا ما كون موز وته فعلته و ن قراطا وظامر كالعم الجوسرى اندمناه لغة والقراط مس تعدات مترسط غير تنظيم وه قطو عمرا متعدس وفودا ناڭىقال ئەنشەپەرە دىراعلى لەي الشاخرىن **رخىزا بل**انجان اڭىرالىلاد داماعلى لاى ئىقىدىن دختىرال مىزنىد نالنىماڭ ت ووانق دالدانق الع طسوحات لطهب عبتان والجثه بتغيظ بن فالمتقال شعيرة أو تدعمنه توراطا فالنفاوت بين القولين اربع شعيرات على أفي الكهيل فعار بيع ان المتقال لم خيلف في الحالمة بروالاسلام وإنساب المعمون وي الحجرالا وي

بهم ضربب موزي في فته وكتب موران مرويره في خلافة الفتاروق صنى تَسترُمالي عندو كالتّ مليظ ليامواهُ لَبَيْسَ عَلْقُ فَ وَيُهِا ل تسدقها بي عنه على طرف كلبته دمن ليَّه مه) وعلى آمنه (ماليرك أي يزميره المجامية عن سبورة الاخلاص في إلى مدقعيل محيز لك فِيلِي الله بِملْيِدِ إِلَيْ وْرَاجِيمْتْ وْالْوِعْنَى وَيْدُا وَمُنْ الْوَسْدَايِ كُلِّ مُنْتَرِهِ مِنْ ل لورك شرشی فی می الاحظام وزان مبتدر فی له ازل وجی مجرالامتدار کی آب وُمِتُو و والدُوالِيُّ وزن كَل بِدِيْلُو بِلَكَ فِي وعِمْ فِي زِما ثنا فَفِيدَ الزكورُ والصِّ مِنْ وزليُّ مُدَثْقَالِ ولاَصْتَهَا أَوْلِهِمُ منيته وفي منبها أثبيمال منزالي انه المتي القينية شي أوا كان السباتي وسها فيضمر وزره فشره تعاييرا كان وكالمنا كالدنيار والدرسم والتيام موهن والخدائي والاسورة والبين وألواني اوالفرا بالدبير إدال أل اى نسابه آجيا چەرى جُرقى بۇغاران لۇئى فيازادىن أقل من قىرى ئىلىنىدە دىمدائىيى كانى اغفىرواما غنى بانقارق نيو نظف أيرون الوالمزيد أنه أنه أنه أنه العلما والافقيدال كوفكم الأسش فيركم أفي الهاليدوني الجواب إواكان معتدال المترورا يوري لي دين والماق تحاس واللوان لول الفضر محيث التيف مروراللها من فلاسي فيدال محيب في الم س إساب الموام والحرين كالنوامات والرحيات والعدويات الكيلات والمؤرونات كالمارى الاجباب والقرب والأبيكم النَّهِ إِنَّ كَلَّهُ مِن وَالْسَرَى وَارْتُهِ وَوَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَكُلَّا لُواسَّتُ وَي جَالَ لَعَ فَاللَّهُ وَكُمَّ اللَّهُ وَكُمُ البحاجرة بن انناس وال فوى ال مبيها فرالا شاشترى للفائد اللنجارة وكذا الى الحالين وحمواله كارين وكلا مرو

شال بلعفا نطاق شرى افياعشرته افتطاحته شهامأنتا وريم دحبيبة يهاالزكوة الاانها ابحبتم رع به شروانغراج فلايح انها بجديده لهشتريكل في مجيط عن وشيكا إي علك لما كاف لك الفير فاره كالتي أنه أوي لتجارة ليسر في ين تتي ميرون في الإرث اى بىدىلى نىتيارى فلولك الهجارة بالارف ونوى التبارة دقت موشا لورشة الصينتجارة بالعديثة إنكلام منوانداذاله كالبترع كالة بروبعه قروالوية والخلع ونوى التجاته عنده يوسيجارة كما قال بربيف ج فعلافالعطرف بي قبل ولايل المنه ني العروش على العجمان المعالم علوي المعادى النا المجتمد اى الديما ما معد عن احما فالمعانية واحساوان تساوان تساوان الكرافيروعن إي وعلى الشرى ودن عدرح لقوم فقد الغالب في ذك ال وفع المنام ولا موفع الماكك قت مولال كول في الأل فعي الأل في إلى الكراب وعالم والدنيا وأنا فعن الممتر أما كالبندا المنتري عبياللتجارة فففنه وزنها مأتنا وينعروهال كحول عاييه موااب اوي بالتي دريم صروته فلانكره ويلكل في أيركه وتوزو فعم تمريم في الكوهائ بيد بنياس المعالية واركان منداوي بالس الماكات التيال في التيال والجنب ما ويوم الدويد بعد س المنظومية الماديم إلى الوحوب فمسارة في الإضلاف ومي عندة مساولهم والربيرال وم الاداك المارية عاد والحيط عمر قال الاحتمار ويوز وفعل من الري فيم المنفعوس المية والمحامة المعالم في المحدار ويوز وفعل من المالاداك المارية متقبه فلموالكفارة اى كارة وفال المهاوي ماين والزلق والزلق والتيركا اذا نتيالف و المال نه ي تاريخ النظم وان دغه ي شاهري م التوفيد شاه من شياع فيه الدين البين الرياد الدين الرياد الرياد الرياد الرياد عِنَاق عبدين في موسيد فانى فان ال وعلى الدرام في المراح فقار فقى حوازه فعالات و ألمران النبر في الأكرس بدرا المجازة كمان آلدلا توري وجود المضوس عليها في المبوط دغيره والعالك ي بلك إنده البريدة وي الري وال عكر من وار في شقط الزكوة محيصة إى الهلاك العال بيطال العال قبل المرسقط بريه والادل المعيم كمان الكريان واوياك ثبي أيرنا رمائيس أنم اسوى لا نعين كان لواجب شاة و لعلام شرالي اندارك المائيل و ويد الما مرات منا الحول والن اندلوم مهلك أب والمسقط وقيل عطت ثم متبد الخيران بين "الكراني الله يزوا المستبدالها عبل الحول ونبرالل للحل كماني لميط والركو واجترفي بنس النصاب بإطادة الإشفولية الزار الي المادة وفر فالارطى إنهاب فلنسى فيداتها باكامال أفيحان الان الهلاك بصرف الى الزائد على الدهدار الدرلي ولو نفط باوالى العقى اولوندائ فعا عدًا عندالي اوسعت مع وفي الكل فياساكما قال محدور فرسي وآفاس وعظوالاررج ب مدوندكما في الحديد وغيرة مم

الى آئى سرې نىدىن بعبالال د زوائدارىنې عفووا د يحشەرن نصاب بىيسىشا تۇلىر فى قىچىلىر قالعشەروك فىچى تأوشين كماقال ويتوعف ع اورل بيبن كماقال محرور فرين فان الملاك لوب بهامعافا ندفع فإن ك لاولى عنته وحق وت المبيرة من سريقي على الذكروالأثنى ين بوه تربيا وامرغيره كما في العادى وهيم المنفاواي القالااقة أيفروذ المكون النمائ والماؤلات عرشا لل بال مال ماليوجي س المهم والا المرنياب عنده وبالأفراروالفران عند بهاوفي والبين والراب عندري النافرار وَهُ مِن الرَّيْنِ وَمَدَّى صِيرَة وَرَبِي عَمْتُرُو مِنْ أَقِيلِ مِنْ مِنْ الرَّهِ وَمُسولُ مِن الْمُفْتَرِّم مِيرِي إِن الرَّيْنِ وَمُسولُ مِن الْمُفْتَرِّم مِيرِي إِن الرَّيْنِ وَمُسولُ مِن الْمُفْتَرِّم مِيرِي إِن الرَّيْنِ وَمُسولُ مِن الرَّيْنِ وَمُن مِن الرَّيْنِ وَمُسولُ مِن الرَّيْنِ وَمُسولُ مِن الرَّيْنِ وَمُسولُ مِن الرَّيْنِ وَمُن مِن الرَّيْنِ وَمُسولُ مِن الرَّيْنِ وَمُسُولُ مِن الرَّيْنِ وَمُسولُ مِن الرَّيْنِ وَمُسولُ مِن الرَّيْنِ وَمُسولُ مِن الرَّيْنِ وَمُن مِن الرَّيْنِ وَمُن مِن الرَّيْنِ وَمُن الرَّيْنِ وَمُن الرَّيْنِ وَمُن الرَّيْنِ وَمِن الرَّيْنِ وَمُسولُ مِن الرَّيْنِ وَمُن الرَّيْنِ وَمُن الرَّيْنِ وَمُن الْمُن الْمُن الْمُن الْمُن الْمُنْ مِن الْمُن الْمُنْ مِن الْمُنْلِقِي مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهِ مِن اللّهُ مِنْ اللّهُ مِن اللّهُ مِن الللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ إلاغة إرأته وبرعونته وشتره شاقيل مها وأسجان ومتها أفل ن لكه المائترة وللشي فيهوي وأسج الاول فيودي ن المعتروب الح كمان الحقائل وفي وفتم العروي أي الروس كون المارية المراس المالكاليان وين المام المرامل ما فيرك فرون والله عادة وتساله والمران والند إلى مدود الما ما افعا كان الذب عشره مثمانيل ديندانه إن الهي إلانه يا أن محميهما الي ميمة العوض الليكس وَيَهُوكُ كِلْ مُلِعَمْ إِمِدَالِي الشِّكِ أَيْ الْحَارُ والْمُونِي الْحَرِيَّ الْمُونِي الْمُعْ وَكُولُ مِول المنتال الموا القلي لا الخرب عالى من لا لم ي ووا دار تهديم الحول ي على والعرف لذى نعاب احا د لاك اردائتراك بود ي كوره منين في وهم ل التي مكل مندن فلويك المال لم مج على في كما في الرام في وكرفي مجيط نداوا وي بسرغ وتوسي مي مي مي ماييركوت وقبلهن فيا اداعين رُكُورُ الْفَقْدُ مَا مَا لَيْهُ مِنْ مُعَالِمُ مِنْ كَالْ مُلُودِي عَنْ الرَّمِ الى عانىسى الرى الهراساى مازى اكفعام اصال يؤدى ركوة برالى اندلائية والمتقديم يمكل منه بالبانصاب اجاعا فالميحبل فال كان في يرفع فيركم ما خده وفي ميالاماً افده كافي الراب إلى أن رسان أن شا ما وبعاشرال بعدل الجورد موافعا ومنترين

عي لاحا قبدال يعسب ورعلي لطريس لاحدر كوالا وفدا شعاران حبيع النصاب معافله كالمجام من الناق ال دال عاد الناكان ير الكان الكرق لكا الشادة الخطاوا وعياداؤه في صرياالي فيسلالي "فلواوعيا الادار في لاموال نظامة ولم بعيد عالان عن مصرت للام فيضمنا ن والزكوة موالتاني في المحيج ويل الزكوة الاول المان كانى كانى دفيره ويأخاص في ولي اللطا ائ قداروا فرد المحري كالمين والمركان فالفنس الأفنان يالنه عقوأ سكال ما ما خذون شافعه شافان كان كالالايث

هِ لِيَّةِنْ " وَإِذْ لَافِحَ لِكُولِ بِيرِي لِهِ : مِيلِهِ ومُهارِّتُه لِوَالِي فِي لارْضِ الشِّحِ للقَّهُ أُوقُونِ عَلَيْمَ مِنْظِيهِ النون المام رشي الأل المركز كل أي الا صداع تحون في العلم ع المفضة و في الله عَرَاجِ النِّنْ وَالْمَا وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّالِيلِمِلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْ اخاس الراح الدالم فال الماعل كالعربي الا وعدى مات والأس في ملك فل الكهادي قاليا في الك إلاش د، ١١، أنبر الوقاع تدريكا أفي شيخ الما دي الماعنده فلألفع واليشاراليغ ال ولأي س أس غيروانه الوآم، وي الران وعدول والعان كما كالنزل الحافرت وفي المبرك وغيره رواينا وغيلا الله في في في في في في في في الكولوه كما في الكول ولا في عند عن عربي الله المجونة في أينش المدرقيل من تحير في إلى بالبحر في المرابع عن المر والمصلية إلى والمرافية في ما والمعروان والمنظمة المنافية على المنافس المنالي يوس مع كما في المقال في الكافي ان بالغلائه الدين ولي المينة في من البجولاول ان إليال واني البي كليد وعيره وفير ورح وباتوت وزاج وعيرا عاده والمرافي المنتخرين ول بالان العليمان العليالان الكثر الموسمة المافكافي إنه عدانافيذا بالجمالة الموصية من والن الأفارك في المناية وفي كارفي في الحيان المدين في من المال المالية على الله المالية القرال وكلزا شهادة اورا على على المراري المراري مدرويم لي الشرفيدي فالها معوض عن لواو وكرواب الأثير كالكفية إلى المراه المراب المساجد والاسوافي را والكون و احبط بب فيفان لمربيب معام والمالي بصمع على فقيرادكى عيروغنيا ببيط المعالى والمقط يدعم اللام وقع القاوى ما ويدين ال تفرجوان عمر على الا عن وقام الكلام إن ول في مري الكفرس الا والمنترة ول ما قريلوا حدوله في الروبدا ووبيا وله مروم الحرف المناس لا اواكل ولا اللهم و شرط ان في كلك لاحل اي شكان الاص عنه ملوكة كالحبيل النفاقة وشحر ما ونافقه مرالاسلام والغرم ال ماسى بنى المجيلة وفيرة فرزي في الأول أنه قديده بير والاكول العن كالعاف والمدينة المالية المالي

سردائ كالكرنس المقارق العام المراجع المائح الحافية العافية الاستراك البائدة الحالى الكرميان غلو نتر تروهم وتي المخط له لألل ملكية الا يزران لا بلت الا برى كما في أنه يدران المريث المتقاله ولاوارية. فقد وضوق بيته المي عام ولعب ولعيرون الن تمهم عن الأربع به معان الإسان منا أكار ترسر مامة ما عندا في يوسون حيح ما لها في بالمواحره وغراناً أ التكنزفلة فالى معاصية تا وضعته فالنفول الانتفى من كون والتريق ولم تركيب المتندان الأعتبال النابي كوسته الاسال فتاسية بارويكا ثين يحامروني الحريب المساب رائي ويرشي في تحييم في الفري فيرحما وكالاحد يَّمْ يَعْدُ وَلا كُنْ مِنْ إِلَى أَنْ عِيْرِ الْلاَيْنِ الذي الْمُعَالِمُ مِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِي اللهِ الل ت ولينه و في الكناء المراج و المراج و المراج و المراج و المراج المراج و الم الموقيل والتارية المان والمراد والأردي وكالك المسويار كالنات المراه وران والكذوفي وكرالت عاد عروص في والترك وليالين الاسلكما أللين الإيلام ما المالين المان وهيم والمسار وراما المار في والرفيماني الحرب كروسين الحرب ويه وياد كال أبها فالمان الدول بعد المربيل بالمان المان المربيل الم الكالما كالمن المعالمة والمعالية والمنافئة وال قولكانى الامرى والن وجيدتى والاسلام الإيرانية المائي كالأرائ ووالأوران فاعلي المراس المائل المراح ويالية في عواروا عمر النسير بالمخلف مشراع بريالي ألى الازافة سامًا عنى المهازي كاف في إلى و ألسته المفرد المناع البيانية مين ورض الدنيافيد ما وكثير بي فكرواس الانتيز وكراي الموي أن برية الماويزدا كل الميدالياس ويده كالي الاال والمثلاث المشائخ في تفسيره من والماليون الرالون الرالية والكراني في الكراني المراكية والكراني المراكية والمراكية والكراني المراكية والكراني المراكية والمراكية ولا في المراو الواحد والم في المراج والمراج المراج والمراج المراج المسرك شفادت المناع وغيره فبلاوة الزكرة وكانها لأعوب في المنزاع فبي النّبا رُهُ والمأنِّر ولمِنْ فر (المرازان عن الأعمالية) عيدالاكوفي بالعائد الانام والمفران الفراع منها وقال وقي والفار قدام المن الواقع على التوك الاحدر في تولك أ في فهريته والطرف خراريد أشا عرب وشر عن المن الواقع على التوك الاحتيار الاستراك المن المراك المن المراك المن المراك المن المراك المر ل المان المن المراد المنافي الخزائد ال الشي في الجبل في رواية والالا تنفي الا وفن في زياجة بإنفال مانى الكيانى وَرَكِي القَاسِ النَّهِ مَا عَلَيْهِ وَقَالَ ابن النِّيرانَ مَا نَتِجِ النَّجِ لَكُن أَنْسُورِ ما وَلَهُ هُ وَانْسُاءَ إِمَا كُلُّ أَنَّا مِي من احال إشْجَوْمَهِ الشَّارُة ال ان لأنني في شُرْنُحِنِي وارتِبل فا نباليست بَنْ رَبِّي وَانْكان لبلدَّة عِشْر سِيكاني أجها وكاللَّه

النامج اكثر الحول بغرب اى وتطهيم ميره البقرا و والبيثه اى ما يربيره بشفر و مي جنرع طويل ركيب تركيب اله للارزن إ

كأسيع فقاكه يحكاؤكوه المطرى بالرفع سول الرب النبيم الميم فقع الهذه بهي المربة عكسيطة فعوله على الاصع وبركا أث

على طراق الكوفة من الحياد وثيها مروره ووثهر شروحه و والخراجي نسوب لي تخراج وتبوالاس مال من لي اوركها اواجرة غلام اونحد بأيهمي البرباني فراسطان فيقيع على الفرتير والبرافين كما في لا المه يرفي الغامس في من ل ان كل نهر عملياج الياما رة فشرى والوفياجي ولذا ان في القوم إن كترمن تهاممه قبل من الحجاروا المزير منه قبل من يجدو وكره الياوة الاميماح والافقاء را بارين ابيطوعا لمرقبال لادعوة الى لاسان أوكر أبها قدا البطلية صفوتين شل مكتركما في أبتهمنا مهره ويررانفاقا وافياس رُدِ الْإِكَمَا فِي لِقَامِةِ نُ إِنَّا مِي كَيْفُتُّوهُ أَسْجَارِهِ وَكُو مترفندوا كانجارا فقدفتم عنوثه باجرار الميطلية فهي خراجة للعرسان فاندعتسري وكذا مرفندالانها محفظ التنور حببت

^{زي}لينه زاجيكه راه فان ميراه والح أمله على ها العنه العنه وبأنتى دريم كما ذكروا بن لاغيزي الكالل من ميننعنه الصلية عضرتيه فالألام الصليب على المعاوم ففا لمرتها عضرتي وكذا ا بها ريكا خرث م الدوانان كان بدل فعلم في موترين قل من بشروانف من مولال بفقار وموات أي أرض غيرصا بحته وللنشرته والغراجتيدته مسراى مركبالموات فان قركبالموات للف لاض بعشر فيغشرق أوكل ورح وذبهب محدرج الى النابتره للمارفان عشرافينسرته وخراحها فعفراجتيه كمافي المحيط ووكرني شرح المجاقب ال كل اوزت قى مرعد لى دنيا واونهر تينيطين ببت المال نخاجته والخراج اي خلج الاراضي الذكورة ا ما خراج مقابيم ثبالا وبوخراهيان والخاج بوضع الها معليكانب بامرة للأندعائية ولممكما شيرالي بقوله كما يوضع مراج من الخاس اوتعوه كا وقيه اشارة الهان بذالخراج تعيلق بانحاميخ عظل لارض قدكن وللنراعة لم يحب عليثه ي كما في المنبرترك وتوجل وادى خرج ارضار منه أيشتين بنالان مبارض ميتدوال انتكرتيكم إرالنخاس كهاني أمحيط والى النخاج على كاثيل وارانخاج فول لايحل والى اندسيقط ببلاك النحاج وادبعد العصادكماني لتمترناشي دسيفع مكون السرع تم اؤدي كانح أجراك الحطروال ال الدين نخيرا نع وجبهكاني انيتدوالى ان جبعلى ترانى وفية خلات بعنفر قدم والفراج تقيد طأقة الارفاك كما أما رالديته إفقوه في المحاح عاليه الطأ فترن يزوعالا التيفيع بعيل لانصاف عس محرس اخدنالا غرالا يس والفي شافعه وعيالذاي فالم كمافي الحيط الم خلج موظف بالاضافة ويجزل كون مفاقتين طي الطبغة والقاطة الينا وبرفني سين انقدا والمعام وفيع الانام عليه كماثبت بالمرض تشرقعال عندكما اشاراله يقولسكما وضع عمرضى ائته بقالي عشادة ماله بمرعلي الركه واذمانينيك عثمان بب حنیف و بال محدود پرشه واقع سا و شیر این جریب نم رضع با مرفیکل همر سری بافتی و میزندن ذراعا فی س بزراع المكاكس يتبضات كما قال محرس وأعالم نفيه والإنه قال شنج الاسلام انه تقدم يرمب لانسيم برباع لمائت أنهم والاجزر سائرالالضي فنعا بيناهماني لمجيلكن فيالكن فالإوابلك لأنوثه يران ويع قبضات المكرسيج يعزيا وة ابها مزعيق ون دارير الجرسي القرنية ما باتى ما نير رع فدينل الح عاكا وإطان الجرسة إشجا إد ومنترة كماني قاضي خان وغيره ساعة إلما راى بغير المار - انتران غاما دعامین وا بسها رستفیشر طرسقط الخراج ما زمونزله ما رامنسه اشعامه بإصالة حبتي بعيطغ الارمش بسنجير وحبب الحفران لانهما شزول بالمامركذاني المجيط صواعج كائن في عهده فلما تبسر عليه والمرتدر ما فيدما ريشة المداود عامدة في إفعاره مسوري ولوشعير الله إن كون شيراالي ان خواجينهما والى اندما نير بيع فينشسل الذره والذر وغيرها وموالهجيم وفي روايس بدكما في الزامدي وغيره وورسم بذرائ عنفيني إلى ال الرادوزن مدوم مها الطنب يرورا وروياته ربان لأى في اليابس ونيني الايب فيد الخراج الضالانة عطل الارض

الخاجثة ولجرمية الكرهمراي رعن يجيط يها حائط فيها انتجار لونسب وليرميه انتحا فرغيره من لانتحاراتم مان فبالتمروغيرجا بجيث المكرل فررع ابنياضعفداى ولاق مرجي ثنره واسملها فيهاس الأقا فلوكانت لم تمرين فيها ظيرنزع كن قاضي ن وكماسوا ه ذكام را صناف الدجرتركيريا ازعفران قط في البشان عير إفات رك توليولم بنيات أين يوطبها حأنطفيها أجارته فرقة مكنة الزلاعم كماني كانى ذعيره لوعا دنع تويم إندفتال نى الكرم بسيل طلاق الماستي كالمرامية عجرة غيثمة والطبيق الزبيث الربع وعيرجا وقالواغا تيالانا فه نصف ناح كما في اضار في وكان لاض لأي اوظف عرضي لندويا عذيفة الربع جأ رنبقعمان عندمالاجماع والمالزيادة على يكثره الربغ ولايجوز بالإجاع كمالايجوزان يجول فليفتراكم ونفوا لي لمقاستر يوكم دىذرا دالام عدية تبدارها عندممدرج عرن بي يعن رح رواتيان ولا مخ زهندا بي فيفتالي الميح الكازم شيال اندام فيكري كإيكاج والى ل لدين لمهنيدوالي نه وصب الى مغيروالم كانتج الما وواق المراة والكافرواو تصدق بل طلب اطان وأ زلالبره وحالان يجعلا يساك فلاذالمحررة أكل في لمحيط والحل لخاج في موطعت في كول الحرشك في بقاسته على في الشراشي والى الدلا يجوران وليخدا نى لايض كلمانشياس لدراسم وأقى الكافئ بهم وطفوا كمنانى ديا يالان لتقديري لي كيون بقيد لاهافته فله بالى كموزيس ينسب ولاخراج لوقطع فانتنار الزياعه الماعمل وفيله ي فزاعل عالقران في والمناخ والمنافية ولدلا باغدالما راصلااو على الماعلى يجيث لأكل بنداراع كما ذاسر واشراوا صام الزرع أورساوته الكراجير كالحره والبرده والحزن ولغرق اوا فينته مكنته لتحريكا كالدران المصحانه أفراصابته افتراضيته لاليقط المخراج وفيه بمنزلي المناقلة المارى نفسا واصاب لزيع افترني بعبل محل وقد كمريم الزيايين الخارج فتلفوان وتبرزيع مخط وشعياواي زيع كاك كماني كمحيط والى از لم يقط الموت لا دوين وقيل قط كماني لتراشي وتجيب الخراج ال يخطلها المح فال لا من إصالحة النسا مالكما مبالقد تفغال م بقدر ميفهاد لا مم الي عيره احارة أراخ الخراج من لاجتدود في الماتي ال رسالاف الأم تعد يرفع مزار غرعلى غرالوجه والن لم تدرم فع الى من أقيوم عليها و يُووى الخراج والن لم مجد بسها و إخدا كوا بيم من أني الوحرفع الهاقي الى راك من كمانى أبحط في الخزاج على ال من الى المحمالها لك منان الى إسوادة الموادلم الوضع الخراجي الااقبضها فان لمرغيضهاا ذنبغل ككن نيعدانسان ل لزاغه فعال لبألع كما في لمحيط وَفيهراً بانبرع فيدوم وتلتندا شرعلي انحقا روكزاعلى أشرى افدا باعها وفيها زرع لم نبيقد حبر دالافهي كالبيفيا ممك فيصارف إنتال شرى الكافرالذي إفائ شرمي الموضع الخراج عايد القبض رطب المشروعدال يوسف

والنذروع يزوكك العابث والبيون لانك كالباجترين ليقازغه لالصرح تباطنيا وغيره وتتني مثدا إخذه بعاشرن لذمي وغيره مراً عناصبي ما يأتى في مباد من مركة ليخ في أنما ختيرنيط الأحمالا شعارا نه لا يجز لها خذا كرَّده ونبيرا لما لك الع إسطالبته ولوا خذفًا والمدونة فدي التجلي لنوكاف لمكين من قراشيس مواحج منه كماني أنتيا فهق مرفيقه بقدرانا نالتقل الأفتقه فرفيقيز كروابل الشيروني فهومنا افقروالها خردشا يتبطى اليجي اشابر يقواله مح من المراف ورينهما ستة غيرا يني نفا إقد مائتي ويمرق تبها فعاله عرض جنزالا صماية وأركان مياا ولاه الأم للعثه ألاطلاق وال على لضاحه والأكتسانجيه يأنبيه للبيمنع البيكافي لاختيا ركوسكيد السكال وكانساكري الجبنية يتركن فيعيل تتيون المذكروالونث قديقال سكية بونسطاه بشرى ولعرفي فقال اي ن لأي كد مرابها الم عنارا فيقيرن بيتال وكبين مراني بيهال فول الوزيون محتاج ومواهيم المتاح كما في لايم ي فيل مؤن الموفل شي ذكر النشي له قبيل مومن كان له واحياله توية اليم التوريط في سب يها ولوم ليس الثري ولم بقيد يرعلي أسباني مضارت تومل كلام ابني كأى المفرق عنائرة الاختلافات في بوقع الوصيته وعامل بصعر فترس بالتسرو نحير والعل من لأسا القبيد فوتيس لفها والاستعان الحيانات كماني فم فروات وتصدقته من بعيدي ماعطيته يا وبه الشوته لات كيدلان بمانظه صدقه في العبرة الماني الكراني وُوَرُ في الأرام لرن تسكيب ميرا على فورة في النبي فولا فيعلاقهمي مها ما تميم مدتو ، بهلاز بقو ته ميرداله أو في لاك ول عامل البندم لأسر كالبيرة لمركب الذكوة وزارس في معدوكم البدال مترفع من منده والشاريج مسدية الفتح في تن المعددة من المهم ومل الام كانوا يُدودن الزكرة في لجالمية فسعطى عانى بدون ال بصرفة المهدر والي واع ذيك الالم بعط البرى واوغي الى الله المرشق أيكان في المضارة الاطلاق شريان عناه غيرانع ولذاكو شرأسميا قيل لا كال دكياني المقالية في وورق المنتقى اندكل فيها ويطيء وجهرإ فلاباس فبتوليقه على وافق تختصار تقدوري وفيتنعا رابنا يطي اجعا بإنها المغ لانقدر حتسيا حاكون المجيط وغيره الطيطي ما كيفيد وعيالي عواندني وكام محاسيهم وتولت الباج لبتسرو لمكاشب آكاتب غيره ولوعنيا فلوغ والم اختراسا نى أن ارت قال البست (ولا الى مكاتب عنى) والا ولان مواهيج وقالوالا يحوزونهما الى مكاتب تاسمي كما في لاختيه أهيعا الصف على والتي التي الماري وفي شعارا فينبني النطي المجزية في وي الي عقد والرقية بيبريها عرابي المحلوك فاضافتهان كالدرام ومراول تقديه بعلى فقيرو لاس مشاندا ولى منهالدفع وأمرادس عليادرين أحشكان ولان حصل بدين من فراستدى م المع وات البين كما في الأبرى والمرك والدائن لذى الويل مره الى مراه من فالما العام الم فى لذخيرة لا على فيها با فا ضلاحر في شراى تايخناج الرثيبية ل فيرين وصرف با خلات ربي يون ماكرة وشام مرسياة قبت ندا بانا ضلامي وشكارياتي في فطره و الدين في ميل الشراي شقطع النواه اى الدين بجروال الترا . عبية الإسلام لفقر وقط إن العباق وال كانو الاسبين اذالك يقور وعرالجها دخالفزاة من الغاري ومواول موا البياتي والمنقطع نفتح الطارس ولهم القطع المسا ونفي القات وبارالتعد في منى عرض اسعت يولاك الفقة اوالدائب وعيرها فاصلي النزاة فخذت الحارة على المتعال المعال وعيرة على المالية

100 كناب الزكوة والالطيط بعل تعدى قول روعى الحل الله عى وندب وقع تعدار ما يعدنداى المدفع البير السوال الوما في المحيط وفيه يتمار ببوار السوال فعالم كمين له توت ايم ول لا يخرر وس بحو لا كاست اما لك يدن مهما كماني وضاعدا لي فقه رقبير مدلون دعير حد فقط كما في مط و ذكر في الأميري اندلا مجور فوق إنه البده اوع اوالفتي بالشرائ وملها والافلاكره كمانى النهاتية وعن بي ضيفة رح انه لا تخرج لقربيه ولا بنيره والافقداسام ين برياك منتقروعين ما يشخ معتمد بي البرس توالسولق والرقيق والخبر لاندفر بيد ، من كم تعدود في النزيز والدنين

وَيِلْ نَهِ فِي إِسْدَه وَالْأَوْلِ عِنْهِ فَالْقَيْمَةِ وَعَنْ فِي مِنْ جِ الدِيثْمُ مِ الدِّيْمُ الدِّيلُ الم العانته قبيته ومولاحوط كما في ندفية وللعن صماع إي قدا نصعت كيكال بنهاء عنصاع ومبتواها وناخة لارع صركما ولنظ مة والألنّ المغيرة لن يوزان شالانية قال وحيار عندة شوال وتماثير عشارتنا لرفيقال نجيف فالبارون والبغون أنابيتنا ساته وتلائد فناقياق ملروالناون تبنير المذا كالعسا وأبيه والمرقام فالمترضية وتميين بالكالمافر عادع فالبراة العيون سالك كالساف بعارية فتأقيل ويستأقال و عِمَّا سِيْمِيثَا تَدِينًا لِمُنْ الرَّحْيِنَ عَامِنَا وَمِعْ شَارَا أَمِنْ عَنْ مَا أَيْلِ عِمْ الْحِعْدَ مِنا وَأَمْنا وَمِيرًا أَمْ يَعْلَى مَا يَعْمِ عَنْ مِنَا لَهُ مِنْ الْمُؤْمِلُ مَا الْمُزْعَالُ مَا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِيلِي مِنْ اللَّهِ مُ البيردوان زيادة وانى فى كل تا عرقى وعزال و العالية الماليوالية اسائيرالانتا والتوالية الماليوالية المالية من وكريساع وإنا بتعارا بدلايجة رالا باحدة في فيطر وكما في من فان واني للابري منه وعند ومين اطلاقية الل يجزهه زمه جاغدالي وعهد محكار معد فعدوا وراني أين بعد راكه شي رمع خلافا خيره كمان كم مط ول الأخي ال نيرع وسركها سن وترا دى عنى في مليراً خرلال لوجوب عليه عمل لاحنى غير بيرحيث مولان بوهوب مبيركما ني انتهرامنني و وك بنف و كزاله ولدوال قبق عندا بي يوعث ح وعليا لفندى لوتيه م كانهاء الرقيعها ربياالزكوة والمي تتما درمه أزمتهما نتهاناه ماعرت بشالانسابته كمأ والكراني والاختيار ونعير بحافية بيغيفالفنا مطازا بح داحتره وعلى الدرسوت لتكتيهم والفيا ليغشار فوسيف على وسيد للغازي وتلى لواحد مرفيرس وهما لغده وعلى ختروام إنفقه لا مها وعلى تندين و تبقي الحديث على الواحدور ليصاحه في قبل كليمة بترز ك تسليب والمخوص والأي سأنخ ال كبتب لامتيه ولرقهميتها مأنة العن ديثا را ذا احتاج اليهاللونانط والدرايت وال ثبتري تهميه نعابين ورت مرالينيه بإخلاف ورشلفوا في النسري وت مراو مد كما في الممرات ما ن رسري عقار الممير تعاب م عندالوعفراني ونعبر شبيعينه افضله والكان وفيليكني إرواهيال سنته وفضل عزيصاب كماخ فبطلتم كربيت انتحاتيان لمكر

وتت يوهب أبع دون للاق مبره وال لمتهج ولك فيهات مات إلهوع تعبالفسرويت النعاب تحرهم على الكريون وقيراي الزكرة ولوث وفيطرة وغيرها وسبحيال محينة فالمرار وائد وقذان غنا رالذكوة والأنحة يسواركما في الحيدالرفيرة أوقد تفريب وكووي من كم أي التراشي وال منامج بالواره الأبيار شي كما تستع بدوها ومدغلاما كان رجار تبرغاندسية المتباطر كالزاج التع**نيغ ن لاضافة لغيني عنه وكمير لي ن** كيون اخدانسي التي وبالمجود ذا نه لا يُورى عندكها في الزامري واوكان « يرا اوهم المروكا **رحانيا عملا فحطاعا وما ذرنا وكذا اوا كان صينوبره باحاره ا** واعارته ارد دلية اويرزيك في مجيط **الأنحب له وحشرد وا** رواكه والحرفي عيان كالراط اليكن وأولها بفيامر على إروال يؤوى المنظر الله إسرها أفي يروان ورح الكرار والما والغي مخوا الفالية وتترابالولات عكيزاوكل فيفقأ ترمن لاكماني لابدى والطفل تأذي لي تبب عليرس ماداري فال نباعدما فعانا كالم رصمالنَّه تعالى وعلى يُدَا الخلاف واليكيك في محيط وأنما اللَّي أَمَّا رَّوَالي هِ إِلَّهُ وَالرَّارِي إِلَا إِلَا الْعِلَافِ وَاللَّهُ كِلا أَلَّالُ اللَّهُ عِلا اللَّهُ كِلا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلّ في المان ومكاترولو وعيده للي الموجيد العي الالعدود عنا الدي وي انظرو المنال في وعيد المفد من والمراج والمنافي والمنافي وعيافه في المنافية والمالية والمالية والمالية والمراه والمعام والمالية والمرادية وافاكان احدما بتا الاصافعلى آل فرومة فترا متعند واكماني إحيار وكرز العبد والشيركيراي لاعطيم اذاكا نواللغدينة على كل في الموالي عند وقد المن الما والترجيب الى القطرة الحديد إلروس الاشه اس شي الداواكان لهد إنسترجيب عنم فالمن فقلة ل للبيام بالإراع من الله وتي يالفرة لطاوع الارداع المعاري المال الماسية تعجب قدورك وتوسيت في المراءة وفيه أوال التي يها الي ترخي كما قال عرج ووس الولاست ح الى النظافي وعن الى خيفة علاقدر وايان الاولى ال إلى الدال وفتها مح والمروي العندر في الما أو ألى الله المهاعلى العجيم وصل فداو شيري والمعيم كما قال لها م المشرى أن الم المراح وقول وبالله المردى بي مينان أو ل فينه فيل والم وهل قبله بيم اولوم في النفي ميم أن أن من كانول بال والسفط بفطرة ولوما نقد الرفي وعلى والتاخرون كالكانى الخزانة كان إلى الله كانى التركاشي وعِنْ إن يتلسقط لعبادة والبيدك في الزام ي وجي أواكماني الكاني لا في ان في قول أفراشيا من وارالكلام كافي لها وارزكرة المرالام والمرا

انتبغه الزكوة اشارة الى الفرتي المعول القوم ن الفينل لاعال بعدالزكوة العدى ومبوني اللذة الاسهاك والفل علماكا في كال اوسشياكما في الدفرات وترك مانسان لاكل في لمغرف في الشينتية تركيل لا كل الشيرسي بالحركات والوطي الحاف انتفر عربني وأقال فعدا فالثيكا بالفون يانا كماض لووالوطئ لكامل فلأيمل وطيمتيته ارسيمة بلاانزال كأفى النظر على الانتراعية بالأعرج الزوزقاق كأعملا زم لدوراذ بي فسالت اصوم من ل زمان الصبيح العما وق اوانتشاره لى الخلاف مبواوست والاوال عط على قال كالواني كما في ميط الى المغرب اى زمان غيبوتة عام ومالشمن عيت بطرانطان في تهذا فشرق كما شارابيد في تحقة المسترشدي التحفة الشابية فيرسما في در الفطار صدار موافى الكم لا الليولي نظم فالله من وانادى الامرجورة الخرز عنيها في تعيير الإنطار كما في في المنافية اى قصاليا غدالد رتعالى فى جزار الوقت المعتبر شرعافس نوى اول البراخي لم خيطر سالامص الى المغرب كودة الما بالالح كم يجاثيره ولافعار وبلعليم انتمن ومضاك كمكرص كماعل لافركما في المحيطة والكام مشيالي اندونوي اجدالظومية فراس فيبيرا بعيد في كوي فياوالي التر ونوي فناخ الفرض قبيليصا زاقعه للنفل لى الفرض كن فرزى افرزل الله ياخ المنفل المنتبح لالعيد زاقصا كما في الترماشي والمافي ووي الاساكرة يعضن بيم لعينه لعام على الأقباع كما في الكشفة بكر فيه يوحلون ان لابدي فالمبيح مها كما ثم افعار حنث لاندا ذائرع فيهوفيه مازا وعلية كما اللها وين عليلان ما تيركب ن اجزاد تسفقة متجانسته كالكر بعفران وأوكئ ارأو وفي الإن المحيطات وهم ما عمرما تيقرة الى المرقالى والى الن الدين و وفي العيام العيام في أو الإن في النافي النافية والمرة والمرة والمرة والمرة والمرة صى شرر من الدين الله المعن على ون حروه الشر وكما في الرافي المنظر والتنافي الله المرام المرابع من المالي الى الغرو بيم فازمان غيرا لضور فمنتصفه وقت الزوال النها رالنشر على م والصح الى المغربة فمنتصفه النشرة الكرمي والشط ساحة مرابهل مع كنشرالا وقات واخلافي للثها رفيلوندى عندته محرة اوسيد بإليق بمكن المحبط طاما تهبلهاالي المغربا بشقة فم يقيح ملاقلا وألأس النانوى مقارنا فنع كما في التحقة ويقع صومه ملاضلات من لفل السيح بنيشة والمنفذ باعارة النينة المؤسوقة والاطلاق وْ : ا فَتَهَا عَلَى فِي بِعِفُ السِّنْ فِي السِّي الصَّرِي وَنبيَّهِ وَ آمِي شَرِكَ الفَصْ روا لَكُ هَارَة والنَّذُ رفيه وَعلق على انفل والفصل بيس بالبني وتولم لم يقيح كماض وفيايشارة الى الصعم رمضان والقضاء فرض وكذا صى الكفارات والندوركما في التحفة لكن في المشاعان النذورواجنه وفى الاضتيار فكيها واجب لافى مقوشرى اومرض يشط للفط خيد زما وته شلافانه لايسط عن مضا بل عانواه من واجب أخرونبيه اشعار بإن المسافرا والرحين اذ أنتفل فم فترص بريضان وحن كثيرس المشائخ انتمنفا والأو ظابراروا يدوكدا اذا طلق وتبول يشفل الاول الصيح وبدا كليمنده والاعتديما فعن رضان وان نوى واجبا آخر كمسا في الكشف وكذرائ ل رصنان الثقل والنفد المحيس وقنة في مخذالا داركل من النيات الثلث الاول فلوقال نذر مسي بوم أبير مع نوافي في نصعت النهار فبنيه الفرض الأعل والمطلق وصا م فقدا دى المنذ وروعشدان المنذور في تير أغل كأ

كما فى النا بدى الافي الاخيراي فى الادارنبتة واجبَ خرفانها لا بُوديان بها بل موتجِّدى بها وبذا ا ذانوى بالليل كما فى النهاية واما ذوانوى النهار فيؤويان بهاا مانفل في نتوروا مآالندر فقداشاراليه لكفاية اشات خفيتكما قال بالمصنف اما وذاندر صوم بوعين خنى فى ذىك الهيم واجبا آخريق فن كالدوج بط ن تولدواجبا حالط ماته فى ولدنى ولك يوم وسي لم بردعلى مصنعة فى كماعلى لهداية رنيرا وخرب تيادى نية واحبّ في فا ندارا وبالشارابير منان كما في الكواني وغيره وتشرط للقضاء اى قضار ضاف النذر وانتفل بفاسدوالكفارة اى كفارة وسفان والطهاروايين وأقتل فالاحصار والصيالحلق وتنزائج والتدرالمطلق بخرير كانتديصهم بوم اوشهرا وسنة دالانسر(وشرطالدين)ان ميريث اي نيوي الليل يعندالطلوع فال كاص في حمر معلق مرجيز منيتدا لامن لإبن فلونوي ن اليوي كان نطوعا وإنام تتحريبا قضارما فيطاره كما في الزابدي وغيرة والتبييت في الآل كل مغرص بدفيه بالليوكما في المفردات والرياحين بين كالهمر بنيره الثلثة فالغير بيضاك من لاوقات تنعيل فالغ ضهران غيره جميع انصياء يتعلى الابهام وبالوصف تبعين كما في انتحفة وفيها شارة الى ان في اصوم أعين ن رضاك وأنفل والنذا لمعين لم سنترط التبييت واتعيين كما مروآلي اندونوي الكفارة والقضارع بيا لمركين عائماعن فيكي منهاب يتبنفل قال محرر متال وإيسفني انه قاضكما في انكاني والصهوم في تبدر مطلقة اومنه ليانسفل موصم النشكيل ي بوما البيلم انه الثلاثون رشعبان اوابحادي ثالثو مندبان عم المله والثلثون سي مان والاول بن رصان بان عمر الماله ولم مرا ورآه احدا وفاسقان الما قبول فلوكان السماء مضيّد بلاركويته فايس من يوم الشك في في المضمل بالاتفاق كما في المحيط الموق في من الخواص والعوام والجثما و ن أخرشهر و أونل عندالعامته للخو صل الحال العلماء كما في الترئاشي اوالذين الجوك الزوال كمافي الهدابيه والكافي والخلاصة والرقابة وغمر مشرعي كمناص في المشاع الأع انه النصام قبله رئيب افتائة فالصميم افضا فط الخرده ووافق البيتا وه كاركاح الافاصم أفضو الإلا لم ولفتي العاشر مانتا في أو التراشي في إن الأطل الفطر البيث (من ما مروم الشك فقد عصر المالقاسم) في الاستوالية الى بدنيا السن فانه و وايم من وخال الم تقديم ما الدبركار) قويل كرواص وبالم قبيل لا يا تم والمبعوا الدلايم بالفطوكر العن النافوى يدم الك واجهاس رضال افيره مكر إنتاني في الكوابيتيد دون الادل في النتف رصام عن الكفارة او تذركم كيره بلاخلاف وقبراشهارا زيوالنق النية لمركره وفي المحيطان في حكم الواحب فحق الكلام ال فقول معد قوله (وفيرو) وك اطهن اونوی واجها فانه موانق لما بده فی انحکم الاتی کماسیاتی و کا و می لانظم نید لونوی اسکان الق الذی بوروط نشک وانعاص وانعاص والعام مندوالا كيون لك البوم منبل في العال صائا اصلاح في ينبغ النابيزم ليلذاك كالفدس ومفال فنوصا كموالافل وبوذيب اصحابنا عمهاسداجيع ووقال زيت الاص غماانشارا منرتفالى فلاره التيقيل نرساكم أتحسانا فنبل الناراد التعليق فغير صائم والاضائم كمانى الزابدي وكرهاك

روديس صوص رمضاك وصوم عجره واجبا اولفارا وسطلقا بان نوى ان بيين فداس رمضال الكان مندوال إن من شعبان نهوسائم قضاراونفاد وشير مقيد مرقانكان يوم الشك الذي نوى واجبا ادرد وبن ميضان اوغيره من مضما يقع عند رجود صل أنية والا كبن بسن رسنان بانكان من شعبان اولم بنيار واحد منها فشفل يوافط فيلا قعنا رعليه مكن عامته المشائخ قابواا ذانوى واجبآ اخرفنار إندس شعبان فهوعانوى سن ذلك العالجب المافي المحبط ومن راى ورواما ما يلال حيا اى غرة الصدى وبنواجسون في القاسول لهلال غرة القراولة يلتين اوال تأسف اوالى سنع والسيكتوبين وعشرين وسيج ومشرن وغرزك قراو بال فطروه روب والصحاب الته اذاراى بالان المواتي بال فراد القيل قوله فالنهيب بالبند العاق وفي قول الكان اما ما يكل جبراوغيره سراكما في الحيطوفيم شعار بانه بوراه والم فال عراد الإيسائمون عليان بيس مع فان افدار الم ولاشئ عليه كما في الزام ي وان رو فوله وامحال نه مردوا لقول تتهمته انفست اذا كانت اسمارٌ تغيم ته ولتفر وه اذا كانت خير وفيدنشارة الى الانشد يعندها كم والشهاوة لازمندليةً لا مكم إفيطوانها مل في اكان عدل ولوُّغدرة وكرزوان سق الناهم في القولة في اتنو مشبة الروانينبر في النام بعصب حاكم نشبه، في المسج، وصاموا لقبوله اذاكان عدلا دالى اندرة بل قوله والدائدات المناسط بنسل فا نظر از مالكفات على اقال العامنة وقال الا مام لا يزم كما في الزام بي والى إنه نوتسل قولة مام الدُّور بالطريق الادني الن قبليس مضالن قطعا ولذا شرط فيدانه الباشما وفالماروان المشهوران الوسلنية لاستعل في موض كرون الجزاء اولي عنيف لشط فنيسكني ان كيونتهم بيم الطهر بابطري الاولى عند فتبول تعوال الق افعط بعدار وفضى لاكن (فاعليد وفيدا شعار با نه از افغان الأ اواروليزمرالكفارة وفيه خلاف كمافي المحبط والمسيح اندام لمزم كمافي الكاني وشرعه في وعدل واحدود في رمزالي المرتب فيرواصدوا اندلايشترط الدعوى والشهادة كماقالا واماعنده فقداشترط الدعوى داني اندنشترط الاسلام وانقل البدادع والي نالتي وال المستور فالمجيح انديقبا في الفاسق فلاف الطحاوى كما في إضرات ولوكان ولا البعدل فنا بالكر شرفا نداون المدروالمكاتب فقهل خبر بط با بطرين الاولى دنغذ عبد ملك بهجودا بعره اوخالص العبو دثير ويفيال للواحد وأبيح كما في انفاسيول و اسراً قي اوانسا وكحدد فى قذف ما ئبا وصند لاهنوشها وتدلك هي ظرف قبل مي تخوه بيم اى سحاب كالغبار والدنان وقال نفينيا انما بقبل واقال راييته فى العيراداد بن خلال الغيرة من أسن فيشرط النعاب له كما في المحيط ومشرط مع تحالفي للفيطر في الروات نعياً الشها و فاى شها دة غيرانزنا ومبور حلاك اوجل وامرأتاك وفي انتقى انديقبل فييشها ده واحدو شرط البيناف فهمآ الشهادة والعدالة اى الاسلام انتام وإقام البلوع للشابروني الأتقاء اشارة الى ادهبر في تهاذة العبد الان القذوف وفي الحبط النماغير فنبولة منهم لا بشنزط المديحوى فيدفى العذه اندنشترط والاكتفاء شيرالي ال في اصوم وأ مكالحاكم لبكفي ان يا مرانساس بالصوم والخوج الى المصليكما في العادية وبالعبيم جمع عظيم وينوج المصليكا اى نى الصوم والفطائ نتيترط من نقع اللن خبر مهم كما في الكواني فلانشته داعلم البيقين الناشي س التواتر كما ا لكن كلام الشي سنيراليه وفي الزاد المعيم النكويواس احرود في حفاليوم م والمؤسم على الكذب وفي الكران ولافنس

اربعته آلان قليل بنجاراوعن ضلعة بنمسهاكة قلبيل ببخ شفه المحيظمن إلى ييسف ح انه خمسو في قال بطحا وي انه يفني ونهما مثها قذه واحدها ومن خامي المصراواعلى ماكنة وحجن الب صنيفترج نصاب اشتها وة وعندفي الصعي شها وذه واحدوا لأكتفأ أشعر بالمركيط فيهما الدعوى والشهاذة والعدالة والحرتيروني أمحيط اندافيترط الاخيران وانطابرك مادتيران الصوم والفطرت الغيم وتأسيم مستويان في تلك مشروط وفي اعتبارار وشراشارة الى ان ما قال بل التنجيخ ببعتبر فن قال نهيج في كال تي وله زقد خالف وبشيع قال ميدان ترعيبه ولم (من أني كامنها أونجاف قد باقال أو كافرياً انزل على حمَّه) وعن الى منيفة مي الآرة الفرقدام الشمس فللبيكة الما ضينه وان راة هلفها فللمت قبلة وتفسيل تقدام ان مكيون الله شرق والخاون اللخرك في بيرسا برة الى الشيق فالتقرافيا والشمس يجيالهال في جنه المشرق الي العية والونية الهلا ضبال والصابعده وي للبيانة لهسة في اليما فال محدري وَوْسِمِيلِهِ بِوِسِنْ مِنَ الدَامْ الْحَالِمُ إِلاَ وَالْحَالِمَا فَيَهُ وَحَنِ إِلْهِمِ مِنْ إِلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ تحكرا مبلينن بالزنة لا ليزم الاخرى ومن مجرئ انهازه والصحيح من بهايسحابنا انهاز ما ذار فالنرفي البله في البله في الاخرى الإ لاهبرة لاتخاد المطالع وأنتلافها ونباطا سيراروات وتيل بينبركما في المفرات وحده على افي الجوابر سيرون فروساء المتا بقصة سيان عليه بسلام فانه قد أتقل كل فد دورواح من أقليم إلى أقليم وسين كل نها مسترة شهر ولها وروم المنان يواس ومنان لفول عالين ترف ومو اومال اومفة والفطر وروم العادى وألسن والزير فاما في الرطانين اولافال طلاق والعلى ال زاكم ما في الفيم المافي المن المقدم الفطر جيما وزا با فلات اوفي من في وفيه فلات والمسيح القطراوفي الفطونقط اواجيت فيها وفيه فلا معنا قال الحسرة أثناج الهوا والقطران فها وهربابين الكاليان فى المحيط والالمن منكذ بها لاندلاتما اللفناريما رجة فكالمم لاؤه وبتكوي المناول المادال الإلاداد الرا أخرسوا وفي الرفانيين اولا وقال محري وتتبيم اسمار فيما حل الفطر قال كاداني لاخلات في المائر المدهن في الذا أي ين فالم كمانى الذخيرة والأعجى بال بوسمن ذى الجيه كالفطراى كمال بديمن عال في الرواية ففرط المان المان المان وطاغين مع على وعشكا صوم فقبل سع الغيم ضرعدل وقد مرتام الكلام معمل من جامع سابجاع وبواد النفع في الفرح أن في الخرائة ان النقا ما عنا بن وجيلافارة الوجوع في مبلوت والمنبل المبين نسان في على الدر موجباكلفارة كماقالا وبواقع من بما في العبطان في المارال ا دُولاط ع جل لم يقر وُفَى كما و حق الرأة مرأة واز لط و لو وزاشانة الى اند وطاح الفروبة وانع فاسساع كم يفركما ومامنا عن الي يوسمندي ان بني بما لعلوع كفروات في بعدالدُ لا وعليالقف اءوكوشت ك ازج العلوع عليها الكفارة ويوماسما مون في بومر يقط الكف رقاما في أمحيط والى اندولات وكرو بخرقة ما ننز الوارة الم فركما في لمينة والى ان الروائ كاع اشتهاة كو كالمرأة باهبى المجنون وفى الصورتين أثلا وبالشائح كما في التركاشي او الحل وشرب سوادنوى ن الليل والنمارال النوازل افلانوى من النما في الحل كيفروالاول يحيح كما في الكشف ولوائع فيرثا ولاعدى فم اكل لم كمفرعند،

دلواكل لعدالزوا إفلاكفارة عندالكل كماني النظريما وجوهلا حاملية وببلافيلا الاستان الزارى فين لل المفراكيفر بالأله وباعلى أنعلة وتبل الم فرضة بها في الإيدان الأول الم كيروال فالأو أتحة الدية ارطيبة كيندوادياب السادة مفها كيفوق المنية اواتك نباق مبيها فرعداؤه وفي الزايدي يوشرك محركف القا والعزوالي كما يوزنى ما فتراول بالمرودوادوم ما يوشفي البدي بالكين في فقط كان الوقي والتي الوالما الما وسراوتبوا سنبرة فرواعا فلادني إسليلج روايتان كاراى كاعاده كاللاوشرما فذروا وترائه ولااكراه والإراكالذورا كالأوا الله المعالية والمنا والإستاق كيسال فت والمنا المان المنازية تَالِهِ بِوَ مِنْ عِنْ الْمُعْرِينَا لِهِ فِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ عِنْ الْمُعْرِينِ اللَّهِ اللَّهِ نفيكافي الرابى والمنظرة والمنظرة المانينية المانية وعلى المفافكان إلى المائية والمنظرة المائية المائلة ين الله وفي الخزوانية عوفي مرين وي المارفة بالله والجرائرة وفالا لان مريم بالاعتاق المارية المرين المريد المريد النتي في بروانداذا والت المركة اليها عاما اونها إسام، في أنها وكفات المنظالة الفين وفي النَّها (يَا أَنْ عَال كفارة العني الحساواواوعو شريصان وكااوع التقديري كفارة والاثان والمارة والاثان والمارة المرانيل وعوبرااذالم كيفرفا واكرالا ولى فلاتنافل عند كيفيرال ولي وفي والعاربانه بافسا ومعنا وران المراف المراق من من رَوْال كَزْرالْتُ أَخُرُ كُلْ رُهُ واحدَة ويروان الله والمنظم المعنى واحدة الكل في الزاجي فقال لمرغينا في فأل والموجود وتناكياني لنبتذ وآله الإرن الافسادان شعدفي فاكما واللبيها فبافيس جي المنفق من يؤف نساندن فالمفتراء صريد فاكل م بكيفران على العامى العلى فيتوى أفتى فنوصدور في فلك جان اخطا ألحفتي فيبركما في المجيط وتعند لوبلغه وسيب عَالَى كُمُ فِي لا أَوْجَةَ وَ كُل اللَّهُ لَ وَكُن إلي لا معنى كفر لان عليه إنفنا وفقط لان الى بنيا فذيرك الل يروزي كافى أتحفة لافراى لا كفراف ادسى أبر معناك وموقدنا وه والكفارة والنذو فيراوض القط فلا كفراك الطواط اى در كولام من في قيام ريدا في الرالى فالمحصد من اورت في فسين الماء مو فرد مرود أكر للصيم فسد بينا كفارة فول الله الافي الابعتدة فيل في النطيع قولي في المبالخة مل الفرمل الغرغرة كما في الزابرى ولان نسيراذ المتنسل فد اللا يعلف الفيار الاذاصب فيت عاكماني لمجيدا وافط مكرع من مطان الغيره فلواكره رجلا اومرأة على الجلع سلا قضط بلكفارة عنديم كما بوطا وعندلافي الا تبداء كما في أنظم وذكر في إخرات بواكربت زوجها كيفران مكن في الذخيرة لاكفارة عليه عاليافته

ا و فعل شرك لا كل بعيان المثر الغروب في الشاى وقت غرا الفعل مم ل في ل تعبي ارجد الفرويك في القاوي فى الفضار بالأل ما التي وزين والتي أما له الفضاء وفي لغيد الطن الثارة الي تويد لنسو والافطار التحري وترا لا بناي النظاميال دولك في في المنظم المنظمة المن المنظمة المناقة فلاحك المنظمة المناقة فلاحك المنظمة المناقة والمنظمة المقدم والنف الماني فالمن فأن والى المنتبر وفوك ل وكذا بفر الطبول المنك في المائي المان فل فل وزاد يع النيدوم وفي ولك في النيداوات ولي واروكوه كافيه على البيان الي جوفروم وواكور الوريا في بالكوافي فى افغة قبن ف يوسد وتورس له يكرا وحول لى الداع فالمعلمة والذا شرط ام الحسي الوا فالما المرتب والمنفذ المواورة المان اذنه الإسميان المن المالات وطع مض محفيدي الأنجا والدا وطرقي الأبيل له يكشادا والم الجويات كما منيسادة ولي في المراق المراق والمراق والمالة روض والكرمة في الدافوي الدافوي المراق والمالة والمالة والمراقة مولان شرطكون عافيد سال المسران اخراز الحادث المرائي فالمنفيرة والدافخ التحالية المدال ा वार्य होते होता होते होते हैं है। पार्ट हैं कि है। पार्ट हैं कि है। पार्ट हैं कि है। पार्ट हैं कि हैं। المرورفة محدقي في الواصل المقدراة المؤرس على ورايات الازرفير المالي المسائل برنيال المالي والاور ووالاور المالي المالية الن في المراوي والعادة والمناه وي المناه وفي المنته والمناه العالم العدال المال المنال المال المناه والمالية Charles of the contraction of th الاسكفوفيون كوالم والمنت والمعالية والمقال الماضي والمجافية المتعالية المتعا فالمبطوقة بالايدان والمعادا والمعادا والمحافظ فالمحافظ فالمعتان والمائل فالمائل والمائلة والمدوقة بركامان المراكة وأساما كالمهوي كالمتعرف يحذها وبالفلا وعركالفت الماله والتنافيان النفى كالي وفي الله وفي المنظمة الوافع المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة المنظمة الم

مة الانفوخ النفاك في المنية وقال بويوسهندح الدينساري معلقا فيقضه كما في النظرة والماع الناسي فسأر لعيم فالدكما في المحفة وتلاصح النانسياق البنية وبعد يوسواوفلوكل واللها فيمندى في قعة جاز فيل تماجاز ان لم بوجونا فيروتن رائ صائما باكليسيا يخبرواذاكات باوالافلاكما في الزايدي الاولى القيني افا افطرنا سياكما في الزونة الحي المي نوامخ ضيا في نهاره الخط مرة الاكترال مراة الوجي بشهرة ارتفاف فانزل في الصواوول عبارت الله هنة النظير باكما في الزائد او دخاك ا و وبا ب في الله الله المعالد بالعب الف كما يوقع لمجد اؤطرة في في تتليم كما في الزابري في أوكوشها رباك ممالا و ويته وي الطراف وب في القد لم يفط كما في المحيط والوقطي المبينة اي والتداري من الحيوانات الوثنية الوقلي في عير في كافرا نَنذاو إلى المراح المالية وبالعالى الن انزاق في بلكفارة وقبال حذار برجي البهيته وفي كلاما شارة الماتها الوالم المراح الرال مع الزال مع المعني عدوم الى الموقيل ميراوس فرحا فالزل الم فيبد بالفلاف الى الحاراة في النعبيل والمسر والدالى اخروج كأس منى لم بعند وقيل بوزج ذا وفي فسدولة سهامي راء النوف نزل فسدا فاوجد مرارة ومنا لهاوالا كافئ لمحدود الى انداد المنى بالكف فساويز اقول بعا مندول بياج ذلك قابوا نقدنا راشوة ولا نقواصل الدعلية والكامليون ولتكينها برويان لاأتم كما في الكوني ولالفيسهان والمنائع بالألى يا تبلاع ما تفريس الما من الفذاء ا والدوارسال كونها قول قدر الحيره يركب إلى إلى الم وفتح الميالم شد وة وكمسه فالموال قدر ما اواكثر فسدة فدرا اوركو المصدين فريني المهاعيري وعمارة مورك (اذاكان ويورات الذاكان ويورات المنافية ويوفروم وكاره المافية من كافي الدخسيدة رمرانى الدراتي تتبيكانت في في تبول طبوع لم يفرون الذاك شنافت عرق والافان اخرجين فكواك لم بتردوالا فالقصاء وَ اللَّهُ إِنَّ وَلِي مُرْجِبُ لِالقَصَارِ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ النَّاوِلِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّلْلِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّ المريب وردا في عشروت كما في المنيندوالي الدور المواقع من بين المائي المواقع ما المائة المائة المائة المائة كافى البين ان والابند ما كل من واحدة افد باس فاج معنوا الازاد وعرا و في مندوس الى القاسمان فن في مفسد من قارفيد الله الدار البعمالذاك في ووجل كفارة على المختا كما في الخلاصة والى الدفسد باكل الماش والعدا الجاور والارداك في الزابدي ان فيرمندوهو والمعي الفي مداسوي عندكره عنداني يوسمن ال كثراى مادفاه والبيدوند عيران ويواسي كمانى النبات وليسدوعند محدك ال المهرسوادكان المالا أشراو لفيد عندال ويعندي ال الابواجي كافئ الناحة والليف رعودافليل اتفا قاكماليف ما ماوة الكثيرونيوا أوالانسوم والإنطافي التحفة وكوا الزوت اى دوق مفطس غذاواو دواوفى صوم وقبل في الفرض كما في الحبط وَرَ صَعْبَ كَي منه الاطها على يي اوروج الوَّعْ حرورة بان لا بجيس مفيغ او تو ذلك والا فيكره وسل لا يكره مطلقا وبان يكون الزوج نيح اللق او يكو في وعلي فيالت زى فائد مل والدوق والكلام مشراك الن الضفة والكت فالإرضورك والاستفاع والما

الارعاراس والنافق بالتوسيالمبلول وعنداز كمره والكل في الزابرسك والا الركيره اوفال الما في الفيرة اخرام كما في قاضينان وكره الفتهاية الى خاليد الوقع في الوقاع ادالانزال وتنيرمزاني انهوان أن الشفة على روى عنه كما في العليري والى انركر والمهاشرة الفائد المائة والمه الويد على الروي عنه كما في الدفترة وال بويه يقر عينه يبالنظواله يرضى الدرتفالي عشر وس ابورج السلام على جده لولوس فتريل سرار داخش فان الفالي س لف القيارية الفانى الذى بير عند في الحال بيب المن ويزدا ذك يوم الى الديم يت كما في الجيدوالكو في أوفي في المراك المن الرائي الاشكال في الزابدي والى يوسعندي انداذ اغدام الوعثة المراجي لال لابا قرارة والتي ولا الفدية مند والكوال افطوفي كينااى عرفاس ما دوكار والبركالفط فافده ماع مى باوز ملع من برس بوم جازهنانا ويوطن كمن مها عامندس يوسي لم يرعنده وعن الي يوسه ي في الفرواطم ال فارسطان عن النشة ك او مر فقع اى ذات اونوع اى انى لها ولد رفيي خاف كان مها دولريا الخدوي المرفع التي ي ام له كما سوانفا بركس الارا بهابئ كى الا جلى المراوبها الطرنز فانه واجب عليها موة رالامارة كى فى الكوانى وعن مول تنظران الطيرالت كالاع فى المعتبر الا فعاد على بدالا تعبيت الام لا وفرع ما ي لم يوري را شاراع له الا فعار وفيدا شارة الى الما تشر ودك لم بين احرته فأواثعب نفسه هي احتيده العطف فا فعاركم وقيل بجلافها في المنية وور في الحزانة ال الحرافادم عالنهرا وكروا ذا اعتدا كروها ف الالك فلم الافطاركة واوات معمد الطيخ الحوالية في في فالشكا بالاجتماد اوفؤل العيب زياوة مرتسم الكائن اواستنا ده اووج العبر إومراه الوماع اوا

وينيل فبيذون عوالبور فقوصال أقل من لدنونة محي فاقطوعا فية النسمة منهاصا نبراتم فحاما بإس مرلالي لغالك بكائي قال مجالا كتيمتن ويسكر وصومة فيدر فزاي انداوزال ارض وفي ضعفه الفيطر ازوال عن الك في ازارى الى اندلوف وروف الرون فركما في أو أرف الذى وقعار بصارة فهطروااى إح فطاريجولادالا يقباكنه درمزا فيللاا فراظ عذرهم وقال بتناجري فينزس عالجحامل لافطار سفحاخر النهارينيج في اوله وآطلاق المها فرمشيرلي اندبوسا فرمن مكانه الخضرين سفره افط لكنه كأج وَوْمَا الالمنينا في بواث استربيلت المنظر فياب الومن مبده ما كاكذا في المنتذر كون الى منتقرى الدين ما كافيري تم افطر م كفركا في اخليرة وقصوا المرود اليونان الراويده مل في تمري الفرائري البداليدي المدالية والمراه المراه والمراه المراه المراه وصوص الما يغضرون استها فراكم فيطرعا مترزفقا لاوالافا لافطافي الإناكات لنفقة مشتركة بني وفيظها ران بهوم كروه لا إيد وكالفي قافينان وال كالغير عقيق اواكمي كالحاف المرت والحاكفوانف ارفيري اوافام الم تم المتاريخ المتي في في في في في في الله الله وي عليه ال يودي فدنها فا شعث والم مها م كالفرات الفيندال على معده اى اكان مياسية بمروالافائند في الدهاى بقدرا فات فاوفات بالمرض السفرمونيمسة را م شلاد ق ريدة شداياه باقضاراد ولا يُذ فريد و في مندايام و الايد ير بديات و القال في دريااى فيفدى تقدران ورالاقام تدلالفوت فاوفا فأستدوعا فأشته فدي أنه فتاله المان ومرونال اندقول مدرح والمافولها قالزة بخديد والاجها بي حرالخلاف كمذا (لوها شر فكر كافات فالن صام فيا عاش فلا يح ياليه عند يم وال فط ولم اليم إصافكذا منه محدرج وقالاعليا وسيتمل فات وأنزع براروات ورواح والكاع مرار نوكان الريس المح فلافئ عليدوان وذالمنجيق المراعن والعليلف تبكل ومن من المرض كما من الكراني وذال ما دالي ميلان شي وجين لمدراون في ال يعتنظ الإملم المنته عاعال الماسياتي ان ادارالع وبرام عزفها وشرط الوجور الدارالي الارت الارت الارت الدارالع وجرنالابصاوس لتنفيذ مرفي كم ف ائ ما في ما في الله وارشه والأقب الكل أنها ومن فرا لكلام ال الايها وواليام ازكان لهال كماني لمنية وغيرلا وفي يوالح الوقائدة تداوواجنكا لوتردون استفالها في سقه والركامي اى كفايتر فيل فايترصلونه يوم كصور مرافكا كالم مساوالظام ضلافه كما في الخوانة وقال محريجا تي سالا قيمالا ما وعامة الم الادالى الاول وعاليلفتوى كمافي الكواني والقياس ن اليحوز الفهاعن المعانية والبهزيب البلني كمافي فافينجان والأحيا ال يجزالف المعنها الفي صوم فلوره ونهول الفي اصلوة فارمي أفسا ولنذا فال محدج انديجو بنا انسنا والترنعال في الكال رمزالى اند وفرط في اوائما باطاعة بنف وخداع بسيدان في ندم في افترهم وادصى بالفداد لم يحر لكن في ديها فيناكسة عنفودالة على الاجزدار وانى ايزلوم بوص بفدائهما وتبرع وارثه ما زوقال محرح انته اجزى انشار امنتر تفالن وفي الزايزي قبل نركم تيج رسائي وفي المحقيق قبل لم يوزى الصارة ولاخلاف المرامز سريس أوابرالبده بنيفي النافيدي بالدان والن والربعارة وكيفية إن سقط سي و أننا عشرة سنة وسي مراسف في يرفع الباقي سي العرالي سكيس ما وفقه واحد والكال

للمريكات باستقرض وارثه مزيني ان يقول الدافع للمسكايين في كل ترة اني افع على ل كذالفد تبرصو كمنة الفلاك بن فلان كن فلان لمتوفى ولقول كم بي في لبته وآطها ت كالاسهد ل على اينهو وفع الى فقير حلي يجازوكم لنية ترط العدد ولا المقدا لكن به دفع لهيرا في منصدهماع لمعتدبود بفتيك في إيان بعنع كالوعما ووفيره للكير بيرا كاصوم الوارد وغيره للمست والواران فالاضافة للعمد فلايردان الأوة والح والكفارة مجر شيلافالون وعن عصام ومحدين لمترع ال فيروصام المعجم عن أيالا النائة ووق ما ولوله فا فندما للنريك الآبها وكمافى ألم يطوة وكرفى الزاب ي فوجهام والمراجي لوسونا فقد في فيره صارته والد والمراك المام والمول المراح على المروع في منطنون انه عليه الالالديك الى إسارة وقد شواريان يوم الأعى مح فنية سالا بام معاره اى الله ي عي ما كالتلت بالتشري والدي كالبيدين وترشواق فال يوا لايزهم بابشرق فيه فبالافساد لايلوم لقضارة ولى بيسمنارج اندايزم بمكافئ بشفقة ذكرفي الزابدي وغيره وندلا بإذراج عنده فلاقالها والما احتلى الحافة للواء الايام المني كنيرة والعلى من اللها ماك لايام منها من شوالوالهم وم فياكرو مطلقا عنده وتتنابعاء ين يوسف وقرق ولا يوقط المان قال المناخرون الا أن الفوال المان الموالية فوال المان المرافق وقال الحلواني يترصومها أذا ألى بالعبداليا مكافئ إضرات ووكر فينه فراني يخب النفرق في كل برجع بومان مل الما الكا ومنهاي الترونيه وعرفة فيرالنبي في في الحلي وسنها المهية شفروا وبإعنده فعلا فاللطرفيين ونها بوم المهربان النيروراؤام يوافى ماعنا مع والمنتاران موسد تركرره وتهاص الدبروان وطرالايام بمنشروبدا عنداي بوسعن عماني المحيط وسنهاصي الوصال اي صفى يوين اولله بالفطار كماني لم فران وشهامه في المان للبين وا شكروه عن يعض في المان وي الثالث عشروالولي عشروالخام وأني وقيل ت الرابع عشركما في الزابع ي وقرن الي ايده وي الشخب كعرى الأي وأنبس في أحيد وسي النار في ما ي في نبره الايام انهند بالاسهالة مثل رين ال الايوم الله يوم الني المواوي الوا إنغديوم لنحراو بالقبعة يمنتل ن ينديسوم بذه استشاؤ منذمنيا بعثرا وابدا وعنه انه لاصح المنذرفيها لكس في المركزية ويهيئ في المام أخرالا من الله فانه المع الحل يوم سكينا كما في الإركارة الوي ما أم والعاص والح وترجي عهنة وليشا الدوندص والاي وافط وقتني يوم القط ح كما في الرابي والدوسام فيناعن ورسيار فركا لقينا المفاق منيفا اومنيفا كالم مهامن المروصدواته المنبه عا والعنافة شعران فيرالس المندسي والاي فعندالناسب بعند وعنها الباعذر كما في الكافي وتميغي ال فيول الى سائم وبيأله ان لا يفيظ كما في فتا وي الجنزولا فضل ان لفيطير ولانقول في من حق لالمان مروفال الوالليف الكان الافطار سرور الم فياح والافلاكم في النظر والمعيم اندان في لدا

يرك الفط بفيطروالافلادق العلوالى الأسن اشاك يتى من فسد القشاء افيطروالا فلادقال فعداد لا افيط والله باطلاق وفيغي الت كمون في تفسيل علم قياس قال كلون كما في ميط وفي كل مرشارة الدان لا في على الذرك وى ابدكرارازى عن جهانا عنى وشعنهم وعلى فيرين الديباح فتلعث فيهامت فروك والدول لما فو دكما في كلح الكاف والى ال غيرانفل الفيطر كما في لم يطرون الى يوسعن ح الصوم افتنا روالكفا أه والندر فيطرونه أبرال از والعام ابعده فاياع الاا واكا ن في تركيع عقوق اصالوالدين كما في الزامري كمي المعتبر الورم ومي اواتحا باوالاول ال الناقية كافي النهاية وميريوم لفاطري كماني في والإسا وويم اى ما وفي أرونوى الاقاحة وال قبل باكل ماكن مرافيل في المسافروالرين بعرافي ي اوسيتيني في بنزل بين وَمَا وَمِرَاوَ إِنْ إِنَّ اللَّهِ दंगाकिका ने भारति हैं में हैं में किया है हैं हैं है। ने इस में हिंदी हैं में किया है में किया है में किया है وعرالي يسمعن المافقنيا ورصا لالبيق مهاوفي ألهاك المائيم فدا ورى في دو زالة الحاد ليرواوان ووراسك وْ رُقْتُنَا لَيْ بِحِرْهُم عِنْ الدانعة و العالمة و العالم الوقائد بي معندلالية في الله الموانيد في الالهام العالمة بالكاف وفي القضاء في المون والكاوفوا ف والوفوا في فيها والحالين الافناء والتاريكا والماريكا افلاطاقه كاقال لوكم الرازي ومن محدي الديوب فينك وقال الإصفيران ويوب المنات وبرائح والماجر المساقف كالدام كالأعراق كالدام كالالم والمال المالية والمحالية المالية والالطوال كرو لاكواره عليدال والمفرقان جاسالوا من عاله على المعشري اساعد في عورالا مند ووراد الدوان والمفيان والت بالبفرة بن به والمواد الله والدول والمع مجزوا في الحاق في فين مراح مناء الماض وحرف المراح الله ما و ما في المحيطة وَكَنْ الزامِي أَجْتِر فِي الافاقة زوال على اليس البين والعالمي الدرايا والتي تبيها الجيمينالكن سفي ولادالا بالمسيد ففار فصف في ال قنيد عكم الديم الاج ما لواه في وقيها كا اد الفاق فيل لا مال اوا مح الميد بينوو من زلاتقيف ذلك إديم يوم والنيته فيه علما بوانظام يون عال كل يتون والبنا رعايد أنسب المهل فواف مثلو اعتادالفطراوسا فرازم القعنا كممافى أميط وأعلم انه قال البن عبالبران ادادسي مجيل لا فطار وتا شيرانسي ولهواج متواتث كما في البارسة وَدَكريف الزاب ما القال من من اصوب التسوق اخير و من الافطار و تيجب لافطاق بالانطاق بالانطاق بالم

نوت فافقرل اقامته واا فرسته

وهم ١١٦ عيكا في الذاب في فاكمت الحجير الون العكون العالمة وتدك في الكوني وشريقي على في الكوني وورجيه بالامراف زوالى الاولى بركمف في سيء فيه عادة غيرواجة القرنية قوارسنة محكية مطلق فول فل فرافران ويضان ان في وستحب كماني بيان الاحكام ول منته على الكفاتية في يوتك في مانية السائر واولي التي تم ما كي والتي تم الم الالبرى ويها الفانى المابية مطالته على المن المحقف كفي في الما في المنازة والكلام فيرالى الحالي في المالية سا خذونها فاسرارواتيه وعندارنوم فعلى الاول تونيي الورونده وعلى النافي فيصلات تمكا وينتفل المدم الأما موالى التاموم يب الفرطوم والرواية كماني إنها يتوال المؤولان على بالكاني في والى التيون كال مدول ي وسعن يج في فرجوا ك في الكاني وقب ايال الدارية في الروائد الافي من المان المان النائد الله المان النائد الله المان المان المان المان المان المانية المواقيان من الحكام الاثبة فقال وجودى الاستكاد الوجود المائية الأخام لم المنافع من الاحكام الاثناء وفيد مروال انتربية الذكروا ما تعريفية بيتكا مث الأنثى فسياتي والى الصهم فسرطا وكوني في انتفة ومهمي فيا مريني إلفرض فني بشاع من مواهم الوجليج عذرالاعتكاف في الخوانة إدلوقال بغيري الرسي المستاوالي الدلاس الشدر بفيكا مطاول والمالية والمانية تعالى مندندى اليالينه بقنكا منديدة وقدامرة على بترعيب ولم إيفائكا في الله في الحريكا في الماقي منها قروورة في برمالا الملك الى ون الاستفاح الدائع الافيالة ومحرك فالوك في المالها على المالية المحاصلة في المالية عناميان وبيوك الزيكان الاستنفى التان التحافيد الميدوان الخواف المالية مسيبية بالقدر ألم إسا مالى تربيا من شراى بنيدالله ف والدول ال كولي الموجب المشر بالالب الدادة وإلاال تَعْيِبْهِ مَا مِانْدَلَا عِنْ يُحِرُّهُ وَعَ عْبِيرُونَ فِي صَيْفَة رِجِ الدَّحِيبِ بِكَا فَي أَلْمِيرَة وما يُحِبِبُ بَجِرِ فَصِيلُهِ أَنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَلِي اللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَلَا لَا اللّهُ وَاللّهِ وَلّهُ وَاللّهِ وَلَّا اللّهِ وَاللّهِ وَلّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَل ميها بالقول روائني بالناب لريد مرافي شباع عالامل كالخوالة وتيمني وتنها واهلاى أراعة والإكاف أوا المونة الله في كماني عامة المتداولات كلي في والمحيط من كذوال وخراة الألى عاقل وم عده والخرس ويدم الى يوست عندا فترضي فارتدال في والدوال في ومن المحاسمة من الما كان الرابري والمحقود الاحكاف الواجعة و المحدود المان المرابع فالمالية في الاحماء والمرك من الماد والمرك من الماد والمرك من المرابعة والنبراب المائم كين لرخادي كما في ألح وكالتو وعلى فيس الما لع خراج على لم الح المراث وكاما في إلى الناك وكان لا والموضورة والمنافرة الأراجية والمنافرة والمناف

ان جبنة من ابه الحوامج كما في الكوني وغيره الاانه لما كان فييف يقل او اللجمة غيرة قرب كام منزله الجارزوال إ س بعد مندشر لاى منكفه فوق في بركهان الجمة وصل السين الونهاللجية قيب افى أمحه طوعنداند فيرج بقدريا ليساكر شين في يرجع من فيرتساخ واتعبدان كالجمنة كما في الطور الكلام شيالي اللافي معيادة المريض وللسل معلم وصافرة الجنازة الااذ التيشير عن في أخرج اليها اذراكم كبينا ميتان بقوم بالمره كما في الزاب ولل الاعتكا ف كانشائ الماك في الجامع اكترستمائ من وقت الصافية الفرص النة ولولوما وليهاذ في التي مي عشرالنيا ذرولويا ساغ منده واكثرس فصف يوعنه بها وسواليسليركي في اخلاصة بلاعذ راى ما خيالانسان في احتيكا فيرويا كالخ ونيام ويطيب بيبن نروج وفيلع ورجع ونشيزي كاجذالا لمته لالتجارة فانه كرده فيراى في السبور بلا الشارين في فانهكره مطلانا فالواكما في الهائة وفيهاشارة الى انذلا أس بهنا يبض لى اندلاً يست بنا النهن المفعل والا نعااف يجبره اى نورالم متكف فانه كروه وفي الزابري اغيره النوص منبه ولو فنيما مضطبها رجاله الى القبانة والصم مدولي كالواترك الترزيدواتي السكوت لان الممنط بي شرية في شريعية فإكما في الكرما في او يميره له ان بنوي الصوم من زيادة ان لأبكار في لن ويذران لا يما ا كما في النهاية وتيميك لذركها في الساجية ولُلْ كلي إلْ تَحْجِيراي بالا أتم فيه فالن مرمناته كلم بالبنته في وقت الاستكاف تأمين في فريره وسطال يالاعتكاف الوطي في البيال عالى برولو وع إميال وفي الما وفية عاريان الأفي الميدار وسطار وطويد في عَرْقرح من لانسان كالتفيذ إوقها الأركالمباشرة ال انزل فيه ورالي الانفطان ليطل في ا والانزل فرابطبهوا وحوم بزافه عليه والحرأة تعتكم وبإذن وجالا غيرفي بنبها فان كان فيرسي واليرا موضعها سبي لك في الزايدي وقيه اشارة والي مها لا تعتكف في سبيرياعة وحد ال سبيرينيها افضل شم سبيريها والي النالا فينتها في غير سجده والباج الدورياء لأخرج منه كالواكم افي ترح الطهادي وله حاصت خرجت ولا يوجه الالتقبال في المالان تفقل المراجية والمسائل المرادية والمناس المالية المناس المالية المراجة والمناس المالية المالية المالية المالية اعترى ويها المصمعول بنروانيان الماني ال مندوي والهال ورووي فيولا ومراس المي المن الماني الرام والمعنى من ندرول مرح فري إلى شرط العدال رالاكوان إن ندور بالم وفيال وكذا عند بن مرط ال باوك ال في الم علك اذا مل كذافي الويدة المرازان الفرائل مرزوق والفالين إن يوسادة النافة وعيادة المرفول الارتفارا وفراة القرائ الناه مدة والمية برافي الكذابيول عاركذا ويركو الوغاء شروات وكذا بالمهاوة عايد رعاجه الماع الناج الملاج عي م المنابي الله المرابيها الترويع والمفية على النابي وعادي الروسيا ماله عادة والعادة والعادة والعادة والمالية والليا في ينتيما بالائيس الليال والايام بالفاق اروايات والداى تستالجا والدى فالمنتين ولم الولاء وفي ندر وال يوس بانتيلياتها زمله ويمه والوكد العكس في فابرار دانة وشن الي بوسده بي في الميا يبن البزري وفي التيوب لامالليا المتوسطة ابينما كمافي لمحية وعشه بنيل فبدينه هالك إمد آسخها بالادعو اكما فينشرح انطحا وي وعند لا ببرشل لاالبلوك

كما في قاصى خان وصبح في ندرابا م اويومين بنيز النها رضاصة النه نوى حقيقة اللفظ وفيه رمزالي الأميح في ندرليال الديستين نبته البيل خاصة الانوى الحقيقة الااندلا بلامية في والى الدلاسي شيرالشهار في ندرالشهر لانه المثن في وبا دلياته الى المنظم والميسيدة في المنظم والمعتبرة والمعت

8 100

قرمه على أنكاح لا ذل ين العدا دات أتحضه ولين أخرالعدا دات كما طن ال تمادكما تقرق الصول لاولى تقديم على ال وأمجح نشالقصال شي وشريغبر القصادل ببالحرام باعال مخصوصة في وقت منصوص كما قالوا والفنح والكه نيز فول لكه أنيزنجه وانفتح تغيرهم وتبالنفخ الآم والك المصدر قبل مع كسوكما في فتح البارى وبونوعا ك مج الاكبرج الاسلام والحج الانزاع وكما في النتف فلمكبن العنوان فأخصبص فيشي فترصش المنج الاكبرعلى مسلم كلمت فلابفروز على العبد والكافروا والمرق ولا يبعدان نيرك فيذا بسلم لان أكلمن أبني ويمتحيج سن الاوروس فلا نفرض على الزمن وانقطوع الرسل وغير بهاعنده وفي واثبر عنها وآماعنهما وفي روات عنديفرمن على وكار ويكرم الاجلج عنديها خلافا فالمفاوكات يحيجا فم صارزمنا لامرالا تجاج بلاخلات مصير فلايفون انده الى الأى والن وجدقا كاوية ون الناوج الماء الأون الما عندوس محرح اندلا يفر عنية وكالقدوري ك من له أفتر عبل عما المه مبرج وقد وه وفي الوجوب على برور بان الكل في المحيط وَقَام كِلا ممان المحد شرط الوجوعيند والبشائخ ضيفلات وأصيح انه شرط الا دونوهلي فبالبازم على المرين الابعيار لاعلى الادل كما في النهائية لدرا واي ففقة وسطوم وفي الل الذخرار الركوكي اليفل البيني البقت كمافي المفردات والهمانة اي مايجا وماية البية من الطعام وغيره ذبا بارمجيها ومي في ألال بعبر الفوى على الاسفار والاحال وتبينوي الذكروانة سلى والنابرام بالغنة كما قال بن الاثير وفيبالشارة الى اندلو وطبكير «رحاته وكيشي مرحانه لعربي راحانه كما في ذا فيرفيان وكذا بواتها جراننان بعيراتم ركسال منها فريفا كما في الزايدي والي النبط الملك أوالانجا فنوافدار نيون بالمحتها ولركان أميج قريبالهكما في أصرات والى اندلائيب بالمال محرام لكن بوج به جا زلان المعاسى لأنشع ارداما عاف فاذا أنى بها لايدًا ل بنافير منتولة كما في ماوم ت صلوة الخرانة ولا تجفي ال نبرين في عن الأفاقي وا ما في غيره فالشيط فيه الزاد دوالقديرة على أمثى قوالمه تا دراك منره الاسور خطعند خروج فا فله بلده فاك ما كهاف ذلا ياتم بعرف الى حيث شاركمان شرح اطراوى ومفرز وغير مواقعة ممالاي فمنال الادوار إحانة وتبل ال مكون مصديفيفال كالأي اي ن ماف الاسان كما مرقى الفطرة وكون نفيق وسط عما لماى الدين عليه اسباب عني تنه كالزوجات والإوليا العنفاروالقاص والدال بالكرم مع بعيل كالنير والمخفى ان إنفقة متدركة بالابدمنه واللازكرارا وة الآمام والا

الى وطندمن التبداء سفره فلابشة طانبا رنفقة يوم بعدائعو دخلافا لابي عبدالسرالجرجاني وعن الى يوسع عدم فقة شهركما في المحيط وتبل فى التاجر إُس ل التجارة وفى المحترف الات حرفية وفى مناب بضيعة ما عين بغ لمتها وفي الحراث والأكارآلاتها البيق وخوه كما فى فانتيخان والكلام شيرالى الد لوكان لدكروهم وعقارات وراص موامنية يمتيغنها كيفيه وعبيا ليام وفولاتها فيميتها لزميج كما في المنية وكذا اذاكان لهواب اوثياب المزنية كما في الجوابرت ون الطريق الاستفان مربدا بجان طريقية امن يعهبيان والقتار عغيرتها فالطلم المن عالمبا بجوزنا فيره كمافي الجوامرالابري النابا كراتراق من ما قالما دبه محلنة قاللهما يتدة فقدرر بحميض بالتركبيرة في مرملة فردوه وفي واقعا خالفاقي الضل ينول تحليم عذر في ترك لي وعن إلى الفاح أما بالمغال لاشك أن سفوط المج عن لنساء وانماشك في الصال وأفتى ابو بكرائح بسام ببغيدا داند سفظ عن الصال إنفيا لكثر والانعطاروب افتى الورى والترحماني المعنيز نوازم والبون من الكرماني تجراسان كما في الزام ، في قال عبدالله النبلخ ليس الجيملي المرخوات مندكذا منية وقال البوالقاسم لمهنعارالارى المج فرضا مندعشري سنتدوالها وتدعندي ارم في راير فيهنا قال ويكرا كالمت منته يتعوشرين ونشأ نزفك من في زماننا قبل قابوا ولك لانه لاتيوسل لي يح الابارشيوة في وق ببالا، عصبته وتاي يولل الى بالير تفع الطاعة كما في الضمات وفانيخان وغير تمالكن في المنية لا ينا الحج بالكر فل خلائحا وفا فانه عرفي كا فاوسقط الحج منزن لأك رفع أل تقوار نفالي والشرعلى لناس في البيت الاتيفالاعمّا وعلى ماقال فقيدا بوليت إنران فلب للانها فيالن ففرفن الافسا قطوطا برهان امن طربوت شرطابوج باكما روى عندوعن بعبن ايحابنا اندشرطالا دارو مواتيح فيازر لالعبام كمانى النها نيزوتمافيغ عن يشروط المنشركة شرع فياختيص بالمرأة فدة الثالوجي بالحزي ح الزوج ويجزار في على الانبداد الوهم الحالنه جرم عانيه كالبالقرانبالوثياع المصهر نيمكاني لمشامه يوتبنه ادالكان بخرط لاخت زوح بنه وعالنها فال حرمتها مقيدة بالنكاح لكندمخ للزوج ابيضا ولوعوث مباحل لوطي وحرم النكلح المرأ لفط فيبدالزوج والنام كمين مختاجا البيرفي بنزاا لمقام واطالا فديدل على وهوب البج علبها والكان أمحرم لم بيوافقها الأفتقتها وفنيه اختلاف الريبايتين كما في المحيطة وفي مغرى كالأ ر مرضى الى اشتراط كون الزوج والمحرم عاقلين بالغين موفقين لها في ذلك با اجبار فلاعبرة وللعبسي والمحنول الايجار وج والمحرم على ولك كما في شرح الطحاوى والى تهنزاطكون المحرم غيرفاست والافلاجيب بالما في الحزانة للحرارة الشائة الالعجود واللائنغاد شيرالى ان اذن الزوج الشيترط لان حقدلا بنارفي الفرائص والى الن الشزوج فيرواج عليها ا ذا لم كمبر بها زوج ونعني ان بقيبالمراة ؛ كالية عن بعدة لا الى تأتى طالوهوا بخلوص العدة اى ندنه كانت كما في الزامدي ويخيره وفعا بركلامران المزم شرط الوحوب وللمشامن فببغلاف كاس الطالق وفي خصيص المرأة اشعار بوجوبهلي الامر والبيئ الرصبالي سرطاكون قرميها مه يكن للاب ان منع عند حتى يلتى وكيره له ذلك ان احساج البيمالاب اوالام كما في الخلاب السكال المبيم مسه اى بين مكان المرأة ومبن ماندما خوزة ص مكاست المنهم اى خرصيت ميذ ولكون البلدة الحرام وسط الارمنيى بها كما فى الم فروات وانما وكرائيوا من المحالات في الورة فيها لا مهيئة مستسببية تاسته الحريبا في الما ويتا أوالى

وتسا فربا محرم الاالى ا دون بسفر كما في الكافئ في المحمر سبكون لمبيم وصنمها المملدة عمارة البدن بمجيدة خرة وعهرة المركزين الزمان كلامها خرف فرض على الفور في اسع الرويتين عن بي صنيفة ح وموقول بي يوسفندم قال محرر على لترخي كما في موالا المغنار كمافي السليجة ولذ اسقط عدالت تناخيره كمافي الترتاشي والفولغة الغليان فم التعليس عة في مي بهاعة التي البث فيها كما في المفرقة قال بن الاشروكول في وله وشريخة تعجيرا كفعل في اول وقات اسكاندواندار في لغة التباعد وشرعاجوا زناخيرا الول الخطن الغوث ميشقل العروا لمراون الفوران تعبين أمرائيج من إعام الاول الما داء فيافح عند أخيين بالتاخير الى غيره بلاعذرالا اذالا ويوفى آخرعه وفانه رافع لاتم بلاخلاف وسالتراخي النا تقعين بذه الاشهر لم فيجذ التا خرعند محررح لكرف ترط سلامتدامعا قبير كمال عذ والمبوط وغيرة ومنيه أيكال لان العلقبة مستورة غيرفا بلة لبنا شي الاترى اندوساً ك كي التاخيرس نبره العام عن بجري لم مجر لمنظفان مجرم المبدي التربيم والهجيم القال أيفض في المارات الارانول المعند محرح بالناخراذا ما شفاله واما وفراطن المدونة بالإمارات وبالخربالنوت لاك أعلى ليبل القلب اجب عند فقدان غيره وكذر في الكشف لكن في الزابري اوق عليه ليح وشربير ومبيزتني مات سقطلان وجوببرس كما سقطعن لحائض بشروج الوفت قول فاسيقطلانه على بغور وكذا أذا مبداله بياروان فرداحتي المعند الاستقراق قرص فيعج والنات فبرق فنارالقرض برجي الن لائوان بها ذاعز ملي بقضارو سف الفراشي في بوسف ح المستقراض لوي الفقر في أنفوا لم أن أنيالا في ما الوجو الفكري والوصول ليوضع الاداء الا الىلالى النيتردة فى الكى لكن فى النواوران وكانواواتراس سبقات والمعالي الوعيدة في النواوران والنواع الماليا ، مرامد دائم اعالى كى ولم بود فرضماى " ى اوالبدلانه شفل في الامرام فان تبل في ما ولوه د المهدي لهالغ قبل الوات والوتوف إحراصه بان يج الي يقان من الموافية ويجد وتلبيته المج للفرض مح ذك التجديدا زبعه الابنية لم كالجرار إلاما فلورج الى تنابيدا لاحرام ادى فرضدلا العبداى لائع تجديدا حرام العبد لمفتى لاندلايا بندالا حرام كالح وامرارا فلأخرج الابالانا في وفيه الشعار إن المحنول اذا وفا في والكافور ذا المهم الاحرام وضي كل بنها عليه لم يؤدفون و روي والا حرام الداه كالم المفران وقريشهاى وس الج الاعم في رط والرب للحرام مغتالمنع كما قال ب الاثر وشرعا تحرم إشهار واي الماني تمت الهرائية وموشرطكما في النهاج وهره ولا بجداك كون فيه أثلاث في اركيته فا ذكالتك بيرف الصلوة كما في فتع الكافي فر والوقوون اي أختوروروسا فدمن وال عرند الطلوع فبالنحراج فلنم المرفات المملوضع شرقي من مكة على أنى عشرميلا تقريا ونيني الن لا منون وفي المعول الما شبيه ولدكل قد كروكم في الا حادث الصحيح كالبخاري ولمواغاسي بالان ا براسي السلام وضع ألبيل و با جرمكة ورجع الى الشام ولم شئافتيا مستين أم التقياريم عوفة بعرفة وطواف الفرارة ويتي طواد عاليم المخروطوا منا اركوت وطوا ف الا فاضة فالطواف الدوران عول الشي والزيارة مصدر زرت الفالا تقيته بزورى بالفتح اى تقديقا زوره ومواعلى الصدركما في المفردات والاضافة با دنى طالبته واعنى الدورا والإلى الله ف بعرم من ايا م النيرسيع مرات فانكل كن لكنه تول الشاضي رحمدامنار فا ن الركن عند نا ربعهٰ و ما ما في أياله

جمع الى يوقوفنكم ولوسائد سربع بصلوة فجراخزل ال يفرجا وزوكالمز دلفذ تام ينفوذ على سغه مهال من كأيشر ضيا وزناسمي برانة أفي فيروم وعليها وسلكا والمعي ائ يح حرات من الماله مقا بقدوالي المروة فيفيدا ف مورما ومجابي شرح التاوية والنتف لكن في كالاصل سكال ن هيبي مدعان لا بستال غير في هين بعادى والثاني الي بي سحي في مطر إبعادي أي يجابي ا شرقيان لاولاكل لي مبنوب لببنه والتاني الي لنماله مبنيواستة وسنوك ويمائة وراع واسي تدفراع وابني مشرفراعا ورثولي مجارتن ش ين تمبره في الام المنحروات شرق الحبيا ربالك فيرى لمدّنه مواضع من أبرى بهاجها إن عن خار اسن لاتجا كي يمني الأجاك بمباكل بمبرة لعلاقة بحلوا فحولو ويجهم ركوبي ولوف الواع ولموات خراعه لبت وفي لنتف از شته فالضريب عوع الما وترقيصره فتالتم نسن مورده والمعنى طوا وللهبتيا عن الرجوع الم كانه لكرافي في الحاج من لمونهة فلري يب الحرائي والمرح فال توقيه هنائ اني المبيمكي كمانيش العلياء؟ وآلافاتي بالمدمنسول في الآفاق من المتن فالنسول الموي كما في لمغرف التهزير في برعا ولنا النفضار بقول لا لم ان لا قاق حميح تني وبه وه في سند الي الوره فين مبيوران الافعال للواصدة قال عبز أوربي الدما كما في لفالتيجير وتوهم اندحيه فلولا بجوزان كموك المياءللو حاقكما قالوافي وفئ وتوسلم إنها للنسته فالروغيروا حبط بهم ارا دوابالا فاق لخار برفي بألثا الخاجي وزيسني خريه ووالى الأفقي كم في بيهن ذرك فيهما كالانتها يرى ملى يقتل إسة الكنشدة عِرْن الرمخشة ي والحاص ي كلع شوالية بالموى فيره عندا مخروج عمل لاحراقه ولى ان بقال الاختريثم النفض بينيا والوبات كالحرام من اله بقات كما في أخرا وَكُورِي بَهِ ظَلِمُ مِرْدُلْمَةُ عَنْدِ فِعلا ولا فَا رِن تَنَهُ عِنْهُ وَمُنْهِمَةً عِنْهُ مِقَالَ النائسِرَ إِنْهِ إِنْهِ الْمَالِحُ مِنْ فَالْمُ وَكُونُوا لَا عَالَى النَّهِ النَّهِ النَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّالِي اللَّهُ الللَّاللَّاللَّا اللَّهُ اللللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِي اللَّا اللَّا الل من أنواط الزيارة وتربي في ربي اس افراك والواجبات من الكاسك وبي النياس في العوامد التي والواحدة والواجبات والجح ببن تغلبوا معصر مرفته باؤان وافاستين وبين لمفرم العشاء مزداغته إذان وافائه كمافي اظهروالبواقي من الاغ قبل بدقرف والاجتمادي الديما، وغيزما مراوات تاركه غيرسي كما في أي الطيادي واشهره اي الح شوال في ووالقديرة بالكرواليك وكشروك المجتزيال فتوال الجوسرة بالهابالك المرة العاصرة من الشواذ وقال اللها لأ الها بنقتح الرّة العاصرة على الفتياس لاان المطرى قال تفتح في بن وفا بره يرك له المدعة بها في الماقال وكوفي فى الجامع وقال الوعب التدالجرجاني دالو مكراله ان وم النحوس الشراج تشرندا ندان اعرم ايدم أخريج القابل لم مكره عندنا كما في الذخيرة وَكُاين ال مجل كلام عابيرلانه اذ وحذف التبيز حازالنا كيروَننداشكا بان في قوا راتهره تسامحا ومجاز الثالي بعفرا مشهر شهروا في الكشا من وغيرواك المجمع بشنرك فيها ورادا والمفرخ العشريا فرفاج عن الشهرب على ما فول مرجوع لابليق بفصاحة الفرآن وانما جنبيف إلى أثبتا شارة الى انداد ما كالزار دالاصلة فنبلغ والاشهر فاستهلك لمرجيب التج كما في أمبيط وال اندلا بكل شي من عمال كمج في غير من ه الا شهرز لا شياف إخراء الا سرام فنبابها ولا اجزاء الرمي الحائ طوالذياق

وغيرع بعدم الان عن لك يحرم فيدها فاسميت بهذه الاسامي لأنم لما نقلوا والم البشهور واللغة القابية مهموا بالوافق لل الاز نسنة فهر سحون وبقيد ون عن الحرب فوتي قلواع ن هوافنع بيفال الله الرويما ذا زال عن مكانته والمم ان الإمرامج ومالا برخيسة يوم عرفة وايام النخروالتشابق وكروك البيهيخ بم احرام لما كالمح لماى المج فنبالها اى الاستهركما التيالية في تشريح الحاوي وَوَرُ في تحفة انذكروه بالاجلي وفي أمحبيط النابين كالوثوع في مخطورا لاحرام لامكره وفي تنظم عنه مكرة الاعتدالي بيسفنات وفي كلاميتها ربانه الاحرام في اوأل لانسه ولا في غير الا اذا اخريجيبة البوت الوقوت بعزفته كما اذا جرهم لوم اخرفانه لا نعفد المج لفوات اقوى اركا والعمرة اسم من الاعتما يغية القصد الى مكاع مركماني المغرك والزيارة التي فيهاعمارة الودكماني لمفردات وشريقة فها أتحمية منذر كركذة فوبل اجتبه كمانى انتخفة عربع عبراصحا بناانها فرسن كفاته كمافي الكافي ويمطع واللبيت الومعي ببريع افاروروه فليس الهاكرين فالاحرام وكملن شطيكما في تخفيلك في فريح الحاوى الى لاحرام كرفي لسعى كلق الوقف في جبان ومادى و منن ور در باتا ربها مسبی و مها زیت الهمره فی کال بست مره اواکتر د جانب فیها مافی انج واز را الها کم بقط فی ایت الروايات وازوان فيرع عمن احرامها كماني فاضفان وكرسيت العرة وحت في وم عوفة والعشر بعد ما ساية والنشريق ورني بوست برح لائيه في بوم وقرة فبالزوال عنه الادلى التا خبرين بذه الايام اذا جرم بها في غيرا وا وحصونها فيفضهاكما في أمحيط ومقي الشرالمد في عبدأ وطواح للدنية ون سلامني الطويق سرغيرهم اوغبر وللج اواهرة وكمذافى ساكرار إفنيلانه عامينه صلى شريه ولمما بشاراسيرفي فيتيار وغبره وقال بالجواذه وفه الابل الافات فبوالفتوح لمانهم فتهنفتخ والمينها نذني الأل بوفت المحدوديم أعيراكيما كي يمين الارام كما في الكولى والمدنى كالمديني منسوك لي مذنيه صلى المعاية ولم كما في شي مسلم وو الحليفة على الصنعر كان على العبر السال من النية وعلى أنتسيل من مكة فهوالع بماله وافتيته المسلم إع بسائل لما ينية والأما فيق ما لمي مئرا لافا في فا رلى لمذنته اقرب لي مكة رغيم وميتفات العرافي وأخراساني ابل ورادا بنروالعراق بالكسرابا ونبكرو أونه ببعرك برات برنشه ويتوفق المار كمافي الازام ورت عرف مالك رون فيترعلى شد والومين الاسن كانه ورياسي بها لان فيهام بالعنب السيم بالعرق ومنها بشامي والمهرى وفنه يحامن اونز المغرب فأند مروالها فمن وأنت اوبالما البائين وابها والواحذة وضف الاخرى كما في الرفي الى رأن بالراء والعمزة وأبين المعجدلانه لا نبزلها إصالا عم كما في نتح اسارى والمحبدى ومن سكاك بنها الطابق وآلبني المعشرة و مرتفعة مبرياتهين والبتهامة ومها اعلاما والعاق والشاهس فلها واولهامن ناحبنها كازات عن كما في فانويهالها إن هرن بالنوي كَا فِي العلام مِفْدِانه ما بسكون وسوَّبل شرونا على نرزات كما في المغر لكين قل القانني عياض الهنوك والركن واساكر تجبل وسيظلى مراننيين من كذكما في فتح البارى والمهيثي والتهامي وغيري لم الفتح الداروالاتين وسكون أبيم ويقال ن إسلالهم بالهزة والبياتسهيل وعكى برهرهم وسوسكان على مرحلتين من مكة ونبره المواقبية كالتحد فبيلم لمرنبوبي ويقا بلدذو إلحابنغة ذرن

مشرقى ولقا بالبه عنفة واما ذاه عرق ضيحاذي قرن ولانجلو فوهنه سن البقاع اللان يجاذي ميقا تامنها كما في ضخ الباري ومنها اذفه ئة من طريق مسلوك اما ا ذا فقد ين غير إ فميقاته ما يحاذي ميقاتامن بذه الموافيب كما في الافتيار وحرص ما شيرالا حراجتهما ه بن اَمَا فَا قَى وَاتْحَلَّى وَالْحَرِي وَالْمُلِي الْحَاصِبِينْ لِتَجَارَةُ الْحَفِيرِ لِمِ ذَحْوَلَ مِكَةٌ لِلْحِيارَةُ الرَّغِيارَةُ ا دانتوطن وغيبروفان ذل بلاحراه فعلبه تحبّرا وعرّه وكذا في كل مرّة وفيه شهاريا بنروقه مد دخوال تنان بني ها مراوغيروس كوفيخ ل فيدتم دخل مكة فلا يمي بيه وتحن إلى يوسف م ونه شرط نيتران قامته ونيتم يتعف بعيه اكما في لا البري غيره المنتقل عم أنفي عرائه ا على نره المونتسة معبد دخول الاشهروالأضل من دويرة ه المرلان اننا خيرالي لم قيات بطريق الترخص تحمّن الي صنيفة رج نبرا اذابي ا لانعة في خلولالاحرام ومن محريع نذا ذا كان اول المسجج وسين لتاخيرالي مبيقات كما في تم بحيدا وحيل لا الحي وخيلها الخياخان الموافنة دبيل فنيراملها وخول مكة بحاخه للنسك غيرتحرهم وميتما نغراي ميقان بل افعلها للجرواهم أه أكل موملين الموافيث الحرص الكلاى بوخاج المواتيت والميقات لمن تقركات والحرص في المكرم فيازان يجرموا دوريم وفال ابوجيفه المحرم من حانب لمشرق سنة مهال من الثمال شاعفه رس لمغرب أنانية عفه وسن المبنوب البقه وعشرون كذا الكيتى ككن الأسح انسن إشمال ثلثة مهال تفريبا كما في خيرات ا واربقه فا نتبه غيرة بل نديس طرف كل لمنه ما نحوته ل كمانى نوخ البارى ولمن بكة للعرق كل من اى سكان شابندوا وليتنوير كما في أويون شابرك الوافقراحية تعتر ربدواطفاره وعانته فحرتوضا ونعسو للينطبع يتى يومر جائنا نفر جسب وفنداشعار يتحباب كل كمافي ألانار وكبسرل زارا بلاعقة حبر عليه فانه كروه ويوس وسط الانسان وروارس الكتف فنسة براما نف وفي النهابترانه عجرا تحن بيره أيمني وبلقي عكى يُنفغه الابسير وميقى الابين مُنشه د فاالان الاول اول كما في عدّه النيا .. كم ا فراه حدوالله بشق سراه ما ونتاز ربرا ونهيصدو بيرندي بركما في الفهيرتية وفيه اشارة الى اندلاليب السراول وانتنبا (ي وابيس كما ياتى وللبسر عيب والقبارا ذاكم بنجل بدير في كميه كما في نظروالي ان استه للحاج ان ليبس تُوسِن كما في الكواني والواني في بما يستنه عورتدهاز كما في الاختيار طلا ميرت نغيسل اوالحدة وفي الاختياران الثول محيديد الامفيز فنهل وليطميع السي وشعل عينالها والمختطبينية ان وحديا يتخب الوحكن محدرج انه لاطبيب باينقي انزه بعدالاحرام والاول المعيج كمافي أميط وسكو في موضع الاحرام شفعا قرأ منهما مشاء وألونس ورة الكافرون والاخلاس كما في الكراني وفعا ل كمفر والمحامج المج المهم اصله باسته خدمت حرف النداء لاندانا بليت بامنا فانفالي النه بقالي عندو اخرما عوض عندمن كميم المشددة وشركا بالانتباء باس تعالى وقد زلفيذ افال الفراءان صله (يا الشرامنا بالخبر) عذف الحرف مع الفعولين وا فيم الفي اربداري أستبرالي النا الفرس تيا دى بطلق النيته وغيرا وتحسان وحلى الله تيا دى بهكالاتيا دى بنيته بنفل كما في الزام ي والى النابية يسح باخداكال وانكان الماضي في الانشاء غلب الى إن النبته مع اللفظ وفضل كري يح زبانقلب الإول أسل كما في الاضيافي يسره لى لان لاا قد على بنه والانعال الابتهيك وتفيل مني كانقبلت من بيا فيليا بليما ملوة

ووسعوم رنباه فتبل منافح لتي ينبوي بعاى قال لبيك أخ حال ونه ناويا بالتلبية المح وفنياشا تدالى رز شيترطافترال بين بالنكبية وقابيح بالنبذ إسالطيم كما في سائرالعبا دان على ماروي من محرح كما في الزامدي والى انه كبي لعبدالصلوة والتأنيخ ملى مورودالا قد ال بها وضاكل في الا ضيّار وي الى البيندليك الله وليك اليابين اليابين الي المناك ما يدب رجاته فورو في المحار وروالمزيد إلى الثلاثي عنه ضيف الى تميز لنظا كبالداعي والته زفالي او السوك لبيه المالية والماله المردعا التدادن ولدالى ومج والأخروندار إسجيا فيسلام لاندلبد فراغيس بناء لهبيت موان يبيحة م البيرفدعا بمع على القيبين فاستام مرصوته لاولاد دروم على يسلام فيرفي انتلبته مرة فقدج عزة ورئ دفرادون لم إو فق ١٠ اصلام مج صلاكما في مب والموافي وعب وا فالقائل الخطاع كبرة اللهم والتدنقان فيلزمه ال تجاطر النان كام واحد وسوشره أنزكم الفرز في موضعة فكت فدمر والجوازه اذاعطف احديما على الأفروقال لإنسوى بزهن العاطف في المام التيكي كما نقل الرضي غيره فيجوزاك كمون تقديره ليسكف اللهم ليك فصح الحظاب مالكا وخالا ولاج بالبياني لله الى له الى المنالي الله الماسية والعرالة المن في ومروا محواص المبلغ اولاتم على ولك نفائب الارتحسول بين الميل المنابع والمنفي الله ومدن المريد ومن المريد والمالي صنف الحدلالي النوبيرمون الطائد لهدي المناف المساكات أو المال المالية المراد المالية المسالية المالية ا والاول ح كمانى أمحيط وبرفون المحريع كمانى الكونى والمريزيا ليزين مدرة بالاثرام بعدرته وإلى ورفوف على بتلا ك خبران وخبرالمت رأ اوخبها محذوث تقديره ان الحريث منه منتبات أكماره أنهراك المراك عن الشركي الكاستنان ولا يقص فيها الحاص به والكل يحقى كول اعراد على وفي الشيرة والتي را وسوار والتهايم المسال المراق بها و فرق العرف العرف بها قدم الريح وابده الإفرار المراكرين بها المراكزين المناه المراك عن الخرافي التها وذكر في الا ختيا راك البيد من فترط والباقي سنة الكاسي وق المحيطين الصابسين ل البينه كافية قال بطرفان التالمبينه المنت ترطيل الفط والم المالية والمبير والمبير والفارية بكرى الهابية الأفران الشرواذ اعرفت والمايقي التي سبت الرفيف ان الله المالي ودواجيه وبردال كافي أروات قرار بالفرج اتجاع دبالساك مواعدة برواي الفرام كما في المغرب وله يشهو و الفند الخروج و أمريقي الحروج عن « دودانشرينية وَيُولِ الشها عبالننا نربا بالقا كم الى الكوا والمحالان كاشدة المفاهام وبداره بترائعلام عءار فيقاروائه الرين والحذاص وبقيل نبيحا دلة المشكرين في تقاليم مح وتاجره فعيس مراويهناك في الكواني والمرجي المروسوما يكون توزاده في خرارا زفي في الماع في المريشني مندالفوا في الآثية والاشارة في المنزوالي كالناح الدلار في المنظم المنظ بحيبت ملزق شئ من بثيني من بانها وأو به كاستعال والورد والمسائ فيرما والدين في حق الميري وقف المبيط اركان فقل النظينيكمان المعيط وقطي وترض طعلقرولو واعداسوا وفلم شفيله غيره باسرة أفيل طفه خيروالاا والكسن سربيت لأممر فلأباس برعالا الحيفا ويتى الرجل والمراة مسترالو صراات والبها ويفى الول شرالي والكورالية والمتاركة

منذ فلاشي للميه والأعليه كجوا وكما في مطرق اوالحض والماواخراح ليسطع يثيئي وذاما لأكلع كمافئ شرح أ ال الاكاسرة كيفتونما للشي غدركذ العيفوالعصاة وللن أسمه كلا ولعضا وكذا صلى أس تروم وه الألا ولي الأ رمد تدونوس الابطوالاولى النداش ومنه والتقصيرولينف واف اشار في تجبر بإ بالهاك وفي أ استاداكااذاا وكالسيفي كموالفهاءاوفهم يصل والجبنه شكأ فلوارمدي مها اوائزر بالوال برايجي الندنية وبابضاشي بروميجنى والاولى ليرمنيطا أونبن فالالرة كمبال يطوأنس في فالنبي في فالنبي ال والدفي لواكن وأصبوع كبطب الأي درائة ستانة كالوفران النار فيلاد الانتهافة الان مالي والان والان والان يمسل والمن ومودالا في وسي و موقيده مندال و ما المياني المراج والمياني المراج الماني المراني المراني والمرابي والمراج و المضرات الى عدم متى القوليري لا فيرين وإعلم اندوقا الخشقى الفث فيروع البؤسط والاحرام لكات الحاج المراسا في المراج إليا ابن الأثيراو ذفول محرام كما قال عارزي ولا آل خلاال ويستاع النيف س كراد مراود وعداود والوقوالال محيات والمقادي والتراك والمالك والمالك والمالك والمالك والمالك والتراك والتراك والتراك والتراك والمالك والتراك والترك و افلة وبالعابرالروابة وقال الوجوفر وي كرة وفنية دول الترون الأكاني الماوى الوتفا على والمنتقاب والمنتقاب سواكان أيت والبيري كما شارالها يرواك في الالها والكان المراه المراع المراه المراع المراه المر معتن فرايل المال رامن البته مالزمام كمافي النهائية اوكل التيفة أرس نما في أكه يطورالأسل في ولك لك فى المادة ونيون بها مندالا المالى الله الله الله والداول المديدة والمادة المرابطة المرابطة المرابطة من منها شرق من به بي شينه فانه من الهات عباكما في الاختيارة و جدي و طاكمة ذا عبرانة العناة و والله قا سبخدوا لعون وما نذو وطوانا نداماح وعشرون دالتهائة كالهائ ورفام والواثيم يتعشرون في أكل المبيث الحرا الواقع في وسط المسجيد عِلم إلف في لهذا المكان إن له في الده الترتعالي فوا وُقطها له عَفالي ومن الطح انته عِنْ في مستة ناعادميطانهال الهارسبغة وكشرون فداعا وعوفها فراعان من كندانشامي الى العراقي اثنان وعشروك فراعات المدار اليمانى رية وعشرون وسلى أعج اصدوعشرون وشركراي قال وخراك رائ الديراي تنالب في عبر إلى الكالمانة

نيسب فترانقد خان المهذر محرج في الآل مح شياس لرعوات التي في العدة والعلمية وغير بعالمة بوالقبانة ال فرريل لا شام تحرمو ولا صروالا لقر يولم فيمرمو ذكب المجيش من عصار وفرو في مده وهداى الشي وال عجرعن المساحة عبراي قامني إراع واشاراليه بباطئ فيدوكم وبالع كارات أوا إعالم المنو والبالصلوة والسل مقرق وطاويها شابراع زفارها وتركا اوتح لابنر عذراعا دالناقاه والجديد مكافى أحيد طواف الفارق ونقال اطواف أتجية وطواف المقا وطواف أول مدبالبيت وآلاهلا فالعا فياكموا جيدة كما في قاضى خان و فتروي في المطاح الله في الخاجى كما في المتداولا عكن في زائد المفتير المنواجيك الاع فالدر له كان ورم له ويركي ل موافقيت ووفيلها و في ربها مال وند آهد الوكيف كالنب الله في الفي العالمات وأن في الم اللج كما في تتفقه وغيره فاخد له مدأن الركان إلياني للرجوز وقا اللحامة بالجوازكما في المحيط كمنه كروه ووكر في القيات انها بيت كافي الكشف على الياك فل البيت الاول ما عي المان وفال الدي المان وفال الفناء وفالتين عدم الفسوكما في المفروات والآ الج فسيديا لفظذ عضدار اورة افرع طوله شتدا زع وعشرة اصابع والكال مشيلرل امذاوله بأخذه عن كاينه عايل كجاك عنها زالان فينفشان فاحشا وجب لاعارة ذورني الفيات لاميتدب كمافي كشف وراء الى دخاى دېيزل دكل شدانى ۋېرى لېيستا قريب روبلان فى كاڭ ئىينى لما فى كاندىم النتك ين في البيت بالبنا والدين فال فال وياح عليه نيا باطافه ابها فالخطر بالموروالكلام شعر بالدوطاف الاختيار وذكاللين سرالبيت الان ولينا ورعيا خرج بمندوقت كارتد معارج قدرتهم على النفافية العيبتك في فتح الباري يح شوط الحافظة في الاله بي فالهالي يرك فيم الميها لي يع في الله ي المائية من الموت ركا ويحطون الاول ويعالاولى وفيدورال العارب أى كل نهاس الجوال الجيز فلوز مرادناس ملة قام في جيب لكافيل ا بل بدل كمانى الكافى لكن في شي الله وى اندان رائده شي ي الراح الى نه لايزل في الدينة المها قية لكن وعل بنيا فلائ كما وشى سوافيا يركم أفركم يرك بالشئ كما فى الامبرى والاطلاق الراكى الماس المراح الدائم المراجع بعده وفى إحدة الماريا कित्री हैं के के के के के कित्र के कित منوعال النبية المنية طفي الموادة والااشرطان لا بدئ ما أخركما قال فسروا اعتمالها فيرفي يستط فله طادة الإنبية النبية وقت التج وقع عن الفوض عند الأورج علاف اللاخرين ولوطات طالبالغريم اوط رامن صواح بنع عنه بلافلاك نذنوي أبالا والى اداراتي أنفران في الداون والماس بذكرونها إلى أن المبطوالي اندلاي ونيد لاخصادة كما في في فروكم امرياج

للطواح فغلوالم وكرس نحوالة تقبال الاستان والذكر ويشتلاه الكروي ليماني بالبيد فاندلا غبراكم فى الاصتيارة اليماني تبينا في التشد والانطاء فراج الأعاع والمائ وحمرالط ونائ فينشاط صديكل شفع صح باير استه عندا بعافيون هاءاندون عن شفع اء وترواه عنه! في يوسعند وخ نكر ذك الأمرون عن شفع كالهذر اساسيع اوشندواما اذاا نعون عرق تركتان الماسيع افحمت أتوقه فبكر وعنده كما في انظم عديل في المسانق المحون قبالمحدا علىلاىسلوة والسام وفت النزول اركوي ويحوفيه أرفد يشرب على بشري فراعاس في ولدنشرة وشارو وف اومن فيرواى المام والمستعين فالكافي الكافي فالبطال وراناس المام المام المام المام المام المام المام المام المام مرسانكانى فاستحان ام اى بدالصلوة عادال اعزال وووالم يول زيسعي بعبده واسعى كالعلوات دلزالا جوداني آلة مل م بسيطوات بي بصره سي كما في الحدود هي كم عى الكينة بعدمات والأبناخ ويفرض اي باب شأوالاولان باب بي تفرزهم كمافعل على المايد. والم ماليها فاسي رى ابت كمافي الكافي دالا دفعة المروة في العنفا والكان في الداس صدار عي الي عنداى تول البيومك فيرقدوا لقر إسورة من فعدلها في العدة والدرا في العدة والدرا وال وع الله في المن والمالي المالية والسام والاول وتهذورو عدا علية مرة افي العدر ورقع مدر مركاله عادو وعاوطس المفا ورا الحرائج الديد والدروة لفرط والم الماعادية لما في الطواف ساعيا بقيدا القراعم وعشون أين العقرة كما في الزابدي وَلا عَادِينَ الله المراة لله ي كما بيدي عين المياور الواقعان في طرفي الوادى الذي مساليدوا الحروم علاسنان مي وتناق ب اللسويت الأرق عدا تنطيب فان رهدها ومركما في النها نيادور فركما في إله مغرات وفي كل مرمزال الشي سط اسكيته في ما تب الميلون لما رفصى ونبها اى في المروة وعلى مايها فاهل كل الصفاح التكرفيرال والكروفيروا في المنافع الى الصف كما فعل في السفائع سع المروة المنين في وعامية المسالية ما مناك في

نناك أييح ببوالاول كما في مشيح المحادى لفيول كليذا التي لي اسعيين في الابتداء الصفا والاختسام على المروة م س المرات وربع منها يتدا لصفا وتلف عن المرقة وقيراشارة الى النه وصعدنى الصفا ألمت مرات بان بدأ بالمرقة فعليها عاقرة مى ا ذلا يكرفي لك لا يون وي ابنا من المبين بالاول لا الديكروه والمسيح الاول كما في الدشيرة فيم اي بعد السعى دخل لسجد وصاضفها كما في قا فينيان وسكس وكذان قدة فبل المام المج محرما فيتيق مطور الاحرام و وفزر سرعانسني من قول ابن عبال وفي فنكا انمان والكافى النماتي وطاوي مبتدأ واطبعها شفعا لفلامات وذلك الانفون اصلوة الافياق الملى وفي الكتفاء إفعار بانداليسي ببدينه والعواف لانداف الدفرة ولايرل لاندلاكوك الاسطيسعي كمافى شرح الطهاوس وشطعيه الاماهم اى الحليفة اونا ليركم في خطب ين كال طلبت بين فاصل بيوم فخط في خاند واحدة براحل شديد الفرسالي وْى الْجَوْمَةِ وَكُوفِهِما المناكماتيك يُوى من عندان الرونة ال وَدْوَى غِيدًا مُوحِ النَّي عاملتْ واللَّه تغيها والغربي المجوفات وغيزة فات والهناسكال ولايح عن المنسك في السيرة كسريل في الآل المتنوبه ويقع عدا لمصدر الزل والمكان كماقال ابن الاشركان في الاساس والمفريدان في الذي أنهل في المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة سلمالنا كالني س نعال وقدالي والي بيم الكثري وي ارقرت بعرفة والمرونفة وري الجاراليم وغيرولك الناج سنى الواهر فاست باكا والشري والدرون والدران الماع وجود في الال المح صاراتها لمون واحديقال اعرفتك غال الرجائي في تعنيره وتبرا إنهاس الاساء المرتباته فالارفية العرف العرب اساء الاجرابي الكونى في خطب فطير واحدة المرحل الما في الله الذي الدي الدي المروال والنرول المعدي والحاوي من وى كالمنافي كلم المبيها الموقد كيت والاحدوات الماليان وووال كركما في الكوالي وي قرية لها لمت سكافيها كالألوالقدورى اوبعد الوع أسرا في المب وطور العراق ويتناف وي والتروي بالان المبل عداد المالية المن والمان العاملة وكرن المان المرابعة المائية والمائية والمائية والمائية والمائية والمائية والمائية والمائية عرب يا الما الما المان المان مي وقد عم المان المان العاشرة من فرود المعالي المعالم المعالم ماسك المنافي في المراجعة والمنظمة والمنظمة المنافية المنافية والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنافية المنافية صلعة في روم و و افيلس كما في المحيطوني وقيها السرودي كما ي راسل وى ويدات تلويات كما في في منها بورج عِنْ الْ الْي وَفَاتُ مِا دُالِهِ الْهُ يَسِيمُ كَا فِي الْهِ نَشَارِ وَغَيْرِهِ فُمْ إِي بِيدِ اللهِ غَلَمَ ك يَ كُلِي سَنَامِ اللهِ نَ فَيْ فِيهِ إِو ظَلِمَا مُوثُقِّهِ فِي إِي تَقِيمِ مِنْ عَلَمُ عَلَمُ اللهِ مِنْ الرقوف اللهِ مِثْنَاء المنفظع الدالطن عومة مشراهين المهاج ونتح المادوة في الادوادي المواج فاستاك في الكرما مندوفيره وثيني الانزل الله إن الفرام المارة كما المارة المارة المارة المارة المام عابين المام عابين المام عابين المام عابين المام المام عابين المام عابد المام ر لوم ما مي مي ويم ومدار تو ت جوقة ومر واقد يوري المحار والتم والحاري والموادن الريزاة و محج إ

كالبجائف وجمع الام بانناس بين لعصرو لطهرق أخروقت إفله كماني نظم واطلاقه شيال بتوار كونهم سافسرت ادتعيمين وكون الامام من فراوالقوم تقيين وبالعكس الاكتفارشعر بإنه لا لقي والامام والا القوم لهوا تفذكما في لهم بإوا ل ومسه لبد حبوس الا مام على المنبروغن إلى يعصنه ح قبله وعند لبدرضي صدر الخطية كما في شهرج لطحاوي وفدر منزل النه أيمطوء بنهادالانيوون تانياقبل العصرفلافالممدرح وكروالتفويمكاني قاضى خان بي شا تدلسنة الطهروعير إكافي لكواني كلن يته اطهر كوون ناميًا الافي روايته شاذة عن تحديع وأنها شنيين قبل كل صلعة واتها ته البجائي مع الامم اوما بُهر كالقاضي وله تسرطي كما في شرح اللحاوي والاحرام البج قوبل الزوال في رواته ول العملق في اخرى كما في الزايري فيهما اى في الله ولعصروالفارف شاق بالكل فالرسي في المورج آفر وقت الله اصبهااى الجاغدوالاحرام معمل فطرف واركجا عرصدوا صرفهام فوالام وكبلاك فيم ليتروا واحراباع معال الجماعة فدني والكبيع عندا بي حنيفة ح موم عزفة والإحرام والمجاعده الاما) وعند بهاالاولان نقط وله ولذالوظهرضا وفي يُظْهر شلابان وي مل لونت ادبلاطهاره اعيد لعصوان أوي وي ويرالط ومب الاءم مع الناس الى الموقعية، ومومن من فإن القريب بيقال لتبل حرة على البيرفاريج من تأمير كالتجري الأهم وموقعه فالأمي وفيه لشعارا بنه جاء مانسياكهن فأضل ن مكيون اكبية مريام فاعيا وليرجر ومهما والتطبيل وتأسبير ما في المحيث ل مي هيج مربع الوتين ومها اليطال كوندنغة ما في وقت التحيج اوالذياب بيك. ن حالا مرفي على الديب والاول في خواند الفتيدي الثاني في الكافي سن فالاغتسال في المن في الدائد ولي الدوافية إلا دافية في الدوافية في المان اى زان مى نال يى عرفة الى طبي في المراقة وتا الروت الوزوة الى اى دم بالج عداى عن ولك الى ضرف قد وال لم يامره بالعلال العرف العروقا للدائريا انتا يرهان انربواب عنه عير فيقد المهر تحرماكما قالا والاعنده ففيل فتلات المنتأثث كمان لذخبره الالكال ولى الناسف الكول قرب إلى والملكان غيمًا كما الناكالان للفن والاتحاشاة نى النائيرا وكان لهرم الحافد عمل المهمادى عوفات عوفات والأعاد أو بالحرام الفيق بانجد كان كأبل وافرانيومية الشمسر من وم خرفته الى الاام بازاس كاليهكذية ومروافظة بضراميم يوكون الارم في المعقد وكسرالام على للة إميال من بجد عوفات ومن إم أخريج لان أوم عله إله مام ازولعن فيهااي في ألى هوا وظام براام أن انتاع كوفيو الاءم فلا تبقد مون على الاعتدائه عام فانه جائز ا ذا لم بجا فه وأحدوه عوفة ولا تيا فروائينه لكنة يجوزاته أي المانيا كما فيها ما موقع اى جي مواضع شرولفت ما كى ما دارا موقوت الراحب الاات أستمب بوالوثوت ورلام

الا ام تقرب جبل بقال له قرح بالضم كماني العدة الإلاستثناء المنقطع فال وادي مح المشروة موضع على بيها رالمزولفة سمى نبراكب لاندلاتيعت فيدل شي مندبر بعيافكا شراتك وي وقت نيها اورون وسطى العشاكي العراب الغرب والعشار فانها تجى بمنى الغرب كما ف الفردات فيه ما التعليب في اول وقت العشام على انفاض والمتباور مندان تقدم المعرب على الماء فلواخل عادان أبالم فليع الفجركما في تطهيرتيه قوان لانهادع منبها فانه كمرده كما بشيرالينيك قاضي في الأكنف نشيرالي اندلانتيط الإهوام والمجاغدوالا أمكماني إنها تدكن في الروضة الدنية طالاتم لالجاعة هنده ونشة طانجاعة لاالام عندها بإوان وال و أفات داحة كله أفيل الغربي لا تعيم للعنا ما لا أو الطبيع بينها أقر أفل لنبي أخلاف على الأدامة الادلى كما في لا فتيار وان آدى كمغرب في عزفات او في طريق منولفة اعا دائ حب عادتها مالم تطلع أعجرالثا في كماذ اطلع لايم ل لاعادة كما لا فاما خدال بعندج فلاتحاك عادة والمالكندسني محرامي وبالطلوع صلى العجر فليسر فيتحديث وموفله وللبيل انخسلط لضؤواهيج كما قال بن لاثير وفيه اعارال اندميها بدراته بي مم وقطف ينبرد نفته رحمد وصتى وبنبل وكبرتوكلة فم لمجروا لسرتيب الذكر فكان وثت نل الرقون بدله الودال الب فيرم لكانى الفرات كلن في الخلاصة الى قنه البيطلوع الفي لا ن التروت الوقون البزنة وفي افعلته اشعارا بيكفي حضورا عدينها كمافي الوقوت البزنة كماني اتجفة ووعا وطلب حاحته رافعا يريزي إسمارفاين صلى تَسْرِيلِ المرتبد بانع في نولك حتى تنجيب مأدَّه في مظالم الانشاري في تجا ذرياعه نمان شاراللَّه توالي كما في اجتره زيكا الغيذيحل افتكال بتهور في لحديث وافرار هواي مناجبيت كادت التمس تطلع ومن محررح ادانها مرجب اليعي الملوعة الى تعدار لهي يونسين كمانى لهيط الى شا بوعلى نته اميال من رولقة والفاسرانية في واطلوع المسرم في بالعبدانه ما تيه غرطلوعها اولبدم وقريب منداني مختطا وقدوري ككويج الهدانة انفلط لا يصلى قديوكم وأهم فالموعما ورعي الاما بالناس في الفلالدي شمامان اسافته بين اراي المرى شيني ال كون خمة افرع فصاعدالابن ووافي لافض فلا يجز الطبي يجوز لكندستى لفالفذ كهند واطلاقه بدل كلي حواريب أكبا اوغير اكبهجرة لعقب فتحتين لنذالجرات على عنوي حِبْرَاتُ وليس من مني ولقي ل بها الحِبْرُة والمبرزي وأبحرة الاحْدِرُة وقيدِيثُر الحي الديمة الاحلى الوطي في نبزاله جيمُ الى التبرأ ا الأخرَ فَقَبِ لَ انروالُ مُورِيهِ طِلوع المج وكذاله إنهالُ لِا قبل في أن المحوالة فيتداشا بالمنفون مين موض لمعلى وباندادا ببائه المحصاة ونها لمرجزكما كوم تعطى فهريل اوكل وتباليه الاسقط ووقع فيها نقدوازكما لوقع قربيا شهالانه في كلها موطين لوادى أمان للها فالماما وفوق عاجبالاس مترجها الى الجرة ما علاالكبري بسياره دُي عن منزرانها يريد فعلى سيعام إلى التفاوري مع صيات عبر لم عزالان الما حدقانق الخاموك لالال أتبين مرادى وبوان يرى ل الحصاة وفير فرالى ندارى لامكان وفي للوالا كالطين المدرواليا قوت ومقداره مقدارالنواة اوقل واكترك فيتحدث وينبى ان كوري ولام فوزين فيراحم والمرمة

اذنى الافرانه لاتفى الاحصاق واليس عبرولذا لاتجمع فيها الاقد وستراحا الم قدخدت شديبيته آلان سنته كما في الحالية يرى كيعن شار وموالفها عندو شائخ سنا راوص كفيتهان بضع اعماة هلى لابهام وتيعير وكالأثنياء والعلى أبياري لانقيت الارعارة العجرة ل اى افدين رور تعروق لوند وصلفه والمسل ويقيم كالصلى الكفي المانية اضلفواال جراراليوى وجب آويحب كماني لينها يروغرا اذا فدرعليا وهل الكات ي من مخطول الاحرام له براهد ندين الاالفسيام آجا اللطوات عطاويال. ولبدرالفدو لااوخر قسكمافي بحيط وأكى الد ما في طواف القدوم كما في الحيط بقال ماناني يم الثانى طالتالت كمونا للنحوالة الااذارج الى المفعديم كماني شرح بطحا وي فان اخر نزا اللخة التحركر وعشده كراس بحركم وللامتمام ببيا زلم كيف عافي الت افي انحرال افروك डिन्टिन दिन्छ। النكث المعبودة وياشا رابا شراب الطوان رجع من كمدالي منا ولامت بكر ولابالطراق فاللبديونهمكر ويتهزل فيرساني الإسكاني التفتريب أفي الرعي سيان لما قبل و لذا لم بعلف عليه هما على

أتم الاولى باربيج واشانعت الباقي وكورى اربيا أتم كلا مالبقي اذ للأكثر حكم الكال له فالتعاد والمالاوسر المالي المرادال لوقون مقدار قرأة ونيين اتدا شكيكا في الاختيا روفعرونموا مواحر عندتهال بشرطه كالمحروك اى بىغىرداللى أخسلول مى البجالية على التربيب تحرفعيده اى رما باعلى الترثي الكلام شرالى ان في نده الا يالم قبل والله التاني والتالت بنها لا يرمي الا تحور ميكاروعن الى حنيفة رُمِ في التسهور غندانه جازالان لعبدالنه والفوال كما في لا كا في ويل بي يوهن رج اذالفر في اليوم الثالث الري قبله دان قام لا بحوزه لورني فبله نه يوم لتشريق جازعنده خلافالها كما في شرح المحادي ال مكث في الو منى لمرجعال لدورري الجاروميواالكث احسب والفروسيفوط عندري نا الهومني وبالتوكيد رالهع ومودوم التشريق ونداخها فع تفام لاضا استماما بيرم بنفرني نداا رأن يفرعنه بإرى وإفرانفرتي اليوم الثاني والثاله وه المالي واروسي ين مكرو لله والمان فتح الياري عراقي كدوطا وبالصدير معتبر بلاطي وي صلى تتوين ونلا فلا الوالحروج من مكته ونصل فالعطات عما قام لى ابت ارتعال البونين فترح حب البطوية وافاأ فركما في أميط فأوانخدع والفل للزوال كاليوم النافئ فترسفه ليعز طوات لهدر ولواتخذابه وج على غيند ماوا ماعندالي بوهف رح فا ا فا م فيل الشريع في الطواد معلك في إلكاني والأقام فيها أصل بالاجاع اواقد إدمالالعنبية فعالى ريتان وترقيهالف و مار روسرهم وسع على حدر وكرمير ما رحب وفائد مفارس كل دار اره الاقائد عنده كي الافتياري سراي ودواركال وارعى اقال الوضيفة رح كما في كلسرته وغيره فولك يقوله عليها ما مرز مرا شرب له وزيل مديث جاليولون اللانه فيلعن في والاستالة والاستحكاني فتح الباري وستحب تنفير في المنت مرات بنظرالي المبت في كل مره كا فى الاختيار فورم م في السجيد على ليندف ولينسون ولها من البيت ومن كسها راجد ا فرع في التبوع مقال

وسياتى اللافرادفه لم من غيرالكافاتي ومهوائ فنراتسا مهال عمران على فألماخط اشعال إنها البرلج في حي لقاراني لذلك ألهال ك في أوفي والأنفا بشر مايد لا كل وبدرى بي وي أخر كالفروالا فد كالن جذا فبطوت للقدوم سيتشام يثي مماني ساقي فعل المفرد كما في لهداشه والكافي اوتقع عام زمات رشروني كارتمان روالى انروطان العقرة للشراواقل ع تونا وروساهل افي داخي طاف ففن فوالغند في بال عرفات كري المتلفات لوطات لقارن للقدري وي لرئم وتعد اجرفات كال الى ليدر والسنفياقه احرب تورج اندوطات العرة تم للجني من لدكال لمندع دافكان قارناكماني لمجيله فهرري إوم أشراى يوم ن بام انحروال يحيزعن في عالم المالم حافر فايم وقدو يعد مودلات عام القال وروالم مراله مدي الحلق فريج ولعدائكم فالدوق الإجالا كالمراج الاعام المراء الشيرق وفيد اشاطنه لامه في إلى فال ي التي تار عدارة أى إنف فال والمشاكرة اي مومه إن يقل لها أخراره الله الماء المان المتارو المتع لتداعي عليكل وعلية مان م القوال وم عليا في 713/6/2/01/01/ اولقه كالفويلوز ويقطم الناديد واو ادر العلى المان المواقبة الوالونية فالالكان

الماجاني

ل زيارة إنديج مح كالمفرواي وتعن لبرفات يوم تزفيرتم طان للازي الاازاطان للتحية والاكان نمرا لان ميرم بالترة ويم النخوات بعالهاتم احم إلى في يوني لك بفي عواان قابانات بعال الجح في نره مهنته كما غارة الى انه وأنخد له عبره والاجدام وتم ج من عاف ملك في متعاقيل غل بالاتفاق وموالظام النه ما ورحى الحاكم إنه خدال فنيفتر من المخديم فلا كوارج منعاك أني الكواني والى انباعرة مع الى المبيها لاوجي البده ي متما بإخلان واناأنحلات فيه اذا جع مو ما فائه لواني إعال مترة ولم تحيل وطا مشارلة الحواط فنزل إبد نمرج الى كذوج بكان تمنعا عن أينين خلافائه ريح كمانى الكانى و ويج لبدالرى في بن اليم النو كواننت التس في ويالم مذكرتال النبر والابل ولانقليه بها ولالقلب الننم بان سيطاعل ع ولدالقران وأت الاافدافيح من الكوشة وقران فان كان قارنا اولوبالسروس بالغ فالعمى لايواف يحضواكا ماحقيد كالأس واستدوالساق ين في المرابع وي وق المال و المال وروال المال و المال والفخذاوهك كالذاطني فبارشفرق والاغذر محدر من ال راق الاول يحرك قد والأوام ركما في سرح الميادي وقال فيهم اواطيب ليعضه ك والنالته فرك تيروالافلاكماني الحيط اوا وري أ الوغيرط فالمقنة المعنديا فالكان فيرط يترفيه لوطنقي عليني ووموائم لوالكا الارتباروس الباتون (واسقطيس عديها عنرالتوسي عالمرشوات لزمير مكماني المحيط الوحات اوتنو يحصواكا ملاكا لرتبته والالطروانسا مهدا

فلات الماسكانات وبالاحراب يهم مل بيته وأول الكافي والدنة في لاختدال والوفي إشريقي الالى والجاجوث المناف والمان المناف والنام والمان والمان المان الديم الألا يال ويال ولا وي الفرش الفري القديم والماق المعالية والماق المعالية والمالا والن النا الفاريم في موانيان فنن سيعتني موانيان من الدين كمان أو يا وذكر في شي الموادي ذال طالات الشيش الأيانية وي على وفي في ال كورو المواحد أعلى كورك والمراب والمان وقل عن المراث وطامر إعا واطاع عدمًا الأسن كالخ والمعصماع ون بالدافيا في والوطاف افلين الرب عا إلاعادة الارك في إلى ويراه المرك العادي إلى العاد الرائب إلى وترب مكوني بينا الارائي والمنافي المالاران المالان المساء وا عاد الكاف ال المالي المنظم المنافع الله والمراج المراج المراج المراج والمراج والم Ansignation to the property of the will be the contract Land College College Chi find any consisting from the time والفائر والمناف والمنا اللغائد ونا على تداري المراك المنافع المان المنافع الم الاية الالإسكاكيا فال تورج ما خدم أنبي زالا التركماني شرح إفادي ثمر أنيد الموجع طعاص ي بطراني ألم شروالاسوع الفي إن وكوان إلى وفي بالوادي بالوادي بالوادي والمان المان التاليم التي التالية مواركا نواس كالماوي بإوالانفل عَلَى قَدْ ارْمَارُ أَوْيَ إِذَا وَالِهِ مِنْ الْرُورِ فَالْمُنْ أَنَّ الْمُؤْرِدُ اللَّهِ وَلَكُو بِاللَّهِ وَاللَّهِ وَلَكُو اللَّهُ اللّ المالية والمراسية والمنفي والكراب والمالية في المالية والمالية والمالية المنافية كالهيمة في الفيس وَ وَيَ مِهِ مِهِ وَالسُّمُ وَالوَاسِرُهُ كَا فِيهُ الله وَالرَّا مِنْ الله وَالرَّا عِنْ الله وَالرَّا عِنْ الله وَالرَّا مِنْ اللَّهِ وَلَيْ اللَّهِ وَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَّا لَمُؤْمِنِ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَّا لَمُؤْمِلُ وَلَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَّا لَمُؤْمِلُ وَلَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَّا لَلَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَّا لَمْ اللَّهُ لَلَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَّاللَّهُ وَلَّا لَمْ اللَّهُ وَلَّا لَلَّا لَمُلَّا لَلَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ لِلللَّهُ وَلِي اللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللّهُ لِللللّهُ لِللللّهُ لِلَّهُ لِللللّهُ لِلللّهُ لِللللّهُ لِللللّهُ لِلللّهُ لِللللّهُ لللللّهُ لِلللللّهُ لِللللّهُ لِللللّهُ لِلللّهُ لِلللللّهُ لِلللّهُ لِللللّهُ لِلللللّهُ لِلللللّهُ لِلللللّهُ لِلللللّهُ لِلللللّهُ لِلللللّهُ لِلللللّهُ لِللللللّهُ لِللللللللّهُ لِللللللللّهُ لِلللللللّهُ لِللللللّهُ لِللللللّهُ لِلللللللّهُ لِللللللللّلِلللللّهُ لِلللللللللّهُ لِللللللللّهُ لِللللللّهُ لِلللللّهُ لل نَصْرُكُواهُ كُوَّارِتُهُ والالْوَالْمُرْعِنَ لِلول ولاخلاف أنبكن والمدة اولولى مزيري في المراحد كما في إحيار وهوي الحارث ولاله والمراج المراك المتداولات والاولى ال بقال عادلان من وقد ولم لفة والان الم المراجية القيدًا رَبِلَ عَصِيبًا وَاحْافِيهُ العَوْكُما في لاحيها رووط براوي وراي الوقون المرغيد م تحديد في والعالي الموالي الدووطيد في را القريل المنف كار عليشا ٥ وولى الفروية وقبل اللون فهد وقتي وقتي فني داويد في الفيد وعليد شاه وفي وفي القارق م لن في أعيد والن المن المراه والمناك ويدار في إدار و في الراس وفير الكراد وميد السروان ميدالهج وبياح الما تسرفالاول

جامع الربورج ا

ان تقول العبيدا وول الدع عليداى السيد فأطراى العبد بجب خراره اى خراره والعمر المخيص الجزار دفيا شعار بوجوبيلي بقال المحرم خيلاه البحلال لأزاذادل علي المارف عايفه عن ميرز ذالحاج والبحان عدا كمفي قياسا وفي كلامان ره الى سراع بيرتقوم فلايت كون البازي علما والن إنها واجتبه بالنشرا بنت ونهرا زالها كواشا انتجيه ونارتها واردأ والى انديقةم الماكول وغيره وماكان وشل وغيره ونله عنداغيين وكنراعنه ومحدرج فيم وش ريكالهان وما مال شرفتا فيفي النعامة الرلح في حارا لوش بقرون ألمبي وانضيع شا هوف الا ينبي عناق كذا في المحيط قى قىلىلانكان بىلىداغ قىكىلىداد أقوس مىكان ئىلى سىنقىل ئىكان مالا بىل غايىكالسواردول تىلىلىلانوالى كى ونداولي بالنفا ولي الهيه فاكر بض المحيطالانسخ ال كلاس إنها في المكاراج شبر في أتبته لانها مختلفة باعتبها رفي منت وكارتها تعروبصدت مجرالعنا يكي وحبالاناه امهمانه وبلزخت وتلاعث ويوج المعتدم ورج فعوز بعنفا كماني ايحافي ومالويوسف في شرح الناوبلات مريج كليروان تصدق على عيدا المحرم لابنيه بليوان لعبيرة على ابدالاعلى حبالاطعام كما في مالسنسي وَ في كالمدلثات الى النَّ تجرد الذيج عَابُها دن فلو كار بعده نوجبهن الوجوه سقطالخ إروالى إنها واكان قبمته الهدى حيام ة أيلان نتيج الماويلة الانتخرافل مضعط عكيرة التخا وآلاملاق شيرالي وازبهو بهنا مباقيق قاكما في ح المحاوي ومافضل بحشراي اكان في ربي اولمعام تربيهالفواغ فن أول شرع في بنقد ال فقال وال لقص تقيله عنه ليسر عليه نثني عندالطرفعاين وعنده عليه صدقته لالعهال الالمروال اخرجه يقطع القوائم اوكسامح باح اوتنعث الهيزانخ

صرفته كمانى أنجير اوفي إشارا باندوصا سالها عالبغ فعلان اواعا والى جنرالامتناع لم بجب عليترى من لقيمته عند يهم ا ای بیضاغیر فاسد و الافلاشی علیه کما اواعلم ان نیه وخامیته افکه آراما اواعلم کونه حیا اولم بعلی نعایم بیانفرخ بانفته واصده مبغیر قیم که برای قیم العصد در الموصور نیار لهبین واجیته علیکه بیته تاقیل فلوانخ طرف سلک لياى عيرالهم باولاتهم صيدا تحتصاى ما يون ويعفر أتهر البندا وقطع محرم وحلال نجواك يترشيف واي ، واقترر بجن ل الكي ة فانهاليت نبيات بي ي ي ي دارندا بياح افراجها الى كون كور و درايين تاب التبرك كماني الحيط الوسي و موما كان ايسان ان النبات طباكان ارياب على مالفا عن الفقد والقل عن النمائد انه والعطب فنه منى أجواله فنا اللحم الميب الإر ويجالح اكان ي ساها في حرسواركان غيمانه فياون أكل تبطع نبه والاعصال عالقهم كما في أعطون في ان كَوْتُ بِرَائِهِ مِكِزِلِكِ الْمَافْعِيلِ مِيهِ والانتِيا عَاقبا لِقولِه إِكِيلِ لانه لا يَوْرالصدي عَالَيْ ولافعان في جواز الالعام كما في المحيط وكذلا بحق والصوع في تمريني والشجو ويجوز الطعام والهدى كما في شرح اللجا و وذكرني المحيط الدلائي العدى عن فيرالشبي وعن الى بوسف سي النريور الإلاستنار المساع في بيشه وتجوه عا الماني شيح الطيادي على كل مطبا سنبتها وموعالم نبيته الناس لقرنية الاتي فاقطع الناسبة افيه بينه فعاليا لقيته كما في شرح النلحاوي الااز لويكان ملوكا فعلية تميّه الملك كما علية قبيته النشيج كمأبي المحيط اومشينتا اي من شاندان نبيته يؤكم رطبا الموكاا وغيرملوك الوحيا فحا وبوباتها المركا فانهلم بطفين لانه كالقطع وغنده لاباس الفرورة الزائرين رُ ويجب بفتل مُؤرِّ إحدة على برنداولو للم على لاض المعمال عما المجتقيقي من عمل عن شمل الاتفا رفي أمس فق شير رقة ل الإنسارة الكِقِتلة في ذرالقترل شعار لانه تعليل ثيابة عات القل لم يحيب علية نبئ وانما قال تمايلان تن أنين ولنه قيفة لمعار والكر نصين ماع كما في الحيط الوجرادة وواحدة وص ية خبزادْ مره فال ل مص حبادا تصدُّون كل مراه ه در ما فقال عمرضي النَّه تعالى عند (ارى ولا مُكَرَنْتُه هُمَّرة ح من جادة) كما في الكاني ولا شي تفتيل واب شروع في بغواسق الموعودة رماني عمها وْتَكَالْغِراب شرالي اندلاسي على الكفارة والوعماعل تقبل جيع انواعها وكلام قامنيخال ثوبا نمرق ل عضهم وتي لمحيط لوقتل الزاغ ولتقعن وحب

Bull في المال على المالي المالية والمالية والمالية المالية المهين بالشاوي وأني وفعل مجيعة فنين يسلان على الدوني الأصور والأبجابي والماديا والوابان والمراز والمرازية ويقال لغواب الزينع وموافز العنف الذي يأكل أسب و ومرأة كم يرام المرشق الدال الفرق وي العراق الدروات نيث لر بعد حدث كما في فتحوالها ري مي طالمريا في الفات و ^{حق} بيسالة كروالانتي وافيال عفر سيفون لم ولاليفرينيا وله الماحتي تبيول كما في نتح الباري و يحد و تد الميطال بجالان وفار وليكون الهزه وتوزينها أسهوا كوافي فتوالها ري وطام كله إن الابتراك بيسار وان إن كان الله والمعالمة والمنافع والمن والمن الله والفوائر ووالموه المن اللها المان اللها المان اللها بلى بدخون الي نوفر سي الناباقد ورتبره ولم حافر النوب والموق الإنور كماني المان ولعوض عابي وقيل صفاره والمار شامونية كالقال بي الشروع كويشا وزير والدا كالالوال ووي وسوال والمتناركاني المدائي وقراد الشمرقال ليافا يتكر والتحقاع وفشروني عرص والمرالان يتراكات والمرا ما كان ما يوال في الحرار المواد الموا ع ان السيكالكلب الماني عاضيمان والمري المورة وي الكيموان الإلى كالمنع والمدوات والبار الذي وإلا الم الالاى الإرفانيس كاكام الزي على قوائد الرشي كما في المحيد والسيادية بالالي كلو له بالريا أفقي الداذاني نيري والعام عالس طبي النير يحكما أف الديث الدون واسألل ما في آل الصادي ما وكل علال القرار والما مادرة) مساقى ووجيحال كوشمار والأفرحم وغلى مواتي وموالحة احتى روائي الدائي بالتيم الدالا كمانى كانى وزالها اظارة مقام الاضارة الكارة الكارة الكارة الكارة المعاقلة والموافية والموافية والمارة المارة المارة المارة الكارة المارة ال جالاادف والصيدك عدمة وارقان في ما وقع الوولكان الإلان تعصيطف رجي اوحل ليوفل كم بلك عيدال في ولك العيدة يرتبرى لا يعالم العالم لكالما الم والاين في مره حيون البائع عد كسيع الحرم والمحال صيدا افده لعد الازام اوقد فانروه الدافي الافري وفى كلامارشا بانداد كال إنبات ل واللوج م أفي الحم والعبدة في أن البيع عندان شيفترح خلافا محررح كماني ملاقفي اناجى كميا باليهل يراولا يباط برمولى في فعدو بعداد مده ادا احرم ولم ينل عادم بدر والانقدوج البالكامروس والمساكانا في يرجم الحافده اى افذالم والدالمون العيدمال كونه هلالأهمن فالكاليم والميته عنده خلافالها وفياف والاراد المفده محوالم لفيراعا عالانطر ملك بالافذ ولهذا لأرم

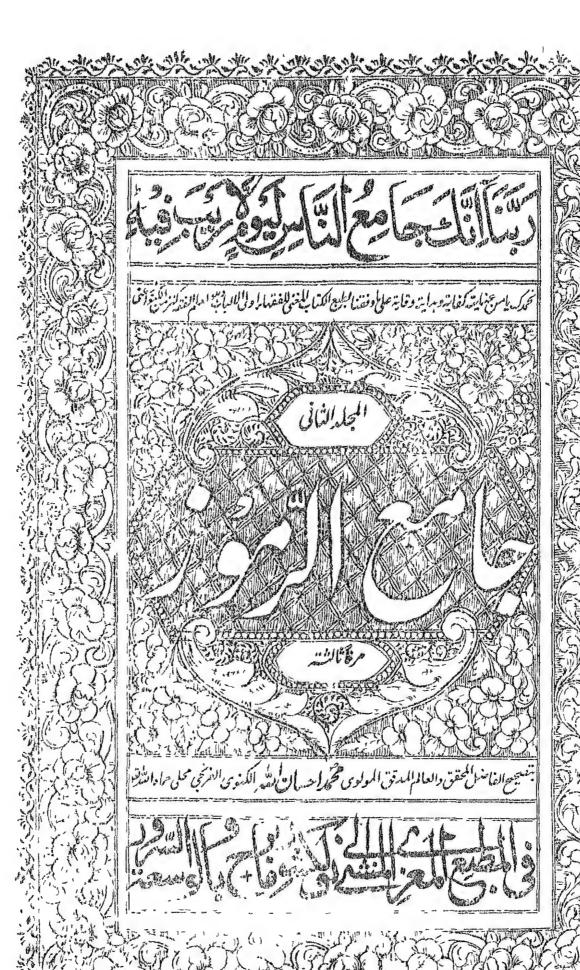
نفيه يمتمل نوحبده ني يرومل لم سترره منه كمان شرح الطحاوي وال صيرهرم لم خيري للحم جع عديات رأيا اواقعا غيرخاط كالدوالي سيروال اخده من اعرام خبائي كل ورجيج أخده على عًا لمه كما في محيداً والوال مجرم ميوال المانيج مِي مُبِلِا وْلِكَانَ قِبْلِ لِوقِودِ فِي لِجِرْبَدُوا مَا جِدُوقِي أَسِرا تَجَاعِ وَمُ عَلَي الاافاعا والى بوقت واحترفانه سقط عنشاما افلاحرن وكاشروعاوالبيغط وهبدواله ببتيروان كم بجيد إلالية طروقالا بيقط حدولهاولا وباميث الحيوا وسنها بشرارهميده بمكواف غيرملول فسلم تتتريال المحرم والال بخاروا افيا فلاتحد في بتقانق لانة عِما بالأقل البارا بالركم تعنو ويون عما وال أوى الخرج جرار لان خار لفن تم ولدت لم مجيوه يالعس على يتوار وار إلاك والناب ياعتبر إدرياك والركوسازعه عانتل فقدان المحرم والألا لنفقه وغي شالمفرو الجحال مترالي أتحم وما اومند لينسري مركبة فالحيث مريجل إدرامان ال التعوالقاران وروفيات والهانا المالي برع اخرجاوالى اندلان المسالية والدفر تداب والاحديمالم على مرع واحدون العراب كافي الدرائية وعدر الحاورة وترام والمرائية إي في ولك المروم الان ومنهوم وقت الوقت فانتهج الي الشهير في سلم وَمت الاصلال و الوكا (و) وَما ساله وم

ل موم انحدای وتت شاردا د عند عا فالمحد بالتر فاندین وسرلانهٔ بیرونت نجلات انحصر بایج فان وحیص بوم ن م اخر تعديقان التيبين كماني المحيط وفي على الدين الفي المالية تقويل عبي ولمندالع في طافي فتداكم مقي محراحتي معيث باخر وندج بالحرم كماني المسيده وني تحيير كالمحدون الادام وياشارة الحاسلاك فبالنبي فسيقى محرا الى ان عيدالهدى نداع اونرول جهار أيجي وقدا وتبرغ غيروت وعن إياديه فناح اندلقي الهدي طيم الساكيري الالم عيرابلعا عرفه في كال في ولا المع والمعوث لم أمري في إدفي في إلى م المحل و احد عليهم لمنذ المخطور وقال عنهم إذا منظر في وتت المعرام الاسلال عند الاحسان أبر الني كذان شرع اللهادي وفي الانتمار اشمار بازا والبشاء لهدى مالان يني الماليلانداذ المحمون أن المالي فالذائرة في العام المانية وعد على إي العالم المالية يَضَارَفُن جَيْنِ قَالَى عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَمْ يَعْدُونُ وَوَلَ مَعْ قَدْ المورِي المولى القرائي والنَّانية كارتماء فائد والوالل المعالم ويديد في المدى والمدياوي المدكى وما وغرفاي وساكراني القوين برنات وساله والقول والاكرا والمعاجبان بالمعا اواد كيام على الما ويحل إله وي الدي الي يوم على انعال المره في المدينة الاداراد الديك الدين الدين المادي المادي والما أذا وله الحريدة من ونده والراق ل ال ووي الحراب مدولا والموالية المعتب المناس المراس المراس والمراس والمراس فبل يوم الفرقياشا مان والرأول شااسن المحل قدم بال ترفان اورائيج فبها وال مريك والاثنا والمنال العرمكاني في المحاوى وصعراى شعد عادمون الحراص للي التي الوقوت برنات طاف كالمطون شعدولذ النع عنها اعرم فهما عيوارة ان فروا وقالا فيتعال بالمدىء والنافع كيراسيرا وصاروبه مامات والسلام كاني مجيد ومشيع وإجريها اى كني أع الكون إسلافات لومنع والدقود بجال بانمال المروف الح برونماس قابل مفرد الوفاظ والان تع كاللوات مفاه في عامة عليهم لنا صره عنده مقالما أوالها والوافرد المرف غُنْ مِن الله الله الله المال المعداد و المعراد و المعالم المعراد و المعالم المعرب والمعربي المعالم المعربي المعالم المعربي المعربين والمبري المعربين المعربين المعربين والمبري المعربين المعربين المعربين والمبري المعربين ْ وَلِي إِنَا مِنْهِ مُنْ مِنْ عِنْهِ مِنْ أَنْ مِهِ مِنَا فِي مِنْ وَمَا لِلاَحِياجِ وَآمًا قَيْهِ وَالْفُوشِ عَلَى البَوْلِمَةِ مِنْ أَوْلِهِ مِنْ الْمِنْ الْمُؤْلِمِينَ الْمِنْ الْمُؤْلِمِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِينَ اللَّهِ الل كول أن النقة الإمرا الفاوي الفول الفول الماد ويجعل المعروة وعن ولك عندال بت كالعملة والعرم والعدقة الماني المانيوانا وموال في الزوال ما داد اكان " - والحد على الاحلى أنى محط والاطلاق المرالي الرواج المرقة الرعبدال من فول البدية والمن المال التي المراية المورد القام عولي الميكول المنظل المفلات كماني أس الخارى ونقيع ولك في عدري والأربال المان ويوط المزنت بكاؤلها يتكل عدالي المان المان المعالية الاسلام إنه لقيع في الماري في المارية و المن المناعة ي الما والتالية والتراط المية

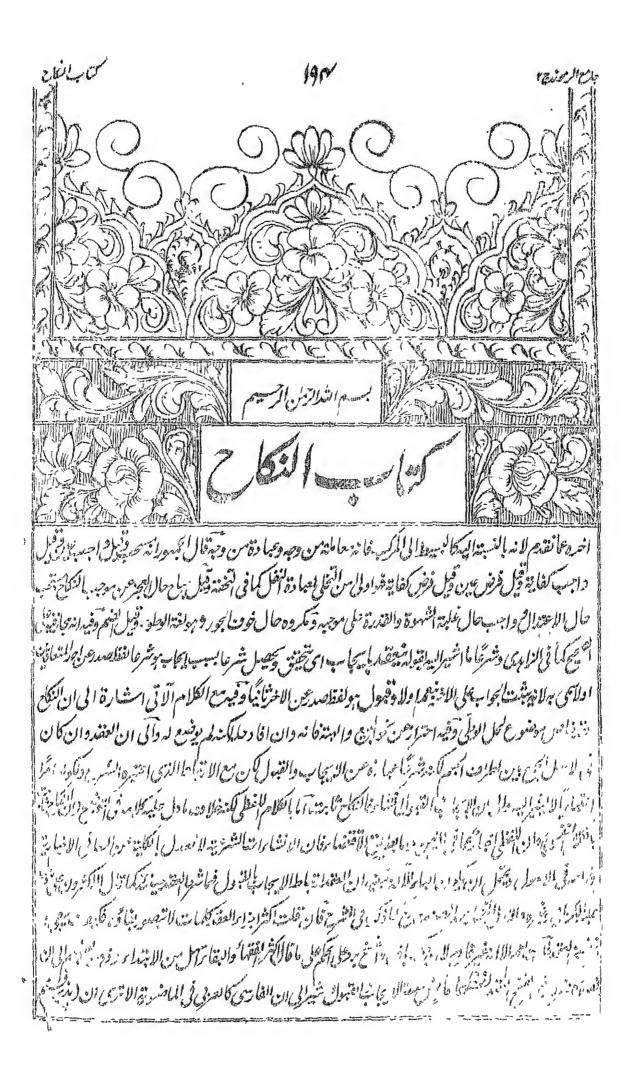
المامو مالاان المج مية فطعن الأمرلا فاشد الانفاق تقام الافعال الحقي المجتبية والي موتنه فا ذال تجبيره صاطادي تطوعاللا وعليه البج كمانى الكافى وعن إلى يعيف مع الني ل المغرب فراغ المامورين ألج القياع وأيافه مِن الن لأل قبالموس النفل كما اروس والمرن الدرن وقع راي عن لا مرفان نوي عرفي حارُوع باليوسيف سي اندوقع عندوشمن كما الماامراص ما مج والزيائية؛ نقران مبنيا الااذا أنْ الجميع كما المقراسي عما ران قدم فوعلى الأعرض الطفين على الماموج نده ولاسيدان كون شاطرا الواافة ي دما ته أنان مالا عال بهت وتين في كليفته عاه في مال الما موري نده **كما في الكافي و** دم إنفران في بهورته الامريك مي أنت و دم بحرياً. تقليرا فلفونته وعلى استاج اي للاحرر فالمرفق ثم أنجمع من أكبين واندائجاني وشرع الباج المفقة المسركل لغقه بط وقو قد بعردات فالغنمس نياان جامع بعده كما اذا فاته أنج لمفرل ومبران موت مِن الْ السيف عني الروالي البدوعن محدرج ونبققة ولم يلا عُم كما في الاختياري لا ريَّه الساح الما ور الإرائيج يتيج غيره وحبياس في مرك أمره الموى ادالوسى والواث قياسا الاتهارة المان المراف الم يج سرجه ينه أكين وفي لشارة والى الناوسي بذمع نوفة تقد الى الما مورية رافيفني الهال افتع عنه الما ندلائج من نسرل على ذله عنده والأثدالي لؤمننا حي فيج الناتي شئ مور أنك في الاسلالي الإصليقة من مج ن من مان المربع فال التركم فأنه الأن ورع فرفع الاحت فسرق في قناء فبلت النفي ن سمائة وإنكانتها ليتا وتبعيده منابها يرونان والمري وعدت ووسال فيفترح العنالاس مسيها الاللام ريت اخراق أواعي بالنوا ونادات الاسرف المريق والذي بدوالاصل بيلان الإربي ورائه الاستراك والعالم المعلولا والعرفام والكاراة بإلاحيا منرا مفتحين بتقدما سن لماله يدب كما يخي الثي رالك رنسال و في إيكل لااذاطات طوادت الزيارة ونيسا أودلي في الوقوت فاندلا في فيها الاالدزيته كما هرواكل تشمسانا والوج عطفاركان الخيار والاحدا والندر الماع الم निर्मा के तिल्ला है के किल والمن إنه مالان ولهادع والعدا وفي النهاج في المان المنافية

نوعنق ببعية مني في أغه و المصطى احبرائيزا راي الذائج منهاي من محماله دفيج ميره بليده ونحير وانكان لأسران يبيخ فيلن أسن بنغى البي تبديلا الج زيجها بفركيا في الاختيا والسرك العلى الثوري لمد الامشرورة إن لانقدر على أشى إفال فيلمر احسف لوركه والقفر في شاية ومندالااندام منافعات أميمة داوول الهدى زيج مع الولدوات رفعه في كما في لافتها روك وَّهِ إِنْهَا رَهِ الْ مِنْ رَبِينِ لِيهِ اللَّهِ مِنْ أَهُلُ مِنْ غُيْرِلْفُقُوا مُكَافِي مِنْ الْحَاوِي وَفَي أَهُلُ لِيرَى عَلَيْهِ ال يُسْهِ مِرِورَا ميغ الإسراع بااوعبر تالان فبل وتا الوقوت بعرفات بالوقوف بي الكحاج وفوا بعرفات فيها فرفت اي الوتيون كماأوا شهديان ول اج وقداهم وقداع السروت وولك انتغيم السمارلية لتنتيز فيطول تحجاج انهام أول وي تحج اللهمتري فمرندي القدينة فهامه زيرا أبساقه ممندالانسين لاسكان لتدارك فال لام بحلوال منغي للقاضي الأمر ئىرەلشىرا ۋەلان قويتىت للەندىئە ئەلەن كانى ائاقال ئىردال**ىغىلەرىم باشارە الى اندلۇسل نىيلاشىدا ۋە جېچىلىم غ**لالقىيان تەرەكى وقال فيهر يقيط فيها وتهاكراني الجيها يدقواقيل وتذبار فالفعليين كما انته الارقفيا شعار بانه رافعيل شها وتهم بعدوقته الفاشد رواليط الشحوانهم وقفوا ليعم الشروشه اولا مهدرا الى النحواسيم وتفوا لوم كشحرلان المتدارك غيرمكن واعتمعت اكذفه كا به وله الأسيل شها وتعمراه بدوش الروون بالرق بيث ويهده اي لور وقته والحاصل كالمالوقيات الشهاوة في الفالج على أهل فَهُمْ إِلَىٰ شَهَا وَهُ ثَهِ وَالْ كَذَالِ شَهِ وَتَجَلاتُ مَا وَافَاتُ عَلَى أَبِهِ فِي ثَمَا لَقَبِل كَما في المحيط من مُرجِ الشِّي في منشية ورشط الانسكور فيشنى أي رئيب بالمياني من تبتية خرود عن متبع قيل في تستالا حرام الاول صح وقال بونوانا يكم في البراس الشرسيق عديد والخريد والمنورين الاكرية في الطوف الفرض على الدار واعاجب ألى الان ون المراه باستأسى المنتقير المن عرفه شارة الى البج ماشيا فمضل الأكريدار صنيفتر سي الامن العين العين لاندسى بفاق كمانى أكرانى بن درزرة وشي مني من و لوركم فيها خراه كل يجب المديم كما في أجيلا في أخيراً على الغزن لدل على أطي في رجيه شعار بها ساعي في لامت مكما في نبره مسكله الدّانة على الدعور الديم القدرة على أي كيفي للقصدالي زيارة دلهبية كتراص زرنسا اقدرتهالي الإيامين شعيث زيارة ترتبر فبرنينيا علياتم الصلوة والسام والنحيث

マンドア



のは、大きないのでは、



190 ونهاكمرومة بيبرشل نذرت وعهدت على فأفي إيجان لاخيرتا والى إن لفك لانة فقه بالنفاطي فلا فيده لان وقرم المهراليد

بوزوج بتهند ووفع الملابها أعقبكما في لمنبته والى ان النفظ الهاميجة إن كاين قائما عنام الابهام القول كما سياتي فتوقة ا وأحنى تشول الرجل والمرأة زوج بكساياس فعال بالأخرز ومبتك بي وكتافي زد. شفال ألما صالح للا بجاجيا لقبول من كانها نبور كما في الزام ي و بينيهم فقال بيقي ال النووي المدور إندان وزين الشوى واحدى والتزكو «زان كرون ونوى كرون وكل نهايتعدى نفرو إلها كافي الاساس والديوان وفيه جا ولا يعدى : بن ال نفروك في لا وطفى كه يمر بالقامة مروي خام حرون كما قال كاونية و فاغ بنر نبيتنالية مرية كما لاَيْنَ كَالْمَ التَّ عطانة قابي أعلق كل يعبر وعن في البدر كالموس الرقية وغير جاكما في أجوله ا دار مُؤخف من يجيا لا مرفيز اللام فاللا ولي فسوارة الحالكا في يَجَ أَتَ عَنْ مُنْ مُعْمِلِكَا في الزابِ كي والله ونَهُ رَبِينَا النَّالِ وفي أَنْهُ مَا النَّالِي والماستة في من الدينة برالا على النيدولان كردي على المراق الديث الدين الاروج والما يك وفيه مِنْ الى ما مواست من على المان المنتذفيد كما في التسامل المان المان المان المان المنظمة الموالية المان المنافقة والايجاب والغنول والاستوكيل الاندسن على أمارة إسيمه بروها في الديافي والروا بالتيل اي المنها فدالا الطبطيالة عليه من من عان كان ما الله و فيلا أنج الفي الخيرانية وكرني العادى الدلالين عند والعشر والأل يعلى معنا وفيد أجيع أجيم فيل أتكان عاليتنوي جمه وجدر الجيم كالنكاح والافلاكا لعبين و بنعق وكم العرف إسبب فأولها اي قول المرأة والول واوويني فيت ملايهم صلابها وأبير إعطابون قوله النفس فولين واوى وبعد فولها تونفس مرا يزيرفتي وفيه اشارة الي اندلانية ما يجر وغولها + داد ٠٠ با وان فوله ١٠ بايد فيت + الاا ذااريان وله وادى + أتنتهن والى انه نيعقد برون قولها بدبزني بدوقال جفر التائج اندلا بيعندوا ختله ندفى إن ادرادي الترقيم بالراجي افي أبيدا كرسي وتنسرا ناوينوها القواما وفرونت وخريد بلائي مربعه وفرختي وخريدي والانتاج إلاا إفراد ماعد الشورية والالا ومرانا يوسانان كما ياتي بياعلى عادة في التكري والتغني الدائس ما المؤلى المرائدة المرائل المرائل المرائل المرائل والمرائل المرائل المر والنائي كون وتين في المدون والمرابي المنظم المرابي المنظم المرابية الايفيكافيالا أن المن والمن في الدين في الكوية في الإلا والما الله والله والما والموقية والكوية DINIE LE CONTRA والأفاد والإلى القرار القرار والمارين والمرارين والمرارين والمرارين والمراج المراج الم الما المالية المالية والمالية المالية ان له توكر مه فوله توجع وقد م خاله المفال فو الأولاء المان فيل للتراويضات إلى فيعلا وينه فيل الانتلاب المراق ويهدي عار أن شارة قال المرابي بيريته ومراتا والإقامسة

26416

أكل في لمبيط واعلمان الانتقد بشبه نتيتني ينفط والحدكما في الخزاننه وشمرط اصحة النكاح بمان كامنهما اى اسعاقدين لفظ الأخر فياوله أيمع الاامد مهما كما في سائرانعقودالا انشيكل الاطلاق ببكلح لفضولي وبما ذا وكرالزوج اسم امرأة غائبته كما بيجي وشروا بيف احضو زنا بي كابثين ومدرين ولاحضور حرين عنالاحازة في الموقوت ولا عندالتوكيل كما في المنها مع و وحثيره مافي كمرحروازا فالتكلفير ي انها لوسمه دامنفه زفين بالسهم احديها في عقد والأخر في خر وعين ابي ميسهندرح فيهروا بثان ولوئان العافدان في يسبين لمريخ إلا تفاتي ا ينشزط فهم المعنى كما ذكره البقالي وانظام زفلا فيدوعن تكدرج لوا كانها ال ليبرا ما جمعا مازو الافلا والى انه لا ينشرط معرفتها للمرأة ولا رؤتير وجهها فلوسم ع صوشها س بينة لم مكن فيه غيريا جازالنكاح والافلا فاي كانرت نه ان کانشری و تجهرا او ند کرابو با دره با والی ان نیشترط معنده ریالکن بوغایت جاز نبرکه يه بهورك نشيرانعلم مسن بقيته بسي بيعلي مأثال محلوا في و قر في الواقعات و ناشيته ط ذكراسمها يمام معزفتها اكبل في العيط وفي آث شايط المحصورا ولانتم إسماع إشارة مال اند مختلف فيه ولذ أبل فن اطرائع كما في الذفي و و النكاح عنه والمفير في ولوميد ووين بالفادن النكاح على الحكام بشها وتهامتي تحكيما بمهروغيره عنه زلار جوي وانكارا حدالمتعا تارين وسح بعبالطلاق واستاق عن مثهم واثروفي أمنقي إيزلاليم ي خان الوعن انبي ا درنها بحدون العنها منه مالتشفيخ نعمانیفه علی اضمیالم در دارانا و تا ایجار و مهو مذہب کونی صرو و وعلی ان المذیر سب ان اکثرا لبصر 🖫 انتزالو أنبات اسجا رلفظا اولة يربيها ومونسس والأغشش وحل الكوفية لمنشة طواكها في الجعبري والفيسي للضربية الى النفي القربيب فأك بن الإنها وينها لألفيل لها وإلكاناس اصبالانقبل له ونقبل عليهما كما ياتي في القضاء وفلا مدلا يخاوس أوع مرارك كالمح سطر ومؤرك بنات اى كماضح نكاهما عث ووي عندات وزين خلاف المعدين والفقيل شارتها على إسرارة المعلى المارية بنها ياتي في الشهادة والوكيل ويالدن والباتين المارية لبيرة الصغيرة بريان عرواه فصع عنده فاخرى في حدد المول المول المول المعالندج والاب وكذا ول المرأة تبنز ويجبا برعل شايا ومن جينه ما كما في المجيط والمنن ماسل لها با تنغايه بسكا لعولمي اسمى كما ان الاب اوامين إنها بالنكاح عن يرضه إلم وإيثه اى البنه: ، والامته مال كويها عافلة. يا افحة بجلامه المعبرة فاندليس ابنا بجنب

حضور فإلكوندمها شراوشها دة المهاشرمرد ودة بالاجاع سواء بانشره منفسدا واخبره وكذلالمولي اذا تزوج عبده بإمتشاب عند حضوره مجلات ما ذا كان غائبا ا وغيرعا قبل لا نابس بشا برحينهٔ زلما مر وبورا ذن به بالنزيج وموما منشول بين بشا برلانه وكميرين جشة كالنالمزوح والصواب انبشا داذا لاذالهب بوكالة جل فك جوكما في الذخيرة وآلوبي من الولاية بالكسركالمولية على لمزيته في المذينة ولى الامر (خدا وندى كريكار را) ويجزان مكون اسم فاعل ن التولية الي عبل اشخص واليا والكا لا مروس معلى المرس س اصليالقريب تالام اوالبعيدس مالام اوالاسه وانعلت والحرمة مجوزان فيسرا لبطلاك والفها ولاندلافرق بنيافي إب النكاح كمافي قالنى فان والنهاية والكرما في وستعضى وممير با ولذالا اجمع التوكييل بالنكاح الفاسدولاطلاق رونيز به ولافها رياكماني أميط فعافى اما دى انهم التاعدا في كلح المحاهم إنه بإطل وفاسدلا يخاون إنسكال والإسنا ديجزان كيون تقيقة اومجازانل اختلات ان عرشهل على إلاعيان امرلادملي بأكيون من اطلاق المجلل على الحال وتركيبيل من يستالمضاف اي كلح اصله و فرصه من أبينت وبنشا اولا وان سفالت ولانسالم م إلانسان كمسسا فى القاموس لا يبعد إن يقال ان ذكره لتوجم ان حرية بكاً ح البالغة على لبالغ لاليت المرح ويتذ كاح اصغير توعليه مع تولية تفوله ومنسوع الصلمالقسوب من الاخوات لاب وامرا ولاع يها و نباتهن ونبات الاخرة وان بعدت ولما كان طلاقة والم تعليث فرع اصلالبعيده طلقاً ازال ولك فقال وتعملية وصالالبعيد من عاتد وخالا تدلاب وام اولاحد عام وعاتها إوعات احلا وان علت وخالاتها اوخالات احديها وان علت واطلاقه شكل فا نذوكر في المشايخ و قانسي خان وغيرم ان عمينة العندلاب غيرمر شغليكنبات العم والعتدوا خال دا كالدواليداشارا بصلبني فنهم اصا دوسكه ين اللاهم البارالموصرة شم اليساء اللنستة تمواتنا ولتها نيت وتينغل ان كون ففتح الصاد وكساللام ثمر الهارالاناة الساكنة ثمرالبارا كمو حدة تمرالنا مرفانها كالصابية سن كانت بن ملب العلى فيلم وكما في القرب وفيد اشعار باصالة الاب في أبتها ب الولد ولما فرخ من المحرات استيه شرع في اسبية تقال وحرم امرز وجرثة بنس العقد السيح كما بوالمتبا درفلا يوم مجرد العقد إلفا سدكما في النظر والنسم وغيرها وفبثهما اى نبت زوجة مال كون الزورم وطائوج في حال من المضاف الينلي أين بالبض النويين كما في ايضاح المقامات فلا بيروعان يتزي كما فلن والكلام منه إلى ان جبر دالعق نوير محرم والى ان انحاوة الصيحة ليست كالوطي فوبهسه انتلا وزاروا بإنتكافي النحارمة والى الدلح متدالبنت فينترط العقد الصيحر ببني اموما وفار وكرفي النظم نداو وكسم بمكاح فاسدحرميث نبثها وام الزومثبرنشا لمتذللجدة وان علمت كماان بنتها لنبيت الدروان مفلت كمافي أحييظه وشروعهمالمهم سن امراة الاب والجدوان علا وزوجه فرعه من امرأة الابن وابن الولدوان غل وفي اطلاقه رمنزالي ال التيسيب موستان عبنس العفدود الإخلاف كمانى النفلم وبده والغنراسنا ويندن الحوط شدالمصابر تيرتوسنها ماحسسهم بالزانوات والنظر كماسياتى وحكم التماح بيريكل نهاعله ولمل الأخرو فرمسه وكل بازه المذكورات من الاسناف الثمانيث رهما عسيا اى الضب ع فيكون مفعولا له وزمت النيكال نفظا ومنى الما فغلا الما زان يعت الى أحسيزفته

يفيد انتغراق الاجزاء والامعنى فلا يتحلفت ولده وام افييانند وبدة ولده رضاعا ويحرم بنسباكما في قاطيعت ن وغيره لا ع منزيث من نبت امراة زني بها ونهت ابن مزنية وفيه رمزاسك النادا" الفي دير بالمريم عليه فرعها كما قالعفر المشائخ وتيرم عند بيضهم وبه افتي مس الاسلام الا وجندى ح والأثمل ان بقيول مولوننه بلا كلح خانه بجوم فسيط الموطوة مماكية مين وشبهة النكام والملك كما في لننف وفيره ومنسيع مسوسته عفيوا بلا مائل كما بروالة بها درفائكان بينما نوب لاي يبرأ بقرة لا ثيبت الحرمة والافيثبيث. و ما سنشدا ذاصدتيما الرجل اندنشهوة فانه توكذبها واكبررائه انه بنييشهوة لمركيم كما في النهابية وطلّ مشيراني ان من عوالراس يثبت به محرمته وان أنكره الامام السغدى ولمس شا الكتفخيز والقبيل كما في المحيط وش منظورالي قرجها الداقل وبوالدويقيل الحائخاج وبوانطوس كمانى الرونية وقبيل الى العانة وقبيل الى الث عديالفتوى كما في انظم والفتوى على الاول كما في الخوانة وفيه اشارة الى اندلونظرابي غيالفرج كالدبرله ثية يشالى فرميد منتبت خلافا للطفيان والى ان انظالي ما وراء الزجاج مستبرخلاف النفاراي را ذاكا نت التأكيّد فا محانت قا عدّة ستويّد ا وقائمة لم ينب بنا محديثه على الصبيح وانما وُكرم جرواس انظراشارة الى ا نه نوامنی بعد والم شیبت الحرمته از وال معبها و به واست ا والنظرالای مهوسبب انوطی الای و سبب اخریته کما فی لم میط و میل بت كما في الخزانة والا ول بهوانيج كما في الكافئ فينتهو ة حدا في انشاب أنتشا رالآلة اوزيا دنه وفي انشيخ ولهنين ثيل انقلبه على أحكى عن اصما بناكما في المحيط وقال عامنه إعلماء ان يبيل اليها بالقلب ونشتهي ان بعالقهما وقبيل ان يقيصد مرانفشها ولا ببالى من محاصما في إنظر و فإفى حق الرجال واما في حق النسا مفالا شنها ربا نقلب لاغيركما قال المصنعت مع وفسيا نشارة أ ال شهوذ اصبه كافية اذاكان الأخرم كم الشهوة كما في له ضمرات والى انظر ميالنظرلا المس ويجتمل ان مكون ظرفا لها وكتل وابنرفي لنظمرونؤس الاعضارا وعانق وقبل ملاشهورة تثبت الحرسته قوفي المحيطة كال بصيدون بهيدان في إس وأنظرلا فبتي هموة وفى إنتبلاننيتى مبها ما فمتميدين انه بلاننهوة وسية وى النقيل انفحم ا والذقين ا وا خدا والرأس تول ال قبل الفريفتي مها وان ادعلي انه بلا شهوة والقبل غيره لا يفتي مها الاا ذا ثبت الشهوة وحرم وصلهس من ام لمزية و وشهر والماسته وانظوراني الفرج وحبتين من اسي عبته كانت والكلامة شيرالي اندبو وطي غيال فتتها وتصمر عاليه مها ونتها غيرته وين عندانطرفيين كما في مدود لمنظومة والى ان فرع المزينة واصلها رضاعا لاتحرم كما في رضاع شرع العلما ويسيأ منه في الضاع اشارة البيلكن في انظم وغيره انه بيريم من الزاني والمزينة على الآخر و فرمه رضاعا وما كان تمريا مرك نيتا وول يستغيرن ي بيشتها ه اى مزعوب فيها للرجال فبالوطى والدواعى لم تيبت الحرمة وفيدر مزالى ان نبت تسع مندين تأ وينشها و وكذا ما فوقها سن است، واسمع والتمان الاا ذا كانت منعمّة كما في الزانة وعن الشيخين ان بسيخ كرية بي شهاة وفرالشهدة به شدلها وعن عمديج ان بيتامان اوتسرم ف ماة ا ذركا ننه ضخيتك يدني المعيط والى النه كم في أمشتها الإحديما فلاليث يندان كيوا! منين كمسا في المضمرات وعن ما

بالنبوة لمثيبتنا كرمندوان سرابن مستدا ومديع ثنبت وعمي شدون الأمن موفظ المستفسية متعجابية تشجا الزوجير بجزالزوج الن تيزوج باختها بعديوم تكاح احرأة مفعول يرم انبها اي كلوا مدة منها ورضت في غروض الاخريسكا اذانكح امراقا وكان في عدتها تم يمح عنها وظالتها وعدما وماو وضيت البنت ذكراكان ابن زوجها لكن يوفرضت المراة ذكراكان اجنبيا فلم يحرم كما اذا تمع جين أنبتي أعين وامتيل والخاين ا والخالتين كما في انظم وَهِ ه الكانِير كا كليات قبلها في سان لمرات المرية كما في القنية هلا يروما فتيل إن فه ه الكلية لفتيضان لا يجزئه نكاح امتر تم نكاح سيدتها وقدجاز ذلك كما في الجامع والزيادات فانها موفقة بزوال كالطيمين على اندلا بجزوع في المالية ليا ي في المنية ويرم نكل امرأة وعدتها وزلئها اى وطاامراة إينها فرنست وكرالم على اللاخرى لمكان شراءا ويهنية الاصريقة وميالاها و وهيته كما اذائع امرأة حرة اوامته فاشترى احتما فاندلا يجزو وكوالماوكة وكذا يوم وطوع مكا وطئها اى وطأتك للزة تكال ملحاكما اذانكح اواشترى انست امرولده فان وطئها يحم وعلوانتها إحدندين لايجرم وطوع كالكاهما وفاكح لك المراة الاذي فالعُلَما اي كم عَلَك الرأة لا يطا واحدة من الرأة الماركة والمنكوض في الرأة الأخيد عالمنكوش المراة الأخيد عالمنكوش الملاقي. الخلع والردة مع انقضاء العدة والماوكة بإحدهامما وكرناكا بشراء اوبالاعتاق إوالتزوج اوالكتابة مع الاستبار وفهافها سوى لبتا والاحهات فان وطي احديما يحرم وطي الأخرى الباكما في إنتف والكلام شعر بابن الوطي لا غير محرم للوطي لا غير وسيسس ألك فاندلوكا ن لامتان اختان فقبلها بشهوة حرم وطؤل نهاس الدواعي تني بيرم الاخرى كما في كرا مبينه الخلاصة وتسطيله أنكاح المرأة الكتاشير اي البهورية والنصرانية ذميتكانت وحربية اللاندلوكع حربية في والمحرب كرفة بال فاكره الحاقفات والم به قبل ا ذا قد اللهي قبل اذا قصدا سنيلا د إكما في الميط والكلان سنجراني اندليه لل المان نيكيم كا فرة غير با ولاللمه وَيَحُي والى اندلاكِل وطوالكا فرة بملك اليهين لانكار ولى بالنكاح كما في التحفة و لوكانت ملك الكتابيدات وصح نكاح الاجلا ا ذالم كمن تحتيد مرة مع طول لحكرة امن مع القدرة على مهر با ونفقتها الاندكروه كما في خزاية الفظة بعل كرامة للتنشرة في البسوط الاولى ان لا بفيعار والطول إلفتح في الإصل الفضل ويعدي بعبالي والي نطول محرة متسع فيهرجذ ويته الصافيم الاضافة الي المفعول عليم ما تا راليالطرزم و صحفاح المحم والمحرمة الجاوامة وصح فيرالزاني كلي حبال من وناعدالط دون وعايد الفتوى كمسا في المبيط وقيه الشعار با نه يؤكم الزاني تعلى و ذا إلا جهاع كما في الهداية ويجي و لا توكياً أي يجرم والوغير الزاني التيلية من الزنا وكذا

د واعيه ولاسجب النفقة حتى تضع اعل وفي الفوائر عن النوازل الأسجل الوطوء عند أيكل يُستحق النفقة عنا أبكل كما اذا نكم اازا في كما في النهاية وصح نكاح من من الحبت في عقد واحبن المراة محلة الى المرزة مح تفعل الناكي مب اوسبب فوجب اسمى للمطلة عن وسم على منزلهما عند بهاكما في الداية لا يسع للمولى تكلح امتداى لايترتب عليه ما يترتب على النكائ من وجب المهروبقاء الكلح بعدالا متاق ووقوح الطلاق وغير افيصح تنزوجها متنزياعن وطأما حراما لاحتمال كونها مرة ا ومشقة الغيرا ومحاوفا عليها بعنقها وقدحنت كالف وبالبيس بغربيب بيها اذاتدا ولتهاالايدي وامنأكان الامام الشدا وريفيعل ولك كمافي ابضمر بيثاثي ب تدولالمساريكا حامراً وكا فرق عيرت بنيكا لوينته والجوستيه والمرتدة كما اشاراب فلا يجوز بالوطورك أبمك البين وفيداشارة الى انافيخ كاح صابته قوم من النصاري فيطمون الكواكب كنفظ لمسلمين الكعبته والى اندلا بصير كالصابي قيم يعبدونه أنها وة الكافة إن الازنان والاول قوروا لنا في قولها فالخلاف بنيما لففل كما تتري والى اندلا بعين كالم متزلة لا نها كأ عندنا والى اندلاليسينكا ورشافعيه لانهاه ماريتكافرة إلاستثنا رعلى ما روى عن فضيار ونهم من قال تنز وج بناتهم ألكل في أميط ومل ترك الغرض إنداولي فانه مناؤبون في ذك كما ين في در ولا بهج للي كل امراة احرى فاسترقى عدة رابعة وفيدا شعاره ندلا يجوزان نزي أكذب واربية والاحمه ولا جال اربتيزوج المرابين فأنة تعالى بدا بالمثنا كما في المضمرت واللعيد نكاخ النفرقي ندرة كاليندولا كالرارك مرواي الدرية وكابتداوام ولدولوم فيرة اوكبي عافلة اوجوزه علي و ولوكنا بيوم فرقوا وجزيت فارتزومها في عقد لمرة إلا معان تدة الراسة في عدتها اي عدة حرة من طلاق بائن في قوله ولهي ف قواها واما من الزي فا البيح في قوادم ولا حا كل في بعث نسب جملها اجما ما كالمسبية وعن الى عنيفترح الديهي الفكلي ولا تغطاء في قضع علىكا في انداية والأحلح المتعد ويدور ان يقول لا مرأة تعيني بدامن الدريم مرة عشق إم اوايا اوبلا وكرالمدة وبدا قدكان بالعامتين المرفيه والأرفع مكتك في النشف الانهاصارة منسوطته باجاع العمانة كما في النهاية وغيره وسندو صيف على ضي المدتعالى عند فل في حواره لمرتبركما في العادي ويوابا حدساركا والكافي شهادت المضمات وغير فلكذابي في تعزير ولاحد دلارهم كما في لأته منه ولاطلاق ولاابلاً. ولاارث وَعَن بي صنيفة رح لوقال اتنز و مكم عنوقة المعقد لنكاح وتعلى قواتيق كما في قانينان وذكر في الماية ومشرح الناصالة وباع ندا لكسر لكن في ثبوتكام ولا كاح المرقب وصورته صورة المتعة اللانه لأيكون الا بلفظ النزيج اوالنكلي مع التوقيت كما في نظهيرية والمفهرات والعادي وغير باوعن افي ضيفة رح اذا وقا وقتا لابعيشان اليهمانتست اوالتيكون عياكما في النهاية واعلم اندلا يجوز المناكة بين في أدم والشان الما مروامجي كماف الدراجيركان فالتنية عن والبدى يجولية روج الجبية بشهو ورفلين قعسل نفنكا حرثه اي سي ذلك مع ترتب الاحكام من الطلاق والغلمار والتوارث وغير بإلا المريكين وفعه فالنا فيذاعم

من الله مروم و كميون يجيب ليكن فعه واخص المنعقد والصبح فان كل الفضول منعقد مج لكنغيرناف وتما سفل لامن

وأكوة الغم من ليكرواني والماقيد ببالان كلح الامتدر تووي على افوق ولا مالكاح النسفيرة والمجور نا الحاون الوسك

يضمالكات ممسرام مسكون الفائركما في الكشات ويسكون الفارينهما فالهمزة وبهكونها مع الواوافة النظيروالمها وي كما في إطلبة فويسفة كالكفي ونشرعا جل بيا وي امراة في امويسة أتي في والمنعاريان الانتهالككفارة ونداعنه وخلافاً لهاكما في لظهيه تيه بلاولي سيراتي وفيه اشعاريان براشنتهم رمعا الي قود وفي لنظ_{هر} وي الج^{يف}ص عن مجدرج انبر محذرا ذالعركين ولي والافه فهمى ح فلا بينعلند بعبيا رنه ما اصلاعنده ويؤييه عافى موضع اخرو نهدا ندبوز وجسته أبغه ىجهر كإنتل حازعنديما ويوبكرا ولحترج بعندالعامته نههمر حجدرح وفي خنراثة الواقعات لوقضي إفحاضي بابطال بطلافات لثناث يعدم الولامح على تصبيح ولمنزعية للى حرثة الوتلي والولدلانها منفيها ل يقيقة إن محته وفي بمغلاصته والصيرات وغبيرتها الإبشا فعة بوز وحربته نفسه ووليها كاره لذكا صبح وكذا العكس ولهاي كل من الاوليا ما ذا لهرينس دامتذ نهم الاعتشرافسر البي ولاية المرافعة إلى انفافغاي في ثما اى فى نىز يېجالنف مامن كېيرفور براولى فان ښي دادنژ ولايسر كېرن فى درېنداواسفىل اعترومزم امالا قريب فارولک وستال ا بولوسف رح للباقي الاعتراض عللقا كما في الاختيارة فال شرشالانته لاحدالا وليا للستنويين في الدرجة ان نبيفر د بالاعت المرب ا ذا سكت البا قون كما في المنية واطلاقه شيرالي ان إرالاعتراض وان ولديت اولا داكما ثيل وقال بينهم لااعتراض الى لدينة وال والى انذًا بت أكل ولعصبة ا وغيه لا محرطا وغيرة كما في بعمادي وذكر فاحنيه خان الالعصبة وقال معبول لشائخ انزلهما رم والا والصحيج كما في المحيط وروى عن بي صنيفة ج مبلل شبلا تفوّه به انتكثيرس شائنا كما في الجبيط وعليال فتري كما في قاضيحت إن ولا يجم ولى حره بالفته الى بسر لدولات ويها بكفووي ماخطة فيراضيه والوكان كالغيدا مراة لم المرتم ميت التي لمنفذه في بالأ بالشيب نقدت عليها كما في المضروات وشرعاا معمراه أقل تعطا بالكاح كما في المبسوط وتيل المشجامي بكات والفيسط ونباقواهما والاول توله والبسمح ان الاول قول الكل كما في إفعار يرية وذكر في المفرية انديقي على التكديدي للمريض با مسراة والكلام مشيرالي اندلائي إلحرالبالغ بالطريق الاولى كانتغير محصويفا ندلا يبإلكانب والمكالبنة ولوسغيرنان كمافي النظر منتها اي مكون البكاليالغة وتنتحكها غيرسة نزته فانونحا تصسته نزتك كين إذ اعلى ما قال استرسى كما في المحيطة وين الطرفين ال يحكه البسس باذن وعن محريه اندادك كما في المشاع وفيداشعار بان البسمايس باون وأبيج انداون كما في النهاية وبكا كوم والاثق لزيادة الالينهاج فان البكا و بالمدلم كين باإصوت لافون لنكاح الولى وجوينبرلا بكا روخبرالا وليهين محذو ومنه فيكون من المعينه الجهايم يجوزان مكون شبالكيل فاندمصدر وبكاؤ بإمعداي الصديث روجان وشافت وبالتنصيل مبوالمنا كمافيا لافتيار ومعماان البكارليس بإذن وعن ابي يوسعت ع اندا ذك كما في المشاع وفيه رمزالي ان الاعتبا المحرارة والبرودة والعذون والملوث للرم وقيل اندانكان بإرداا ذن وصارار وقبيل عذبا افدن وما عاردكما في النظر حين أثنيه ثيانه كبيكوليا اغترسوا كالفي الأكاح اوبعده والته النايتا ونها قبله ويقيول ان فله نا يُركِ كما قال صلى مته عليه ولم بغالباته فيني اله تبعالي عنها والكلام شيرالي ارجهما ثها ا ذان . ذركات

حاضرة في مجلس المقدوفيه انتلان الشائخ والاول اصح كما في المنينه والفار بينعلق ابذك دابجاية المقرضة غير ما نع عنه وضميره خلام المطلق الولى الان ما بعده يراعلى اندلاب فان مكوته عنداستيذان غيروس الاوليا ركيس با ذك كما است يراليه في العادر وافراد اصميريل على فراد الولى فلوزوجها دليان من رجليه في كتت عندا لاستيذان توقعن الكاح في رواية والل في اخري كماني أحيطا وحين بلوغ الخبرى خبرالنكاح سواركان المخبرعد للاا وغيرعدل واحدا اوتتعد دافضوليا ا وغيره وندافقان بها والماعنده فان اخبريا فضولى فلا بزر العددا والعدالة كما في الاختيها روغيه وقطا سرؤشيرالي ان الاستنبذاك الباغ المخرخ في لايجز كاح البالغة ويوثيبا الأباذ نهاكما في النظريش وأنسم ينذ الزوج اي ذكره عال من الاستيازان والب تسمية المهرعن التقدمين وينبة واعذالتا خرين كمافي الحبط والاصح بهوالاول كما في انخزنة والقيم إندائكان المزوج ابا دجا فلانينشرط والافينة شرطكما في الكفاية ولواست أون البكرالبالغة غيرولي اقرب من الولى البعيد كالهراوالاجنبي فرضا تنفن بالقول اذاغاب الاقرب عنيبه منقطعة والاصكوتها يضائما في قاضينان وقال الدخي دن يضاي بالسكوت كأنته فانه بوزوجها الولى كان رصّا بإبالعقول وما يفنوه بقامه كالتككيين سرائجاع وطلب انففة والمهروغير بإكما في أميط والغلام كأنته في إن ارضي بالقول او الفعل كما في قانبيخا بن والبثيب امرأة تنزوجت فبانت بوجه ولا يقال للريل وعن لكسائي جاتيم ا ذا دخل إمرأة وامرأة ثيب اذا دخل بهامن ناب اذا بيع لمعاد ونهما التفلاب كذا في المغرب واعلم إن كلمة توقاة كا كما ان جوابها فديكيون جلته اسميته مقرونه بإلفاء وان كالن الاصل ان مكيون ماضويته مقرونة باللام كما اشيراليه في لغني فا رَّفِع إِنْكَالَ قوى عن موارد استعالها بيما كلام الفقهاء والمرأة الزائل كارتبا بزنا بلا اقاه صطليها كما بوالمة جهاع كالنُّه بيّه دانظفرة والجراحة و درورالدم ومبالغة الاشتباء اواتقنيس كالميكه فيها ذكرمن لامحافه منها شلاا ذبي كالأثرة ان اؤكره تصريح بما عاضمنا قان زال البكارة بنه مكرشرها وان لحبكن عذراءكما نصر عالية غرى رح وقال ابوية مين ان الزأل لبكارة بالزنالم كأكمرا وثونهاائ فول البكراب مغتار عن الدعوى رودت اي النكاح عن الاستينان اوابلوغ اولي إلله من قولای زمیج انبکرسک یک بسراننا ولان الفول لانکروس تعربی ان قولا ولی و نفیل بنیت ای از وج علیسکوشی وزوقى الاصل ضم الشفشين فيكون ثبتنا فلابيروانها شهارة على النفئ كل انهامقبولة فبها ذا احاطه علم النتا بروادقال على جأيناأ رضائها اواذنها لم بردُّني أكل في النهاية ولا تحلف من القليمة بي الميد في الالتباس ان لم في الزوج بنيعلى كوتها وبرا مالا بالمن فيهنده فلافا لها وبوالنواكاني إضرات فان كات يقفي عليها بالكول وللولى فاحتالنكاح العبف اى تزويدوالصمغيرة ولوكانت ينبأ فلا يجها عائلها ولا الدصى دان اوسى اليدالاب وعند لواوسى اليدما زولوكل الاب رجلا تزويج صغيرة ووصا بغير كفوتني ووونده وقبل لا يجزركما في انجام اصغيرهم اى معدكون ولاية الانكاح للوسك

ان روجها الأب اوا بجديده من غيرهنو ولوبغين فاحش انصالتكام فلايكن فعه ولوب البلوغ ونواعنده والمعند بما فلا يجوز التكل وعن محدي انديج زومن إلى يوسعن إن السيدية الايج زوالاول بوالميح كما في الجامع وفي نزوع غيروا لاه روى عن الطرفيين كما في انتحفته والى الثرفيج انكاح الصغيرة نلسها ا والم بوصد ولى ولا فاصل الاانة - وقومِت عطا ع غ كما في انقينة والى ازبيهج تزويج غيرة كالبغيبن فاحشر كما قال فينهم على باقى ابحوابروينج كفوكما قال ضبهم تركي بإنوا بال فلانقيع قول شارهين انه لا يقيح وسلاء كذا أئيريم بإنى لتلوي (انالم موجد رواية اصلالعمة النكاح في إنين صورين فا يغير صحيح تعملا يجز النكاح على الصبيح كما في الجوام والجامع وغيريا ونها بال على وجود الرواية لا على عدم كما لا يخفي "بن بلغاسوا بعلما بالنكاح فبل لهام غ ا وعنده أوصيغ الكام بعدداى بعدالبان وس منااى مين لغت اوعلمت بالنكاح بعده ولايمين يتياريا اى البكراتي شرايج س استعاس البلوع اوالمسلم فاللام للمه فينيار بإعلى الفورشي لوسلمت على الشهووا وسالت عن اسم الزوج ا وعن المه ريطل نهار كم كذا في المحيط فلوط نبت في أية ال بلاشوشي ستالنكاخ مم تشهدينه بعالصبح وفالتها فنت سامتكنا واننرث نفسي وفدار واتباعن محصيح وعنه لوقالت عند الشهوداداتفاض ففنت الكواح فالبلوخ فبل قوامام الملعة وكي الأثفاراشا رةالي ان الاشها ويرينبولا لأمتيارا وانما شنا ذلك لاسقاط اليمين كما في العادي والوجهات بيان إن انيا ثابت لها وزاعند أشيخين وقال جيري ان فيار إيّنه الى ان تعلم إن لها فيها لكاني المشعن بخلاف القنة والمديرة والمكانية وام الولد للنكرية المعتقية قبل الدخول وبعده فانه يلزمها فى قافينان و فيمار بلوغ الغلام اى الصغيروالنيسيالى قادالاستلا يطبل بلا رهنا اسم عن المجاس في العروقت وشوط القضائف من لمقي من الغلام والنيب والبكر دامجارية وفيداشارة الى ان زافرة تغير طلاق فان وخل بهاازم المهروالا فلا والى انه لا يصح لفنخ بغيبنة الزوج والالزمرا نقضا رعلى القائم بوكذا. فرقنه يتماح الى القصماء والى ان فرقة المخيرة لايختاج البدفا بطلاق كما في العادى لايشترط الغضاء للم بينها بحروقولها المترت بنسى وفيدر مزالي الدلايث وطاعلم لزوج بإختيار بانعنسها ولاحضوره وقيل لا بقيع بلاحضوره كسلف العادى ولما اتبل الولى فصافيعت إلى والولمي لفية الما لكسب وشرعا وارث كاعت كما في المحيط والمتنب شروغيرجا العصابية. جمعها عباب ويفرو بإعاصب فياساكفرة وظلايس العدوة اىالاحاط حول شى لغة فكوريهاون اب كاست الطابته وكرسمه وفال لمطرزى انها يفال لغلب يتملى الواحدوالمحمع والذكروا لمونث وشرعًا ارسبت اصاعب منها التي وضها النعمت واثبانان البنت ونبت الابن والاخت لاب وام والاخت لاب وشما الت تصير فعات مع المنسري كالآ

نفتوى كمافي المضرات كس في البيزاشي ال للاواني س فيل الاب بينظرالكمة والخاطب منسووا وجبروالبولانكاح اوغيلي زفلوا شظروا نخاطب لم بيكح الابعد ونداات

نرا سيالنكاح

فإمرج الرموزج

الفقه كما في الكراني وبهوالاصح وينابية لشراك التي وفيه انتهار بإنالوكان في السواد له ينر وج الاب الي عهمة المروزي ومحربن مقال الرزي وغيرب المريّة السفراي للفترالي م ولياليب الدبوارج وبريفتي وعمن اكثراث مسيرة شهرك في الأبرى وزوللروي عن إلى يومدن بيعن عن بعن بي رو البيسة وشرون مراية وفي روا يتعتشدون مرسكة كما في شرع العلما وي فيل بنه الن الهيمل البيالقا فلذ في سنة الامرة بيني ويربي يخيف وو تبسيارالفدر بي فيل ان لا بعرف المريان كان جولاني البرااه الو تعذو واور برائحة السقدى كما في الكريا في ويتر تسميد والكفاء قافي وفست العكاح لانا ساو المعتزل الاتراس واللذاءة بالفتح والربيس الكوثوهم بغدالها والاوشد عامها والاالحبيل المرأة في الامرية على حريب المعلى إن كل المراج ب الوف ينالام فلا عروض الولي فراه والكامن فاندوا كان المواكل والمال عدد الطوي والمالة والمالة المالي المالة أنه والمالة المالية المالة الما الإلى والأفادات فيها الشارين الداول في أنوه والعبد الأفري بال إنهار فاستفامثلا لأفسيتم كما مي النهاية تحام فينبر مسهو في تتج الريا الايمرية السب ومن الشراك من جدد المه الإين المولا المعرفها وفي الأسب كالحسب المعرفين بزين وارتفر كالتان و وهال الانه روين ولدفه رين ماكه بن بغرطي الاكتركم الا ارابن الحروي ويوفر بدالعوب وعديكي اوة اي والفيهان ورومه فالفريش تفليما وبرالك بسب والجيمكاني العجساع والعسى بالأسم تجبير وان سَبَهُ عَوِنَ بَكَهُ يُوعِلُنَهُ مِنهِ فِي البِلارِكِما قال: بن الأثبيُّرةُ تُسَبِي كِهُ عِنْ لِيعِيقُونَ شَيرالي انه لا أنفال في منين من لها نتمي لتوقي والينبي والعدوى وتعيرتهم ولمذارع على وجويات بشدن فالزجراه بلفوتم بعزو موعدوى والى اللبيسس العرب ولاالجم كفود القريش غلا كميون العالم ولا المرجيه كالسلطان لتؤالله لمهية وم والاصع كما في الصيرات لكن في المحيط ونور وان العالم كفؤ للعادية اذرثه ويالط فروق فشرونه النسب ولذافيل ان عاكشتر افضل من فالمرته رضي استعالي عنها والعرب اي من تجمعها مده فرق النه الوالصوفية وكان المهدة من الأجمالان يكون عالما او وميما فاندكي ون كفوالهم كما في التدرية ونيبني الزير ليشونه والإزفانهم ليسواياكفا ومغربهم والعرب بخساستهم كما في الكرماني وفي العجر يبيه علمف على تولنا في العرب وكلا إما من الما والمجوع كما في أول الفريد اسلام اي من جناسلام الاب واي وفيداشا رة إلى اندلا تعتير الكفارة في وفيه ما فبصنه والأوانية والنهاجه والنهاجه وكالسينين ويرجهن وان بهورغالك فيتغليهم انخلافته الوسكين انعتنا والمدانه لأعيتبر الكفارة في الذكرة من والدرب من اي: "الاسن : "الاسب فارتعته إسلاما في لميط والنهاية وغيربها ولا دياتته كما في انتظم ولا عرفينوني أختمرات الراهريب النيزيون في والعمال في حرفا والمالديا في فلرمير جدوا نظا مرس عبار أنهم المدمن والبوين الحال لا به الله المراك المراج الري المرة التي الماكم وفيهاى اب واجداد في الاسلام فذى المم الشارة وا با وببتدا محدوث النيروان الى المراج عدد ين النايس بالقولد والعربي موالاول كما في الم فنمرات الا يكون وواس واحد منوالهما اى لذات الوبن فيد يعن إبي بيسف رج فيهرنلاف ولا يكون ملي تنفسه وون الاسب فالاي لدات اب فيد وعن بي لور مف ج

ان العالم إلى إنف كافي النماية وسم يروي كالاسلام في قريا فدوابوين في الحرية كفولذات أبار فيها لاذواب نها ولاعبدللحظ ولامعتق للحرة الاصابة ولامضق ابوه اوجده لهالعند باخلافا لابي بوسف رح في الحركم افي الحيط وتمت ان العالم المعتقى كنولينسب كما في النهاية و ديا تة اي صلاحا توسيا وتقوي مما في الكفاية ا وعدالة كمها في الكر! في قَيْرِيه رعا والدأة سفية لم بكن كفوالها كما في النف فليس عاسق والخيب يجار كفوز شه ف والراه وي صائحة وانعالم يذكر لان الفالب ال يكون البنت مائة بصال مولانه ولانه مدان نيوي البنت وكال اعمام أل إبنة اى دان ملاح دياني ويناني في الحرودين إلى المدورين الماؤال فيدار بالكون والاو خلاق من المائل المال عدالناس كاعوان السلطان فكفوروالا فلا ولم يردعن إن فيذير شي فيراط الرام وايد والصحيح عندان الفرق ال يمنع الكفارة كما في قاصني شاره و فالإ فالعاجزيوم التروج هن اواء المهر المعجم مدل قول عن المولى إيضاً قول على مع المهركما في قاصى هان والاول مواصيح كمر افي المحيط و وكفي الزايدي ويدوداتها رهنه كوز مجري ملالاز برانسيرية عليه وعن النفاقة كاللق من منه إن ورى وقل شاكيدا نها نفي سنة ولي مروك إدار فريال النبيا القديق عليها وياعن جالاعدا في وعدين التي التي التي التي التي التي والي الدر قد والي الك بدوالية على المركين معذو باعن ما عراف المائح وعن إلى يدر من والعنولاني المنه ورد في تعولا عن وريق الروايا مِن وَاكَامْتُهُ مِنَا عَدَالُونِي وَالأَفْلِامِينَ القَدِينَ عَلَى النَّفَةَ مَا إِنْ أَمَّتِهِا وَقَيرِ مِنْ اللَّالِينَ النَّالِينَ القَدِيدِ العَالِمَةِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ عن اوريها عج كفورا دا وفي التيمنيس العاجزون المورون النفاظة كفيران فتهرز وفي المضورة الديما والإيما المغير عاديلي مراشل الولاعة في و الفات والما و على والمنظم و المنظم الفائد و المارة المانيما و العالم الى يوسى والعنام المنظم والمنظم المنظم والماظ رواليَّية فوا مُلائع الله والمول والمعتب في زما شاكل أن عنا الن عمور استلاف الران كما في الم الألب الوزام اوالي اور في اوطاق اويطا بادماه اوسفالي مسر باين اوفا روتوع مالزان والمراب وعليدالفتوى كافي المنهري والنها ويايس مكفي المبراز والعطاركمافي الكافي وأسر والمرجا ومالفلا واكا فا مال كثيرلا ومن أكل وما والناس وامواله كرافي المحيط وقي الشارة الى الي ليون بمنسان بن احدياً لفتوالاً وكران المنساد ها ومنتي كما في الزاجري وَالي بن إلكنا ، ﴿ فِي الجِيلِ وَالصِّوعَ مِنْ صَبَّرِهُ وَكَذِ النَّهِا رَوْفِي الأَصوبَ كما في أَتَّم والى العالم المراسل اللهاءة فالمرافي كفوالله يعين الميتول وافار وكذا القروقة فالقروى لفؤ البارة كما في العبدا والناكون المرة المائة الفرايل مديا فل عديد الماسية المائل الاعتراض المالدافون بالما حقى يَجُ إِنَّا كَا مِرْسِما الرَّبِيتِ بِنَي النَّافِي السابِينَ الفرُّونِ فِيهَا فَيهِمَ لَى اللَّهِ اللَّهِ ال يكون على التفعيل على التفعنييل يفرقون به بين المرا وُزور فِقْبُل المنعول لانشي عليه ولهوره ولميدأ - تما وفي واشارة ال

على الما الما المعالمة المعالم اليَّقِي الدانسية بالقبل ووقع وينكل الفشر لي اي كل صواراه كالم والداوكالمين من والدفيضول مواركان فضعابيام والجانبين اوروبانه واسبلاا وولبا اووكبلامن اخفيه عاويا لفضعان غالمتيرافا تمهوا وفيعسرا واستراوكم بشل روبر : من والازمن فلان اوزاوعليه فقال وقبل نشامنه وقس عليه الباقي ونها عنده واماء نيا للزفزين فلان معت ، إذا كان فضوليا من الجانبين اوس اصربا و وليا إواصيلا او وكملا من الأخْتِيل سفدات فيها او آنجا يجلام واحلاما وأرنستا مرفو فا بلاخلاص كما أوْدِكا نِ النكلي من النعين كدِّر في الاحتميا، والنهاية والكرا في وغير لم نها الاان فه النعم يعينا في لما أني · . غَيْنِهُ وَا أَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى مُعْرِهِ وَاللهِ عَلَى مُعْرِمِهِ النَّهِ وَاللَّهُ اللهُ اللهُ عَل سن ١٦٠ بالكيل كما قال لا عارِين أو قيدا ندايت في طي الرلى والأحية ل وتعين سوريا لي غنول بالضع في الاصل جمع فلنمل و بر النيادة تعلى الني فرو و في ما لايوني ولذا لم والى الوائد عند الني تدولات بدان في الفاق أياري مالفة فانسل من المنظمة على إلا جازة اي اولان أن من الاستنها النول اوالنسل على الحدر النوري والمان وبعيدة ينهي من المرافي بالمثيرة المناه المرافية في تراويول النافي المايين والحادة بها ولد لها ولمرافي مواليان المادة اكنظروه كما في الواري و أو عمراى المسلم إلى إلى إلى الا عواب والفول كلام وكلامير. واحدة في المساول سواركان وكرطان الإنسون وليانها بالفرائة ادراك ركس يزوج المنتصب انورا ونبست انهرمن الإست ا والتيمن عجيد اورزكيل مع جائب ووليام ويناني والرائخ بنائية في تنافيل المعين وي وكالم و وكيلا والمعيلكين في in it was not so it is to be a so the sound of the sound

1 Short Character and His one & self the file of the standard on the standard of the form المناري (وسيها و المراب و الم ا على الزواف لل المنها وتيمن تعدر والمراي وفعا بروال الدافي لم الإمان كور موراد المان ورواد المان الدافي المرا وتي لو تي رئي بيني ويري الله الله وريان وريان وال ما توي وريا ي واليان الله وي الله والله والله والله والله وال نا الرالالد الله المراجيم الملك في اليفط والروكي المحمد من الأنوال المرالالد المراكان المراكا والبسية ولا أله فواعن أسم اربورة أحيظ مى في العدانية والشرع في السيط العلاد ويد والسرعور باللاوا الشهدافالسرعدم على مأوكره المنسري مشرور مشد احديها اى الزوي والزوجة فان الديث كالوطي في سكم الديروالس لا خيرًا في الزابوس، أوعد قبل وصحمت فانها كالوطي في التروي فلون الباركالشرب كما في الزابين وفي أل أسى ومرالنكل بالتسمية وثيع متدالنسب ووجوب النثقة واسكني والعدة وحريثه كلام أحتما واربيج سزايا في عديها وسرزالا مناميا

ولا يكون كا يوطي في الاعلال للزوج الأول وثبوت الاحدمان والزينة والهيراث منه كما في الحيط وانما لمريز كرالوطي لان اخلوة معنية وفيف يحلف عوم المجازوال سخيرام كماخل و على اى اعملوة العيدة الن الم يوم فيها ما فيع و مطيعها أي مناميها اونشرعا الطبعا فالاول الحسح كرش لاسه بها ممنيعهمن الوملي وينزل فييه ما ذا تحقه مشرزين إيطي وكذا الذاكان احالزوجين فيراكا في الشف وكذا اذاكان مهامة من احديا وامرأة كذلك الااذ كان اشارة منوالاً ا وتعمى عليه اومبنونا اواعملي اونائما وكذا اذاكان لكنان أبكيان أبيريا مكون الاطلام كالطريق الاعظم والسجدا والحام وشتسال نتها ويسي فيها في انظارة واولم بيرضا اختاع في كونداخاوم ويوعون اليح والحادة الكول في الحيط والنا فيشل يهرم وهنان ندم القنار والنفل والنذركف رة لمئن الصحيطي الانع ومسلوة فرفن شوع فيها الديما فعالوة إغل الم يمنع ونينني إن مكون صلدة الفرضاء والنزركذي .. وإه إم بن احدم الحج فرضا او تعلا اوعمرة إذ الثالث مع الثا في شل محض وأفاس من ده في مراد عن المان المراس المان الماكار الماكار الما الغناس الماكار الما بنتج اليهم اى قطع الدكروالأشين فا زغبر مانع عنده فلا قالعا والمدينية العان اي عدم الفررة على ابتان النها وسيم الهم من المعنيين كما في العناج لكندورة ول كما في المعذب وغيرة فالاولى التشبين ولزين) منابسه الخاسرة المدني أعينة لا فاندوالنشه لائينوان يستمها أثفاغا وسحيب أهجده مرائ بعن إسى سيال شرة في المشرة ربا وراسها اواكثر في فهرو ممل العاوة الهيجة دلوقال كل فرَّسة بن قباركان شاط المثل روند وزاه وتعبيله ومعا أمن لامراهراً نذا والبنها قبل الخلوة كما في انظم و وَكُريتُ الزلاصة وكان للريق بده عا ونصف الى ملكة مجر والطلاق والافلا يعود الالقضا رالقا سيف قان كالمتهم بالمر فالمنتقر وزبية إطلاق وكل أفترس فيلقيلهما اى الخلوة والمتناوع فيعار ومجمن بالفارى (جاود) ولانتفاص المتعدة مرفي ستردايم ولانزا والم إصعناله رولينه والعافي البساروالاعدارفا كانت من السفايل الكرياس ومن الويدها فمر إنقذوس وتفقة الهال فهر الارتقام وقبل ليجتبر ما اروالا ول انسح كما في المضوات وأمنل أتق خارم كما في النعمة والإمالية على من الأفي الإلان وعد لم اى الخارة وكذا بموية والمدم فالماكسا في النظافوقي المتعديك في من قبل بنياط عي المهراولا وبطلاق قبلها عي المسينهما في الميدا وذكر في الكرما في ومبدره المالات فى بنه والعروة و الله الله الروادي الله و ال ا في كل فاسدولة ولي تورو وي فيها ي فيها ي في الله وله والله والله والله والله والمالية المال الله والمالية المالية الم وعين سواركان ولك العين الااوغيره كزرة نقب والتراس وجند فيلة وسع وشرج ما موالدهم والمتيته والخروسياني البين وَبُهِهِ إِن بِنِهِ مِهِ كَانِهِ اللّهِ وَنُوسِ لِمُهِبِينٍ عِنْ سِيمِن أَنِيلَ وَلَهُمْ يِرَادِ القَطن والكَتّان مِشْلا فِيسِهِ مُنْهُ وَلَهُمْ وَلَهُ مُنِيلًا وَلَهُ وَلَا مُعَالِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَّا لَلْ اللّ فَيْنِ إِنَّهَا وَتَ فَي المقاصر والاحكام كما يطاق النوع عليها نظر الى الله المافي الانهافي الوَّادرة والانون وفيه والاعلى الانتشري فيفي ال لا بلغة والى المسللي الفلاسفة عليكا في الكشب وجرب في المدورالاربيع المراتشل بالموت اوالطلاق بعدائنلوة والمتعة تبلما ويوسي نصره ولم بوسيكما مراغن الأبول في منتمران ما إلى اوفر ا وامتدا و ثوب من القطاح كما في الموب وطوفي و وقيمه اشارة الي ان الغنم مسترجوب لي أبنس كما فلن فالوسط ابي لذيما والأمل من نباائجنس فيب ماشعاريا ندلانها رالدراة كما قراله بدا أفي سند اي تية الوسط له مالعشب بمادات المحامر دس ابي نيفدي يوزوجها على رونط فيريون فتراجي الكروالكلام شعر إنه يووسفه ميس لداد بإليها القيمت كما وذا زوجها على حبدان منه الي نتسدرا ونه أما مهر ولزا زار وجرسا على كرة فاترم شروطة ابشه وهذا مسطم وكذا أذا شوج على ثوم بعلوله وبنشر كذار بالروائد ويرولا تنيا أني فالمرار ورية كما في الميط وسيم ينة النيروجي العب وي بالن تنزمن عبرامرأة على خديسة وَ إِذَا إِذَا لِلاَ تَهِي مِن النَّهِ مِن فِي النَّهِ مِن أَن اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللّل منظرا في الكافي والي الن بنواز الزمند الرائيسية التي منذل بهراعل عند بنشين ويواز وناعت في الزام والي النبيَّر البير عب الترين ووا بل فلاف كما في المعرو وصي مقل العبد العبول العبد الاسام واحد عا النوي في مدال يجب أنكاره ومراسط في ما ورود وعلى الأقل فيفتر و الأكثر ورب الأخب صلى الحالا قافي و يجب الوكاري المورود عدووالأسي الأسير فالزون إلا عروالعب الاستداري الاكترامي الاعتبار الأكثر المحالات الاعتبالات يُنتي المرأة الانس وتبيرا شعار إن مهالمثل الكاروبسا و إلا عالعبدين في ترسيب المه يلاد السمى المدفحالكا في في مدينالا على المهدين وتزكي وسرحاك فارج ونبيا فايرورا ماعة ربها قاد اللانس في كليكا في الله إيَّة لكر ربي أنلج ان الخلالات فيها الأكامن المالية والريك أن وهر عاه بري العي ين الله المائيل الول العديدة المعلى المائيل لا الوديم إن إن إن يدري لدري الإلكاني الإي المؤيرة من وطفالتي في النمان فالدويا وهذا المعدالا الله والإنكي بنه على أنه من أرن ابن ولا تبرواله الأل أفاه ولا أنا أسل بين ويها الشوابي ويري المرابي ال المنظولات والمالية المالية المناس المناس المناس والمناس المناس ال بان لا يخرجها دافا صرفي النانخة ذا لفن وي فالوزير بيا العند في أسمانية ع و الإنجينه بان استابها ولمزيسة أمهم النارية أسهاني كان أيته لايزاد على أسري بالإزاد المالا الزيت والزيم عمي المنا الناقون منسه لا ترزني به و براعن و والمعند عافيعة برايش المراء بل الاده و روية الدولا الفال الناصيصر و كما الواتي على الفيرى الرخيات وياله عدور في من بالاتفاق والاصل عنه والزيلمين ميه الأسلى في انعكام ح مسه والمنزل وانما إيما مه الحالي عن في السيرية من التي روعي بالمالية وإذا به الدارة النزل من المالية ويتن كارد ما المنافية على The most of a first of the land of the design of the property of

فيكما العنفيرة وية! في الهرواية كما في قانفيرغا ن وحندائع. إلى تمام مهراشل وعندائعب لاغيركما قال محديج كما في أحيط وذكريف مشري ألل وي أن يون إن لها العبدلي عام مرافق مان كان كشرس العبدوالافار العبدوقال الديوست من لها العبد قرمة اليمة فرزما وتل في الناون اذا تنع بين جلال دحله إدار بنه ولا في النكل البكارة بلازيارة شي بسيا و وحب رتث بيباً الرص أخل المرجي والشل بالسميندا وأسري بلانقصا ويالوقع بل البطارة البيك المراطي مراشل الموضف اواعطاء المذوج للما صالك إنها المنية إ واكراهم عليهما اولغير شعو واولا عنول الحرة اوفي العدة اوفي غيريا الن لمربعا للمرج بب شكي وبيالسمي وعرالنزل والمنقذ والندة والنفقة والنخلابها ولدنيا فيها أصحود في الفاسدة كالفاسه فرقاله سر الوفي ال يكون في المعلى الديما على الديما كالديما كالديما على المنارية المنارية الاسمام المناموة كالديمان يرويس إمالا ألوا كالقي الزوان والمعقون أوس الاسبولا بعد الرائدة المرس وقسنا الوطيء تحديج وعلى الفنتوي ومن الكام عنديا ومذلا خناعة أننائخ ال الفراش فيالأكاح الفاسه فيعقب الدخول او بالعقد وآخا قلامت والانداة افلاسا عي ون بولسة البرا كالرابط لم أيسة النسب مندولة بمبالمهروالعدة عن زغرن دفي مواليمعندويلون ويجب في رواي عرن بني كما في الجيط وينيت الهنامه والمثل لا ينفين البضع للفا على أسوريس والعلل ال الم عما وي ويوسا والمهراو الفرداوكان الهوالة فالميدة وبذا كليون عم والمعن رزفرن معررالثيل بالفاما وفرقو والنعارما بالمراوات الدوات المعادي المعادي المافي العادي تم فسرم الشوال عرى و قال اسي م ادراة مشارا التابية بشع امرأة تألمة الماس توم إميا مفترا خرى الامرأة الاان القوم تنص بالرجال عند الحققين فالاولى س قرائب إبيااى اخراشالاب وامراولاب وعماتها ونبائنس ونبات الاعام وعمد ابيا وامدكماني فكم وغيروهم بين وحبرات بنقال سعة ما اى في است شونة وشها ولا رجلين اورجل او امرأتين فان لم يوجه فالقول الع اليهين وكبذا في البواقي كما في الخلاصة وانما عشرو لك النساوي في السس لان باختلا فد يختلف المهرفات وكنزة و كذا في البواقي وفي إنتعف من أنه السن و ما يشير البيرس اعتباره برالام بدل على ون السن لم بيته ببطلقا كما لا يخفي وحما لا جسبًا كما في النتف وقبل لا بعتبال وا كانت ذات - به وقال ابدانقا سم انما بينبرطال كمرتبين في السن والجال مالولترق كما في المحيط و ما لا وعقال و بو قوة مميزة بين الإمع إلحمه ثنز والقبيعة الأقوة يحصل الادراك للقلب باشراقها كما للبم بالشمس اوبه ية جمروة للانسان في تسلّ مه كانه وسكن الركاله فيكنه به الاصول وبهو بهذا المعينة ثما مل مما شرط في النتف من العلم والاوب والتقدى والعفة وكمال الخلوة فعلى زالاحاجة الى قوله وينا اى وبانة وصلاحا وبليرا وعصد لم يَكره البيط ورَبَّار و وثيارة بالفي معسرة بالدرين الا مع الى المربيد برشار افى شي منهامنهم اى ن قوم ابها فسوج الإمها نسب بشكها في إنه الامور ولنسب واللفارة كما في النطيرة والاجانب يميع الاحند

فهو والا مبنيي يجيف كما في السحاح وانما قائما في تني نهما لا تدان لم يوب كلما لا ين يومدون لا ناتي و زيار فارخ و مراود الا مبني يجيف كما في السحاح وانما قائما في تني نهما لا تدان لم يوب كلما لا نتي وزيار المارخ في المارون الت في امرأة بن يعته بالموجود منها الإنها شلها كما في الانتهار لا الاعدو قومها كالفالات ونباشه عن في زا قوم ابيها فائنا : فينهم إن يْروج البيرة مِنه الترامين فيرويها من جل بلام رَعْم علاقاً بدا والوارة وا نبره الصفات فانتيكم لعائمه با ونها كلاة المرنيزين القاصي في ورالمثل ثيرًا ولم نيراض الزونبان على ثنى الدافه والمهر افي المشارع من إللها ومنزل مرة والمنفرل المتفوق والزمية في وكوللا ولاي الشفيقة من في شندونة وصفهان ولها فنفسرا ورسول ورا فلما اغزه شدوس الزوج في النايس عليد الغيم على والتي عليه الكودلوكان المعدة رق والولى طالب بمريات يزولونم إواطلاف شعر إن ولاتيرا بطالان المتكل ولي المالاست الالاب، وواب الاب او القاصي كم افي قانين إن وغيره والاب ملالت مداليا لفته كمرا بالمرتب الأفيراك في ابواسر وغيره والمهر المعجل والمروسل ال بنااى ان بن في العقدان كليا واحذي ون عجلا ومؤولا في أكر المرون واجب اداؤه على ما بين وفيد اشارة الى ان تاجيل الكولى عاية عهولة عجيج الن الغاجة معلومة في فسها وموالظ الق وفال معين المشائخ انتفير حيم والأول والى اندفال بعقه عجل وتصفه مح لصحوه ومع الإزل لى تعللاف واوجه وقال صبهم لم يدي ووجب عالاكما يوكان الاجل نهاكبور بالريج كما في المفهوت والي نه دوجل المرتب التي أقبل الألل قاجرا بعبون فذاك ومواضح كمافي الميرط وكذان فبكتبجيل لكل وشاجيا فحفيان الاطاقها ترحيالالب مندالا بعدالعدة كما في المنيز وفيل افت المهر أهم ل كلا وبعضا لها متعداى الزوج مس الوطى وللن بها حنده ا ان ليلب الجماز لفدره عور فيهم كما في الفند لين والكلام شيرالي انها اذا صالت علي غير كالما بالمنع منقب مل اندالكي عالافاجات ووفاما المنوق المنفى المدة لان الاجل المقارن القدوا لطال وست بمنزلة وكيلها والى انداذاكان أم عليه سوار ونداعلي فول! بي يؤسف رج انتساكها في أميط والى ان بعد الاضابيس بها المنع والى النجيل اضذا أكل موجلالاً يُت خلافالا بي يوسه ، بي أتى إذا وبراقتى العمد الشهر كيافي النقائق ومن أسف مربها اى اخراج بالمعن لمبالي با وينها ميرة سفي فاللات الصلاف المان بدالانداج من بالماني قرية بلامها فترووا بإفلات من أنات وجوال موآن عند الانتكاف انده ولوكان انه من الوطى والسفه بعدو لي تنبقة اوكما كالخلوة الصيحة برضا المفترف فلاحاضال زيادة فنيه المكاغثة وبزاعنده ونالالهير إماالمنع منها بعدالوطي والإاتفاسم مصغا رفقي به فيء م أنت وإلكي وبقوله في امنع من يسفره برفيتي كما في كنفائق دفعياً ذكرنا رخرالي ان الاختيلا حن في القولوين كبيرو تفا قاعلي نفي توالي ان ونية .

عن فاله و إلا إلى العمل كا قال عن الفائح وقال في ما يعضور بالعمل في الرفائي موالل موزطن البلي م كافكره العينه عابي في التوفيع وظاهمة عراك والاي المولائية الودائما كاترا وسفرة اوجه فيه فالماليني منها ووالاجل كافي السياع بإن يتموط التفائية اي علما موجوع الله وقاورا كالرائل الراس الخارون في في والنقة ربي الم १ के देश मार्थित किर्या है। विकास के विकास के किर्या है। विकास के किर्या किर्या किर्या है। विकास मिला किर्या किर्य किर्या किर्या किर्या किर्या किर्या किर्या किर्या किर्या किर्या الخروج من ورد المراحة والفرورة على المراجة وافتوائق ووفول ، والحوال الما المعرورة والمنظرة الدر أوفر والما المرار المان برار المان الماسه الاسهال الاطانية وقياؤهم والوليدون والماوليرون والماني النازي والمراز المانيان عاداد مالاور في عادما File Comment of the state of th من المثالي المناف المن المناف وي المعرفي ولي المراجل والمائية المائية المائية المراجلة William I'm in in in it is a ser with the fall can وي المول المع في والمقال والمعالي المرا عان بين عان بين المان من المرا المراز المراز الموالي المراز - SIL FIL As it his bir property of the sold fill for the Confident العُلَقِلِ الدِيْفِي مِنْ وَالدِّرِي وَالدِّرِي وَالدِّرِي وَالدِّرِي وَالدِّرِي وَالدِّرِي وَالدِّر عليج سيطى الروع كولوا رواله وعرف اع اور على المراالة الفرل إلى الم عدد المراه والديات لم العوام المعلى المراج المراج المراج الفاول الفاول الماء والمراج المراج المادية في المادية في المادية والمادية والمراج و الله المالية والمراجع المراجع المرا واحالول فريد الاستار في وي الدين الدين والله المريان والمال ويت المال الدين المالتين المالتين في الميادة ولا تيقول بالشرك و ركوعان فاندلايري العبر والمديد والمادة المالة الإيلام المالة المالة المالة والعبالما ذون ولا بالمفا وهن فانه واكفان شروق امزالها ومنها فالدري الدرك لاسد فالدين وج المترولدة الم العجده وكالكائث عائد بتروج الشرائيم العبده وقالاري فالمريد في التراثيب عراز و مردك في التلا والم ولل العلق احديم لله الدرّة كان شاركة ولم فيقص من عدوالطالية للن لواؤن بدوكروله وطور بالتكان ألغير كما في أميط ال اجال

السبيدانكل سريجاا و دلالذكما ا والمنتقدا وامره بالطلاق الزيح لتسهيدانتكلي وثبيه ينزل ان سكوته بها أمسطلبين إبارة ا) في القدنة والى اندلواؤن بالنكاح ثم زوج العيماصرائة و) الهند الاامهُ عير كان الااذا احا". و رسيبة ثامل للوارث والشندي يتى ان المولى اذااجا نيما منه اوباعد فاميانيسيده الوارث اواستين يتوزوالا فلاكما اشيراليه في العاوى والن رواسيد يسلل التكاح لا يزيب والحلافون السيدان انتها واجنبيا بأناه برتين بتي الثن للمهر والنفقة واسكني الالم يونهما ايسدا وكل ذكاب واجب عليه كما في لأهمه وقبيه إثناج الى اليفينية ا وا كانسنه التصديمن مك النقد مان عن أسيدوا كانت رائدة فالزائدا والى انه يؤنز من باكثر مااؤل إس المهر توقعت الحل عميد له ازة المولى كما في المنبية واطلا قدشيرالي الدلوافون لدان شيزن على قيمتية فيزين مرة اور كلا بتراويربرة اوام وارعلي قيبترجا وابتكل الثينيكين في المحيط ان النكاح في الإوليدين فوميريا مزوالي انه لوا شرجه من ماكة و-ندا وسهروته او وصيتاليبر لمبن مهما الهيدان في التي التيمان وكان المهر في رفتة العبد ولواعت كيركان عليد الأقل من لمهرا والتيبة. إما في إنتهنا ولو إنها ما المهر في قويته وقيل في تمنه والالو النيح كما في إنسية ويدي الأخران اي الكاتب والمدالي، إلى فق أن قد أن الأنه في الانتيفا موس يدر القريف نن لكسب فان اخرج المديم كلكان فسامنا للجميع كما اواجي الأيانب فروالي الرش فانه كون الكل على له ولي فان او في فيها والابيع اماكما في ينتف والاول له في الفكل علاقا الجديم باكثره وي النكارة فل مدهد فيمن رسيد عنده ويبون الى الجائزهاني بيما قيلزم للمهرط بفاسه في الحال ننه ووبعدالغنق الأربا ونيتهي الإفران بدة الأبحاح عنب ولاعت يما فل يماك. الة نوج ولؤجها عنده ويلك عند علكا في الميط وهر، شروج حرا وقذا ومكاتبا الا مبرا الشخري في ناير ومكاتب ينه اوسربرة اوام وله لا يحرب عليه للتي ويتروبها ال يحلي بني اوزين لاونب الماستين إم غيال تبالدمنز لا وبواة ننه لا ذا بياله كما في المغرب وفيه الشعار في لوكواالمولى لهما بينيا وترك أستقيقيام وأكان له ان بيرد فالل فينته أست بيرمها وكذا زسته بسيط ذلك ... للمزوج لان الاستخرام كاللك، وبروياق كما في المحيط ولأ "هنز البيا والرئيب بعليذ فنة ولها الديوما اى بالتبوية صنهان ر دیاار بها**لی ضدمنه سنقط عن کزدرج نفتهٔ نها و وجه به نها**ی انس_{ند} برناوز ایست انسیبالیوم والزوج کافیل گاری^{انه} ننه از به که السيدواليل عي الزورج كما في نفقات اللهيئة ويتنفي من ذاك المكاتبعرفا نها كالرة فلايتناف اليالنبية الاستهقاف أنيا ولا يقي للسيدولا يدالا - تخدام كما في بغفات الهيط وغمه و الإما الرش استدان فله يهيا فلا سريال المان الراس انذامعيل ولدا كاسب والكاح عبده واستدكر إلى بضمراي كرابيته والدفيا بها وزوالمراق الافها الدازية الأفها كما في بالبيانشافع من استفائق لااكروم هاعلى الرسجاب والقبول كماقيل وعن إبي نه بيدين بندلاً من ونكامه عابط بزركي أوالاضأنة للعد فلا تحولا سيد كلح البكاتب والمكاتبة بل فعا جأوس أعجب السائل الألانيات وإجابة السيدين إما أنه العدفي بعدالعتق باعنها والزالمك وموالولامروله بعجوافها مع غيقة الرك ، كذانسروا بارة الكاتبة الصغية فوجاء مأقبل أست يري سرة بإولى يحواب ورمي عرة بدا وزفية الإنها في الصدة إلين أنهج أنه مرفعا بعاليته العداد بالأبا أنبيس باتها إلا المان

كالمكا تبتذفان الامترشاملة لهاكمالامرابولد والمدبرة للهمالا ان تفال اندلته نبيرغلي لتعميهم وقبير نغنهاليه ريش ط قبل شرواحضوره فلواختارت ففسها فلبل النجول والمامه وتعدالدخول فالمهركما في العاوى ولواخها رست زوجها كان اله السيديما في الكرماني و الن مكحن ناك الإمتروا لمكاتبة بله ا ذ ن من سيد ا فنفت اي قبل وسط سخ النكاح عندابي يوسف رح فلا فالمحدر كما في المحيط نف زكاحها وان وطيها الزوج قبل العثق كماف رسروالتن كالامتذنيا وكركما في النطر ونبيسه و جراهها ريا للعتق لانها رضيت وقدم إن لاخياً للغلام وماسمى سن المهروان را وعلى مراشل كمراشل بانسية للسبيداذلا فأس بافعل يووطئت المنكور فيقع المارهاج الفرح فيالمقائب تفال غزل عن امرأة و وا بلاخلات و زم الحرق بيزل بلخلات ما و شها و به اا والمستغيب عن الوله السورلف والنسان والافيجوز الما ونها وفيه رمزالي جواز احتداج ما في الزمني الميضى مأنة وعشرون بوما ونسال بعض إشائخ اندلا بحوزكما في استحيان المحيط وان ولى الاب أولم امشرائ منتاب ولوكافرا فول ريث بده الان ولدا فا وعس لاسب بلسلمرلان دعوة ألكا فه لانفسح ولوكان مرّاء وثفت عنده ونفذت عنديها وانما فسالات العاوق الماء وقعت الرعوة متى اذاكانت تى ماكروت السلوق فباعما ثمرر وسته بنيارا وفساؤهم ادعم الااذاصرفسة الإبن أكل في الغلبيريّة، واصل الدعوة أن سيط الشي اليك بصوبة وكلام يكون منك وبي في لنه الدال وقد نفيكا في المقائس وزى اى الاستعيندام ولده اى الاب و وحب عليقيتا اى الاستلاملا لانها مشركة بينما جنبندولا فيمنه ولدع لانه انسلق واوالي المعري الذى لا يفل في طون النب اليدام كابالا كالإب بعدموتداى وتالب ولوكماكما ذاكان كافرا وقيقا وان كمها اى الاب امتداب النكاح لانا

المك الغير تميقة وقوله بسك السرعلية وسلم زانت ومالك لابيك مع از قيقة وي ثبوث الك. الاب ستروكة بالاجاع ك فى صدود أستصف و لم تصرالات ام ولده ويحب عليعور لم للنكان لاقع تها لعديم اللك والولدا عاسل را بيشرالمي الابن فان الامت ملك الابن والدل بابع لها فير ترالي أبير... والطفيل الابيه للعب **يتميع فتمرالا بوين ونيا** اي من حبتدا ابن أنساه زين أوسر<u>يه أن</u>ي مغيرته من ماعل خير في المنشروفي الخال سته موفال الهرود في خير · . إلنا ما أيران مرا أوا أوا أوا أوا م فى احدثهما وقال وعمنه ربيده هما اى فقدالا بوين نْنْ بيح النفل الدارْ الرفی دا ناشم انتقل الزوجان الی دارایجرب بانت عنه وجانیه بهاً کما لوات اادا یا وصفف) بدا والمجوم كمتنصر من الكتابي كما بنيافه القريج بإعلاضه نا والمبوسي واصدالمجون عرب (ميركوش مفالاص في سبل صفيرالاذنين وضع دينا ودعا اليكرسا فيالقاموسس فكمن في إلل والفل انهم لاأفذكان ايم كتأب فمبدلوه فاسبحوا وقداميكو نظير واس الم لكتاب وان اسطرالنييان المشروص من وجا المانية ووا ونز وجا في وقعت كانت في عدة كا فيه فتفدين عال منهم التزوم ان ولك التزوج بالشهودا وفي عدة كا فرافسندا اي تركا عليه اى ذلك النكاح ولم يجد دوستال زفر رح فرق بنيافي الوجهين وقالا الايت ران في الاضروا معسيم قول ابن في فن برح كما في الصغرات وأنقق الشامني على جواز كاح المعتدة عوبكا فرالا البعينه من الواان الوريّ وأسبية وقينه موسته الواانها غيروا بهنيه و بروالاصح كما في الكرما ني وفيه بيداشارة إلى انها لؤي نته . في عارة المانيكاج وزرا إلا جماع وحمشه رقيها بالاجماع كافران شنروما ومحسيران كؤنني وانتها المماء مااه واحذ نماكما فرق شرومان وقع ببنها ثالثالثاث كما في النقف وقبيد منزابي انها لاتبين بل تضريق القاصى وفي إنبية مرانها تبرين والى انها الدائنة بلما بلاترافع الدنيا المهينساق بينام متقدين ولك ويحرى الارف ببنها ويقف النفقة والسيقطار صائبتي يحدقاذ فدون اعنده بلا فالهافيكل من الاربعة كما في الحيط والى ان نكاح الكفا رُكاح جائز في ابنيم شبرة المنسب وذاك الان النكار سنة ومرعاية الصلوة وإسلا فهم على منشه بعيته في ذلك وقال ملى الدرعاي روسه لمه روله منت من العَكَاحِ لامس السفاحي كما في انتخفيز اسلام زوج المراة المجيس بناالادلى غيالكا بتدمتني فبهل الذبية والوثن وبه وتوييب الواسلام ا الزبن الكا قرولوكما بياعم يرش مرقب لا تقاضي الإسلام تميية لم الشحف الأحث من المجوم فان كسلوالآفرس السديافهي الزوجة المسامة وما مسرض الألبارا سيلاوج أسلم كذلك والاسلم لألسن فرق بينما فحب اشارة الى ان الفرق الايقع با تضاء ولومنية ثلث مين كما في النصف وبرواى القندين طلاك وتوكان الزوج صبياعا قلاعت بها ونسخ عندالي يوسعت ال الي الزوج عن الاسلام ولامهر لمجرسة ال است سروفي وارتهم في اسلام احلانه وهبين المذكور رثيبي إن الزجر" مريكما في شدج العلما وي فالا ولي ما الفيل اسطام الزوج الآث الفتح اي نبين ميديما كريد والمعاق الإدراء مرالانها والمتاوة مر اون راوكم الكافا قال الانتها ون انقضاً وفي الكلام انشارة ا ان روي على بيري ما يروي المروي المرام ما وغيال علية ول إلى يوسه : مرخ الم عيد قوله المن روي عيمة كا في المحية ا والي بوي روة الزارة في من مساس ويقال انها لا تكون معنها مهالياب المحصية. وي الوسول ا والاول إلى إلرواية وسوائسيهان بابها يجهمل المحمية الإسلام والنكاح فلاض في المنام المناع المفتان المناج المناكم المناح منه وجد اللاول ويزيال علم بينهاي ويروادونا لانسيت اوابت كما في المرية والي الدروتونغ ولاتعبر اسلامه وليست بوللاق خلافا لمريح أرافي المنادية وأرائ ان في المررالية الولاية بسائفتها للمع قال عمل ولموق أمتى فيناوا كان كما الواصنيا الماوي - يا الماوي -خرقا اوار مدامنة قاكم بنق النكاح يرانكاح الهار ويرامع كأفي إسلوا مديكا اى الريد الروح والمتاس العادة عاد والعايرة والباروال ووكانها ماوا 1000 لفنخ القاف وسكون السين ومولغة فتحمة المال ببربالشر كاروميه

101.69

تسوية الزون بين الزوجات في المأكول وأنشره ب والمابوس وبومريضا ومحبوباا وخدمياا وغنيا ارذمياا ينحيرهم ومهوطوت لقوله سوالائ ستوتة في لقسم فانخص بالتسوتية فعجا رفه فوضه البدا ومبيعقوبة لاتركا ببالمخطور ولواتا مءندا صنبها شهراقبل الخصونة اوبيد بإثم خاصمته الخري اهر والمضيكان براوالاختيار في مقدارال وراا ريح وكذا في والسنه فالمان قيم عندامراً وتنشهٔ وسبعة وعندام مسرى لذلك كما في قاعبينا ن والساجية وغيرها وزكر في الخلاصة والخرانة ال النسوية في الولي يست بلازمة في فل سرالرواية وفيرات عاربانها لازرة في يسده وظا بركل مدان الزوى لوخاف ان لابعدل في الشهم لم يجز لدان يزوج اخرى فى انفلاصة وغيريا ككن فى مشيح النّاه بإرت جازار ذكاب نان الاحرفى قوله تعالى دفارخ شتم ان لا تعديوا فواصرة) اى الزمه ياميمول على النديب الاائتم وفي عذا الزوه إن الشار با ندلوكان للزوج امرأة واحدة كيس يوتيو منه عندها تقديم وفي الخلاصة لوصام بالنها. وقام إلا بل قاسة مدرت عليه امرأ تدامران يتريع عدم ، اعبراي قد اديانا ولم الفيدي وعن إفي نيفته إو البياتي من ارفي أيال وفي العذيرات الشريع عن زاكر ، الإ الزود بتراكم كية لا ووس القائد والمرقم وام الولد والمكانية فائها لانسترى اكرة في إسيقة للهاتستوى عيالها كول والمشروب والملبوس كمساهي المفندات، ولما في من الحرو فارا بومان والهاوكة موم وفي فانتهان أوكان لدار أة وسراري افتهام يوماوليات من كل ربع عند يا و في البواقي هذر من بنيًّا منهن دعلي خاله كان انْبلان السوة اقام مه يا ولياية عمش يكل ننهن و يو ما وليلة عندس شأمن لسراري والقسم لهن في إسفر فايان بسا رئين ثمامنين و الثرَّ شهر بالضم طوينة الإ عيند مرورة مثلا يررج فيها نعنك شيه فيهاسم المشرو الحشرفي في اليه بي يلي ا و أن واحدة منها الوصل وافضانظيديا بعناويس ويوجه منهن ترك الفنه إن اجس بالمال ومرونه يع الرجوع عن الرك وكلامه سنفير الى انها لوبعلت اروبها الا او فيلم و روالدر أن مها كان ارا اديم ع بما اعطنه وكذا لوزاد الزوج في مرسا بجعل ومها لغيريا ولورار دار في منبدل ثناية بالقديمية فطابت اليج كما منظر ال فيجرعندالشا بندايا ما وعن ال و ماجا بما في قاضيمين أن وفي افظ الرجم ع إنا رة الى الشروع والأمام ولا يخفر أن برا من -

ره عن النكال لا تحالم فله إسر إلين و وكالرف المذائن الرأو كمه رئاكما في الديوان إنكابت الترقي و من الله من الفع الندى كما في القالس و فشرابية بنس الفاح في الدي الله في فالس الرئت ولا فالهاس الدمين في و قسته مخفعة في من المع مناش الحراسي الله في النال النها في الله والمعرف الأون البيات المقرر من في الدنال الله في دم وفعل المرضوت المني اكما يمي أو الأبن النالية والالحرار والترمير كالمؤلف في حول بن من وقت الدلا وق عند مع وعلى الغائري

د زوبها فجوم ابن النبيع على الضعة لانها حيثه وكذا نبته على زوجها لا ندجه بإ وكذا زوجة على زوجها لانها ووجة فوعه وكذا زوج الرضيحة على البنت لانهاام زوجته واعلم ان لتقريع المذكوروان علم النكاح الاانه وكروم بنياام تنا كالزاوة فبهط ولاما ذما ذة الشيرة النافيريان في من ورين في من المارين في المدكوروان علم النكاح الاانه وكروم بنياام تنا كالزاوة فبهط ولاما *دید ران و ما دران وبرا دران وخوبران ابشان نولیشس شیرخواره شوند وسشیه برواره وزنشس با بشویم* إفرزندان فويش شيرد منده وشوسرش شوندو تحل ان نيز وج اخت اخبيد رضاعا اي الاخت رضا عالاخ نسبا يد بان كاك لداخ لاب وافت لام فلانيد لاب النيزوع المت لام لاند ليس بينمانسب يوجب الحدمة والإكنفائة عرابة يجدم غيرالاخت وقد ذكرنا في التكل انهاست نحوام اخته وأهيم وغيربها رضاعا وكلاجمأنك صوركما ذُوْلُو الاشتقال في ظلم الرواية وعن محدرت المصم وفيدا نشارة الي الإنفطآ فى الا ذن والاحليل والهائفة. والامتد لا يحرم كما فى الاختبيار والاختفان (حقنه كردن) ومنه رفتق الرحل بالضم كما ذكره البيبقي فهوتند ومايس سعال لنقه أكواند فع ما ذكره المطازى ان الضم غيرجاً نزفانه لامرم والصواب ثفن ولهبن الحيل فاندليس بالبرج يتنته وماخلط لبطعاهن اللبن ولوغالباغ مطبوخ لأنجوم لاندليلب قوةاللبن وفالاافكان فينطبوخ واللبن غالب يجزم والمالملبوخ فغيرهم بالاجماع كما في الاختيار وفيه إثنارة الى انداوتقاطب اللبن عنه الاصالم يوم وفيه خلاف كما في المعيط و ماخلط لمثبيره الح غير الطاعام من أبنس وخلافه كالما والدواً ليتشير في التحريم ومنده أفلبتم عندانتينيين وكذا عند تعدوز سندري الدنامالي في غيرانبنس واما في انجنس فتذ ثبت الحرمة بنها كما في الأحتسبيا روافلبند وفي الغلبة اشعار التحريم ا ذاتسا ويأكما في الانتيار نه الكن في النتف انه لا يجمع غير اللبن النجالفس عنده وتحبيب اله لازم فكا نه تبعدى ولا يتعدى وسيم لبن البكرولم ينجا وزالى الزوج ولهذالوطاة نهاقبل الدخول كان لهران تبيز فيج ت مندولين الميده من الدلوطب بعد الموت وشروبسي اواركت من تدبيسا حرم دانا تَّال متيالا: ماية وي فيه المذكر والمؤنث كما في الصحاح لكن (وآية لهم الارض المتينه) والن ارشيعة شدا مرأة فسترّ اى امرأة زوجها حال ونها رفيعة متدركة بما في السابق مروثنا على الزوج كونها نبتا واما وفيدا شعسار ما بدلو تزوج صبيتين تماخ هماامأة معااو واحدة بعداخرى مرمتا عليه ولؤنزوج صغيرة نمطلقها وتبزوج كبيرة تخمرا يفعنه بلونيدا ولين غير وحرمت عليدلانها صارت ام امراً ته كماست. الحيط ولا عدلاكبيدة ان لمد توط) ازاالفرقة من تبهما بلامًا كالمهروليان تيزوج الصغيرة حينهُ لانها يبينه لإ دنول بالامركما في المحيط وننه اشعار بابن بعدا وكولي بهاكمال لمهرولا تيزوج العنية ونف والرضي فتراص في اي المروري الروري الم المنت راي بدل النسيف ال المعدد الماد

وان لم تقصد بان لم تعلم بانتكاح اوالفسا داو قصدت اكرامها او وفع الجوع عنها فلأشئ عليها والقول لها في عدم تصديفها أ كما في الحقائق وعن محدرح اندبيرج عليها بكل عال وفي كلامها شعار بان الكبيرة لو كانت نائمته او معتوبة داونهونة لوج يكانيا وكذا لواخذ رجل بنبئي من ببنها وصب في فم الصفيرة لم مرجع عليها بل عليه ان قصد لعنها وكما في المنيط ولا تخضيا في لفظ العنها

من بصلاح النام ومبوالرعاية لما عليهن شن الاختتام والمداعلم

كالم الطلاق

المره عن الرضاع لا ندس كلح تبوقع في العالماق ومبواتهم من التقليق الارسال ويحوزان مكون مص فهى طالقة فا وشرعاازالة الذكاح اونقصان طلم بلفظ معصوص واحترز يجن لفنغ سنجيا الغثق وانما تفانا بالتحديرين على فلات المشورليفل فيدالطلاق الرجعي لاندليس مزيااللفاح كماص ببفي المبسيط وغيره والي الحالثاني اشيرفي النف والمستصفع نقيع طلاق من كل مناهف كالمكره والمجورالذي بلغ نعير رئيشيد والنثل والخصد والمجبوب والنينيُّ والهازل والخاط فقط فلا بقيع طلاق الصبيم من بقا كان اولا والمبين الذي لا بينيق إصلاا ويفيق في بصن الاوزات والمفياعا يسكما في النظم وفيه اشارة الى ان عقله بوزال بالبنج لم تقع طلاقه ومواصيح كما في الكبرى والى ان ابطلاق مباح لأر عندعهم موافقة الاخلاق لا من الاصل المبعض المياحات اى اقربها الى إن فن كما في قواهم اتم الامور و لوكان الكامت سكران اي فيراعقلان يميز ما يقوم به الخلاب فاندله لم يميز كان تصرف بإطلاكما في الزايدي ويوض فيدالبنجي في طلاقه وعليه الفتوى كما في انها يم كذامن تكرين الفرا والمثارث والبنيذ وغيره كما في الكبرى ولا يقع طلاق السكران عندالكرخي وكذا انسكان مانتخذ مرابسل والجبوب خلافالمحدين اوعب ماخص بالذكرين منفاذاكثر تصرفاته لانفع من سيمه والااذا شط في إحقافقال روتها منام على ان امر بابيدى الله تماكل شئت فقال العبدقيات ولامن المحمر ويواجا زبيده واحددى طلقة واحدة فغطاى لايطلق أثنيتن اخرين في الطهرين الاخرين في الحرة وواحدة اخرى في طهر أخر في الامنذ وقيه رميز الى دنما للمدنولة في طهرس أليض اوالنفاس لا ومنظرلا وطلى في القائد الرغية بب الدعى فالأسس باربعة شرائط ومدنه إطلا وكونهاطا برة ومنواة وغيرمال بقبية لما في والاطلاق شيرالي ان البائن كيون سنيا و بداعنده خلافا لهاك فى انتقت وصف بالاضافة ورواى الطلاق باعتبارالاصنية دائسنية ويجزران يجرى المنميميري اسم الاشارة الني اى منسوب الى استدفرزن التألف يدكما تقرر وفيه ولالترياران فيدالها منتاعبا وة وسنداتبا عاما بطلاق على اوج المذكورتنا بتدللنبي صلى العطيد والمرفالواجب على كالمسران عند في النباع ستنديه لي المدولية المركما في الضرا سلالقد واحذ ببشير المدخولة اى بغير الموطورة وله علما فيترسل ماأوالمركين بنيماخلوة ولوكان اطلاق في حض روامات ل زوت ربع ان اللاق في المنيد في موه والمه ولورة الفراق الما اللاق عن الرجيد في اوالل اطرا ولا أجر ال في اواخر لا وسررواية عن الى جنيفة إلى والاول افله كما في السماية و ذكر في النتف وطلق على شكل صيفة واحدة فنية

مكره ه لا وطي ن ازوج فلوزت ثم طلقه انسن على مأ فالعضهم كما في أحيط فيها اى الإطهار فيمين تخبيض ولله وطوّة تفريق الثلث في للنه الشهر في لصغيرة والالبيت ونيبني ال يطلقها في هرة الشهر ي يفيمل بين الطليقتين بنبد بالاتفاق وتوللقها في وسطانشه ففيصل مينيا ثباشين بوما عنده وعنديها كيمل الاول من الرابع والثا في والثالث بالا بكما في انظم وفئ تاشة اشهر في المحاملي عند أشيخين وعندى وزفرح لابطاق للسنة الا واصرة كما في انتطب و لوطاق بهُولاً انسوَّ الثان بعد الوطي فيجيز طلاقه ولاسترعتن بالوطى وبيعيد است برعى الطلاق ومسدان نوعان الاول لمعن فى الوقت والثانى فى الدر فالاول طلقة واحدة وقعت في المروكية المرأة فيها وفي عين امرأة موطوة او نفاسها فانها لولم توطأ فهوامسن إوسن كمامر وإلثاني ما فوقها أى فوق واحدة من الطلقتين اوالطلقات والرحقيم صفة لما فوقما بعينه أي بن ما فوقها من الاعداد في المرصفة اخرى عاصله ان اطلقتين اوالثاث بمرة اواكثر برا ومبت في المربرعة كالطاعة بين والطاعات في جن المواكرة والكران في الصدرالاول افدارسل الله عليه المحيد كم لا بوقوم واحدة الى زمن عرضى المتعالى عنفي كلم بوقوع الله سياستدكفرت بين الناس وتماسر في التمتا شى ويرجع اي مجب رجوعه على الاصح فيل يقب كما في الساية ال طلق المداولة في الحيض فا ذا طهريت عن زا الحيض طلقها النا الانه الرعبة ليعود الطه الذي عقيب بزا انحيفن محلاللطلا ت السني كما قال ايونييفة فرفسنسر وحهما السروعسف إلى يؤمن كالبعود وقول محدرح مضطرب كما في شريّ الطحاوي وفيدا شارة الى ان الطلاق في أحيض برون المراجعة يمين الطهزالمنكورعين ان مكيون محلاللطلاق ل-ني كالبحاع في حالة الحيض برون لمراجعه كما في المحيط وطللاق المحروة فلمشيثة و طلاق الامتداى القنة اوالمكاتبة اوالمدبرة اوام الولد أنها ن واور وجها خلافها وصرى الكاتبة الطلاق وفقط ظامر أمنى فيظه وابنيا ما استعمل نشدا وعرفا من نفظ فيداى الطلاق دوان غيره ونداعم ما في التحفية وغيره انه انتقى من الطلاق وبهونومان اصبيما منكل اشته القل اى دات طلاق فهوس النسبة بالصيفة اوليكي ووطال ق على ما وجب البيهيبوية فهواسم فاعل ولذا ذكره وطائنة لنته ومطلقة وكذابا مطلقة أفتح الطأ واللام المشددة والمسكون الطأفيق حكم لكناية وطلافت كم يتشريباللام وفي إنثل ، فِل خوتراطلاغ اوتلاغ اوطلاك اوتلائم بلافرق جين النابل والعام على مأقال الفضيله وان قال قعمد تد تخويفا لا بعهد في قضاً الا بالا شها دعليه وكذا المتطللاق الاظلاق بأش ا واللاق شوكما فى الخلاصة وتفع بدائ بثل ما ذكر لا بالعمري والإيفل فيدالنوع الثاني ظابر اطلقة رجوية لاستماج الى تبديد النكاح ولافياً المراة وولى الصغيرة ونيقلب عدته الى عدة الوفاة لومات فيها ولأشرك الزنية فيها وشركان في بيت واحد واحتدالامة عدة الحرائرافوا اعتقت فيها ويرث النحى نها لومات الاخرفيها وكيون مظاهراا وموليا ا ذاخلا برمنها ا والى فيها ويحب اللعان لاالحد بالقذون بخلات البأننة فانه انقيض مافي أكل والقيل ارجى كالقطع والبائن كالقنت كالماسف النتهف والمم النهائجزأ اذاكان صريحا فانشر طبيت بوجب طلاط جعباكها اذاكا ديرائنا فباكا اؤاقا رينه فيمتن صعب طلاق إتفاقة

د گفت اگرفلان کا کندرن بروی طلاق وحلال بروی حرام کرد وطلاق باین شود بالان انصری و اواطری علی انبائن یک^ن بأنافكذا واقارنه والدمية فسوبة الى الرمية بالفتح اوالكسرود اطلق اسطلقت كما في اتفاسك بأسى فيااوانري مالثان شار كان شدح العلما وي ول واسدة اواكثر جعيتهاو بأشداولم نبوشيا وعشدا شداذا فال انتسطالت ونوس توى بطلاق عن قاق لم بعيد في قضاء وعن إعلى لم بعيد في اصلا وعنه صدق ويا ند كما في التعند ولونوي الاخساركذا قَصْ كَما فِي الطهيرية والمنية والناني الشيرالية وله والي وكرا لمصدراله ي دا وه او داه ه به تالاق شاري سي العلاق وقعت في لحرة وأننا ب اى نوى الزوى بالمصدر الناف لانها واحدة كميشرو الااسمان لمنيو بالمصدر الثاث بان لمنيو ببست كيا دولوى داه، اواكثريمية اوران وراي فراس فوامرة رحية وقعت لانها مرلوله الحقيق ولايررانقف في العلمي فعلم ويتنافث لا ن صدرة على كالمذكور خلات مصديطان وطالقتك وتمام محقيقة في التيفيح والكالقم شيرالي انداوت طان الطلاق كله وقع الناث بانبدلان عمده بوكدكا في المحط والى اندوسال استعطان الطلاق وارمه! لعنقة والمصدوللقتان وقع وصبان كملة فيالكافى والى ان اسم تجنب لايطلق بحندنا عصد لحالاتنين ونباطا برالرواتيك و افعا في العلاق ونسند الى قالم في كان اوج عامد اوجاتك طالق وطل وعوست الا انت طابي والى المعجريد استعبرالعرب بمن الاخراجس الكل استكل لبدن كركسك إفقط لحروران لايقع كما في الخلاصة وكذا افداعت الاراس منك روميزومن الدنية زوننك الأبصح اضافت والانعث والدروا ابيد والرحول الاان براو بهاجي البدان وشل إمطس والعلم والمعمد والله الناسية والعلقة والمال المن والملاق كالمالة المن في المحيط وسال نصف تطابقة والمن تطابقة وربع تعللية زفتهان سلط لفنا رتوسل واحدة ولوكان مكان الربع سدسها فنكث ونيل واسدة وأثنال صرفا عُلَا اللهِ وَإِلَى النَّهِ طَالِقِي أَنْهُ إِن فِي أَنْهُ إِن مِنْ اللهِ قُلِي وَاللَّهِ وَاللَّلِي وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلِ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُلَّ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِّ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُلَّ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُلْلِقُلْمُ وَاللَّالِقُلْمُ وَاللَّالِقُلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُلْمُ وَاللَّالِقُلَّ وَاللَّالِقُلْمُ وَاللَّهُ وَاللّلَّ وَاللَّالِقُلْمُ وَاللَّالِقُلْمُ وَاللَّالِقُلْمُ وَاللَّ للظرفية والطلاق لايسيح ان مكون فطرفالنف في الواثنا في فوقع إثنان على ما انناره بعسلها والثاثة ووس زفررح الى انه بالمعنيه لمصطلح اغنى تفنعيف احدالعدوين بقدر مافي العدوالأنز فيقع الشفنده على مافي الافت ياروفيو

لما يقع واحدة في أنتين اوثلث وبصح نينرم اتبداءالغل يتماىالمسافة كمستنفا وةمن في قولانت طابق من داحة يرفل في انكي لا أشوما ولا المستفان كلته العنده لقوله عرى من تنبن ن «رم الى مشرة ولا يزملان عند زفر به علقه ليربعت من بذا سي يُطالي بْرَاسِحا كُط فيقع واحدة في الأول وأمنتان فياثنا في عنده وأنتتان فزات قبيل واصرة عنديها ولالقع شئى عنده كما في لحيط والاصحانة يقنع واحدة عنده الثانى كما في النهاتيه و لفظ لما مين كمر في الحكونفي انته طال ما بين واحدة الى أنبين الوَّلْتُ يقع واحدة وأختال عندكم وأننتان وثلث عنديها ولايقع ثنئ اووقع وإعرفة عن زفررح وعلى بإالخلات لوقال مابين واحدة الى احن يري وفعر على ابوضيفينا والأسمعي تحهها السرزفري وفال كميزنك نقال ما بيئ تتبين إلى ببعين فقال نت افرك ابن تستح ثين فتيرز فررح وقوله اوبها في غير كاه است على اوري في كمة وبها شلا تبخيراسي ايقاع إطلاق في بيالبلا و في الحال والبغيز في الاصل المعيل من توليم ما بنرنيا جراى نقد نفيدكما في انطاب وفي اشتطاب في وخول ماكة اي في وقت الدخول اومع الدخول طاق مع الدفعل ويجوزان بكون في ستعارالان الشرطية فيقطيق فلأنطلق الا معدار فول والا ول السع على والوشال لاجنبيز انت طالى ني كاحك ا ومع تكاحك فينكها لمرتطاق نجلاف الوقال انت طالق الان كمنك كما في الكشف ونقع الطلاق عند الفيواي في ا ول بزرس الذي في قوله النت الما ان غدا الوسف منه والانبذا والصح معرق في من الإفراد في النَّا في الله المن النوعة واللهمات فَقْدًا فَانْصِ قَصْا فِي الأول الفاقاكما حدث وان في المها والفرق لا يجذف وان في المنوفاة المعنية الوقوع في جزر والفدرة الاستيعاب لا نه ننا بالغعول بما في الشف و فيم الآل فعيما لكلام طابق إس ان تلح قبل اسروان تلح بعده فكولا خداضا وعالطلاق الم غير العل ويقع في الاصح أخرابهم ائ فيسل موته ا وموتها وفي كنواد لا يقي بموتها في قوله المينة طالوح الريم الحالمات مان ما شا و مانته الله المرك فلايرات وان وغل فلمالميان عكر بفرارولا براث درنهاكما في النهاية ويقع مالالاندا مهالوفت معدفي أولات طالق منى اى شى ما دو ما م اطالق من و قدم عند بعده زانا بسيم القاليق فاولت ال تصمل انت طالق لم يقع الاب نية فان نوى الاول نقع أخسر العبروان نوى اثباني بوقع حالا بلاخلات وال لمنهولا النشرا ولا الوقت فكالنا الشرطيم معنى وحكما فكان حرفا ووقع اخراهم عندالي حنيفة برح لاندلانتة اكرعنده وقع فحك في وقويد فلوتولا في في علوقت ويتم لل شرط مع الرقب ما وبسبه الهاليم في قطاق عالا وغيرا وسبه الى الصواحه ما مدي المن وط الى له يشراليهم مرضوع للوقت ليلاا وغيرة فليلاا نوسيده وعرفاس فللوع أيتمس اليغروبهسها وشرعاس ظلوع الفج

بينها فلربور ويبتيعل تنفي برفي للنها رفة ضؤم تدمن طلوع الشمس اليالعزوب وعرفا وشرها كالبوم والعرصة مرا و فعل إسى اغاكان اللوم تا بعاللفعل وتنعلقا بهلان مكيون مضافااليهكما دل عليه كلمة مع على مالسيرابيه مِنْ يَنْهُ المطول عمت يصبح تقديره مبرة بشل إن نقال بست الثوب بومين خلات غيرامته فانه لايقال وخلت يوما كما فكأشف تناوي انافيكل بالتكارفا زمايقبل التقدير بالمدة وبهوغير ممتدلان لم والبيلام فأحل لايمته تفنن وبونيلات لمندكات طالق بوم نفياع زيايان إطلا نقطاق بقدوم زيدولوليلافاتفا عتان كالشالين يدلان على انهم اعتبروا في الامتداد وعدمه جا عَيْن اوْخْتَلْفَيْن وْذَا بِلافلا وَ عِلَى ما يَوْخَفِيقِ الكَشْمِةِ الاالتِّيْفِهِم اعتبر طِينب العامل في شل للشال الاول وجائب الضاعنا بيهفى نحويهم لاشروهك فانت طابي واتكان أغتارها نب العامل وفي بذه الفاداشعار بابتهم معلوالثلا بذا نطرت مبنزلة الشرط كمان إلعامل مبنزلة البجزاء في كأكم كما شيرابيه في الكافي و بذلكاية مندعه مرابقه بنية والا فانقكم الحكي نوانت طابن يوم بعيوم زيروانت حرلوم نيكشف لشمس كما في الاصول وان نوى النهار في غير لمت يعيد ق نضال وعن ابي يوسمت بي اندلا بصدق كما في بنظر واعلم إن ما ذكره الصنف في الشرح قد فالعمة يعض ما ذكرنا ومن التحقيق فلا في انت طالق انتام رابطاقات النبيرالمولو وتبيس لك الناث كما يقع أنتان في أنتين وبالعطف الله بلاق لك وقرم أشوا إن فال ان وفات الدار فاستطال وطان وطالق اوفطالق فان الاول معلق والثنا في مغوع شده كما ان الكل معلق عند بها كما اذا كاشت موطورة عنديم و يوعطف تم فالأ معلق عنديم والبواقي مغوالا دنها تبعين بالثانى بواحدة في الحال عنده كما ان الموطوة تبيين في الحال بالثاني والثاث والاول مساق عنده كماان الكل عنديها وطاعطه في كالعطمة بتم عنده بالأنفاق وفي المعطوة الاول معلق والبلت واقع ويقع بالعطف بالوا و والقاء الكل اي كل ما ذكر نامن النتين اواللث بإخلات معال شيط و يوغير موطوة ال المران طالة وقدن الاول على الأخر فلوعلمت بنم لكان كم ماكان بالعطمة والشرط مقدم ولوكان بالعطف فى الاول والى

والها في معوفي الموطورة النالك على والباقي واقع أكل في شيع الطحاوى وفي غير الموطورة بقوله است طالن واسم كانت فيل واحدة اوبيدي واحدة تقطاعة واحدة لا : أنشارطلات سابل بأخرف بت بالاول فلا يتقم ملائنه فَيُ المولِكُولُ يَعِينَ لا يَهِنَ الْهُمَّالِي لا خِرَامِنَا بِدَاما شِرْتِي الموطوة وغير إلقوارانت المالق ورحسدة كأنته أبلها واحدة وواحدة فعدم اى بيرواحدة وواعدة معها وإدهي وواحدة مع احدة بقي في المد المدورالاربع أشال لإندانشارهلاؤك في عليه طلاق آفر فكا زائشًا وللتنتين بعبارة واصقافيق أنهان ولتأسيب موطئ واس ورائده المبهم إن قال انتشطالي كمنا واستنها رائي عدوالطلاق الاصميم اي ببطونها بال يول باطن الأعن الديمهما ليعتبر لميروالاصبع المنشورة فبالاست الوامدة والانتهن أنتان وبالثامنية لمنف ورناف بالنشوالان الانثارة تَقِيقِة وْلَكُ لِلهُ مُمَالاً نُبِيِّنَ فِنْ إلى اللهُ فِي اللهُ مُثَالِاتُ عَنْ عِدرَه بدونه ولذا وَكُونَا لَهُ مُعِيده والهُ تواشيرولا فكرالعد وأبهم لم تقع الادامة والزيانشا الألموري الناعيل باطن العدالي فسرقا لمتنموم تعتبر عدرا مكذا في المصرات والانتتيار ونبير بها لكرن في الكافي وقاضى خان احتد المنشورة مطاعاً وعي الشارع ان إشا باصبع فواصة و إصبعين فأنتان وثبات فلت ورنوي الاشارة بالكت وي واحدة مدق فا أوجالات الواع بالمعقودتين وان وصعف الطلاق بالشرة شل استطان قلاية شرمة اوقوتيا والخشر إلطاق وآكسه ا واعظله واشده اوالطول تخطلية طويلة الوالعرض تخويط يقة عربينة اوان شهداى الطالق باليمل على يلا اى على الوصعة بالشدة مثل اشته طالق شل البهل والالعن الإملاراندارا وأسبب الدابطول ثلل الرسي وبالعزز تستط الاون فثات من لطاعات وقعن ال تولما اى تناث والانبيها إن نوى بأنته اور ويتبداق فتهي ولم و و شيافها من في بذه الالفاظ وصفا للطلاق بالشدة والهائن الشديد الذي لا إني رئيسي الماريغة فلم إكتفته بالشرة لم كين لوملا وتعله رولما في الانتيار وغيروان بالشبه ولمرتبن عنداني يوسعه عاج الاا دْافْكُرالعظيم ولاعث ز فرح الا و ذا وصعب بالعفل عندالناس فعنى شل اشته طالق شل رأس الابرة اوشل عظمه إوشل أس تبين بافكل عندالطرفيين ولمرتبن الابالثاني والرابع عندأبي بيسقف ج وبالإخيرين عندفونسه بي وكمناير صريحه والكناية لغذمصدكني اوكنا برعن كناكيني اوكينوا ذالكلي ببثني ليتندل برعلي غييره اومياد ببغيره وقسراتيز بالسنتز فى نفسه معنا والحقيقة اوالمجازى فان الحقيقة المهجورة كذاية كالمجازغة إلغالب الاستعمال وكناية الطلاق ما يجثم ليوعيج اى لفظ يجتمل الطلاق وغيرالطلاق في يتترار إ دنسة في نفسه فان البائن شلا مرا د سند لمنفصل من وسلة النكام وفي الدلالة على ينفارزال تفرنية وسجوزان برا و بألان يتربهنا ما دوسب البيلابي نبية ممااسة عل في معنالج يتقل إلى لمزور. كان البائر في يقصل في معنا لهنية على الإرنية إلى المزور الذي موالعللاق في على بعينة البينونة أما وكر والعسنف في النومنيج ورد إن مناه الحقيقة لا يزم ان يكون نائنا في الواقع فمن ابن يلزم الطلالي بعب فترالبينونة كما في التلويج واجيب إن وال

وسوى انتبارى كما ياتى الشكث من اطلقات يقع الناث لانها من نوع البنيونة الدالة عليها والانوبان نوى بأستان رجينزا واثنيتن اولم نيوشيما فهاك مثثر واحدة وقعت لانهااه أيالندل عليه وفيه اشعارا بداؤالم نيوشها كمريم يهينا أي ا يلاً وتعلن مين والاول كمغنا ركمااشيراليه في المحيط وَسَابِق كلامه دال على ان ما يَّه وقعت على النيتدمن بْه ه الالاها كالي<u>تقشّن</u> مالم نيوكما لا يخفى وفى اعتمرى واستعمر فى رحك وانت واحدة من الفاظ الكناية يقى إلىنية واحدة رجعية وال نوى الثلث ا والبائن لا نعليالصلوة والسلامطاق سودة رضي الدرتعالي عنها باعتدى وراجي والاستبرا كالاعتداد فالن فيسه امرابا بعدة وواحدة لمرتفع صفة ببائن بل بطابت كما قابوا هريش الالاق بأسشا والمبينة ونشر والحروبير الهيراي الزج كما يقع بإسنا ديما اليهما بان قال انامنك. بامن وعليك يعه إم كمن بدون الصائر بقع بإلا سنا دربيها لا اله جيتل لولم بقيل مهما و منك المريقيم وان نوى كما في المحيط وفيره لا يقع باستاه و إعلاق أيرين نوى بان فال ناعليك ولا بن لان الالا بقر المرتبع المرتبع وقتى فصل تفوي طلاقه البهائ الواي الزوع النيز زوج الى زوية فى الكيافي الفيز ركاكبي بازگذاشتن شن ان فغول نزوجة طلقی نفسک اواختاری اوامرکه بهیک اوغی بیش در کا مه ان ندیستری واسر علی از بیجی به ظنة النفواين في يربيماع **اوخيروان امتداكترس بوم فلها ان تقدل في ذلك أ**نابس لانوزا " ين النسوار النعار النازار تمكيك يقتن البحراب في أعلس كما فالعضبه بحرلاتك لا يفتفنه مان مكبيرن قرية العمرونة . كما ذال أخرون وكالفهر البين أكل له له الاول والخزائة إلى الأخرالا ون فيقول الزوج متصلاحية والتغويين كلي عيمة من خاندان بنوز بالجاري والقراق ألمد تعبل التعليل كماسياتي الويقول متى شعكت اوا واشكت عان بهاان فطلن فنسها واصرة في م يرات الناسم إلا وقاست والاعدالي في في في تقيد مر لا دليس للتعمير ولا برق الفوص عند اي التفديل والدي مرا النبيذ والمروال المقامة الم عن الانتثناء وبالمشعر بينا بان النفويين عليك لا توكيل التوكيل التوكيل المناد في المائي عرب الانتاالي عربي الانتفاد والت من حل اجبني اومجينون اوزومنه الاخرى الأشهبير بالمجاس ويهريج عندان شاء تعبار النفو بيزيالي غير يأ توكيلا الااذا علق بالمشية فا وتملي فيتقيد والمجلس ولا مرج عنه كما في المحيط وفويره لكن أنها وي الدِّمّال المبيني امرامُراني مهد بهما وياليكا حتى تيقيد بالمجاس ولا يرج عنه والمحباس اي جاس العلم انتا يجتلعت بالاعراض عنه بالفياهم اى قيامها عندولوكر فإفان القيام يفرق الرائى وقيدا يا مالى المالوقامة لدعوة الشهودانتكف أجلس وفيرفل في كما في العاوى والدالهالو قدرة عن القيام اوالا فكا والاضطهاع او ألكات عن القعود اوتريس عن الاحتبار للم علمة عمدة كما في الأحتبار والذياب الى الرياس من المان الله الله الله المراس ال بما مفيكا ذا امر عا وكيا او اجنبا بنج او شواء او كل الشعالي والمنظما ي الرون ا فاطل الما كال فيدل مطلق الل عى لاب ين شابها من في قيمام اوا كله اوشر عدا وقرائد ا والمدد الماسرة الوكليت فليسل المختلف كافي الناية وفيراها رابنا لاكتلات بنوم اورفتسال الاصفاط اورفتك والتحكوي والزيني أعنا

كما في الكفاية و فلكها كبينها فلا يُتاهد أعا النظاب بيان برعلى الزكرتا وسيرها بيهما كسبير ما فيختلف أجلس با اذا وتفت شمرصاريت بعدالتفويين اوبالعكس الدابز شاملة للرجل عتى موكانت على مانة ته فاخنارت نفسها في خطوا تدبا نت منه بالات ما دواسدي خطوا تد اختيار بإكما في العاوي في و في قديدا أنشاري بينة النشوية في بنية صيفيا وحكمته كما ذا قال في خضب اوالمذاكرة فلا برروه ليبير سط اطلاقة اذقدةً ران في الصرون العاجة الى النية فقالت بنا ول مدو مطوع على قدا المقدراي فقولها وشاغم عزنر في كلام العرب بعليس في كلامه خرازة كما طن وآنها اختارالفا ءاشعا لها لاختيار في لمجلس كما فيها يا تي اخترست الأولى زيادة نفسة علا بالي الان بنيال إن الفاررا فغذ المُؤننة الأنقع الإطاقة بأنث فلا يقي من لا : لا عمر ملكم نفيذ لان افتتيا ولا تنس على الكمال في موبا كن وتشوط موفوع الطلاق وتصديقها في اختيا يُفسها وْكُرْشُر المذات كالأصروالاب والابل من احديها اى في كلام احدالزوجين الوشس مولازة في كردلاها كطلقة في قوار انشاري اختيارة فتقول بالضب اي فقولها بالحراف فيرث فيكون قول معلوفا عليه انفس ومن ا حديها مرا يومنا الإن الاصل اشتراكه المعط وينه ولم عطوف عليه في القيو و واثنا ذكر إصالة وعين الدالس على البينية كمذاتبنيها على يفية استعمال أمصين للاختيار فالمعنى لا مرفى كلام احديها على انها اختاريت نفسها ويون زوبها من الالفاظ المنه كورة شكل الن قيول انتها ي اختيارة الوطلة يزا واحها فتعتول المرأة اختربت الواعتهاري فاختربت اختبارة شايكا في المجيط وغيره فليرنجقس إطنبارة أفلام الزوج كماظن كوكرر المثلثاري لوقال الاوج كلمة إنشاري عليث مرات بلامين على فاختارين احرضها اى عالت في أجل منترت الاولي ا والوسطى اوالاخيرة فعات من العالمة النه وقع من عدده و أن منه مرا وتحرير أموار إنها يوقالت اخترت اخترارة وفع الثلث عنديسهم كما في ال ولو كالمنظ إن قوله إلى المالية المنظمة المنظمة الواحد من المنظمة في المنظمة في المنظمة في المنظمة والمنظمة الاندومي فليس بموابكا في الكافي و لوعظمت بكلة تَنْ فَهَا لَتِ اخْرِيدُ نَصْرِي وَ عَ إِلَّا وَلِي لِأَنْهِدَ. إِلَّا وَلَوْكُرُ مِنَّا مِنَّا فِي اللَّهُ عَقِي اللَّه م يمارون المساون المنظم المرابي المرود المرو والله و الماكن والري فوري بدول الكالقات العالمة المالة الم اتى العلامات الناس الاسرة على العدم (في أنوادي في وقت قورا مرك بهاك في الله في الدين المرسفة والمثالي والمينة واخارت اوراقاك اخترت في الاي المناس المائة والختري فالفاع علم المائة المناس المائل مرجم وأمن الأرام اللذان الدرس والفارض والفارش وركنيد فال قوار سفي قواد فرست لا ين صدر صنى كما استدنا فيكون طاني المعنى ويوليدا لفقيد ما ذكرناه - في محتف لاستدار القول للسر المتسمت الادار سب الى العسف لقفر مام

في العربية اولم يهتدوا فيسيقه بون وفي المرك بمدك البيرص وغدا مد فى الميل يندزاذا أمجع بالعطف كالتغيية وفي اليوين أمتنع الليل وأن رؤت الامر باليدفي اليوم المذكورا يقي الامربعدو اى بداليوم اوالرد وفي الفدلاندام واعد وعندانه يفي في الغدلانها لاتملك الرووالا ولفا بولرواية كما في الكافي والن المرك بيك البوم و بعد غير في الحكمان ان وخول البيا فيل الدود عدم بقاء الامر معده فلا يمينل ووان روينني الامربعد غد وفي طلقي نفسك ال نوى الزوج لمثا وطلقت نفسها بقص اى شاخ ن افعلى معل لطلاق الدال على الواصر الحقيقه والحكمي والاتيوع بإن نوى واحدة الونتين ا و بالمنتذا ولمنطيبيًا في قواطلة في ثانيًا فطلقت واحدة تقع تلك الواحدة لانها فيضمن ليك اللث مراى في طلقي واحدة فطلعت ثلثًا لان بينها مغائرة منسوية و بزاعنده والماعنديها فواحدة للنوالزيارة ولوا مراما بالبائن اوالحجى كافالطلقى نفسك بأننا اوجعيا فعكست اى قالت طلقتينى واحدة رجيتها وبأئنة رنقع ما اهربيرمن البائن والرجهي لا ماست. لا يصفتى الواحدة بلفو بقبرنية التفويض والمنشط اى نسط وقوع العلاق في شل تورانت طالق ال من مكر من اوروسية اواروت ادامج كما ووافعك نبيد شهامني والامون في الحال ما قالت في جواب المهادشت فوق التيت الوسفية معلق عمااي هم وَخُمَّقَن وحجروه في الماضي ا واسحال كما قالت شعَّت ان فسدا لزمان و بذا لان صنا د الزمان مس كان للشية النبخة لا العب لمري لامشية معلقة لبشه طسيوم وبوب اى بعد فذا لتعليق ومن سموالناسخ ال كا اكما قالن شكرها رئيك فقال تتبائث ما نه لا يقع بنهى لان ا فوض ليهام شية منجزة فبجه _ ج الامرس وبإبالا تغال بما لم يغوض اليها من الشرط و في قوله انته طالق الطلقي نف كلم اشعَّت تُطلقْ اي يقيح لها تطليقها قبل التحايل وبوبعبر تجديد النكاح اوزوج آحن وثلثامن الطلقات متفرقست اي في ثلثة مجالس فلاتطلق ففساني سر كثرمن واحدة لان كلمالهم في الا نفرا د نلا تطلق ثمّا تمجيمعة و بنه اعتب و والمعند بهافتطلق و احدة لأطلق مشيًا بعدات في والتحليل والعودال الزوج الأول لان الفويض فدأتهي بالشليث والنفي المستنفاوين اول انفعىل و فح قولدانت طالق كبيب اى اى حال شمرُ يه من الصفة والعدوفان سبيان كل نهااليكم فيالناية وكيف في الاصل والعن الحال في ملب عنه منى الاستفهام فقع بأست ا وُلكُ الى نورت الزوق بالمشية اصبها بان فالتشئت بأنذا وثنتا ولمني لفها اى نيها عيشا والكون الروح نوسه بأندا والنه اولم يوسيكا والاعوالز وجدع لينه واكال بال لمرتوشيا ونوسالزدع بائترا ولانا وجيها اولوت أنت والزوج ناشا اورجيت اونوت اننا والزوج بائنة اورجيته اونوت رجية والزوج لشاء وبأنة اوبعكس ثلث الغية ا وكان غير يامن الاقسام فرجعية فعند إلفاقها في النية وقع ما الفقا عليه ما ذكرنا وعند انتلافها ما يقشف مسعنة بطامق

من واحدة رجعية فقط فلاتطلق أنتين ولأماث وفي قولمانت طالق اوللقى نفسك ما تشعد شده من ثلث تطلق ماووكما اي دون الثلث من الواحدة والأمنعين الدالة عليها كلمة من إشهيفية رعندنها ألللق ثلثا الان من للإيان الاان

المتدون في الما المناسبة

مخال عليق اى شرط ترتب الجزاد على الشرط في باب الطلائي كالفتى الملك مداي الفدية سط ية ندوجو دالنكل اوالعدة مع حل العق في ندلو ومبداوري ما والمرأة بالمصابرة لمربصح تعليق فييفن يعبش أغلن ناول الملك بيوجودا يتكاح والمنبا دران الملك لمرثيت والصحاليني ولييس كذلك كما لأغيفي وافها والملك في عدة الزجي عالاخلات فيهروآ ما فيريمدة البائن فحفيه خلاصة سيا في الوالإضافة امى التعليق الينداى الملك الوسب برالى هذات الرضا مشاوالا تترياص فالنالم بيجد واحد منها كما ا ذاصيال لانبية ان دخات الدارفانت طالق فالتعليق في سيم وفي الزايدي وفي طفرت برزانيم عن محدرج الداواف ف الى من بالك لم يعيم لتحليق اينها فالإول شل ان تزوجت عليك إزوجة فانشيط الوج والنَّافي ان ملَّتُكَ على فانتها كالق والنَّالث ان تنزوجيت إمرأة اوكل مأة تبض في كاحي اوتصير طلالالي اوكل اسرأة اتنزوجها المديثة بما غيزى لاجلي فاجزه فهي طاتها تلتافغي شل بكرة العبويو وعدالشرط و قع الطلاني الاا ذا زوجسه الفن ولي فانها لم تعلل) في المحيط وكذا يؤسّماله كلما تزوحبت فلانتزا ويوجت نني بعقت فيضولي وانترت بقول فول الوظما تفسيرز ذبينه لي اوكل الراقة يرسه لف تكاسى إى مرب كان فهي طابق ثلثًا فيهوت الفضولي لاجله ا فيسخ به إنها ونسى الثنا فعي لذرال كا في إن ولا يتل الى تكرار الفسنج لوجا منه ايما تا يحليد مراته الوسيدية المتساح المنه في أما وابني بنه ان عزير جي انحالهم في امرأة فيرافعان الامرالي القاضي فيسمعي اندزوهما وفدتمروت عليه وزهمت انها بالحكمت صمارت مطلقة فيلتمسمسرين القاسف فنغ ايمين فيقون نخت نهه والبين والبلاتها وجوزت النكاح كما في المضرات وعفد الفضولي في زماننا اوسايع ن النتاج كما في الكبرى لكن في الجوام ان النسنج اولى لكوية شفة اللب الافي روايّة عن إلى يوسمند مي شمراً لكان العالف شا ا القداميكية بنفسل من العزومة وان كان شبخا فالعزوة اولى والفاذا ماى الفاظار شدرا بقرنية التعايق ال ولو مل يُكره لا يميعندان في المنفال الفقر الوائداج ازوخول الفاء في جوابها عند وركما في اكتفعت وادا والزا ما السيم المسلداة لا يتعاما جازمة ومتى ومتى ومتيها ألانت وكل مروكانها مرابعتي المخنار وقبل مركاه وببروقت وبرنان و يو كيد إلكل ما ني الصنبي ولم غني وغيير جها ال كلمه إذا يونية : مريبه وما موحولة أبوني الوسيسي ووتوقيبته اومبني تط الفتيح وما كافيتن · لغالت اليه فمرو ولا بزني زين فها خواهم ألن ولأ يُجاعِين براسي النه ولذا لم كين عبده الالفعانية الاستقبالية إ والأسنى وري مقط عنذالو قوع غالبا وما مله ما في محل بجزاره وَكُر في التنقيق والكشف وعيرها من كشب الاصول المملعة على النارنية ومن لن الله تعول اللق عندالفظها مرادّ قولنا عرة مجتذرا بفيفيد ان مرة طرف كما في المقدمسة, والكشاف

فی کرینهٔ نزنت خری وفعال ارا^{ننه} به انداسهم محبّر برمن الزمان واعلم ان الا ولی وَکرمِس و ما کما وَکریماسته المشاکخ فان ماتبعاق بهامن المسأل كثيركما لأينيفي على واقف الاصول وان الاحسن وكراركه) فا ذلا شروا على الاصيخ تموامه وتنطابون ثالثا كار امين كار عكروه ام كا في الفرائة ورُوال لككه انفضارا عدة من رجية اومينين اومن بائن كذاك على الاظهرع ف إصل وتيل ان الزوال بيج والبينة أيمكا في منفرفات ريان المنية وغيرول بهطله اي لا يعيم المعليق بالرجعي اواليائن بل بعيرمهم وجودالشرط فان تعالى ومبتدان وخلت الدارفانت إئن اوطايق ثمرا بإنها ، وطاعتها و زندة قبل ان ترسيل الدارثم تزوميسا في العدة اوبعد إنتم و علت الدار تعلق الان إتعليق لمن الل الروال الا وجود" شرط و في التعار إن كلا من البائن والزجي للجوز بقسه ويغيبره الادلهائن فاندلا لميق فسه الاافراكان السابق خلعاد ؤيتشه طبية الوشل انته مني بائن كل يويم كما فى المنصف وغير دُهم عجبر كلهما من ان وازا واخرائها ان وجهال شرط صرة فى الملك بيمل إلى جزار است فيتهى تليق ما وقوع الطلاق فيمبري مجرى أنظرفان قال ان وخلت الدايفانية والان تأتا فدخلت الدارشم ترود بسياتم وخات نانيا لم تطلق نايالان لقليتي قدائحل بوجود شرط الدخول مرة في الملك كافي نبيب كلماان وحدالشرط مرة – غهراكما كأسمه نيخل تتفايس بيول لكنه لا ينتبي الى حزاء ولم تطلق المرأة فني بنه و العدورة مطاقت شمر وخلت بعيدا لعبه بلا نزوت لمربطات لاشحلال لهبين في تميير لملك وقبيدا شارة ال حيلة مشهورة لمرع سهاي بانتاث ثم مهم وارا ولأهين وقدانشركالي البواهل ن الدوج الشرط في عدة الباكن النول بإبرار جيس في قاضيحان وغيسره فوفي كلمانميل النعليق وجدالنك ينوه لا نوفيضي التا ا فيفي كلم ألكان من فهي الكان تبيكريرا مندث تبكريرا كلام الى الثارة في طل زوين بيمن الى يوسىن رير اندى وقل على النكرفيري مبنزلة كل واللاقة مثير إلى ان دوام الفعل بمبنزلد انشأ مذفاو فال كلما تعديق بيندك. نا نته طا**ن** فقع عند با ساعة طلقت ثانًا والي ان التكرار لمرايزم ان بلون في زُما نين فامرٌ فال كلمه اضرتك فات طالا للمُ فغير بابيةً طلقت نيتن لان الدرب بحل يكالدر بضنت كماني فالمينان فلا يقفي أن كمهااي الطلتة الثاث بعد العاة من اللق روح أغراد الماكم في إلى الكان الانتاث وتداسة وفاه اللافرا وفلت كلتكلماس في إمن او مفاع شنق من الشروح يخاللها تزوجك فانته طالة فانه وتع طلقه يتأكلها نزوجها ويوسعين مرة ونيناك باين في كوالتزوج سخو وفعات في كاتن ا وصارت علالإلى ا و (م بأركة ترانكاح ا و بزني كني لكن يوت ال كلما نكحتا فيهمول ا عدالوطى كما في مندانة افتيدن وال اختمانما اى الزوجان في وجو والشرط نفالت رجدات طلك فوق الطلاق ومتال خلافه ف القول لدر يمينيه لانه النكريكن في العا وي فيسر و لوجل امرا: برا الباني في النفقة في وقت كواتنم المتلفافي ومدواما فالفول اما على الاصح الله صفح الناسة تحقيها الله لتنته كم عند مع فلوانشكن في الولا وة شبت بقول امرأة وان أضافا في من طالات لوس الدالامنها اي من جوندار ومبر والأراسيولات عت في شف طل لوس وفلانة من عطعت المذر بإ مذوت عبرا والجلة بع عدفداى خلاية طالان عكسة تفالت

خلاب فا ذاصدتت في حتما فعيكم يعذ عنى ثانة بزالي صر ت قوله ال صميت ذانت طائق فانه يقع الصوم سائته يوصدان مطاق الامساك عن الاله عنه وغيره وانفضيت العدة باخسيها وعن محدج بنيدوج ن المح لقع الطلاق الى وسعدا شيرالي وندفؤسل باصرما موقع بوجود لأنهم ربت كذا فانتطاب لم يفع الا اذا وجد الكل فالجموع شرط واصقال م والى اندبو قال ان اكات كذا ومشه الفضليان كل واصر شيط عالميرة كما ا ذاكان اكل نه عبا دلو قال راكر فلا شخوا به رخواس عن ونخواجم اوراس طلانها ال قرْ دچالهٔ فلای کمانی النوند و کررالومت توان شریت ان افات فریدی سرفا لطرق ان مجل الافراولالانعقادا آبا للا فولال فان شريب في أكر بمرتبيق كما الا الزائل ولم شيب لان في المدس والا دلى بمرس النوال إلى أبير في الانعقا و وفي الثانية المغيرة تعان إرباء الشيط والى اكل اشرب يحرق بوجه الانتفاء والاندار وقدية إلى فيذا الاصل كما والعال (اكريخانية) رالان فارج المحاواراهما والمرية رواني الفورة وتنا وقيهل الماك والاارادالمو وفاك إلا المرب الشرط اللا تعقاد والنياب الله محلال الني إنه والنيوان والكان لا في والربية اللاس وم في الله والعربي وزين أبية إفاع العلالان في الحال كما ولبس النظن الأسن النجر بالسكران القضا را والتحرك الغنام فعال تحا المركز والمسالة المالية في الحال الله المنظم إلى قال التعالى الثالث التاعم عاور الطاق والك فالرجة والريك كر والاستعارفا الابقروك عن فدراته في الرام والتجفيا اوكان لمها: فقل فطال ووالان في الم عُقَالُ إِن وَالنَّارُونِهُ عَالُونَا وَلَا إِن اللَّهِ اللَّانِ مِنْنَا رَاوِلانِ عَالَمُ اللَّهِ اللَّلَّا اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّلَّمِ بهمين بالاست فينا والعنمان وي موداء بها إلى مدال العالم كالصوم والعلاق والفنات والاتوروفير باخبري خواشته بالن ال خاط الداون في في الله المنظم الن شاء الشيطال كاندلاهم في الاسر عن المنظم الكلام فالاستثناء البلال واصا كالبرا قال الوموسف رج وعليه الفتوى لأهلة تي كما ومهر المديمي ربي فلوغال ان شا والعدا من طالق وقع عنده لا دالم فيكم بالالك فيدي الربي إلى أشت طال إلى الربشا والدرتها لل يجذف عنده خلافا لا إلى يسم ورج ولم يقع إعلاق عندم والكلام موم الى الديوقال ذلك الكلام وكتب الاستثناء ويعولا وعكس اوزال الاستثناء بعداكتنا بما القلام وكالم القلام كذا في العادي دالى ال الناهمدلم في شفوا وله حرى على مدانه لكان رافعالكي كما في أحيط والي الن الاستنفاء فرجا أفيط فركم ما وال وتخصيل بال يقول انت طالوح ارمباالأكما الثلثا الاواصة الأتانا فانها تطلق وادرة أونتين الثانكا كماني تج

وقام ما بنطق بنى المنطق بنى العماءة والدرائس لم العهد السبب الفان في ما دفيذ من الفان كاشرة الاستعال او الشعال او الشعال او الشعال الم المؤام الفائم الفائم الفائم المنظم المنظم

ومتنبركماني انذانة يقيل ليتبروالاول وحبكمافي الزايري وإسلول والتعدوا لمفلوج والمدفوق ما وام بزراوبه فهو البيط وشن ربها رزاى فرج مربعت القتال لاجار وعندالها ركالصبيح الوقدم كميقفل تقصه من الدين المن الفذوات ربية بشرع بالبيته أنهر فانجن ملتهم فرأ حالة الدغور وصيف أن للغمانيه بإلو بأنه واصدة ا واكثر اوقال قدمنية الاتيمار. • في متى ماشيا ت ام امرانی اونبتنها اور وجنهما بغیرشه و دا وفی العدة او کان بنیغا یضاع میغیبررد شرا کچ احترازعن تجوانخام وکل ذّته وقعت من قبلها كاختيا رامرًاة العنين فنسها و ما منه، في ذلك المرض تني بوسخ ثم ما شالم تزينه ويوفي العدة ولوكان تم بغير فلك السب من وقول إرض أخروى في العدة تريث ماك الزوج عن الدوى لا وقد ما ابطال الثما في لم للقهار معياا وبا بناخم للمديث ثمرمات كما في أغلم والتنعب وغييرها ومن أودًا في صعب النتال اوهم بالصنيم اي سارهموا وجوالذي اصابته الحريك بريم بعيرها جزاعن الحوائج اوصوب لفت قصاصارويها ويا من على بطاهما في نده الادوال ومات اوقتل امرز ف ندولو تصاوفا في وشهر ميك طلافاني عندوسي عديما إن قال اربني باطاعتك ثاناني عنى والتعديد عنك بوصقة في مزنه ملى طلاتها و مدشا ا وا يا خهرا اي ابان الابين ترويبت يا صريع بان قالت لطاعتي بأثنا وثلثها فطلقها كذلك يتكمراسي بجسه علاقها وقرا والأبانة القرامانين إمها عليهين مراكان اوغيروا واوصى امها بال فلم «اى من الدين اوالمال ومن الاريث او فلها الأت مل عن أفلها مال كونها منه . [الفلات كمر على ما متال الأفنش وعلى الثاني لمبتدراً ومن بيان لماه من لمفضل عليه ولانتيني ان يقال ان من لبيان الاقل والواوم مبني او فانه شا ذكم الاريشاعل إصنمه يلمجرور زح اعادة التجاعيس تحويني وبيئك فانه يوم مران يؤدى حفها كجل فبصن س افلاد الجروا ، وانما قلنا عنده لاك نه يها جا زالا قرار والوسية لها في صورة انتصا ، ق ا ذُر الفكاح قدزال دال ص العوزاوالبن ينوشه الشرط وومدوك الشرطى وفيند شريشه لان فالل كو البنوند مفعل لديد مند كرول إدر رولاكالمتقس وله اورد والآل وكانه مراحدالا برين وطلب المق من الخصص ونيريا وعلقها بفعلها اى افغول زون ولا برقه استركاننت وغيره فافاكان فعلامها باسند فلا ترب على إلى والماعند معا وكذاعند تحدين اذاكان بحرسن فلبني والضطفي المفرج المائية فيهالاالشط فالاترث الوعلقه البغير ومسايخة نعير الزوج والزوبة وتذبحب لمان في فرقون ووجال طربي الفناكما ا ذاعلن فيول جنبي ا وفعل على كالثا فان ملق فی اصحة لم ترث نیبه وبعل فید رواته بین فی اظ قال سیم امان وخل قلان الدا او ننی زخمان فانسه طابق ثم مرض و و جدانشرط فید لم شرث علیعبن الروا بات و ترث علی آخر و الاکتل اِلکتاب ان نقال و ترث ان سلق بینونته الله عمدله

الفعلها ولابرمندا وغيؤمسا في مرضه ووبدفيه والسداعلم فصل ترضى الرئيمة بالكسروالنتج أفصى نقة الإعادة وشرعا اعادة الزوج الزوجة الي بحالة التي كانت عليها وذلك لانها كانت بحيث لأبهين بإيام الحيفن والاشرو بالزجة عاوت الى ما كانت ولها شروط منهاان كمورة في العدة كما في الكافي وغيره فمن اخذ لم في تعربيت الرجة فمواخذ فأ ذا أنقضت العدة بطل ق المراجعة نغي ذات أنجيهن انقصنت بجبز الانقطاع اذاكان شرأوا لماذاكان اقافي تنفسل ائدين الدقت الذي توع لفسل والتحربيت كما مراوتغرغ عن العملوة بالتنه وعند بهاوالتميع عندهمرس وال المشالم أةعن رجوعه لانها استدائقا علاجد أولالا حاجة الي إعقاد الو والمراؤل فيور اطرف أصح اوالرجعة وكذاا باربعده غيرهذا كالقذبأ نشاؤتنين اوفرقة النسخ اوغل طفاكا طلقات موا مكان نجير الوتعليفا فيشترط للرجة صريح الطلاق اوجهن إلكناية وان لايكو ك بقالية مال وال لايتوفي الثلث جلتا أوتيما وان يكون مغولة كما في النهاية وكذا ذكرفي الميط وغيره انهالم تصح من منكرا لدخول ججو راجت كس في الحصرة وراجعت امراني في الحفرة اورينبة بشرط الاعلام ورد رتك واسكتك وانت عندي كما كنت وانت اعرائى ان نوى بىاالرجة اوريا داوره مرزى كما في إنهاية والأطلاق نيرالي انها تصحص وكيدكما في الخزانة والخافيم على الفعلية لائها مكر ومبته كما في اللهيرية و الوطيها لا بدالتزوج في العدة كما تيبا درلان ترزوجها لهند والوطوير نبا عليه كمه في المنينة وفيه احترازعن الخلوة لانديس برجية فيسهما يشهوه تفييلاا وغيرو والنتر يفعول بفعلين ويجزان كيون علا فانها مهارجة والكان كارياكما في الزابري و فطره الى فرجها الدافل بيشه ديرة لا الى دبر با والكا در بفيتي با ندرجة كمها في المنية وذكر في خزائة الفيتين انها تصح ما شبت بحرية المصابره فالاس (و بالبوب مرية المصابرة) و عرب بحكاتب إشها و ونصاب الشمادة على الرج و السينة ويهي الن كوان القول كما في الخلاصة فلا يشهد على الوطي وأسس والقابشيرة لاندلاعل بالنابريها كما الخيراليدفي اللهرية ونب اعلامهاى اعلام الزوج الزوج الزوجسته بهاا كارجة قولاا وقلافان لم يشهدا ولم يطوف وقية بوعيدكما في المفرات و فدب ال لا يرخل ازدع على مساحي يوونها اى فيلها بدخول نجنتي بغال اوالتنخ اوالنداراوغير في الن كراه تحميد رجيتها اذرباً تكون مجروة تكره ان برا ماكزاك الااذا توسلا وحدويث واماج الى الاعلام ومصرة الطلاف الرجى لاالمبتوتة والمتوفي عنسا الزرج تتزري بجلارالوجه ولهوي الثياب الجميلة اذاظنت الرجمة ويجل له وطؤكا كسها ونظر لااذا الرجعي لأيسه وليس تبكرار لا وي الهجيرة وتقلمني الحاجة الاترى انهم قالوال الوطأف وبرالاجبية لم وجب حرمة المصابرة بي المحسرام و لايسافريها اىلا بوزلان وافراج الزوج من بيها فان السافرة محولة على الفتر تبريت ما يانى في المسلة

تى يېتىرونى تۇنىماي تى دىنى دىنى دان اخرا يىلىما مام برون الراجعتىكى فى الاغراق لاخراق لاخراق لاخراق بقرية البق فن لفان الدين الساؤة بها النها، في وهد فت الزونة في عدمهما اى في او عاتبا انقضاله العدة عندان النبعة فلوقال ابنتك نقالت فزعشت عدنى لمرتبع الرجية في الماتعي وقالاانها تصح فلوكنت ما يَدْ في إجابِ فَيْ وَيَعِدَ بِالأَجَاعِ الْ الْ أَسْ الْمُعِمَّا بِالْ كَانَ مَا عَبِي الْحِيثُ الاول والافيار مَعِيَّا العَلَّا المَّا سن البريَّة وي نفيه إنها كفل عربيٌّ لمنيَّة النهروات نفيه في إنهائه أن عربيٌّ شهراري وامترار بعول يوما عديره ونسفه ونلتو ووري وي من فالان وي المحيين من من المعالم والعلاق أخراله الماروا وإدعلي المتعالي المعالم التعريق والمعيض مندي اللؤن والمرغ يرع من عشر وزا وشيخ الاسلام المست سا ما عالله فقد ال كما في الحقائل ومسوطيره في ما مناتم وصيت في إما أنما وي إما والعدة مع الجارالووي الديمة في العرف العدة العرف المراد وي المرس وينافيان والمعدد وعالم الماري والتولي والتولي ووجد في على دوم المعدد العلقات والنومة المع في زوم العدادة ويتما فلواف الروادي بدوالا شام ول الموطي التي العالمة الخيادوال عنفائ تلكيدوا من نص بال الاستان والتي المان الم الناسرة الأاتها والبشر وي أنه الني وافا قارب العلى فورس في بوالذي تحرك النه والتي كما في المتعلق ولله عَدَانَ عِنَى الرَّاسَلُ وَلا وَيْ مِنْ الرَّالِ إِنَّ إِنَّا لَا تُعَالَى إِنَّا الْمُعْلِمُ الْمُعَلِمُ وَلَوْلُ وَإِنَّا لَيْنًا وَإِنَّا لَيْنًا وَإِنَّا لَا أَنَّا وَإِنَّا لَيْنًا وَإِنَّا لَيْنًا وَإِنَّا لَيْنًا وَإِنَّا لَيْنًا وَإِنَّا لَيْنًا وَإِنَّا لِيلًا وَإِنَّا لِللَّهِ وَلَا فَيْ وَيِنَّا وَلِيلًا وَإِنَّا إِلَيْنَا لَيْنَا وَإِنَّا لِللَّهِ وَلَا فَيْ وَيَا فِينًا وَاللَّهِ وَإِنَّا لِللَّهِ فَي اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَلَا يَالُّونُ وَلَا فَيْ وَيَا فِي اللَّهِ وَلَا فَي وَلِيلًا وَإِنَّا لِللَّهِ فَي اللَّهِ وَاللَّهِ فَي اللَّهِ وَلَيْنَا لَيْنَا لِيلِّواللَّهِ وَلِيلًا فَي وَمِنْ لِللَّهِ وَلِيلًا فَي وَلِيلًا فَي وَلِيلًا وَلِيلًا فَي وَلِيلًا فَي وَلِيلًا فَي وَلَّهُ وَلَا فِيلًا فَي وَلَّا لِمُعْلَى وَلِيلًا فَي وَلَّا فِي وَلَّا فِي وَلَّا فِي وَلَّا فِي وَلَّا فِي وَلَّا فِي وَلَّا لِلَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي فَاللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّالِ فَي مِنْ إِلَّا لِللَّهِ فَي مِنْ إِنَّا لِللَّهِ فَي مِنْ إِنَّا لِمُعْلَى وَلَّا فِيلًا فِي مِنْ مُؤْلِقًا فِي وَمِنْ فِي وَلَّا فِي وَلَّا فِي فَاللَّهِ فَي مِنْ إِنَّا لِمُنْ أَلَّ فِي مُنْ إِلَّا لِمُعْلَى وَلَّا مِنْ إِنَّا لِمُنْ أَلَّالِيلًا فَيْمُ اللَّهِ فَاللَّهُ فِي مِنْ إِلَّا لِمُلْكِلِّ فَلْمُ لِللَّهِ فِيلِّ مِنْ أَلَّالِيلًا فَي مِنْ إِلَّا لِمُلْكِلِّ فَي مِنْ لِللَّهِ فَلْمُ لِللَّهِ فِيلِّ فَاللَّهِ فَلْمُ لِلَّهِ فَاللّلَّالِيلًا فَي مِنْ مُلْكِلِّ فَلْمُ لِللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَلْمُ لِللَّهِ فِي مُنْ إِلَّا لِمُلْكِلِّ فَلْمُ لِللَّهِ فِيلِّ لِللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فِي مُنْ اللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّالِقِلْمُ فِيلِّ فَاللَّهِ فَاللَّهُ فِيلِّ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهُ فِيلًا فَاللَّهُ فِيلًا فِيلَّالِمُ لِللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهُ فِيلًا فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَالْمُعِلِّ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فِيلَّالِمُ فَاللَّذِي فَالْمُوالِمُ لِلللَّهِ فَاللَّهُ فِي فَاللَّهُ فِي فَاللَّهُ فِيلًا فَاللَّذِي فَاللَّهُ فِيلًا فَلْمُواللَّذِي فَاللَّالِيلُولِ فَلْمُلْعِلِّمِ فَاللَّذِيلُولُ لِلللَّهِ فَاللَّالِيلِّ فَاللَّالِ ألك يراوى ويفد على إلى عروى ما عدة الدين ألى الى الداب ي والى الدين في يتر الحشيدة في الله بل والى الها ما عل ورونا عنور العلم الفاء مان الالم والمترى والروع ورائس الثافي الدلاجة والالالفال وعن العمر الشويد في المناوى فروان النامني الذي إلى الاول إو النكاري إلاهاع وقل الارائي المنزي ع اقدم منها وا خال دائل رائل الدير وي كن تجرف التعادر الشهريك اول باليكل مرالشاوي والكبري والعمضري وفيرجا فيما نقل عند بالبرس و إن وطله وي ما فال ال الدفول شواعز البروريوما فال سيمين أسيب الدلال شوط الدفول فغير معتبر ولوقفي النافيي الإنتافا وشرواك من بالأكاراك مورة وشارتي الهداية والكافي وهيرتها وفي الكشف وغيروس كتب الاصول الهاسلاني ومالفقوا في مشرر والله في الالهان النقالة المان وكالمان وكالمنظوا في النيوان الناعة الي تول المهور في المراج و وجر وي والناع والنار والشب الى صدر الشهير الله بي الترقي مصنفا عل الله و و و الخواصة عن الدوس افتى برق يده الدرواله الكروالناس المبعون فا دري المدوال عن الاعماع فالميفنة قفهام المقاتني بروقيه زلالة على ابن مانفل شدهي معين الحواشي الذما فذفا فترار عليه كما في النها يترفله ل بطان دعني البيع

البهترعا فمثل دره الحواشي فعرق وكرفيحا الصينه فاضل من افاصل المصترين شيرح مزاانكتا ب عن أنسكلات دن غيرالمدخولة يحل مجو على ان امري مبدي قبيل الزورج اولقيول كل ان نمزية جيكر ... و ومسكنًا. طانن فالما فالوجون إلمرة كما في نسنات الفائين وصي من ي عدق المان قد الي الفا والمرازي اوالحال ا ﴿ مِنْ مِن عُدِ لا نها مولمانية والكلام شيراني إن الزوج الثاني مؤتنه وعمانًا خافي بعدة ثم طلقه إن وطي علمت اللول بل ين اله والما ألا أين من وج الموضى برماكم افغذكما في العادي والي ان علم النورج ليسر المصورة في العليل في المحيط أوا ولراساتهات وليس لها بنية ولم تفدير الم منوكان لها التجلل اوّا سافروتجدد العكل شيئ وفل يدفيالقاب. وثيل نقتل وه ارتبل لأقتل والاثمرنديد ورجانه النكارح النافي فيشيرا التحليل بان تقول الرأة اوالزوج الثاني اتزوكه سكاي ز منتی روله بطابتها بعدادهای آجه بنایی کمافی فنظر و مگره للا وا یے نقد دما زا کنکاح لکس کمشمل که و قال ابد پر سند میے کم پریزالنکاح فلائتوا وْالْكَاا مِنْ بِيراني انديونوي أَنَّايِر إِلْقَابِ إلى لَعْنَ قُولِهِ عَلَيْهِ عَلَيْ لَكُونِ وَالْ الرابِحال لِيسِ على را د كانت تقدا وغير إوالزوج الثاني سيدهم اي طارون للك ي الانشر واصرة اوا محروثنتين فعا وتداليه بعيد زوجي آنه عارت أبلت خلافا لمحدري فانمالنود ان البيعة وبما بقى من طلقة الامة اواكرة واللقتيين لها وفيداشارة الى انهيدم الثلث بالاتفاق فاطان مرة كانا اورمة أبعين فم تزوجها بعد القليل عاوت البياسخ و بنامن والاسترأنستين ن في أقته م على قران المرأة لتضويري هي البعدسة قورتعالى روالنين بيرادن من أسمم وشه ا واسم يونع فولك المحلف في نجاته فلا ميرورندر مالم يمزع وطحي الروح ثير لاغير الوطي كما جوالمتها دارندا. وقال (والإمراكة بر على **ى جاركى كمركين مواييان ن**يميننشه بالمس ووان الوطي كما في محاصني خان فاء حاجة الى زياوة، ولا يحنشه الابالوطي على مُذَلِقا الوطي قان موليا كما قال البقالي واطلاق الزوجة: 'ل على منها اعمرس ال يكون في الابتدار والديقا رسطا ا وسيفيه الابتنداء

الماب العللاق المحيط والكافي والتحفير وفير إلكن في فانته في النهاية ان والنهاية ان الايل الني النقس من قربان المنكرز ومنها الكواللين بالمدتعالى اوغيره من طلاق وتحوه مطلقا او مُوتِعًا إلى قال لذكورة وفي شرع اللها وي ان جي الالفاظ كون بمنيا ا بلاء بهنا وفي الاختياران شل لاافر كم ولا اجامعكم ولا الأكر ولا أشمل بنا من جنا "جمر ي غير تاج الى النيدونل لاامك ولاا وفل بك ولاأنك ولاابري من على فراش كذا يتعلى الى النية وفي النظرية بالصريح غيرالوطي صدق ويانة وفي النتف ان الايلام كروه ولما كان عم الايلام فعالف أما ترالاتيان في البرون كم نقال فان قرما بالم من القربان وجوال فيثم الشيالي معدًا في النارة في المدة الذكورة دُن في الله والماني الله والله والله والمانية العامة العامة المانية المانية العامة المانية المانية المانية الله والمانية الله والمانية الله والمانية الله والمانية الله والمانية المانية المان وصفاته وفي تغييره اي صلف غيرالحلف بالديس الشرط والجزائر البشرا مرفلوغال ان قربتك فانته الاي او واله لا اقربك بين بواصرة في الدورة الاولى ويجه به الماه عِشْرة اوك وَيْن اواعنا قي يبدفي النّا نينزولم يوج ما إذا كل المراعطين إلى المنت كما ظن وقال وسينظ الواجرة المرقح ويداى المرة أنيمين الوقت فلاقال والدرلاا قركه مداريع إشهراؤني أيشراشهرف بالادل ارزام من ارادهم أشهر والبيته مربها إنت در بواحدة و فط الايدر وفي الله يتداول الدرية مرومان يا شر فرومان يا شرا تري التعابوا مدة الم و قل الا بل والسقة الحامد المؤيداي في الموقت في المسيد وريان المراب ورياني إسار عادم وقد و ورياد والمراب نى . الله تَكِ وَعَلَيْهِ مِلْ إِرْسُلُوقال والعدلالة كي الووالرلالة أب الباولم لفيريسا في المدة باشت وا و و المرافية البلاروش على وفرولان فقد إلى كاست الدورات فالأفليس الهانة ما حمد والم رى الشين الزيد غيرا ول قع عن من والله والري مع طلقة اولى وقال بالتقليب الن عنسان عن الم الكارية النبراخري : يركل في الدي فرود مليد كالنبين به الله في في الدرايوع وفي الشريق على أنف والثافي المرة بالوطي عند القررة وبالقول عند الفرقي معنت مرة المحري كذرك واي والفي المعدنكات

تًا لَتُ وفيه اشارة الى ان الايلاء لا ينعف بعدا لبينونة بلا فكاح فلوكافره ،الها المتام الله الله والمنه البيارات المرفرك لم بن شي وجوالاصح كما في البسوط والى ان ابتداء المدة الثانية من وص النازي من النازي الأاح الشوي المرق اوبعده وفي النهايتران ابتداء باس وقت الطلاق انكان تبله وبفي الحالات المدارية لكن من الطاقات سواركانت بالإ بلاركما مراو بالتيني بشل والسدلا اتَّرَبُ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ الله الله الت إستكل ما يملك في بْراالعقامِن النَّاشْ فا فر الزوجها بعدر وي أخرها ن قريها في الناس بالإيلاء لاندلاا يلاء ولوهي المولي عن الفي الشرى المذكور ما بوطي بطريد النارا لايقدرص كالولي في كل المرة الوغويره اي للراز لكونها رتقا راوع غيرة اوغا . ١٠٠٠ اوراجعتها اوالطاح الايلام فال قريطي الوطي من فارباسان فيل عني المرازين الأرازين الوزارة بالمان واذا قال لامرأ تدفئ غير ذاكرة الطلاق المنظم عرام الزيات بالم لهي والا ولي والعلام المعاني المعتمرة الواطلة عماليات الله في الطلاق بأنا اوجعبا واحداد أثنين اولم بنو فيكاس الغامار والعالاتي وبالموسان في الديني فراز العالات عرام ، فيها مُنة كما مرقى الطلاق ولذا له يؤكره لكن في المهنولية، الن لم نيكشيا كان الله المراز الم الأالم الأي الوكمنت زوجها اغرت وكذان أوى الطلاق الم الوائيكا في توليك المان المان المان المان المان المان المان رقيل الذبع روية الى المأكول والملبوس والفتوسي على الأول كما في المن راري اليمين في نهم المد فيطالا قر . وكذب كما في لمحيط ولوط عنه بالحل والحرية ربال مرزات ال فائة زوج امراة طاخت على الاول وكذ على النّاني وينات الله الم

الفاط الما الما المروع: بالتفع في المراة و الفتح في غير كا كما في الانتهاركان فراز المراز ال

<u>قبول أعملح في شرع الطوا وي اوْا و قِع بنها اختلات فالنشدان بين الريل والمرأة ليصلما بينها فان مُلفِيل إ</u> نه بعلاق والجليم المعلى والمن المال مواء كان مونا لها فندولا نيراوغيه عيدي علوم فيا فره وسطا اومجهول فيري المايها بمهر يكما في النفي المناق الخلع والفعالي الفياييم أبن باخلع يا ود ك تعشرة ويا في بطول تمهاا و جارتيها من الول الوشروع عُمنها من للبن اونخياسا من اثما ركما في المعيط وخيره ومهواى افلي علمال في يأمن لا ننس جلة اللها يات فيشترط النيته الااراج "المخ فالوااش المرشية طيهنا لا نسجكم فلبنه الاستعال صاك لصريح كما في شعارفات طلا المحيط وقيه اشارة الى أن تراط الذيه في ظلام الروائي ويجس عليهما أى المراة بدلداى أنخلع وفيدشارة الى ان ذلك البدل داج به في احال كان إلته جول إلزاق علق وتبول دك إلاكانات والربس بهكما في النفلاصة والي ال قبول البدل شرطاتوكا انجابيرا في أثاريه عالمريم أول نزيوا كما في الألجيار المؤردة اي النتريجي من للمر بقوله تعالى (فلا كأنند واسنة يُما بكن بوانا طارية والعاد أي أن إلى التي الورائة والمائة اي كرواف الفراغة مل على البيضة من المدعلي رواية الأمل ولم يكروني رواية الماني الوبائل في المنافي الماكم وقال الداني لم يان وع الشل كمروان ما خذاك ما اعطام وفي المامع لا يوبكا ني انتاروه و أني المير و إلا البيل ألا كمه به افزر مافعة بيمانه والريطاني يجال اي وال بها انت طلائق بعوض مال يجب لا يكيك ، وعلى الريان الم يتواطا كوري في كيتاب ورقع لا تري لا تري لا تري الخلع التيكيث الرأة المال في لمجاس وي احزاله النها المرز تعن كل ارادالمال وان لاح المه أوا واقع كما في الفصولين و ان خالع سلوا وطا لو تنجرا وسسطه . كِمَا يُنَا أَنِي إِلاَ مِنْ الْمُعْولِينِ ولَم مَذِكِرِهِ اعتما واعلى ما سبق فلم يُقيم التحكم بالبها وكما ظن **الوحشر برا و دم ا** وميتها مه درزه انعابي مبلالاً برزي في مورة الطلاق فانه ان لم يجب البدل فان مرح محنيج الكمناية فبالن ومخرج الافصاح فزم ران إلى من زون والزون تُلاكم وإلا القات إله وقالة طلقني النا بالعد فطلقه الملقة و رحدة فها ما واحرزها إن عبدوار فارته في الماشكي من الالعنالزوج على الزوجة عندا في حميفة رح وأنته تبلث الإ كالاول دَانِ اللِّبِ ثِلْنَا بالدن اوملي لعن فإن طلقها تأثاطلة في ثلثا بلا شكى عنده والمعن معافيقع النّار بالعد رئال مع بالشي وون اللها ثانا إله والله الله الله الله المن الن تبلت والالا يقع شني عنده وا فان لأتُّق، ل يقيم واربَّه بالعن والانقِيع النَّاخ، واحدة بالعن، والاخربان بلاشني كما في الحقائق والخرين عاليها وهندي وتن الكالمأة فلانبغرو فكان من عانها شطرالعقد ومر عن وهدا زيو ي عن ايما بأقبل قرول إزرج فاؤا قالرته، أضاعت فضسى منك بكذا واشتريت طلاقي منكه مكذا وأنكبل فرجت عنة بل قبول بطل لا يجاب ومنها زييج شيط الني أرلها اى شيط الزوج الحنيا بلرزة فاوت ال

وفياعتده والماعندما للبن إلى إلى إلى الالله ولنع البدل و اله المرار ... ر فالا يجاب في الا مثلا يبطل فمل القبول الاعلانس عنه كم الذا قاء من عن إن را واتام وَنهما ران بي المسلم في الأرا ولاالاضافة الى وقت ومنها انترتوقف كل صفوالزوج عتى لوشاب وبلشه واجازا بحركما في المهيط واخلي كالوالزال ولا يشيح فياره لنفسراجا عا ولا نعمة مركل الماس فلاعلى بقيار بحرى أبار قبل القبول ويلل مها ما ولا يوقعت على وريا بن مجرزا ذاكانة ، فائنة فاؤافلم فلما فيارالة ول في أباس واح منه أعليق بالشرط توان بنتي بالا فانت والإن ولاع الاضافة الى الوقت عموا ذاحاء الغرفة فالعك على زار العيد والامته في المنتزيمة وله الك المرأة في الخاع فالمولى منزلد عي انداذا فال العبيلمولى الشيئ فيندى من بكذا كان الرجيع في وقيول لمربى والدا كالإلا ولي وجد أفض كالأس داروع وقول علي فرط المنها والاقتصاد في أواج وز والمون الاستفاط المخلام يا ذكر إلى العلى ما موالمة ما وروكذا المهار الله بحد ان يبري كل نها الا شروتال المنظر ري انتهام والبرارة وتركه النوتو فهما فدلا برغيرة ما لا كالرج عنهما وي عرب الرومين شما النفرة المفرود عربات اروا انفرة العدة والوله فلا عندالا الذكروة كن الاست الطان وذ الله والمنترون والماللة عن فيروا والمختار والورادي الخار الطلاق القريق ولا المربالاتفاق والإزارين المراياة إعاد المراه في الفكل الفاحد الإنهة والمراد والخارط الفارية ومقاالفكاح ومالها ومي للافتح الدالات والاول الح كما في العمداية وفي مراشعار بان العالمات لاشيرة وم على اجازة ما في العمدا الفرآن والاول الميهم والراو بالاق البائن اوالفرق يداؤا كانته بإفظ الحلي قبائن وبالطلاق ربى كما في السادي وشرعاء المنه فداجرى لففالفا مجرى الفعل المنفي ليصح الاستنفاء وبذا الاحسدام في الفا المحصورة ليس بونه اكمها أللاق الم وضعروك إنفاالا في وقوع الطلاق ال في لم ي العبيدة المال مداء كان احدالها فدين الجواور في ا والاسمال إذا يدلم يؤم العلاق الانتبول الاب ولا يجب عليدالهدل لانع بارشرفي مغرع كعبارتها في كبري وسف وابة والبأنة والم على شنى معدم الفنان ولا عليها لان ما لا تتيبرع به كما في الكر ما في وفيه اشنارة الى شنار طاكونها سريا بال قالي إنفارسية (فته تقرف كون الخلع سالبا والنكاح جالبا والى ان لاشنى عليها والى ان العا غداد كان اجنبيا لمراقع بلا فبولك بيت انناص وذابلاخلات كما فى الذفيرة وان في الاجبية على اندضاص اى لتزم لهمال والمكان في اللصل المتحل لما على الانسيل فعليه اى الاب المال اى البدل كما على المزوج المهرنيق الطلاق ولماني قط المهر كما في الهداية وذكر في الفصوليين ان الاب اذا رائي ان الخلع خيرلها بان علم انها كائتسس العشيرة ومه وخلعها ايسقط الهرعند ما لك. رج وتوضى برالقاضي نيفذة فضاكره لا نة مجرّد فيه والدائهم

فصل الظها دنغة معهد نظا مراوجل اي قال لزوجته انت على نظهرامي اي است على حرام مبطن امي فكني عن البطن الذ الذى بوهمو دابعان لئلا يذكرايقا رب الفرج شم قيل فيا برين امرأته نعدى بيضمين صى اتبنب لاجتنا بالمالها المية عن المرأة المظا برمنها اذا انطها رطلاق عنديم كمها في الكشاف وشرعا تشعيب لمهاقل الغ ولم يصرح ببشهرته فلا يفسح فهما رالذي والمجنون والعبى فايضنا فث ونبيب البيرالطالاق سن الزوجة للبتديين والمعنهم وع الزوجة مقيقطا وحكمامتر جردس الاجزاء الشائعة اوالمعبريهاعن الكل كالهجرم إلى المنظار عن هيرمداى المحرم نكاحد وبالسواركان نبسبا وضأ ا وصهرية فالتشبية يمخرج لتواشف احى اواثنتي اوننتي فانه بس بطها ركما في بسوط مسدرالاسطام والعنابي فلوت ال ال فعلت كذا فانت اى دفعاته فه و باطل و ان نوى التوجيم و إضا مُسترخ عِنْهِ لما قالت لزومها انت على تفله سيامي فانه ليس نتنجي وعن ابي بوسعت رح النظهارو قال الحسن بيء انهيمين كما في المحيطه والبيمان مخسرج لاحنبية اوامتران نزويمك فانته على مظهرا مى فانه لم مكين ظها را الاا ذا ننروج الاجنبية ا والامة ببداعتما هما فا منبقاسيه الى الغلها ركساني قايماً وغيرو والمحر يخسب كماا فأمضبه بمزنيته الاب والابن فان حرشها لا يكون مؤمة ولذا لوسكم بجوا زفكاهما نغر بزاعثه معمان فالابی بوسف رتمه ما الدر و غل لما ادامشبه رفیار ام امراّة قبل بذه المراّة اونظر الی بنسوة فانه ظهار محدا بی پوسف فلا فالابی غییفتر جمها الدر حلی ادا قال است کامی فان التشبیه بالا مرتشبید برفار با وزیاده کماهم بذلك في البيط على ان ذكر الموسول وارده لي طريق المثال في بلل ماظن ان التعربية بإطل بخروجها وان من لا واللتبعي في ا والاجتداء وأن افنا نبة ليس لها ولاللهيان ورّما جيئاس المراد بالموصول وخل فيه ما في النظر من إندا فرانسبهما بالتمراد اعضو براوالهم اواليتنا وقمل إسطرا والفيبتذا والمتيمة اوالزنا اوالربيا والشوة فانها ظهارا ذانوي محوانت على كامي وقي النعث ان الله ارمكروه فتم شرع في حكم فقال وجواى الله ريوم وطها و و و اعبراى دواي الولي قابل والسريقيموة فافوعل أشغفروعن محررح لمرتج والقنبيل ذا قدم السفركما في المحيط وذكر في الظهيرية ان النظالي لمر بطنها لم محيم حتى يكفرسوا ركان مؤبدا او طلقااما واكان مؤقتا بأن قال انت على طهرا مى الى سنة فقد مرم الوطى فى السنة قبل الكفيرا ما بعديا فلا يحرم قبله لا نرسقط الكفارة بمضى الوقت والمتبا درمنه ان ليس لها مطالبة التكفير ديس لذلك فان لها ذلك والمحاكم اجرهليه بإلى س ثم بالضرب وإن الفكاح باق وان بذه الحرمة لا تزول الا بالتكفيم وسنالوطلقها ثم نزوجها بعدالعدة اوزوج أخرص وطيها قبل التكفيركا في النهاية وفي انت على كاعي اوشل اى كانت الكرامنة اى منتقاق البرفلا يقع طلاق واانلاروم ينة الظلار إن يقصد التشبيه الام في الحرث

فيترتب عليه احكام الظهارلاغير وميته النطلاق بان يقصداي بالحرمة فان لحم ويمشئها لغاسى لم يايي كان والماعن عراح فظهار وكذا في روايترعن إلى يوسندج في إنفسب وعندا ندايلا ، فيدكما في أحيد والصيح الاول كمسا نی اضرات وانما قیدیعبلی لا نه اولم بفیدر ولم بنیونداعن اکل کما فی قانینهان وانما قید با لکا صنه لا نه لغو رونه کما مر وتن بعن انفلن عبلهن ماب ريدانندوانت على ترام كامي عنيه ما نوئ من ظها را وطسطاق او ابلاء وال المنوسيًا في بلاء عندالي في في والى يوسف جمها الدوفي رواية عنه ولها رست ميكان وم والصيح من نديهيه كما في قافينخان وآوقال انت على هرام كنامرامي ونوي الطلاق فيلها بعنده وطلاق عبنه الدوا نوكا النلها إولم نيونظها راجها عاكما في التقائن وفي النشري ميكا وبني اوعندي اؤمى تفلمراسي اذا فالدلنساكم الثلث اوالاربع فهوسظا نبزمن في تجيب أكل منهاكفا رقا كما يوظا مرس امرأته الواحدة امرارا في مجالسس اوني مجلس الاا ذاعنى بغيرالا ولي سكنهم كفارة واحرة كما في أميط ويحى اى الكفا وتحبيب غير تتقرقوا لعو و وحده منج تقفير من انهجا بنا قبيل بانطها روحده وقال العامة مهما كما في المحيط وغي**واي العفر عميسيالي ولم يها كما ت**عال العامة وعليه الفتوى كما في لنظم فان عزم على لحرمته بالظهار لم تجب الكفارة وانخافانا غيرستقرة لان اعزم فدير دعليب لنقض كسسا بالدبود الغرم آن لابطأ با وتسقط الكفارة ينكندكما اذامات اصبهاكما في أحيدا تنفسير قولة يجب بإن يتقروب بها صرصن عن فلا بروم انبغيرسي كما وكرنا وري اى الكفارة فتوق وقية اى اعما قباكما في المغرب والرقبة ذات سرتوق كاوك. سوائكان مؤسناا وكافراؤكراا وانثى كبيرا وعنه إوالمتبا دران مكون الاعتاق مقرونا بالهينة فلولوى بوراهت اولمه يولتؤكما في شرح الطهاوي والتكرة في الأنبات قد تعم طلي انه في صنى نكرة موصوفة فالمصى اعتاق على ملوك اللافي مُمت حنب للنفنظ اى البصر والسمع والنطق والبطش واسعى والعقل وتوياكا لأعمى والاسم الاصلى والاخرس وأعبزن فا فدلا يجززو في أعار بجوازاعتان الاعركما في الاختيار وكذلك مقطوع بداه اورجلاه اوابها لم ه ا وُلاثية اما بع من ل بسوابها ا ويدور حل كلابها من عانسي بجلات ما اذا قطعامن جانبين والالله ومرالولد ومري شا اوي عين بهله في ظا برالرواية ويجززني رواية الحسن برع عنه كما ا ذالم مؤوشئياس بدل أللنا و وافت عديث يشتركيد وبندوين غيره تكمريا فثيهراى الصعف الباني مندلع بالواده كالشراي بالتزمه بالعتق لي شركيه ونبيه انسا "ة الي الأمتنق مؤس فلا يجوزكما وبهب البيدالوصنيفة رح لا فرصار كالمدير تبأخرعتن الباتي واماء ندمها فيم يرلان " قري لله وأسدارا له يوكا ك معسراً للتجزوذ الإخلات وتا مدفى القناق وأعلموال أسية شن ومحبوع انها بين والمتبوع وتعريشاع ولك خلاتسامي فببسر كماظن ولضمعت عبده قبل وطيها فكم بأفيد معدوطهما لاخلاش أكل براسيس وبالعند: والاعتبدها فبجوزلا يتعتق أكل والكلافه شبيرالى انداه يلي بياس بين الاعتبا قبين ليحوز وذا بالاحلاج كما في الاحتسبيا روالتجميسة المظام عمن بعثق إن كان فقيرا وقت التكفير وبهوس فعين المعتسم الحيان تتقيب بنسس من العربهان اليوم الاخير

ا من يمن الشهرين فالمران أن أن الله المائي والنائل والله والله المسامي والله المائل المائل المائل المائل المائل في ذلك النه ل وبين لها يد عنه ع الله عبيل له الأل أنه المورد ويورد المتريس المعتري توت لومه وفويق شهره كما في المحط على المظلم برس إلا إنه والكلاد كل مداحة والمسان يوما وال صام بالايام وافطر لطام تعدد في الاستقبال لا في الرائد والمال المرائد والمودا بالمود والمرائد والماليل والمرال والمرام الا إم الما كافي أفل ولاراى صومتنا بدليس إن أشروه الربي ولاالل أم المندية ما وكوي الانتهالية فيها وليس من فيل المناف والالإمال في أن الله الإدارة الاي الرُّول فيها يوما اواكثر موندا وغيروا من الفيا اي ابندانده م الكفارة ولم يحسب ما صام الاا واداد الناب المالية ما الاستونادي ولكنما تعمل وموحدا بالم مونسدا وكري الشافون العملي الرام والميم المان الماني المرابي المرافي المرابي والكافي والمقاوي المنمرات والزارى والنتون دفير إفير و فول الول الانتبابي في عني العلمادي الله بالانتبال الليق النَّ ال ا وير ما معطلة الى علاوزيا وقال البيرسن ى لاينانه وفي الولى إلى الوزمارال سها وقي العمارل فراوطي غيرالمذا الرمنه البالم المرين المدير وذا بالخلاء على ودورا يرا علاقا ولافلاه على أنه مروال كرام المريد وعروالعملى المن المع وألهم والما يواكم الإنا وله الذائع والارائع والدائع والماريط في مروزال يرازالقا كم والا ني سكونا رة لان الاسلوم المان والمن وقد المكرم والفائق مجوان في والماني وم و إسمارون الوكوة كل منهم قوار المنظرة من تروزيد الفريد المرائد والرواد المروراد المراك الكرام والمراك المراك المرك المراك المراك المراك المرك المراك المرك المراك المراك المراك الم के के मेरे के के कि के लिए के कि के लिए के कि के कि के कि के कि के कि कि के نوكانت عن الماره افعال بجروعها كافي التهائق والى انه افعال كري كالم كري كالم من العنداية والمرقي النوا ألمي خَرَارُهُ فِي عَلَى الْجِيرُ الْجَارُ إِنْ الْجَارُ الْمُؤْمِدُ وَمِن الْعَنْ إِنْ مِنْ الْجَارِي الْمُؤْمِدُ وَمِن الْعَنْ الْمِنْ الْمُؤْمِدُ وَمِن الْمُؤْمِدُ وَمِن الْمُؤْمِدُ وَمِن الْمُؤْمِدُ وَمِن الْمُؤْمِدُ وَمِنْ الْمُؤمِدُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ الْمُؤمِدُ وَمِنْ الْمُؤمِدُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ الْمُؤمِدُ وَمِنْ الْمُؤمِدُ وَمِنْ الْمُؤمِدُ وَمِ الغداة والعشى فالغدة مرطاء علابال الفرود الانحديد الانحديد الان مردات وفي الموادواشارة المالة لارزان بدون العثاء ولاأنكس كالمعتبر أوّا عان الماء في المريء ويها و فرام وعثا ما وي اراوع المروجة واستقب العاف مرم وني إلى المراوق فرالشرا والاوالة التح ويرووز وقد و والاوام وادافعا واططاع في المناء اوع إلى واعوال في النائري وفي النقالي في مرواتان والتي ووقي المناكم ج عنرة شاشة اغفة جازوفي في الفني إشعاران واصانهم لوكان شيعا بالا تتبيز والربيسيال العا

وتلا بحوز لا نه وريداها مهرولوكان استفرطها اواكثر سندساليزي: إو العلى كل و استعمر سي بالانقع منا بروسنوي تمرا وتعييراي كمل اعدا كنسين إلا غروني التالي فيدروا يان وفي الاصل نه لا يجززا و العلى سابنا و المسهدام كل موم من مريري قد الفطرة ا وأمنه ا و ندان وفيها وجازية ا والشرار وعند إلى موسد يح له غدامسكونا واحدا وعشاه في ستين له الم يجزُّ وإن اعطا: في أو يم وال قدرتُ مربين قد الفعله في اقبيت دلويه فعات لا يجوزالا عن يوسه على الشيخ وقبيل مدفعات يجوزُ وفيهما شعار إرج أم الإباح" في الا يجوزُ وفي الأكتفارات والى ان الرطبي في خلال الإطبق لا يوترب الاستها من أو اصاما المجيدات أو الداهام وفي اسنا و في و الافعال ولا الرحلي ال المنها مركان مراك عركان بهداكذ بإلاه من الطاء اللي المال إلا إلى المال إلا إلى المعام فان المثن والبيرة إلى التا يم إلى الكاري المال كالتي المال فعال على إلى يتناورات ويترزوان الله يترف فاخراكم ولم كروالا بايت الال الوائدون الزي المعد تم التعريب والعيب الفي الفردار بان ماني العول والاما من والمترود نافل إلى البينة بتذفي أسي التفايات الذف الري علمانيان في في من الري بالزياوانسة البرفتراسطرك فول بالني المري الأناف المري الفرل إلى الني الذفي المراج المالي الزورات الرجيم الأنسك المنسك المن ووج المراج وي المراد والربيا الالتي رمزال اندات من ان يواور بانشر فلا معان أس يجاروالي اندلوطلفها حيية موسطفط اللها لا مكرا في مرج اللحاوي المثني تميز نفس وارد الهاصفة بها تفاع على الشهرة وشريق اوراة مرة عن الول الحرام والترث برفل مدان في در المرام أن والوط وللبرواك إلى القاسيكا في النظروالالقادون من الما ولدغيره وف الاب كما في النهاية ويحل من المما وف والروجة صميري وتسالهمان ولوكرانقاض فنا عهامان كون ملما- إسكافانا طفاغير محدودني فذعت فيجبري للعاري بينالة ين والناسقين لاندجاز قبول شهادته ما بالحكم واغا فانافي وقت اللمان فان في الداية الاصل إن الامان شها واست مُؤكدة بالابها ن فلا بدان كيونا من ابل الشها و" لان الركن فيها الشها وة فمن انظر، ان كلام إنه منه مكلام المراين يل في الشراط صلاحة الشهاءة حالة القنوت وي شرط حالة اللعان الوس تفي الى ابعد عاليلادة اوابداي ا وربين إن يقول بين منى وليريل اى زوجة إلى فيفة وكل صلح ثنا بداكما في النّع ، ولم يذكره لان الاصل المشغزاك المعطوفين في الفيود وفيرط ليست الزوج براى بموجب الفذف على الاستن ام وقيرا على قالى انها موام طلب حقها لم بيلل و ان طالت المدة كما في القصاص وغيروس قوق العبا دكما في شرح العلوي والى المرسقط الاحال ولو طلبت الدأة بعالعدة من الرجى وبع العلماق البائن وكذا ذا تزوجها بعد بزا الطلاف كما في السيط وغيره و في السياع الأع اللعان كما لا كينيني لا عمر ، خيرالمرص ل اي شارك انفازون الوجية في العن وموفي الاصل إعلر وهشروا في حق أكنا للان المن المناسبة والمن المعرود المن المعرود المن المناه المناه المناه المناه المن المناه المن المناه ال

فائمر مقامر للعن وزوفي حانيه لقوم مقام صلالقذت وفي حانبها مقام صرالز ناثم غنرع في نف ماضهما بين يديرة أئما اربع من المرت إشهد في تقسما وقهم ما لسيدالذي لا أثمرال في انظم افي اي باني شرك فنالب بنا رالموصرة عليه وانما نزالفية بناي أسكم لاندلا ثاني شاعدكما لايخفي ال كان كا وما فيهما رعانها اوكنت من لكا فرين فيا رئيك ببن الزنا ولغي الولدُقُم يقاعدالرين وتنقطول المرأة فائمة اربيعا الشهيد كا وْبِ فِيهَا رِما فِي اوانك كا ذب فيها ربيّني مدمن الزناخي بقيول القاضي كما مروتفول في الخام عليها ان كان صما و كا فيها رما في او ان كت من الصارقين فيا رسيني ميرمن الزنا وانما فصر لا نها يتجاسه بإللعن على نقسها كا ذيتر فاخيتر الفضب ليتنقى ولا تقدم عليه وانما أثر العنيبة على الخطاسية لا خطابرارواية ولان لاثما اطع اسباب التوريف وعن الشيخين اناشخاج الم الفظ المن طبقك الى المضروت في العال فيرقى القاصني بينها فلافرة بمجرولهمان تي يحوز انطهار والابلاء وتحبري التوارث ببنها وفيداشارة الى أن أنفري فيبل كشالاعان غيرم وحب للفرقة والى ان معدة الدسلان الافيدة ينها لم إيفت البيكما في شرح الطحاوي والى انداوفرق مبنيها بعداما ندلم الشيح كاس في اللهيرية ونصح لا نهج تدفيثي بالعلاقة والمحالي للملح فرجيب العدة مع لنفقة واسكني ونواعندالط ثبين وا ماعنده فترم حريته مؤيره كالزما كَذَا في المضمرات وشمرة الغلاف تا تي في سنآئل فؤهمي القاضي نسب الول عشيراي بفيرق منها ومليحق الولدين القاذية، بإسرقي صورة القذف نبفية وعن إلى بوسف رج الديفرق ويفول قدالزمته امه واخر تبدس تسبه كما في الهداية ولا تفي أنّه مبال على الدا قدى ما في المتن وله يس في النهاية انه موالفيج كما ظن وَالكلام دال على نه لواكذ بأغسيتيبت نسب وف فلم يتبرلا فيها يختاط كالمناع فيول الشهاوة ووضع الزكوة وحربته المناكية كما في الصغر جع ارتفعي اللهان فبحد لعب الاكذاب حلالقذف لا قراره مها بعيجبه **وال** البيث الزوجة ع يا حتى " لل عمون الوكت بدرقه اي تصريق الزوجة الزجج فيما رمايا به فلا تحد وب التصديق كس بنفي أ-ثخال صلحت الزوجة شابرة والزوج لالاء كالن عبداتنا وفيرسرها وكافرابان اسلمت فقذفها قبل عرض عليه كما في الثمانية الوجيد ووافي قدوت فلم الاعن عدولك صالقذت فاربعون سوطاللعبد ونما نور النيره والقبي و المجتون مالم بعيلي شابالانها أيسامن ابل وجوب الحافلم تعرف بها والصلح ازوج شابداوي لاه نهاوته قنة اوفيرا اوكا فرق يودية اونصرانية الومرهمة اوميسية والزوج اسلم فقذفها قهل ومن الاسلام عليها اوهي ووق في وية وصبيته الويحينو نثرا وخرساء والزدج فالملق الوزار فية حقيقة الجمكما كالموط أة كثبوته الونكاح فاسد فللاحديكي الزب

. . 68.60

ولالعان بفقالشط والمتلاعثان اي لتشاركان في للعن فليبا لا يمتمعان على لنكل ابرا عندابي يوسف بي وكذاعندها قبل زوال العفة وصلاحة اشها وة وا ما بعده فيحبّها ن كما اشاراب بقوله وال أكدّب تفسير بعد العسان صرحدالقذت وحل لذلك الزوج المحدو وككاحها اى الزوجة المالحته وكذاحل لذكاحها ان فذف غيرسك رجلاكان اوامرأة في حدفني رهدا واحدالان ليحديتداخل فبجد قذف غير بإسقط حدقد فها وكذا لو قذفت غيره فحدت وكذاهل النكاح ال رثيث اى وطئت حرا ما قبل الفريق الملاغته الغير المدخولة اوالمدخولة وصورته ان ترتد وللحق برارا تحرب المكتبين وتقع في ملك رجل فيزني رجل بها لان بالزنالم تبق الم إنشها وة فارتبفع المعان مع حكم التحريم البيدافسير في المضمرات ولغل النهاية والكفاية ومن ابهمالم بوفقوافي اتبالل فيدحيث صرفوا الكادم نعاه عن ظاهره وحكموا بانه لمتيصه ورفي المدجولة لان حافو الرجم في رث ليس لدفائدة ما مترفان كامها بجل مجروا بزناكها ذكرنا ولا لعال ولا مترفية في الاخرس اس الا بكم زوجته و لا نفى المحل عنده بان قال بيس نيرا الحل شيء وجومن ازيا وعن يها ا فداها, ت به لا قل مرب شفة مرلان وعن إلى يوسعن رج الدلاعن قبل الولاوة والاول الصيح كما في الضمات و برشيث انت و بدا الحكل مشه اى من الزنا كالاعنا للقذف ولم منيهم المحل عنه وثبت نسبه منداذالم فيذ سجلا من نفى العل وس نفني الوكد ثرما التي ثيثه والاستبشار بالداد وزمان شمرا مرآلية الولاوة باتوقيت وقت معين وفي رواية للشايام وفي اخرى معقد اعتبارا بالتقيقة صح نفيه ومن نفاه بجره اي نزالزمان لا يسح نفيه ولاعن فيها اي في الصورتين و نداعنده لا توجيح وأماعنديها فقاصح نفنيالي اربعين بيرما افراكان حاضرا واذرغاب فقاصح عنده بعد لعلم في مدة انتهنيته كما فزكرنا وعسر في البين برماكما في لمضرات والن تفي اول تواميري اي دليه من بطن واحد واقر كالإخرالثاني مجيه لا نه قدْف بشم اكذب نفسه و في عكسه إن ا قربالا ول ونفي الاخرلا عربي لا نه قدّت باشاني وسيت نسبهما اسي المشوادين فيهاى في العدرتين كما لولاعن امرأته بالولد وقطع النسب شم عارت لولد أخست من النسب طبيت نسب ماوللدانالم فصمل الأرزج بالغ ذو وكاه ولي بفرنيت للقافي شتل المنين وانحصى والنكاس واسحور وانخش الشكل فامتن التفريق كما في المنية التد لوج واليها اي لرجي اس وطي روجة بالغة ورثيبا في بذا الكارم واركار يصل اليها قبلام الكافئ وزنة اجهله الحاكم اي لا يبلالا سلطان يحيز قضاً ومكافئ الذخيرة وغيردا وقاضي معساه مينة كما في قافية خان فلا يؤجل الزوجة ولا في إنحاكم سنة سن وقت التصوية بلا مالع مدين اوغيره كما سياتي فخريد الابله فان المطاة يَنْ ضرف اليها ووْأَنْ لَمْ والعِينَة ومُسون يوما اوْاكان نصفه أكل شهرُ لاهون بوما ونصفها تسعته ومشرس وزا و يوم إذا كان مينة منها لمثين ونقص بيركا ذاكا في منه المثين وألبا تي تسعة وعشين ونليه اشارة الى المعلم يهتبر القرية بالحساب وواللهائة واربع ومسول بها وثمان ساعات وشاري وارجون وقيقة ويي مرة من احتماع القم

門外の大変

سر إثنائي تحذيظ مرة والى انه لم يعتبر الشمسة بهي مدة مفارقة الشمس من نقطة من الفاكسة الثا من الى العوواليها وذافي انباز في يه سناين اليافتوس ما ماك في ترسيم عبر الجنبية واثني عشرنا نينه برصابطليموس اقسع والعبين وقيقة بالصيد الالجناني وبيالثرمن الاولى بشرة امام ورني يوم تقه بيبا ا واحترشرا وأنتى عشريديا وربعا وتقريبا ومن الثانية باحزشريوا والى الدهاية إله بعالمعدوية وي الثمام يحدين بيها والاول طامرارواية كما في الخزانة وغيره وبهوالصبيح كافي المداية وغيره وعاياكة اسماناكما في للرمافي كريافي أبيران الانتها إلى من يبع بيركة الشائخ وفي رواية ابن سما عد عن محدرج وعله إلانتاي كما في الفلاد تذرع وهجريت الدالا عنبا الدين بيج كما في المناصرة ولا يُغفي ال لشم بنداولي عال الزوج مثم العسدون وشمر رين لم وروا المراجع من المنت المنت المنت المنت المنت المنت المنت المنتا اس الزوري بروز الار بأوليع ويملي الدلي ولا إلا تتري كما في الزور تروع والصاحور بالنها احتسب ان كاشته اظر برنجه عد المرد إدالي من إي الأرد إلى المراث ولالوطولية من ولا في الاراع والمسم والمسم المكالم المجيد : انها دراع إن أنها في المائي المعدد وقرق الإيمان قال الماكم فرقت ميكما ان إلى الردى ال الله في الأراف الله والله والمراف والمراف المراف المراف والمالي والمرافي والمراف والمراف والمرافق والمرفق المانة الم إلى المجال المجال الماني الماني المناص عد و وروس المنافي المان وفع و المرا الرام الرام المرام الم أَنْ عَالِيل والدارين إلى والمراد والمراد والمراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد الم إن إلى المان الى الله و الماري الماري الله المارية وأبه الرووفان مؤفع البكارة غيرابهال والأسن المراة الوسل فاشاكة وذائن المران ولا من المان من المرورة وفيرية مراكما في الكورة وسي الطوران اللام يروالي أنس ازال عن دودان و أي المال روى الكان وقفار عن المان عند الما المان عند الما المراك المان المناكر المناكر المناكر في بران المران والرون والرائد والمال عليه المال على الفرقة بشاوري المراقة بشاوري و الناز الدي الناكان والنكاف كرا فالرن البافان فان بيب مامن فان كل فيرت كما في المعابة والكافي وفيد والمال بران فالروس وترفين مرفقها إجار الناجيل ومرة الارالات كما في الكفاية وغير لأفكل ما لمتن غيرواف المنافع المعالم المنافع المناف الله المال المالية المالية والمالية وال

عين بطلل اي المواجه الموضية المواجه القان بيب ثمه الإدا التالفا ثم اجل كما بطل عمّا لوائتما رتدا سه الاوج قبل ثما السنة و وجدا والعامة معروفي بينها اذا التالفى فيها اذا التالفى في اذا المحرال الما عما اعوان القان اوقام القان في المواقي المناع الما في المواجه المواق القان في الموجه المن في الموجه المن في الموجه المن المناع المواجه القان في الموجه المن المناع المنا

فهم إساله من الكري المراه والمعلى الموادة البيشة والنكاح الفاسدو المخارج المراقة بروال النظام المستدين المهتم الثوس الربيشة والنكاح الفاسدو المخارج الخارج الخارج الخارج الخارج الخارج الخارج المعارف وتشيره المستدين المستمرة الثوت المراكم في الخلوة المحترون المستدين المستمرة التوسيد وأمر المواجمة المتحرون المستمرة المناسسة والفسارة والاسن المواجم والموسية وأحبر الماسمة المناسسة والفسارة والفاسدة والفسارة والفسارة والفسارة والفسارة والفاسدة والفاسمة المراكم والمتحدة والاستراكم والمناسبة المناسبة المناسسة والفاسدة والفسارة والفاسدة والفاسدة والفاسمة والمناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة والفاسدة والفاسمة والمناسبة المناسبة المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة وال

ا و إلى قال الديل فار ما شاوعتن وي تحت نرجي اوعدته فلا عدة عليها من المولي لزوال فراشه التزمج او كامراة مه إلى فالبيغ ثانث مين فيشيعة كماكه بالتكاح كمن بمستناجرفاه ترتب العدة عنده نلافا لهما وكمن زفت الى احسد من غيرامركة الكار الدين كالقابة وابدواما وامرأة وقال اظن انهاعل في قال الل مروب المعدة كما في إظرا وب الكاح فا سريكا انتعة والهينت والأشهو وغيرها فكرنا وفيداننارة الى اندلا مدة على المولؤة بالزنا ولاعسك لخلومها بالشبة كاذيرة ع الحاوى في الموسيد الحالمورة الحالي و وزكان الذي المن في والعرف م بقضا راؤيد كمافي "افيفان وبها شعلقان بالمولوة بها والعدة لمون اي حرة اوام ولدا وحرة موطوة بها لا تيم للطلاق الالفتح المهيث مولا فإا واعما قها والموت اوالفرقة لصعفر فيداسنا رة الى وجرب الهدة على الصغيرة واكثر مشائخن لا يطلقون بغظ الوجرب لانهاغ وغاطبة ونيغي ان يقال (عدية ، بايد واثنتن كما في الحيط وغيره الركه راي بلوغ اسك الاياس اولى للغيث من من وتولا بالسرى مع عشرة المسع شرة للطلاق وغوه والمرتحص فانها وعاضت فارتضع بيضها فان عدتها بالحيص الااذاآليست في الإشهر بعِده كما ياتي ثُلثُ الشّهر بالالَّهُ واللُّون ذلك في شرّة الشهر الإلاّ اذاالنفي في غير إعن إلى منهة رج وفي رواية عن إلى بيسمندج وند وعن محررج اشام أنشرالا ول سن الرابع بالايام والبأتي بالالهيكا في المعيط وقاضينان والنظم والتتمة المحقائق وكذا في المبسوط فقد أمكل ما في النهاييَّ عن للمبسوط ان النجلاف في لاجارة والمالعة فبالامام بالاتفاق بكن في اجارة الصفري ان العدة بالامام لا إلا بَيَّة رحبها الا والعدة كحرة موسندا وكانستر معنيرة اوكبيرة وبوغير خلوبها للمهوري من وقته لا وقت الجزار فعية الشهر الابتذا ويوسيته كمام وعشرسن اللياليك تخال عمرين انفضل اون الايام كما في ظامر الاصول والاول احوط ازيادة الياته كما في النظر وينفيره لكن زيا وته أمحسال ما مل ومأكل إلى ما في الكرما في عن بعض إهما تدفيعي المعنه عنه العاليم حنه والاحطما في الكافي ان الا بايم ما ببتدلايا لي وسن لنلس ترسيع الاول تبذكيرمشرني قوله تعالى (تيريس إلفسهن اربعة النهروعشرا) فان أيميزا ذاحذف جازته كيرابعد دوال مندائ فنة اومية اومكابتة اوام ولد تحيين ونيلي بها للطلاق والنسنج اوتوطئ شبهة اوتكاح فاسه للهوية والفرنسة حييت كالمنان وكمس اى لامتر في تحقق للسفراوكبيزلي بها للطلاق وغيره او ما ري عنه ما روحها اى الفردس الزوجة زوجها بموتشية اولا ويجلوبها اولا فصعف ما للحرة اسه التي لم تحس اوا شعنها زوجها وبروشهر ونصب وشهران ومسسى والعدة للحال قبل وجوب العدة اوبعدد المحرة اوالامتر الموطوتين ولونبكاح فاسد للطلاق والنسخ والموت والطرت والعنق وان ما ت عنها و معنى من في أنتى عشرة سنه ولذت بعد موتدلا قل سى سنة المهرعنداب الرسعنان ارفيتراشهر وعشر وعنديها وحنع حملها كله ويوسقطا فانداسهم افي البلن فلونسي اقله والطلاق رعبي مل للزوي وطئ وان خرج اكثره بانت فلا يحل والاول احوط وعن محررح ان العدة تنقضنه خروج البدن وبهومن المنكك الى الاليتكاني المجيط ولمس استحرة اوامتها على اى مدينها بعدموت الصبى المذكور في العدة الوليدا

ولدت بعدموتدنت اشهرفصا عداعندالعامته علاة المهونت اي ارفذ اشهرة فشراون من ولك لانها لاتتغير بجدوبث أحماقي فيه اشعاريان العدة لا مرأة البالغ التي يبات بعدموته وفيع أتحل فراولدت لأغل سنتني أما في التمريّا بثي ككين في الخلامستذ وغيره لمن جلت بعدوت الروح عدة الموت ولالسمية ليستمن النبي المست في ويهم است بوت الحمل وحدوثدلان اوني عده تبت للنسب أنتاعشرة سنته وبهولم بالفركما في مانع العنظ رقيد اشعار باد تيبت من غيرا سعيد في وحبيالااذا ولدت لاكترمن في على بانقضائها قبل الوضع بت الشرك في التراشي والعدة للعراج الفاكات الدى طلقها في مرض لهوت لليها سُن او الثلث البحد الإحليس اى العربين كمث جيش وارجرا شهر وَسُرَّار صرياطا وَعَال ابوبوسف رج لمن حين لانهامها نته وفيه اشعار ما بان امرأة الفيرانفارلة بغير بمدنها بموته كما في فاضيخان و لامرأة الفار للرجى واصلافنين ماللموت من البقاشر وشرابها عا والعدة لمري اعتقدت في عدة طلاق رجى مارت كعدة حرة وانقلبت اليها كانقلاب العدة بالشهولاصغيرة الى أعين إذا رأت أماكما في الايضاح فاذاطلق استصغيرة رهيا فعدتها شهر ونصف فان رأت وماصار عدتها فيفتنين فان التقت صارت تلث حض فان مات زوجها قبل انقضائها صارت اربيتراشهر وعشرافعلى امرأة واحدة حفامن اربع مددولس المقت في عدة طلاق بائت واحد اداكثرا و في مدة موليت كا مشراى كعدة الترفيق بن اوشهر ونصف اوشهري وكسس بالقلاب الي عدة الحرة وامرأة أليسداى الغة الخمس فرسين في وعليه الفتوى كما مراؤسين فتد وبيني اليوم كما في الفاج اوتين سنته اوثاث وسنين كما في النظرا وُلمثين وعنه الدمغوض اليجنه دالزمان وقد ربعض مجدم رؤية الدم مرة وليل متون قبل نبليث وهل بعثر الله رضيقضيا كعدة بعد ذلك بثلثة اللهرواليه ذبب مالك رح فلوضني به فا ص نقد وكذا في متدة الطهرويزا ما يجب حفظ كما في الخسيدا تدو وكرفي الزاجري انه لوارتفع حيفة مأنظر سفراتهم مان بان بهاجل والااعتاب نبانغانهس ببط واخذمال بع وففتي بيعض اصحابنا واستاذينا بع لاحذوية رأ بيشا الدوم بجد عدة الانشهر اضافة بيانية اى بديره فى العدة والعن ما غيس المهر فالولان بيراى الم عبد ووقوس الانته الناعية في الأفعالية اى تبتها العدة بالمجيض ولا تعدمن العدة ما مضى منها ولورائت الدم تعب الاشهر ونسيب اشارة الى انها لوفرنت وتزدجت باخرشم رأته كان نكامها فاسدا وعليب العدة بالحيض كمافخ انظركن يوقفني القاضي بجوازالنكاخ مرأت الدم له يكن فاسدا والاصح ان تقضاله سيس بشيرط بحوازه كما في المضرات في رأتيمن الدم ستحافت وموانفيج كما في الخلاصة والبيراشا والمصنعت بع في المحيمن فع وكربهنا مجسم و بنيه على الخلاف كى فنه في العن العن العن المحتمد من ماحدة وعند وعندي شو أليست اى لايوس الدة ماصفية من تعين والعلم وكان الطلاقية وقع قبيل الا أيس بكذا لاح على المصنف للعسن الوقاية وذلك منظر في عبارته وعبارة مسائرالك على أبع وأن وبوفعوص عليدفي تان للبسوط في أخر ماب الرعبة فمن لظل السونسة لم يسنتي الى التوسم والقول إن مدناه كماير

اعتباراتعدة بالشور وبعياس العدة الضياس الميض والطهر ويجبب على عشدة الطلاق ولفنح والموت وغيرا لوكث بيثنيه وأرازوج اوالاجنبي عدة اخرى الوطي وقبيه اشعار بإندبو وطئه أمبسته تدمقرا بابطلاق كمترستا نصف وان لم تقر زنستا نعث كما في المحيط وثدا فعالنًا اى تشارك العديّان في وخول ببينرس كل سنها في الاخسسر وكان إسبسب الاول دالثاني وقعا، عانى الوقت الثان فيعتد مندسواء كانتاس رطبين اومن رجل سن بسين كالمتوفئ نها زوجها ا ذا والمت بشبهة اوُري نبس قا واثم العدة الا ولى أتقف ي يعن العدة الثمانية وعليها ان تيم القي منها فالمطلقة البائن وذاوطهما الزوج الاول ورجل خريشه يتربعه القضاء أنحبث ثني أنقينية ببغشان كانتالا ولي والثانبة معا فاذا مضى حيضة كانت لاتا نية فاصد ولا نفقة فيها لائها عدة الوطبي لاعدة النكاح وكذا ذا أتفضي يفنان ثم ولئ كما في المبيط وكيري ان يَنْهَى العدَّمان معاكما إذا ولكَّت معندة عن وفات بعيرا الْقِفِية شهر منها حُجاف يَ ثَالمًا تنتذا نهر وتشروعه في الارادة الأعلى الفي سروه بيها تقريق اسى زان صلى لابتدائها بعيدالتفريق ال اوالقف ارادغيره فلاشكل إاذا فرق في أحيض ادبعيره بقرنيتها مرمن تحيض الكوال ا وعقيب عمره بترك الوطي بان فيول صريجاء مستعلى ترك وطيها او وأيك كافي كراني في في افي الماينون والمافي غيب بافان تبركها يحتيط قصدان لايعو واليها اصلاكما في أست مع في وأن ي في الكلام النابية : ألا من العدم تركا للنطي الى نفيول تشرك منحوه كما فلن وفي مجبوع النوا ول ان ما في المتن قول إلى يوسعت ع وفي المف دليين ان ابتدائها من حين التفريق منالثات وفيداشعاريان إتباراء ورة الصجيع عيب الطلاق اوالمريت لانداسيسي كما في الدماتة لكرن في الاسراران السبب على ساك بالدول وما يهوم عامرة تقفى الدرة اى مدة النكائ اوالولى والناع مان وجعبها سلطال ا والموت وغيرتها فادْ البغما طلاقه ا وموته فتن أنقضه على العدة من وقت وفيه اشعار بانه لواقر بالطلاق فقد القفة ت من وقت وبذا واصدِّقة والأفهن وقرة بالأقرار و إلى يو المنفة واسكندوا ما في فق النزوج باختها اواربع سواهسا فن وقت الطلال كما في الكافي وال على معتدة كا عاصيحا ارفا سلامس طلاق بالتوع عن كاخ يحي كما بواتباد مناوكان عن فاسطم ليزم للمرولا العدة إلاجاع كما في العبغري وطلق في إلوطي و اوحكم المجيب عليب مثام من مها ونعهمين مرعنه محدوز تسري ويمتر ، ويدة مت غفيل. إنتي الباراي مبتدأة كما في المضرب فلايت وامضى منها منديها وليرعن عرب عليها اتام العدة الاولى أكما في ولا عد في ملى ويشراسكا بيطاهما اومات عنها وهي عنده اذاكان ذ كانتهم منها والمعنديما فعليها العدة وإنما تعسيرض لها لاندلاعدة على حبينطاقها مربى بالاتفاق وانما قال وى لا شريولاتهما مل في العصرة ولا على حريب فرج من البيام مسلمة اودية ا وستامنة فالاسلام ليس يشرط و إنما الشيط الخروج عليه نية ان لا تعود البها كما في النهاية لكن في نكاح الهداتيو المضهرات وغيريها ان لحزوج تعيس بشرط لانهم قالوا انها لواسلمت في دا الحرب وصنى للشاحيض بانتهندولا عدة عليها مندم

خلافا لها الله المحامل فان عليها العدة سواء كانت ذايته اوحمة ينزعنده وعنه جواز ككاح الحربية ولا إطاء يتي تقيع النمل فتا اختيا الكرخي كما في المحيط ويتى رائ تما سعن وجوباعلى فوت فن زالنكاح من الرحدت الزوجة احداد افهي حمدة الجون تمسه بالضم اوالكسر صادافهي حادة اي متنعت من الزيمة معدوفات زوجها كما في المهاح معتدة البائري إنظلاق اوالابلا يرى كما في الشايع والموت عال كونها كويها وتنيفى النابقول كلفته بدل مبيرة لامرلاصادعلى للجنه يتذكما في الأختيار وغيره وؤكر فو الساج نيران اطاغة الربيبة ليبتحب بالزوع عرك الزنبي ظرف محدوالزنية الزنسية بالمأقان المطيب وكذا ما ياقى من الميط وليس الثوب المرعة والمدهدة إى المصبوع بالزنفران وأحص كمانى المحيط والديهن بزب اوفيره ولوغيه مطيب وارزن بالفتح والضم والحنا يواي الاختفاب بواطيب أى استعاله في البدن اوالنوب و والكول بالفنخ والفنم إى الاكتفال به الما ليندر بان كانت نقيرة لا تحديلا بذه الألاة بالواغثاوت الدمن اواكتحات للهءا نيشاو أتنشط بيبالا و السيم اللفظ في المعض بدلقول المراج اليريس الساريات في المعاد المراكب الماريات يشى ومبك التسليمني التقاضا وفيداشا رة الى اندلا بصرح بشروسما بعدانفضا را عدرة الساري يقول المحك اننروج بل يقول شل اربيان انروج امرأة الك بجيان أن حسن الخارج كثيرال نفات سن الي النسافوالي جواز التعرفين كل متدة مع الدلا بجوز للمعتدة الرجعية اصلا وكذامت ة البائن كما في النهاية وغير ينون شرحالا وبالشاكن في الختاران يجزركما للمتوفى عنها زوم الفاقا ولم يود بنص في معندة وعقق ومتعدة وطوا بالشبة وفرقة وتماح فاسدونيبغي ان تعرض للاوليين نجلات الانسسينين وتي انظهيرية لا يجز فيررجا من أبية

بامع الرموزي ٢

تبخلات الاولهين وفي المضمرات ان بناءا تغريض على الحزوج ولا مخرج مقتدة الرجعي والهائمن إ ذا كانت مسهة مكانة فالالامة فعن محدرج انها تخرج بلاامراله إلى دكذاالصبية الاا ذاكان الطلاق يميما فلا يخرج حنبائذالا بإ ون الاي كما في المحيط والكتابية بمنزلة الصبيته كما في قاضينان وكذا المجنونة والمستوبية والذمية كما في المخنار وقد مرية ،معتدة غير الريعي رأيته إلبائن فم ملة وفي انتهار بوانهاا خلصت على إن لا نفقة لها قيل خرج نها رامعا شها والاع النائخ كالمختلعة على ان لاسكنى لها فانها لا تخرج من ينتيها الذي كانت تسكنه رقت الفرقة بقولة تعالى (لا تخرجوبهن من ببوتهن) الآية وقيه إثبارة الى انها لا تخرج الصحن الدارو نها اذا كانت في الدار سنازل لغير يهم لان صنها بمنزلة السكة والأتخرج والى ان المعتدة من العكام الصيم والفاسية وارفى حرية الخروج وعن مس الاسلام ال معتدة الفاسدالتخسيع اصلالالبلا ولانها إولوا فن الزهيج لان الاعتدا وفي موضع الطلاق واجب والخزوج حرام الالضرورة كما في المحيط ﴿ تخرج معندة الموت للمعاش لانها بالفقة في الماوين اى الايل والنهار وتليب اى كاون في مسيد الليل اواكفرة في مشرفها وتفشال عندة في شنركها اى شزل زومها وقت الفرقة اي نيرة كانت ووقت الموسة فرد المنزل المفتدوالالرم عدود الموصول مع بعن الهمان ولاولالة للفرون على المعرف وقيداشها بانها بوطافة تناغا كبته حاوت الى منزورا والتاربيرفي اختيا إله نزل في إلوفات والبائن والزوج نعائم اليها وفي الزمي البيكما في المحيط اللان تخرج المعتدة بان كان المنزل علية ا وموجرامشا مراوا ما ان ا وجريدة طويلة فلا شخرج كما في المحطاوان فاقت المن المافي ذلك النزل إلى قرادا وتراوالنزل اوفافت الانهمام اى انهم المنزل وفيد رننعارا ندان خافت بالقام بس ام لميت غوفا ليديرا فلها ال تخرج كما في قاضيخا ن او والمرج المعتن وكراء الهياعت الذي آجره الزوج وارد فاوجها الى الهافا ولمتحد الكرار تخسر ع فا داخريت المقلة حيث شأت الان يكون تمبوت فتتقل من شاركا في المنارة لا يوري منظرة اى ستروع ب بينها في البان واعداا واكثروان ضاق المنزل البيالا ولى نروح رفها زخروهما ولا يجوزان يحتبعا بدون السترة وكذا الاولى خسروه مع فسقة في الكافي الكان فاسقا تناويه والخاري الى منزل أشروحسن ال محول الي عباللقا هينما مراة تتنظورة على إع اولة والمقون الزلى ولوا بانها الزوج واحدة اواكثراو ما عنهاف سفرتها في مصراومفا زة بفرنية قواروائكان في مدر فالشف بنيد موضع الاقامة ظن ويومن لمصنع وانها قيد مالاباته لانها لوطاقها رجيا في مفازة وبعد معن المصرواله قصيرة في شيشه في الذياب ولوكان الهويعن المفرسة وفي ولد كان بالعكس بعبت فالحكال بصديا عرض ما الذي ونشأ مند روبيد باعس قصيد بالذي تيومبان البد والتقع بكسالهم مكان من يقص الكسمير وسفرائ النام ولياليا وعرى الافراى المصراوالقصال من يرة مفرستو صرا لمرأة البيدى إلى الاخرالا على مراكان الحق مدأوني النهاية الكان مبنيا ومبي مصرايا قل من ثلثة

الام رجبت الى مصر با واتكان البعد من القصد الحل من السيرة والأين ديد باكذاك باكنان البعدين كل منها مسيرة سفداء اقل منها خييرت بين الرجوع الى صر با ويين التوجه الى عند مد بام عمدا و في اى عن عنه بسوارئان عند بنه اولا والعود الى الرجوع الى مصراى موضع اقامة ولوقرة وبعد باحث في بالاستية اكان كافيا والمنكان شد بابنسا او بالمنته بي الاستية اكان كافيا والمنكان شد بابنسا او بالتنافي مفي ما في مصراى موضع اقامة ولوقرة وبعد باحث كان من الحسر دالرق ميسيرة سفه بقيرة بتدة قولة عم بخرج بمرم لان الخرص الى ما وون السفة بحرا بلا موص قصد المراكات مداى في المصرة او مها محرم وبذا عنده واما عن جها فخرج مع المحرم و في المشارع وقافي خان الها الكائمة في مفارة وكل نها مسيرة سفر سايت الى و في موفوح في دامن و المحرث في مامن تربيب المعرف في مفارة وكل نها مها الله المامة والمعرف في المتحرث في المعرف في المناف المامة في المعرف في المعرف في المناف الموامة في المعرف في المناف المعرف في المناف المامة في المعرف في المناف في المعرف في المناف كالمامة في المعرف في المناف المامة في المعرف في المناف المامة في المعرف في المناف المامة في المناف كالمناف كالمامة في المعرف في المناف كالمامة في المعرف في المناف كالمامة في المناف كالمامة في المعرف في المناف كالمامة كالمامة كالمامة في المناف كالمامة كالما

الوهجار محرط وافرا وحبرت قوط فيهم نساء فامنت علوني بهامته وإوميج عهم

قد سال والمدة المرافعة معسرون الصبى اى رباه كما في القائس وشرعا تربية الامراوعيه بالصنداولية نهرة المحلال المؤدد ولهد باللامراى المام الصفير المئيستنن وفقت العالم الاستار كلى الى وشافسير على المندود وجم بمره فاجهرة بنك وقور المعارف المؤدد والمعارفي المؤدد المؤدد المؤدد والمواجم المؤدد والمواجم المؤدد المؤدد المؤدد المؤدد والمواجم المؤدد المؤد

يسفط منها حقهما وي حق الخصانية فا ذا ترتبه النيها رايسا فعلات الحق يضع القاضي الصعفيميين فثا مرثهن كما في لمحيط و وراى بكا ومن اليسقط ما المعنى كوم والمعنى كوم معنى مداى العنيروشل مدة ام الام اوالاب كويت مدة ال ابى الصغير واباله ولعود التى اى ق الحفائة البها بروال مكاح سقط ذلك المحق براى بلك النكاح والأس بزوالة فلولم تقربا لنكل اوا قرت بالبنيونة صدقت كما في المحيط أي المجيداتهم اي بعد فقالتسا والمذكورات الحضانة للعصوبات على تربيبهم في الارث فيقدم الاب عمر الحثيم الاخ لاب واحتمم لاب ثم نبوه كذلك ثم العسم ثم نبوه وادا أتبي ستمقو المحفاة في دوية فالا ورع تم الاس كما في الأفتيار ألول بدفع صبيت اى لا يدفع القاضى صبيته الصبيا الي عصبة مالااذالم بوج عرف في الى أمسل ونت كمولى العناقة وابن أصمه ولا يدفي وي وصبية الماعمية قالن ورواكا في الكافي العراد التي في اليال ماست ويافيل الماني الغرب ولا يخيرني القام ما ال ثنة الإهل تم ينرولانه فلرالي بيب في سنة من أقيل في اسقالات وفيهه اشهار ما بيني إذا للغ كما في الدراية والطفل لا حي من الثاله الى الانتلاج الاانتها يستنوى فيه المذكر والمؤنث كما في الفرب والأم والمجدة امرااهم وام الاب الوس مهاى الابن العينيري ألهل وحده ويشربه وحده وللبس وحده ويتنبخي اي مكندان فيتى سراويله عندالاستهاء والنده بعده كما في الكرماني وعيومال وظريد وقدره الوكرار ازى بسيع منين والخصاف البيوم وعليه الفتوى كمسا في الخزامة وغيره و بها حق بالبندية الصغيرة حتى تحيين ا دَّبِلَى إلى وفي إنظر نصبرنيت اربع شرة نشه وروى مثا م عري ورج انها ان بهافتي سنتي استناخ دالشهرة كما مرفي النكاح وجو المعتمد علا مشلافتي بر لفساد الزمال اى ابل الزمان وغيري اللام والبحرة ممن تين الحضائة احق بالبنت جنتي ششنى قبل حقر معنى عن المانة والاانتفتى الولدعندوا صدة منهن فالاولى اقريق صيبان لاب تسرائجدالاقرب فالاقرب كما في الافتيارو لاتسا مند امرؤه مطاقة انفضت منها بولد إى التخريس بدالي أخرالالي وطنها الذي مكما فيدفل تخريالي للي وطنالها وان وقع النكام فيدفى روانيالاصل وتوثير في رواية الجامع الصغيروالاول وسي ولاالى وطنها الذي لا يعقب فيه فيهلثرم ان لأتخرجوالى مادلين وطنالها ولا يقع النكاح فيه الاان مكون قربيا بحيث لوخرج الزوج اسر الولدا كمندان يمبية. في الدوكلم نفرتين كالبلدين ولها ال خربية من القرتير الى البلدالقربيب لاتنا ربيب و ون أعكسس الاا ذافع العقد فيدالان إلى العقور إبل القبور ولا يخرجه الى دارا تحرب اصلا الكل في الكافي و تورا أي اسفر الولدالي الوطن المام فففا فلا يزجه الاب الاان تنفي ولاغيره ممن يتي الحضانة نظال صغير

104

قوه مل الفل مدة استقرار المحل بانتي استقل لمراة ما في اجلن من الولدستة الشهر يومية فارع شرين و مأتد نفي الراج وستين اصلب الاعضاء كما في الحديث فلوما رت بولد لاقل من ستة اشهرس وقت الذكاح لم ثيبت نسبد لتيقن العاول قبل المكاح كما في الكافي واكثر كا كثير است شال و فعالبها تسعية النه في تشببت من روم بسا نسسب و للازم

معتدرها الطلاق الربيعي وفيهرانه عار ابسشتراطا لاكاح أنسج لدمنز ون الفاء كالسيم في وَلَا بالا : واعتر عيدلي امر في لاكاح والنسب الشتراك من جبته ويزلا بين كما مرقي الفكاح إذا الذي حيا رمنت جداى بالمولد كا كمنز اسى بعد الاكترام من سنتث بنيت الفرقبة لاشمال العاء في في المساورة بالشراوالعام فالمحترفظة المستدة فلرمث فيربت بالفقيد ما الع بني مرة علم بالانتفا وتمرما ورند باستداشه في مالم نبيات نسبة فينتسبت الريش بوطية فان انظام مدا تفاوالها ور عكر إنتا والنكال والمراسي استكر إنشاك ما النساع في أعث والقال على النام والنام المعموم المعموم المعموم المست المنتان الثيبت الحيفذ لانتمال العارفي فيهل الفرندة نبيب حان سب وليدر بوسني هو للزوسي شدوو وللفسنة كانتماد علمت والاصل ويداي معلم وترون الفكل المواتوت طلاقها والمستفاء لأقل منهما مي استنون من وقست البينونة المرتقر إنقضارا احدة فالتبدق إعدادت عن فالوافرية وأنهم ولدينة الأقل من منتدا صورت في مدانها اخلات في الاقراره الن ولدية الألهُ على كما في الكافي والمتبا ديان أورن مغولة والافاح، ولدينة الشهر نيفه اعذ الم غيبة اذا العاوق توبع وان ولدينه الأل بتاله على العادل المائية موادر الاسرمراني والدارية مبتوة واليدانها مهالتهمن سدث الحل جدا القريت كمافي الدان والكافيكين أدانه يلك فسح العلما وي والالهنال وتهريه الأقبل وغميه بابنينيون أسيه بالاوعاق وبنشاه رتوك ماكثر وسنشان الديد عموق الكسري بان يجي الزوج الأ وله وفي نُنبر "مأ - به كما في الهداية والكافي كُنر في نُندرت العلما وي الدينوة مشهر مولية في الولاوة لأكثر منهما والم يَنتِيك في الى قدر إيَّما فيه وإيّان والكلان شيرل إن الرَّة لوكانت المرتبيّة ومن بعياد عن فرعزل بنها وولدت فال طريان مندان في الحيالة و المان من النسب إلى والمران والمران والمران والمان والمان والمان والمان والمان والمان والمران والمرا دلا دنة أيها زليزس نزيًا وتبيل انه زياستلول عنه إو عائية الشبهة وتبيل اند محمد ل عني ان فنا زُنواح اخركه افي بسوط عها رالاسلام هِ إِنَّ وَأَجْ إِلزَ مِنْ وَالْكَرِشِ لِإِن فِي زُوحِ بِينَهُ سَلِيمَ كَانْنَدَ. أَوَلَنَا بِنَدِسَةَ أُوالنَّ فَيْمِ عِنْ الولادة وبشها وق أصراً قاواندة بثم ندل كام والمتنباه وْلَوْنْهَا وَالْحَرْنِ وَالزَوْحِيْرُتُشْيِرُلِي الْوَالْمَانِيْنِ فَا فِيلَا قَيْرُ فَا فِلْ عَيْرُ فَا فِلْ عَيْرُ فَا فِلْ اللَّهِ وَأَكَّالِي انحبل ظامة لإوالقربا تبيل وبالما تغنده والأحند عافح يتبيت بشها وتهاسطا قاكما في قافنه فأن والشاها وق والة عيدياله لم يُسِين بدونها والعجم إسما له يشية شرط لها في الكافي

هُ فِعِهِ لَى اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ الل

الاختلاف الاحوال كما يجي والكسدوق بانضم وألكسرال بسيكما في المنديد وفيروا والانباس كما في اتهاج وغيره وفيتراو وقدر بدرهين وخمارين وله بيروسراويل ويبترها بافن النفارك ورزيز في دروفات والسمايي اسم والاسكان على المعاني المصدرة والأئيمة في المن الشريخ والدواء على الشريسي التي جبل الأعب بكان عبي كما جوالمتها ورفع نفقة سف الفاسرولوكان الزوج صفيرالان مالي الوطي لان منه العب بالامتباس بيية ، تمياً لالاسمناع با وطيها ووواعي فانديعجزنا عن الاكتساب ثم الانفاق المصرس بألكه مراي لاجل مرأة الرجل كمافي الصعاح والم غرب وغيما فلاتنا ول الصغيرة مسلونه اوكافسة وعلوة اوغير باحرة اوات ولوسية كمين واوصفيرة توط استلمله في الجملة بلا منع نفسها عند فتعبب نفضة الربقا ، والقرنا راه غيرتها عالاتمنع الوطي ولااعتبها لِكونها مشتاة على ويعاليها اى الزوجين وعليالفتوى كما في الهداية و ذكر في النفراتذ، نه بقدية بالهافينيفق بقديا يؤثد روالباقي ومين عليه لكن في ظلام الرداية الزلفة مرحاله وبهولصبيح فوجب بقد دلاة ته وانكانت مفطة البساكيا في المصرون في المهرسيري من الزوجين فقة ناك العب كالسقهم وآليه ما راسم من الإدبها والاستغناء وفي أبعد مرض في ثميَّة العدلي الهم من الاعسارالا فتعتبار مِستعلامِض إلى أعلم الا من يُرسموني كما في الطابة وقال المطازي ا يرضلا محض وكاندا تركبهما لمزا وحبّراليها ولكنابسي في افتنا في الواضع وفي الزيع الموسرو الزون المصرة بن الحالين اي بن الياليون الم وكك بانكانت موسرة والزوج معسرا بمرتها كالموس ائ فقتة الؤسط دون أنفقة المديسين وفوق المعسرين كما تقررف الشرع والاطلاق نشبرلى ان القد المعين من لنفقة ينع الزمر لانشال ويدار ملهاء والنجور والغول زميف مديا مكفيها بقول عدل عينا اوتعبينه وفي الاصل في تداليسا كل شهر شانينه و إيها ينسبة والعسار ابية و اجها فيسنه ولوكان احديهامصرافخ بزالبروبا بثها وجهان فيفرزكل شهروقال النشرى النفيرل ثيم وفيل في المتدويجل بويم وسفي التجارك شهروفی الدینهان کل سنته کمافی الزایزی والی ان اروج بی الدنهای فلانسروره الی انتانشی الا ا ذا قدر ایکفی فان للقاضي ان بزينلي ما فرنس ونيقص عنه للغلا والزميس والمسنندي ان طبعها الأكاملانه ما موجيبه البعث وقوالا كتفاتهم بان كاسوة كالنفظة فيما ذكريا ولذا لديا كانبل ضي الرقت لما نيعش بليد سبراه المنتي فينهي كما في أميعد ووكر في اعلم ويتدان مة الكسوة في للنسار منتدا شهر وفي لصيبيان الخذاشير و لوكانسيا معسر ، ي في بينها بهريا بل مالمباز فان. وقال وبنس المنا الع انها النستى الدالم تنريف ألبيه والفنتوى على الاهل فكان أن مت عن الأنقل ليه رسنين مرمز الأجر كان إما النفته كما في المجط ا و مرضعت اي درية لزون وي في بيت ابها عدن في ويد الرعوة في في الماس في ميدالان ينطا ول فتستقط إلى لا أما من المستمية في قوان قله شدا افا درة الدرون المالوم نب شدقي بيته الله بنم زشالي بع لانفة ذلها ابهما نت لانطيق الجمع وفي المصوبين اشهم فالواانما تجب التفتة للمرينية في بيته ا ذر تمكن من الأنتفاع بها بوجه وار نما نفاتة لها والدكنافيا ربالنفقة دليل على انهالاستمق من الا ذويي كما في المجينة لا شجب النفقة لنما شفرة الا درست على تلك الحالة ثم وسفها على وحبا كأشف فقال خريبة الناشيز وسن وبتيه خرود احتبيفيا المحكميا لبغير حق وا و ك من الشرع فمن النواشنرا ا فامنعت بنفسها لاستيفا والمهربع ما سلمتها كما قالا وليست بنا فسنرة عنده واما ا ذا كان لزوج ساكنامه أفئ نزلها فمنعتدع والدفول عليهما فانعانا شيزة الاا فرامنعت ليتحواما الى مننزله وكيتري لها منزلا فيح لاتكون النهنق كما في قاننيخان وَآمَا وْاسْلِمْتْ نِعْسَمَا بِاسْمَا إِوالْمِيلِ فِمُقطْ فَلَانْفَقَةُ لِمُحْرِّفًا مِنْ لَم كلن مع الزوج الا إلى بيل كما قال الزاهري واما ا ذا ابت ان تیجان همزلی منزله ا وبلد برید و قدا وفی حسر یا فلواسکنها فی ارچن الغصب فامتندسته كاني أمبط وتباذكرنا في أننا رالمسألل فله فاكه قا تقيد لا لاز وجذمهم ونته جرمن وان لم تقديم في ا و :01637201911010 اليداوزفت وقدريت الى سية. احديما زيارة دي بمالدّ يكن ان محل في محف عدا ومحيرة الى في الضمرات وذر في لمحيطا ذا مرست في ميت الاب مرسّا لا يقد عميا الوطي ولم تزونه الي ميت الزوج الا انه بغيري وبب النفقة ولزود فيغضمون كمرع وعن الى بيسمندي لها النفقة والاسس ترك القيدفانها ت واجبته اذا فعيت بروحا چيماي ال كونهالا يكون معمداي الزوج في الاسلام قبال سايم لنفس اوبيدي كاذكره النصاف وقال القدوري لوني بها تم مجت مع محرم فلها النفقة عمد إلى يوسف رج فلا فالمحدري وفيه اشارة ان لا نفتة لمه إذ النهاب، والمجني لكن معطيها نفقة شهر لاك الواجمب عليه نفقة الحضروبي تفوض لها شهرا فشهر إو عن إلى يوسف حي اذا ارا درية حجة الاسلام يؤمرالزوج الخروج مهما وبالا تفاق عليها الكل في المحيط وتنه بغي ان لا نفقة ف ج إنفل بالطريق الأولى و لو كاثرت حاجر معهاى الزوج فلها نقطة الحضرل السقة فيانا دعلي نفعة الحفيركون في لها لانه بازارمنفطة لها ولا الكرا مراى اجرة الابل دخوع وان كان في الاصل مصدركاري ولا في الموسعين بنفي محيس للغاة اد للعطيف و ما بعد لا فيهام فورع مي وحة المضاف عن الاول لااثنا في وفي الاول لعطف و ما بعد لم حجر دروفي الثاني في انجنس بلفاة وما بعديا مرفوع فان نهم من جوزيا ذلك في المعرفة مع عدم التكديبر دمن نظر أقديرلا ما بوق ن كرة الحاونة بلاننرورة ويجب على موس الفقية في وهروو فيرو كاورو للي الخذية وفقة ما

ن ننقة الروحة والمعتبرة الكفاية ويرض فيدلكسوة فهيص والإرس كزبيس وكسانسيس وفعنه لاخار واحد لأأنين خلافا لا بي بوست ح الا و ذا كانت من بنات الاشرون فانة يجبرانيفقتها لها فقط فلا يجبولها ا و المركم بن للزوحة خاوم وم انسعاريا: بشية طِاللاجباريلي انفقة كون انجادم مكالها كما كالعبن إنشائخ وقبيل عليه نفقة اسخادم ويوسرا ونداا ذاكا الزنينه وذلك في عال ليسار و قال تحريج عليه نفقة خاوم كما في المحيط ولاليفسر و يعنيها اي ا بسبب بجزازوج عنها اي النفقة بي ماكول ولبيوس وسكن فلوق صمين معدلها لايباع مسك قبل وتبين واليه آل الشري ولا ما عمامته كما في لهيط والوهراي يا مرانفاضي ايا بالبجزة نوندا بقرنية العطف بالإنشار اى باستقراص ما وض القاضى لاجلها علية من الفقة عليداى على الزوج ديوً دى عنداليسا ركما ذكره الصنف ج واليه يشعر كلام المغرب لكن التوكيل الاستقراض لم يعيم على الاصح كما إنى فالاسم ما قال الخصاف انداشتري إلنسية تنقفني ن مال الزوج فرب المال يرجع عليه كماير جع على الزوجة فبالات ما واوضها ولم ما مير بالاسته أنذ فانه لايرجع الاعمسيار الزوجة ننم أي على الزوج وفيه اشارة ال انها لواستدانسته بفير لفرص لم ميرة عليه كما في التفقة والى انها لا تزج عليه الا بالنفيج بالاستدانة عليه وقال ركن الائمة ان يتيها كالتقرويج مها فلولم تنولم تشريج بها كما في الزام ي والا ته فاوشيرالي انهاا ذا امرت ية من الفاضي لتفورت لمرينه و ينه فقال الشافعي حيف في أما ا ذا عير عن الفارالس المعجل قبيل لدخوا فيطلب التفريق لكن بوفرق القاضي الشافعي نفذقف اؤه عندائل وان فرقها القافني بجنفي بإراجتها ده نفى نفادٌ ه روايتان و نباا دا كان الزوج حاضرا فا ما دا كان غائبا فلا ينفذ على الحيح كما في استفائق وغيره و وكرا لمه نه يرج ان وشأتنا أتحسنولان بصب القاضي ائبا شاضيا فيفرق للضرورة وسن وضميت مجازاى نفقة زوبته نفقة العسار معداره ای لابل اعداره ای وقت اعداره فالسرای صاربوساتم القانسی با نفرش عاید تفقید بسارهان طلبت الزيرة نفقة اليسافية برحاله في كل وفنت كما في الكا في وغيرة وفيه رمزالي ان من فرنست ليساره شم اعتمم لفظة عساره البي طلبت لاخداذا تبدل عاله فلها الطالبة بقدر كاكما في الاختيار كلنداختار كاضعف مرفي السابق فانداقت مالهائد ومالة بناكالاخفى ونسقط نفقذ الزوجة كالولذا وملوسة في من مقدين ولم نصل السالة معوزوا وتعنته وغيبته بالحبس افيرسره الااؤاسبق فوض فاحنى بانفقة مع الانتدانة اولاا ووثيا نثى الم سنسالكل شهرا وسنتذفان ولايته عليبرا قوى من ولاير الفاضى عليه فتحسيها النفقة المعنر ونبته والمونية لمامضى سى الدرس والضاء ما والم يعين فالى مات اصبها بداسية بن اوطاعها فبل فين

بمعلين يتفوا بالوت ادالعلاق بمروش بالقفار اوارضا وراجفة لانهاصا يبا فلة بابرام كالهتدوقي فرانشا كمثين ان المفرونته لأستدر بالطلاق اليالاج وفيها شمار باز الولتر تعين باسرماته Suprescription in the following (3) 13 18 (Sec. 1) 3681600000000000 إصافع الأالتيح مرة النرى وع الثرى مُعارِد له وقعة بجدره وجربها موقى المراك فهو والزي فالمراجعة المان المنتال المنتاق ال المقط البقي من البيع الاول الى الفتق او بالحليّة किंद्र भी केंद्र में केंद्र 50501364965 ب صافين عادوا كان من تهم الارادان 138163016 JUST 167.16 10 189 1 ران على لكوا مره بنيا فلماطلب ولك ي ولوكان ذك الاحدولد واى ولدالري من يجرع اى الارد برلما واه بي الله والله مينا مل المراد لا د تقاوفی ای مروسین سری و الاردی د کاری و داری اداری وي الحقيك النيل ولقتي بالفتاح لها المحسول القديد ووفيه وألى الدافة عنها وسي فرساا واحد من المهر في وارفعها موت وعلى كلوا حديثيا علني وليس لها النابط له يمكانًا أخروالي الدار أوكري له الاسوت واحاريكا لاذكك كمانى لافتها رولداى الروح مشع والديها وولد بإ وغير باس لاقارب كون ولك الولدس غيره اى فورول الزوح وليربي فقدوالا يزم ف ين المرصول مع بين به أيس الديول عليها لان الكان الك في الكافي وقيدا شعار با ب ريس رائع من ملك الغيريوس فيط الهاعطف على أوغي أي تس كلنع شدادلنفي

يأنينهم وأبطر كماؤكزا وسابقا وس كلامها متني اي في حرقت شاؤا ولالشريف والمنع مطيقه ألرسم وقبل لانبعون من ولك الكلام وأناينع من لقرارلان انفنت كما في الهداتي وفتي لامتيع من الشروج الى الوالدين ولامن وخولهما عليه أكل جميَّداى سبقايام كما في لهدايته كلن في قاضيًّا بالانيع سرياريا ره في كل جمينه وانما منه عن الهية ربيا كالني تدوالته يكل مستند لاكل شهرعلي ما قبال من مقائل دبالا والفيتي كما في قاضي خان وسهوا عي قال بالي الصيحري ول علي كلام فاضى فعان وليفرض القاضى نفقة يوسل لغائب عن به بهوادكان بنهايرة المتوارى في البلد وينحل فيلفقودو نفقة طفله الذكر والأثني وافق را ولانعة عير عبران لافار وكالافرة والعات لان نققة مؤلار انا يجب بالقصار ولافضني على الغائب الرجيد وعقهم النفقة كالماكول والملبوس ا ومينها كالنفت. غتهين بال لذئن غيشز سرحقهم كالعروض والعقاركما لأتي تم اكدما علنا فقال فحقط فيفيدان لانفراز لى بن الدين في الداة بالانفاق في البواتي كما في مفقود الكافي وليم نركه لانه الإينه بطروق المقالر اي بابو دانيه دايمة ما رشروالدين ومنكاح ولنسب إذان كالسبيفر من أنها أنتركت عارة الى المال الا يدوج و حلي في الحراس الحداى الغائب لم بعطه المنفقة " بان قاله نار شرفت النفقت كماني تاضي خان ركيثم إيرابي إخدالقاضي من لعس كفيلا بالنفقة في قوليم لعلما اخديثها فاذارجع مًا يَمْ فَنُ فَمَّة وَسِنْ الله الذي عنديم لا قام مُن فيتي سنا على النكاح اوالم المراقروا كبول المال عن بهم واذا تملم والبكرولالمال ووكرني الاصل انها كالفرض عنديها ولم يحكر يعنيشي وعندانها نفرض كما في ينظم ووكرسف العادى انداذا اقامت النتية على النكاح والمال فرفن النفقة واعلمهان ما ذكره من حكم العرس ما ربعينه في اللفل واخويه كما في الم عدلاً من عطف على لا نفرون اى كما لا نفرون القاضي النفقة وأرالغائب بالنيز والقيني سيراى إلنكاح عله ما

وأفربابنكاح فمضى الدين فان أنكرتج غها انقاضى اعاقةه البنتية فال اعادت شها والا امر لم سبوما انتدت كمأ في المحيط الالقيني بالنكاح بالبيدعنده فى نده العورة وعمل بقينات بالتفيف اصلما ففيرج فاض اليوم في زاننا على غرا اى تول زفرى للحاحية اى لفرورة الناس اليه ولم طلقة الرجى اى لن حدث له الطلاق الرحى فيفيد ازر مقدة وانهالم عب عليه بعبد العدة ولاعلى المولى افواعش العرف الاان في لاخترار عندلا يحتاج الى ذكر المطلقة كماطن ومطلقته البيائس واحدا واكثر للعوض فلانفقة للمختاجة دان كم نتيزط في التقد وقالالها إنفقة الااذا شرط فيه كما في أطم ولمفرقة بالإعصبة صاورة عنهامحنا لهتن والبلوع ووفى ابن الزوح ايا بكرتبه كمانى النهائيه والنفران العاصم الكفارة النفقة الى الماكول والليوس كما في النظموان دمب المنفف النابغفة الماكول اللام شيرالي انبا غيرقدرة فانها ما كيفيها من يوسط كما في المحيط والمكثى اى المنزل الذى يكنان في قبل الطلاق ولمنيم ان المرسك اليذفة يسكن زمانا ومنح حزرا اكانت ناشترة فالرسح النفقة كماني قاضي خان والطائفد شاملا تهزفلها النفقة اذا بوالج بتيانى العدة وسوار كانت النبيتوتد عدقيام النكاح ام لافوكر الصدر الشبيد انداؤا بوالج في العدة والطائل بأمرا ليس لها انفقتها معالمحيط وتقديم استنتخفيه في الداشار بقوله لانفقة لمعنكي الموسي املاسواركانت عالا فت العالى زهنة في ميع الحال كما في إنفهات والا بفرقة معصية بعيادرة منها كالرّورة اي رديها ما ان عيت نها وتفهيل امن الرق اي تقبيلها ابنداداماه بشهوه اواله بالبطوعان الفلام شيرالي ان روته وتقبيله اشتها شبوه وغيريها ماجومه عييثة منهلم سيقط النفقة والى ال لاسكنى في نمره الفرقة ونمرا اذا اخرصت من ببيّه والا فواجب كما اشير السير فى كلفاتيروروة معتدة والنكث اوالهائن متبدأ خبرة منقط النفقة ولما اذارتيت من بهت الروح والافلها النفقة كماني الكواني البقط مكينهم اي مقترة النياش وكذا البائن الإبراي الإه لانه لا التلقيس ولقرة أيطف الحرفق إعلى البيدالوالي صرائكسب وثلونه للاسبان ببلمالي على وثيني على مرك فيتبل التحسين العل نيقي عامر من الدونيدا شعار با زنيفت على فهني من ما زفان أنفق من ماله رجيع على الهنته ط الانسها و والاب اعم من المه ليلانها تغون عليه يتفدرا ككفائنه وعلى الموسر تفدرا براه الحاكم كمافى المحيط وأنا تيد بالحولان علم الملوك ا لانشاركماى الاب في مفقة طفله احدمن الام وغير لم فان كان الاب سار الام مورة وامرت بالانفاق تم وه ببداليسارة تهمن قال بعبرم الرهوع ومبي اولي من اليجرالموسروعن الي صنيفة ان بانتها عليه ما ولأتيها على الاسب كما فى الميط منفقة الوسرفاندلات اركد الولد احدنى نفقتها وعرسم لاندلات ارك لذمح احدق فقتها وللسر امهرا رضاعه اى بطفل لان ماعليه السليم نيفس لى الزوج وماسواه من اعمال كند أيبيت عيدل نثوب المنج والغيز والاضاع لمرتوهر سرالا تدنياكما في الكاني الاا وأنع يرثب بإن لم يكين له ال والاسه موسدا ولم بوحب مرضعتها ولمراي

الاضاع مندالام و ذا غيرواجه الا اوانه ط كماني الحيط والي اصاحه إ ساكون العميمك ويتدعير طافة الوطافة مفتدة من طلاق جي التوصيح إلى الستيما والمريق اجهوفي واز اسي الفدة المبوتراى المطلقة اللف اوالهائن رواينا وزفى ظامرارواته الريز وفي رواياكس يخدود بابرا الارضاعهاى الطفل منها فعيرتني المعرزة وس زهي اوبائن اوات اجربالافناعها لاثيراي الزوج حال كورس عيركم ويع براالا شيراوا كان حال قيام النكاح النما اجنبيري ل وجدوي اى المندة عن طلاق بأن على احد ساليُّوان اوالام مها مدة افق واول من الحبيت لان اضاعه انقي المعنى الله والله عالمت التندة اوالام حيادة اج في اجراله منتيز في لدان مد نع اليها وفق البنت التي للكون لها زوج بالغير الاسترة ولم ندكر بالاغت المالل فن الفن الالعالى ترك القيد والاس الديوسا في الاروك المي الايكان وفي المال وفي المال في المرب الالذى لأشي على جلبيكاني المندب والبداشار في اللبتروني روزالي الن نفقة العاجم عن إلكم فيدالتوه والمنشئ الاعضا والرجل المعيع الذى لانقدرعلى الكرب اللالعلم الذى لاستدى البدوندا أفداكان ن ما دشر عاملي ما سي ورعم عما عداوعن الي موسف ال سيكل بوم ورجا وكفأة والقروواني فوق المفل كا ب إهلافالاشري رج وفيراشار لا طرالا مجيرالا بن على نففته احراقا بدير وام ولده وامتد الا اوا كالنها لاب عليجتماح الهادم عي المانية وعن الى يوسف المرجم في أفتد المرأة البراؤاكات عنده علما والسوتية على الاب والم

ولوا حديما فأنق البيسا روعته ائديفرض عليها ألانا والاول اللهوة يراشار بإنهادكان إرادا بنان واحديها الشرالا فهانسوتيروقا أ انها وتفاونا في الالها رفاونا فاحشاً تفون بقدره كما في الميطِّر منع في الله لذكك عمال ولفيَّة هميها المعنى نفقة الاصول القرب والخيوشيزاى الفقيعل القريب التهتوياني الزمنة وعلى الخيردان ستوياني القربة من المن الن وكرائغ بسنرميثر مندرك والكام في فقي الاصول لاحتير الارت كامورواته عنه فقي من اى فينته اصل له جهت واين اين كان النعقة على المريدة ع الاستواء في الارت الارت الارت الناتوي وفي ولارت والحراق النفقة على ولد إلى النفر والماني القريد ولون الأخ والمالان الدالان وعلى الوساليا الفطرة عرص المراد و عرو لا لفق الحرم عيروي راس منه والأثوة والانوات برويالرضاء واولا وسي والتقيمها ورال كول بالبر روم الإن افررس الرفاع والله وللا والنري - التي انهم وولا الله الله الله صري الرف المان في المان المدين والطيري وقاس بالبرواوي بريوات بدوالات موالات من العلوم كان احكام الاساريري الاوارة والقيم عُرُوبِ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ أَلِهِ وَمُ إِنَّ فَي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ ال العُكَوْلِينَ فَهِ وَالْمُوالِينَ إِنَّ الْمَا إِنَّ إِنَّ إِلَّهِ مِنْ إِلَى أَمَا لَيْ أَلَوْ الْرَالِياتِ الْوَكَارِ اللَّهِ الْمَاكِمِينَ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّالِي اللَّهُ اللَّ عرفاني عاديات المناه المارية والمراج بالمراج والمراج والمارية والمراج الافائل مع وفي في المن المن الله والله الله المنها المنها المنها المنها المنها المنها الله الله الله الى المارى والله المراك من المراك المراك المراك والمراك المراك المراك والمراك والمراك والمراك المراك والري ومرادة في الكالي الأورة مراجع الريالا يدُّه و والكار و الكار و ا الاداري المنظر الارتفاع و بالدياليا المنظم المنظم والمن المنظم المن المنظم والمنظم المالية المال المنظم اللاد فامرا ولانفي تردب مرزار علاق البياويد الميها وما كالكفر والاسلام وفراشها راد التيرالية شالك إلاك ورد والاعول اى الدالين والشرفي اى الوادور فالزور فيرسح المدة مروالها في بحكم الولاد ثبال دياسانه افالمسري عليه وكذاا فوطاله سركاني البيلة الألمقر وع المولودين النقاري الاجالا افاكان مازران وتر معالى مروك ما لكنها شعيع على عند البيد وطور بأفقة الخاف والملوك على الله في بالنه في الله في مرات الله في مرات

اسم نسوبها الى فاست فمن الالهما النالزوجيرو إعجالات المحتش الميد بالسكر في الحركة الى علا لنقدين والداكول والوس من النقريات وبوني الاسل في إنت بن والمال كما في الغرب والقائر وغير والاج عقام المنتي فالم الاجن والمشير والتاع كماني الصماح وغيرونه وشاعل متحول وني استلق العوشة منته كانت اوالاوماني العاوى انرالوسته النه بندالة تاوعون في وال البنالريس إن لعقار في على كمالات في الله المنظم المناه المنتا المنالريس المالي المنالي المنالريس المنالوي المنال اتَّ أَنْهِ الْيَالِينِ إلا إِذْهُ عَلَى قِدِ الْحَاجِرِ والى النَّ لا بن لا يَنْ عُرْضَ البيعة عَمَّا البيفة تُمَا فِي شُرح الطواه ي والأبيع الاب وفران بنطاق الدي إلا و على والمالان والمالة والمؤلفة والمال المالية المال فلامته العاما المسياني في إذاكان مؤلفاتي العادي عيده والالاس فيها المراي العقل والمكان الله وفي الزام على المناه وتع في النه ورس توام اع اله و والاله عن الكنت كرب في الخالاة بران في الأفقيد العقب أبى الوداية على الهويبرا وزارج وزوج بالامروا س ويل لأنه وبالدل بداعيم فارج المهم بدالقامي لأفيس والصحيح كما في الحيط والنيم را الإنواري وكذا الراب والزوه تبركما الشيالوي لوالفرة الما أين بري في على يها لاقة عكالمارة وملايع في حالية المراون الله الله الله الله المارية والمال والمال المان المارة المن المرة المراكة والم وني أخيل بي تهمز قيل لا و الدار لا يعرونها والخالف إن ألم وضوع في القيادي النافقة العبري تعييب رونيا بخايص الرالافار سأوأى الوالب القفارا والصلح لوشرنفق المناك بالوال باول القافعي ببدالفون مق الفند بالاس بالشير علي في في الدر و في " المحارك عبداله الدوات والمشيل المكاتب المارك المت كالحارب واركان فقياروع بافان افي إسران الأفاق سيالملوك والفود على فدروال محراله الموك عسم اى السيه المعارة مواد غيرة فعي العرب والقنة المراسية عميه وفي الديروام الولدي إلى الحائف العيركما في الحيط زَا. بي الزام ي بوقة الرياعلى أني أفقت لا يريان يامل من أل سيده ما يكي به أو كال منيلا وجاته ا دِناخِيا عَنِ الكسب فل الزي إكل وإن لم يا ذل الدفي كسب فلدان كاكل بين مال في ريمة كان يُحمَّ الم في مه الرواتين فيط العجرني أخرالك المرابع عني عن عاليه عسول لاعتدا المراعا شرمتون الرقط مبعا

المانيارك الله في في وال الملك مع والل وتوعاعقيم بروسوالة القيرة والعنو الله الفتح الغروج عن الرق والعنق الأرا المانية من مرد يت لينو توجه حكمة يعير وما الماللة بنا موالفها وهو وغير ما والمراد الان القارة والفقرة والعانية المانية والمراد عن وجواه ويند وند و مرفى المالك الملوك الملوك يتى من بل ما يون بالكفور إلها مانيا والمناه والمناكمة

من الاخبا رون يخوص آلة لا موني الزام بمن يتحب النيش الرحل عبدا اوالمراة امتروني الاختيان يتيب ان **كمت ك**مّا بامبر وبنيه وعلي فوفامن التجاء رفيتي من تزمن الجربالفتح وموانته المحاوس وشروتيه فاوم تكي نطير في الآدي لألقطاع حق العنيه يخذ محله ثناتيج من العهد والمحنون ولصبى ويصيح من المرا الكافروال كران والمكره ونسفى ال نتية طابتقرار الملك فيروضا وتسعاس توالعش والحروعي واسواركان في عليمة الميدا وتعديث الميدا وعبر عاعر فيصدا وخطا بغتق اوحب رى الناق كماني المحط طلحاته إلى أشتر كاشت حراى ووحرا ومات حر والاشترقي حروف المعاني من الكشف إن الفقهام لا يعتبرون الاعوام الا ترى انرلوقال ليثل الناراولامراه لفتي وحبها صرالفذف أفي الحيط لوقال لعبده انت حرة اولامتدانت حرفقي عنياو معتق نتيج النارمن الاعتاق ويهازالة الملك وانبات المتق كما يجي التشيق ونسني ال كيون عاتق كذلك النمان نتان من الحال كاني العمال الوالم عالى كاني التبنيب الوالمت الحثيث ويجدان ليعلم على الجنار وإنا اخر المال الاسل في الخبر الإفراد الوهور بالقيم الاستقى الوحر تمك ومولا في المناكمول النَّ عَي فَانْكِينَ وَانْكَالَ فَسَرِكَا مَنْ فِيرومِينِ النَّا جَروفُهِ رولان القرنية منذ عِلاقْلِيتَ الصريح الويامولان في اوباصاويا عرراويا عتيق اوبالأزاع الاافاساه بربمزاواه ولوقال عنيت بنده الانفاظ الاقبارالباطل صدت وإندلافينارلانه خلات الطامرلان اجعات الشاركاني الزايري وذكرفي المحيط لوقال اوت العدجي وبأشرفها لاندوالحبد في أشق سوار وتوقال علامرا بنته مولا في اويامولا في اختلف الشأشخ فيركما لوثال لهاسيرى لولها ياسه رِّقَ مِبوط مدرالاسلام لوقال له دباغ اجها وله الايكربانو) لمعتبي المتيح و في الميط لوقال (نو آزاد شرارشي) المثنية والو وقال انستار و الاسلام الوقال له دباغ المرقت و يا ندلاق الاوراك من موضحون شل ربية قائم وتعرف النسابل فيه كما فكن هما عبر سيمن على الحديران بيان (نحره) اى البدراني الوحير الرقتبه والفيح وغيريا مما صرفي الطلاق فلا تغوله بركه الرجيك حران نه مالالهبر ببعثه لكن في النظم فيل العين العالم لقول فرحك وفي المحيط عن الي يور والاكتفاء لاخلوس أيئ فاندلو عنى حراضا كعا كالشلث والرابع عن ولك وكله بينديها كمانى الاختيار وربيع كأباثيراى ك تربفط العثاق ال نومى التباق وفيق الكنا في عليك وني وفي ما واحقتك ولذا في الانتذراخت الانتدولات لي اسكالك المل يجقيق المرق عيركس افرا اضيف إلى الان في المن تيمل كما تيمل الله ولارث لي عليك وموفوعا وندر نيد العبر الكمى كماييني ورحرب في من على وهله ت سيلك وتولد لامتد قد اطلقتك اي عليت مبلك ومن الاقد لاندني الأسل بني طلقتك وال المهم على فيركماني النهائير ووكرني المحيط عن ابي يوسعند لوقال العت

نون - ما - حا- را - فقر عن ال نوى وليج الحاق مرون الني عندي مهدا أي العبد ونها أبني المائد الماصون المجيثنا يولد فتليش بسواركان معرون بنسب ادلاوالك يرطف على الافغرن عنده والوالم بولد شالينك فلافالها والتج محرسط الى منعقد ع فقال الاترى الدوقال لغلامه م أحبى اولها بشدة إنى المرشق فم ما المعنى المنافئ اللها الخلاف اليفا ولذيرا استفسد كوريائ لمعتدى أتوكيد والغرض أفي الكام الى الاوني وكالمجنه مرازعي الوفاق وبهد المهودوف أفي ولد الكيش فنا رولوقال له باعي اوفالي اوله الم عنى ارضائي عدي ولوقال عبا الى ادبه وأتى المستى وقد الدليش كالوقال بذاتى اوابى الالاي المحيط ووكرفي الحرار والمري كنداري كالمال الكرواجي الطالبرى بده منافيق الفافا والتن لرقال المعنير اوالصفي والمافع عاديري بالذار عوالانتي والنائري فالمالان ما مريق كماني لمنوى ولوقال إنى اولانته رائي يوال المنظم المناس المنظم المناس المنظم المناس المناس المناس لفيرالها بمرات والمنسبة في كان أور ولا للهال في الله كان برزولا بدوله طراى لا بفالهلاق ولا جراى العاق عيد المون الحافظ للا والما فالحال المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم الما المنظم الما المنظم الما المنظم ا الت الله والموامد المري ولوقال مراجد المنز المريد القرارة الوكرال المراك في المالات المنات والمرا المت المراه والمراه والمراه والمراه المراه المراه والمراه المراه المراه المراه المواجدة والمالك المراق وال كول المراع أفارا وكول المراكا أراك والمراق المراكا والمالك والموالية والمناسية عندني وفيها شارا وعنى بالك قرار في الله الرود وبدا كالتراث التام والمحرثية والموثي الجيدة ولائج مخرج عالم مهادفاع والمعرزة إوريه أو الرحم الديراي ديند ما والرف أفعل بالما عالم المراس المان والمناس والمراس والمراس والمان المراس والمراس فسل الكافرى اواعتى كريل وسكراك من الخراوالي النافي الماقية الماقية ، بالفكروفي الطلاق فالذ عَنَ الكِ إِن كُلُلا قُدِ كَما فَي الْحِيدِ الواصِّ الْحِيدِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا مرفيقال ولك الموك فقد فتى عليه بن سكت كافي الحيط الوالى شرط مصيديان و توياكما موالمنساف نحران معت كذافات ووجراس الك والغير الذكر رفال ترقين القتى مع وجوال فول وال انتعار على الداك في الحيوري الحارك المراك في المارك والعامة المحارد الماك في المارك المارك المراك ال الخلاف الى س كمال يحاج الى ا ذكره العشف ال الخراس و وعائده صبر محذوف تقديره عن علوك عليد علايه الخبر الشرطية تهاصا والشرط شتل على عائده على الصافة عالفهم والجود ليسيس لهاس الانعموني

ليس بوشكاني الصي كعبه. اى كمتن عبد من او مرسر وينيل فيدا تغشه والمرسزة وامهانوا بتعاليمه في اداميج الهيث كالمعت العالمية الما المشرى كما في تائم بالدي المائة بالمائة المائة بالمائة بالمائة المائة بالمائة ب

ما قال جمد وشهر من اختبر نبيها رامحوالا صدّرة رحين ابن نبيثة من انه تمال الوسالنري ليفعف افي يترسوي بنزل الخامي وشاخ بإجسده والاول الفيني كماني المفيظ فيمر يرشكمه بويم الغناق فعول فيمن الثأني وفيد نسارته الى ان الاعتبار البيام الاعتباق فلوالبيدؤ فيمرا فعد لمرسق والعنمان فبلاث العكسرم الى ان الافتيارالاستدعار وفنين كن يوافقار الاستسعاليم معيوال تغيين كما نواف أفيمين لم سعيم الى الرسساعا وو تسانير يع الاافاتكم كما ف المحيلا وَ إِلَى إِنْهِ الشَّهُ لِيهِ مِن عَهِ عَهِ وَإِرْهِ نَ مُنْهِ مِن عَلِيهِ مِن العَهِلِي العَمْلِي العَمْلِ ال ني واتبري وروس أعمر بالا بعير لهم الاالاحتماع على أفهير إدالا شه اراد الاعتاق وزيز فلات الصاحبين كمان الزابري لايغة ومصدارال اقية راوية سعاه وعن إلى يوسعن الي از يوجهن بيل ويوصف العقل فساغة من احريم كالوالمديون والولام المراف شديهااى لافتر كيين فيدوطها ان أمول ان الشرك الآفر اوا الولالمعترة إلى منه إى الفركيد الذق يدخيرورج إلتن سراى المعان على العبداى صح لدولاست ا كالمح لداله بناق والتدبيره والمتنابة على اقال الرضيفة وقالافي مورة اعتاق الخفالد وى ملفركيد الافرنجان اى كمنتى اذا كان عليها والسها "برقتم إو فهرا ذون إلاء ماق ففالم فليبرللمعتى الرجوع بالضان على وبركما في شرح الطوادى ولالك كريد السرمان بالإران في الماليان في الفيد الذال عناق لا في ي والولا معنوع منافي ال الموال وي ماك المنهراوغيرة وفي ويرجزوم بنه الذامرادارة والديراوغيروهالكون المالك شركا مع تفر وحريش إليه من أصفاد وي وولم عنه ويده في المام والارب إسوار في النه البن شركم والاوعد المنعمين اوالم عمول في النيارين اعماق عسية الاستسمارة الانعرى الاستعشرف أينان وي إنبر فقير الافي الاستنها فانها الإفلان المان الأنتيان كما وأقال المعين وله بارتية إنها احديها فولوت ولدائم است المسم فورتا وفانر عَنْقِي الوارلاش مك الاردين والذي والرياس وي وي يراج عديه و والدريما حرف والمعارض واصد شها و وقل المالية في الوروم كاحي بإيان كما الله البيانية لا عادة المراج فاده البيار الإيجالية ول فالأيت بالكادة التالي المالية والمالية والمالي المن والأراب والمراج الايل والمرافق المراب المراب المراب المراب المراب الاول الم عندي مري بي عنده لأزر إلى تعنى ريدوي لل إن دال العزى لا تعريب بإنداد عالى العري الماني مر بيواب تغري الاعداق و توجف أبيس ال المراج من يتيره و إنا بعروال أكل أصفي لا نبخت إصف الثابت والفاريخ بالأتيام الاول الدائية من وأو وزوار أربها والرام ورية والأرام ويوال عمين وعش مع وبالا مرطل المن الم الرقطين الاله العراق على على من الري ريش والمدين من الري والمنان على الله الله الله الله الله عنده والكلام الوافي في الكافي وال والي والي والمده في مرضي السام عني تينبرولك

المتينا وسواك ومراق والمادي بناني البتداباع وتبته وكل من الداخل والخاج في عني إع دخيرها أي تناويفه ومن فيمة الحاج أني مستداميل فان فلينغي العقي اعتديما مار فال العناق الشيري فال العناق الشيري فالتا والوا مها معلوه والماذاله بهاوى كما افاكان بطري التوزي التوزي التباء الاهال بتنجري بالخلاف لان تبوت فيذر بطراقي العروق والنابت بناالطيل لاليدومونها كماني الكونى وغيره والولي والهوينا بالويد ومطلاك م فسن كان لامراتان وقال نمره او نره اواحد نعاطالق عَنْ تُعرِيبًا إحدِنها الإرات الله إلى المائة في الرونورة اوالحيته ويؤللق بالقندواحة وفهل موسال فيل مرة صالحة الانقضار الدرثة وثيني ال الايكون بيا ما لال لاللاقي الرجي الأجيم الوطي مع متحيره وفا سدوان لم سلم البعن عات اولته وطرالي رلاحه بها و فيه إشعار إن لوين كالبير ليس عبرال موسالة مِع وْمُرْسِ وْسِتْمِ الدولَ مُرْواء كَا وْبِ كَانِ الْمُوال الله مَا الْمُعْمَرُ مِدْرُ فِي الرَّوْنَ وَعَارَقُ وَعَارَوْنَا عالمو وسادواته والمرس كالصدق كما في المرق المان المال الدام على والمرس كالموق الكرائي ويحيق مع فاوقال احربها فريم وقع ندوادين نده أهرفاته أسدالي احديما ين بنا بالدلاله كالقري والكام . (ل) الدي العلاق وصفي وال عن الالتهاع والى اشاديا عن ورسما اوتديم يى المحيط و ولى ولم يالاسدامان المراب العالم المان المراع الماني رطدالبيان على العيل ولذاحل والميها والنالم عزلان أوالتنو الان مرا التنو الايدوم وانسا منفى لانه ناشل عندى على أفيل والوطى ببارق الإلم كل واليا آرفيه روزالي ال القيمية والمانقية والنظرالي الفيح وشهرة وليس مبيان وعن إلى يعف انه ولي والى الدالات الماسخ الم لمكن بيانا وزور الإنداون كما في المنام والشها وعلى العتن المعم في عنداو وضداو بعدوفائد ما طل : أكر والنهاؤة وغير عند الرالا شتراط الدعوس والدعوى عن الجبول لم يقيح وتباعنده والما عندها فلم طل لان أثو هي الشرع والدعوى لعير بشرط نيه وفي الحقالق الشهاقة على اعتماق احدى المته على الخلاف والدعوى لإسر بشبط بإخلات ونيداشار مان الشها وة على حزنيه الأل

الأعلى والعندة الإرزيال أيوار والفي والأوران المالي والمناسل الرئيسة على والمناسلة والفي والمالي الم يني على الكروون على كانى النبات في المائي والعالم عن المركب إعلى على من إعمام لا في الولي من المائي منه المائي والمسالية المنظر الدان المناف النهاف في الدور الوقي الافتاء الرائي كالوفيض وكالم في الكال درون اليد في المنافي الله الك الى وقي المال الي المال الدويرا! أوكر عواد المرا الزيال في وقي عنور النسيخ وقطر عند لون يوسسه أ and of a the control of the first of the like week to de de se ه من واد الربية عنه ما يادياه إلى منه الماد الماد الماد المنا المناه المناه المناه المناه المناه المناه المادي وين من المراجع المراجع المان المراجع ا his still the description of the still the sti ع به كري في ورو يا عنوك الرواي من الله المال المال المال المال المال المولي المال المولية المال المولية المال المولية المال المولية ال الا كمانى النافرة وفيران البانيلون إلى على أرساد الى المناعات مناعات في السيشيد ووان أفي مكرو لوقال النيتدون ٠ إن النفذ الما في اليون عن الرائي في الرائية في الرائية في المن المورد الدائية والتوارية المرازية معارات من فري الحارية والله إلى المال المناه من المالية المعاملة المعالمة المعالمة والمناسبة والمناسبة والمناسبة عَنَا إِنَّهُ رِينَ كَانِ اللَّهِ اللَّهُ عَنَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ الْعَلَى الْمُعَلِّمُ الْعَلَى الْمُع وقراه الله الله الله الله على الله الشوق عند الافغيا الما مارى وأن إلى المرازي والمرازيوس من الدلانوقعت كلي الجارك في الوادي وتعافات إعل ١٠٥١ أنها يان ١١ إو ان بكاشا عند رشار إن أوا كالم منهو إشار إنتوس بالمال رويتي والحال المحوَّة عَنْ الله الماران والزور ص والمول المراري أن المع طويلة المع من المالا وام المنتلة إلى من المال سواقة عرام الكهام المالم المباليم مركا المريد المسال في الدور ترام المروف وإدان و مدين المقائد بالرفي المنظار المواقي المنظارة ارعان الرافيط المهالالعنائ محفوضات الوائد في الراريات أرد أنت بالوايد المالاي والمانتي موج المرفع والإسالان أالما لأنبيل لعدو فال والمرا لانتهار البياموت والمان والعاب العالي العباصار الوارش

طم نيفذ ما علقه الميت من الاعتباق في كالنبيرة فيهاشعار ابندلوقال اومهت فانت حرعلى بعن فالقبول لمحال مبادلوفاه فافعا فنبل صح الته بسرولا لميرمالها ل كما قال الوبوسف رح وبانه لوقال النعت وعلى العن مبارعة في فالقبول المحيوة ومبرا لقبول وما رمد الولم عيب كمال وذا بالاجماع كماني شرح الطحادى والانتياب والانتيقة بان لم بيعبدوا حتيما اورصاحدها ودالي لاخر النتقي والميز مدالالف وال حريره المولى على بفيره يستد شلاكما اوا قال لعبره انت حرعلى ال فيديني سنة فلقيرالعبه ٔ دلک نی المحاسط شقی من ساعته و شجید معه فی متبه اوس خارجه علی ده به تنعاره نی است نته لا ندمعا و نیته فوال شامواله او عبه وقبلها اي شل خدمته التهاجها عتمه بالن شراوك وي تنام الحديد علية على الماس الماري الماري الماري الماري الما كانى الاولى اوليها في الثمانية ويجب عثمار محيوثيم ره ينشاري اجبشار كلا ولعهنما فالوافق فهيته وثبية الخدمة فلاصلاف إن عردانا الخود دن فيها والجسفة اكما او اكان تمية العبولات ورعم وقير النام مسأم وقيل والمت في صعف استرشلايا في فى قولهم كما لوته قدّ على العن وستو فى معينها أغمات فانه كال بلورْشران ياف وره بالقي الني عن كما ولنها المن بتبار الخبروادين ألحسى واوسكوان اوكرا لويديره شراى المتق ويدا شوار باندلالهم مرسرالهداداي والمحنون واستوه تم المدسر ضربا وعلق مطق مطق تقد طبق تقديد منده فاشارالي الاول بقوله موتا مطلعت فوالمقيداتي اسلابان فال وسرك اوانت واورسبوب ولى اوان مت فاشت و- اوائت صع موفى مارعن عولى اوني مدني اوللك - اواوست لك رقب ما وليت الحراف الحراف وتناالي مره على كالرمون وملا عوان وال الخايوسنة فبله لاعيش لينه فالغالب والغالب كائن كما في الكاني وفيه اشعار بابندلو قال انت ح منترفذا برطلق رني المحيط الدهيد لانته عدوان لاموت الى اللي سنة لكرم الاحتيار انتول إلى الوحف وما ل ن الدرية طلق وموالفتار مديم جحازاى متق التربيرو بهونته التفكيف عاقبه الامورية ليوياعيا ت الملك بدراله بت بإصل قصل شفدلعده ومرا يعليق العنق بالموت فالمدرب والمعنى ليدا لموت ومن مكر فيلدان لا يداع لاندوه برسالوته وال اخركالبيع ونزيار انحيار ولا يوس فهالا تيصدف سردلا بيرولا بربين ويوشى وموسيهما حركتهم وسنق الكائت واكسا بالمولى والمرسرة فوط بلك اليمن وكمح ولوكه إوارته اللمولى وال المتصميم بالقتل وني وصول من ملت ماله به الدين اواخي منه وال لم نتيج واها نر الورية مكذ لك و إن لم يجذر والمسلى فيالا وعلى الثلث ن فيتدر براسوار كان لنيه اواص اواك وفيات ما باندوه مي الثالث لك بافي الشركة تنبل الوصول بالى الوزنة لهيه لهم حتى السعائية وقد وكرفي لمنته ال لهمة فعما والتي يمعفر قري اي اها طرو معيد ويتدريه فه عال او بروز فقي كلهاي فعوسلي في كل قعيد برساوي نعف قعيد فنا قبل نما قيمنه فنا قبل غيرة بدرة عمره كل فهمين رفيل قهنية وناكها في قاضي خال قبيل قبية ربسراكها في انتظم والاول المؤخة ما كما في الكبيري لينوني كها في بهستري مماثما را كي فيرس النان قال والع قال الى ت فى مرضى فرا دس من كذا ونى بالشهرا وفى غيره م ترادال عذي

بارتعزاته وال لمبيع ووم فيقدروان نوى الوقت فمطلق و حقیقهٔ او حکماتیمل ما افدا و طری الاب حیار شیالاین محم دلدت فیا و تحی الولدای بیقط او تحییرهٔ لوادی ^{ان} الغائبني الواويكان شايداما ذاكانت حاملافا قرالمولى الن أعل منه فانها تعليم ولدله كماني المحيط الاولدت زجج ويوهما فتيناول ا اواولى بشبة بملكها اي لنروح القيقي اوا كمي باشرار اوالبتدا وغيروم ولده سواد كانت في لاسل تنة اورسرها وشتركه ببنيه وبن غييره فولدت فاوعاه احديها فام الولدجارتين بإارص ماكني وأولنكاح اورش فاذابتولدا إنزالاتعدام دله يتحسأ ماعنديم ولص ليلابيترق ولده ببديمة تدكماني قاضي خان وحكمها كالمديرة وائ ل عمرامد سرة المطلقة ولاتباع ولايو وتزوح عليها أيشف مرولولا وغيرا الااتهااى ام ولد فعشق عندوموتشراي كسية من مال تخلاك مديرة فانها نَّ لَقَدُ وَالفَرْقِ النَّ لاستبيلا ومن المحوانج الاصلية كالأكل فجاد ف التيسيطان قات قد ذكر في قاضي خال نرادا قرقي زى المحيط اندام م الحراره بالاستيلادوانه ومتيدة تقشق من اللث ما تسمى لدولا شيب من مريش في لدالامتراى كل مولوره بانهام ولدى ولم عن ما والعيش مراتبات قلت بديحوه بالكراي ادعاءكون الولدش ملا ديحوق الانتعرفالونيا اداكانت بحيث يحل إلوطي اما ذاكانت لايحل كما اذاكانت م ولده مجارت بول بعيره فلاميت والحارثه اذاكانت ببين حلبين بمهارت بوزر فادعياه وتي منبت النسه رالى اندلواعتى ام دلاء فرجا رية إر فولد المامة ليس مذلك منهدك في الكاسف 29 إحاتي الولام فانهاكان سباعر الاعتبا وغيره فويتي بدوم بالفتح نقد القرائب كما في الناسي ويندرته إنسان رسم اولا العتاقة والمعرة ومن يحكم الارث كما شهرا أناثير بغيره فافال ومنعفانه وإث بعثن تتخص في للمارس عقلالموالاه فمنف

لم ندكه الوالات تعليها دسي نشه الدنياصركما في الحقائق وثريضه ان بيها بده ظي اندان في تعب ن ا دا مديها رجلادا لا خرامراً ه كما ني نبشف و فيداشها بإن لاسلام على ير له سر ل نبسر طلقتمه مزا العقد كما في معض المنائخ اندنته طركماني لحقائق مرعاق كماتها سواركان الورسف فكوفي سب الطرفال في التي لم اوالذي الجرق حربيا في ح بقير ثبنى ن توايرا ويفريج لياي الاختاق وي شرميهاي بان يلك الحرم موم شد بانشار لويفيره د لوالعي عزيه الفرع لكان حباسزا وام الولدواما اوالربير ببالارث فديا شال سرتدالسيد الكاعبدا اواته دومباا واستولداتم معاراحسين فاتر مربها اوام ولدما فالدلارله في الصور يون والكلام شا الكافاكا ولاركل مشالعا حبدكما اداعتق مربي عباني دارس م وسع الى دارالحرب عمي دانشراه والك العبر عماعتم كماني العديرة وال ترامنه و تعرط عدم اى الولار لانته شرط باطل لانتيف الدفد وسرى وسوى المترط بلهاولا روحها وخور غيرت ولدت ولالأعرب عنه بسراوولدين اعديا اقل ساوات ولكالو وتنقها والررالوليريان أتتق وروعليه والعامق ومك لزوج الأرغمات الولدحيده اي رالفروج والرالوليد س ملى الاشالي ومداى موالى الزيرائي وي التي وعبدان كان ين الحياف الاشرود من المعنى حول الوسر المعدة الحول الانتون الم ينفن وجوده وقت الشي فلي زالولام لانهم في القرسال المتنف على المسواء فالولار الايورث على قال من بناكما في المحيط وغيرة وعن عجم الأسران دوى الاس يور أول في راه والأول والم والمن والمنتدولاولار تابع الله المراق المالية المنتدولاولار تابع الله المراق الم

The State of the Contract of t

بل كالاسبيلادي المتذبيل بلعشاق ولم بغيوان إغصال لك ترم باحثه والدكاشب الكتيانيزوانه صدر يمي كعكون موافقا اللبا والعرول عنهالله فا ويعن فوع كمارو يحتي تحديدان كلم في فيداك المائة ورشد في النهار ووتدرة على الاكت باكماث عاضى خال وقيل اى دوارالفوش ويرل من الفرك المساسين والاقالافغال ان لالكائمية اكما وينسرح المواوي الكراتية كغة مصدرت شب عبدة كما في الإساس والمقامة موتاكي الإغريبانها البنياع العبديفسين سيره ما يُوري بنَ أشتقا قياس النتائب التي ي الاتياب او النظم ولو النم إكان أطهر وشريق اعتباق المحلوك اي العبداد الانتهر وأنترا اعتاق مدويعوالنصرف اي كنمليكرج الترك وجاصله الأله المول عربغ كياسه نبية كايكدابي لعيد صالاا تني الهان تارمقه فيلك الهيع والغيار والخرمي الي المنعمر غيريا والن نهاه المولي ورهيراي وأانا نها وإن كاشت في لا لا ي ق الاانها ليت كناته عن مجوع وات الانسال تهيئة الكل أبهم النبير ما لااى في وقت ا دار مبرك الكتبات متر بما شالمت في وحالا فبزول ملك الرقيرانيناكس لا علكما الاعتدالا واركية طرائحيارعلى ما قال عنبه مركما في برح بطها وي و كرية فيرجها مبالمرلي والاثبوت والتريط المال والاحقيقة الملك والماسي المرال والماسي المالا والمالة كتيب العيد والعقد الملك والماسيل لمولى لعليدالتف اولان فيهمر رشي اليدالي حرثير الرقية رواما الحفل مقد الكيد الذي واحب فال كالمتها ماغط الكتابي وقال كاتبت وراى الولايم شرالتعلي ميناول الديوام الولدولوكان صعيراليهم البيع والشاربان في الن البيع على بالملك المفارم لب كما في ألك في وزاد في الفيرات وليريث العنب للميرين الفاحش وفيداشه بإن نيرالعا" الاقوير م ما تباحثي لوادي المال عنه غيره لم لتيني ولينيرو ما فيع كما في النامري وغيره ما ل معاد عالم مِنْما بِالدَانَ أَعْلَم وَثِيها عَما رَجوارُ الكِنّابُ على عين النه وكالكيل المرزون والمرروع والاظهرالف وكما في قاضي كال ائ عبل من مل علي الدين علولهاى وحب واروم كمانى النرب التحب ماى مفرق فى الادار والوب مى لفرق عما

النزالكوأسب لطالع ويقال خميت عليها ذااوزعته كانكر بجرضيبها تفرصار متعارفاني تقديرا لدفع باقدرشا ومتوحل يمجهول لاجل وبوالمدة المصروبة للفتكا في المفردات فيبير ا شارة الثالاجل بو كان جمعولا كالمحصاد عازالكتابة والى انتكيق مجردالعقداذ ا كان ما بفطالكتابة ولالثيته طان مراوعليها اديت فروان مخرت فقن منافالله فني رح كما في النظراوكاتب بغرافط الكتابة وقال جملت لازما على الفا إبمرفقاه المفعدا الناني على الاول ثمروصعة لقواته ويريخه مااي في اوقات فانهاجيع خريسين لوقت كما في لمعر لِي في والنَّحِوم لذا يُ سمأنه شلاوا خرج كذا ي سمأنه فان اويته فا وفقراي فانت عيروانا اشرط فال الشرطار ليكول الكرماني وقنط البعد المااع طعت على فالأوكات المحالات بتدواز مرالما الماتمام وفال صنهمان القيدالثاني والهاقية على لاه ل آلان إلها والدين في قوله ومن المكاتب كله بقالللكة محاثان ملامدان ى اعتقالسياله يح الالفي فال مواجترس اللف وعرهم المم السالعقرا ي مفدا عد متوالى التداومقدار بدل احارتها للوطى لوكان السيحاب ما والفتوى على الاول كما في متيال ومفوات ال مكافيتالها فروت ن يده و غرالا يش اى دينا يواندان في علما اوعلى ولديا اى يما منااونز النتزاع لقيمتان بن على على الى الله وك إنعر مراستدان بن عليه كما في قا فني العالى الله ن ويم نحلاف أس وصحت الكتابية وانا أن يهنا تنبها على جواز الوجهين كما عوف على جيوان وكوية كالعبدواكارفضطاى لانومكالتركى واستدى لاصفتكا يحيدوالردى ولؤدى المكاشر الوسط بسرا كجيدوالردى الحنس وهمية إى الوسط في العيد ليون ونيا راعنده على ورفطاء المعروف عنديا ولم القدرة في والبيري لوكات على الم تقوم اللانهمول منول والقدينة قال أيمة وفيه اشهار باندلوكا تنهائ فعياد ونطر ما المقدارا وي الوسط كافي المحطوف مدين الكاته واقد على مسراى في العيال فلات المقيس فلاتعين الراديق بسادتها دان ملافالحمالي المقرس في العق اثنان على شي فهوالفية وان شلقايان القرع المديما بالالعت وا وعراج لرفين اندامًا نعيت لم وفا قال ان ادبتها فانت حرة عنه ز فرلالعيق الإيادا وقيمة العي عندا بي يوسعة ان ادم لمسترق اوْمِة العبيمة عَيْقَ فِي الهماتية من اوا وتبيته أخرشكل كما في الكا في وذكر في انحصارنه لاقية بي عندالعلرفيين بإدا بجمرال دا وقبية لفا النَّتِية في العقد الفاسد كالمسي في المي و على كالمرك من كالمراد و وعبده والتراب ولوفين فاحش عند

والاعن يها فلاليعمان فبالمحاباة فيهما على فبرانخلات فبيعمان بالغنبر إلهمة بيرولوقال صح لالشجارة وكاث للالمت والشركة والاعارة والاستعاروالأتقرامن والابضاع والاعبضاع والرمن والارتها والاستعارة كما شرط عديمة تنسانا والكاح امتنفن عباعيره والتوكيل واسقفا وتدالمهر وقيداشعار بالدلايج زائعا عبده اصلاحتي لواماز بعالعتق لمنيفذ ولا نكاح استدم عبدع في ليسف انريجوزكما في المحيط وكتابية فنته خلافالز وولالي كاشلا ولاوه الحالما تلا تفل ال دى لا تفريل تابتراج يعتقدا عالا على التصارير وليسده الكاعام لا وه الدي فبلائ تقدولا بيئرو ميزف في التوكولانا بازة اليفاع تن قبل ما دندن فلك النكاح على الماسبكا وزالنكاح ولا منة والوجوص ولاتصد قد الامهيم منها وبيوماد وك الديج لانظيل توسع فيلانا محل في لكرمان وفيا شعاطانة بطمام اودعى اليذفا باس في عله ولوام ى بالدائم والثياب الم فيل أي الميط وتكف بالفنول الق فالضمار تباوي عبديك تدواسة بالعن فلان بلاك بالحامد بما مجمع الالعندوان لم زر الكذان والواهم لانترع لم يفريح ويزن الم والمن واعاق عده ولومال والمنطوع بدومنداى معدولان فهاسقاطه واثبات الدين المفلوا كاماى ميمكان البيوالاب والوصى في فيق الراعث كالكات فيماكان كتابة قندوالكاح التلافقان عبدة لوبال ولاسع عبده والكاحدوا والخوعون كولواولاالكالي ولوفي مفرسه بيدمان كاسالوم البياى الكاشب الإنجيزة مالتجيز الحالج والقامني تعجي بالكرالي وسن وتلفيه المرفانياء والمالف والفالب فراي وقفية الانبا والمال من ادعى الدفع بنية ما منرة وامها الله بيون المتوسية في اللال بيه عينا في ميده وامها الرنك في الأكبر ارول الديمية والما عن الطنورة والبوايد عن الله وحق الله والما والله ل والصيح الفي المفارة وفي والما والناع الله الله المراكم الكات بالطلب معلى المنظ وفي المعان من من الفناء برقناه الكات في في يدون مناه دواتان وقيدا شعاران الكاشيان لهال الإرفاء البي فال الكائر لازمة في ما شعلى ما وسيال على الانظار اللانظا ماذب الباسما بأعان كأنا يتعز لات في عنهم على ما الوجالية كافي لمجيدا وعاد بالفيخ برفي كما كان اولا وفيد الكال انتشع بال الترول بعقالك بوقد مران الزائل مواليدوان المق الغروالع بالهرعل الزالت كما حققا ولذعال في المالة عادال احكام المرق فالحقيق الاان الدق تأميت في الاان الكان بعث المولى في الا في المناف والمرافع النفي النفال و مالان في مدوس الكتساب ملك المدوم المناف المناف المناف المناف المناف المنافقة ونكا بتدا فد جروله الواجراله كات المتلك أفي بطرونده فلافالا إيست كما في الكرمان هال مات متحافظ نَ أَنْ يَ وَرُونِهُ عِلَا مِنْ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

ي وآعلوا خاذامات عرفي فا، وعليهٔ زيون باز بدين الاهبنبي ثم بدين لمولي ث والذي لمتغلق ببردين وحكومه وثداي المكانت حزا في آخر خزيم لي خزا حيد لته عنه الأكته بعالموت بإن ليقدرهيا قابلالعتق كمالفدرالمولي حياما لكامضفا كما في الكرماني وحكولا داريشه. ائلميات والعزة بدل من لوا ومندامي للكاتب والأكتفاء مشعربان وصاياه بإطانه فالبيته تدبيره فيقيسه مين الويثة لاغيركما مح الوقيش مهينيا م ح كومية تاولا وه ذكوراا وانا ثما في أخرجية ة المكاسّبة فان الانات بيفلر تنظ بتدافيها فلافيقون او فشراع اى ماك فالريه ومواوديها الشراء وفيره وغلوك تفاقا واماغير مم فلا يبخلون عندة بخسانا وبيفلون خند بعافيا ساكما في الزيط الوعنق ابنه في كوشي المكاتة لر كار قامي بكتانه وامدة فانها جوالشفعين فه تبطوت على ق بيدوانه على تازير وامدة في كوتب ومور الطام ووفرم اضرفالشام وسك المن وكل ساى الى النوال الذي الكار الدي المراد ليكارك والمالية والالتنافية في الاعتلانة في الماعل والوسف ولته عند حي يا في الكاني فاوقال وعيز لكان من والنفسني الكتاجيمون أسير والالبار بو الكاتب وادري الكاتب الى ورشداى وارفز الكبيرووصل صغرعلى خوصداى على وحدوق العدد على زرا غير الي من العيم والعبيم عناقد نصيليوقعالاعتاق على المكف الكاشاء والوكسية والواسية ووالده فدور في الكالم لانتجس عنا قول مقاطاب الكتابة لا قياسا لماذكرناه والابلاء وإجدوها في حناه كالانتان كما ولأنني مارواة في (a) by the source for

MAD إلاا يذبمعني للمفتوح فابندوان كان لفته اسوللاشرا لمرشه كمانقرا وترك اس عدم فعل ما حن حال كوال حالف كا بيان الكذب يرجع اليافي الذمين دون تخاج وقب وقدومفا باكال لانداكة وقوعا وماقال لمستصنان واخل في لما منى لا شرمان التلكم واليمين انات فقد لجد الفراز الجال بالإجاع ماقارن وجود لففار وجود حزوس مغماه كماذكر دامين مالك فيحيره وكيكن ان لقال المامن عيرتموا علاالمتز ن تولياً تنافي مكن في التوصيعة بترزو قدا ندرج فيه الحال كما ذكره عموس المحامين غموش كوزان لفيات ر المترا ولات وقا المطرزي الانفاقة خطاء لغة وساعاً وتموسي مهاحية إلاقرغم فيالنا وقيداشهار إلحولال يوت وعودك وتخفذ واعلاناذكره اعرعا يقطع يدورسلم وفي فإلاقوال واتوز والعقالة وجواى الفعرا والكر شده الى لايطالقة الواقع لعو والتدوقي المعترات الدغموس ندنا وشالالغوفي الماوي والحال إي لقول والتدما وغلت الدار وقدكاك فيلات وفي الميطاوا ادره ل ال يقوم لاخرفقال ربايت أكر بينيزي فقاه لا بازمكفا فالاناهوس لكلام عققها شابته الكذب والمالقطع باللغوت ببرجي عفوهاى ترك يتولف فيدى في المنتقد من الايان فقط دون العموس ويفقنها والخرفنها والحنت الذنب الفطوركما في طلاق الطانية وفي ال لكفارة لما على فعال فرمن و شرك المعصنة وبالعك ول كون محدث الم فيره والن كيون البرخراك على المياماة كما في الفتيار وغيره لوسوا وك

كتارالايان

اى جبيب الكفارة وان كان الحلف او الحنث بطريق المهوا والأكراه كذا والمهد وإئزعلا للصح والى ان كرنا بالفتح فانه بالضمالك إبنه وإسهو كالنسيان في اللغة لغفلة دونا سبا بان فانه فقد إن مهوره حاصلة عنالعقل بحيث تمكن من للعظمها اسي و ياناعنه إسحكيم كمافى الثلوسج فالاولى ذكرالنسيان والتطم ربا *بطريق الاولى وميغل فيدما جرمى على بساندمران بين عنع*ارا دة غيره ونسيمي نداخطا مكا في سنصفى ع المهمن الاقسام وعرفاجملة مؤكدة ميحتاج إلى مليسق بها من تعبدال على العلي ويسمى بالمقسم به وحلة مؤكدة التم يمليها وجوا بالقسرفه وحفوم البمين وبحلف الشاملين للشرطيته الآتيته ولماكان للقسر لبشريفا في نفسه قال بالته باتعالى فهموسم للذات وذاعنه الاكترين وقالع فبسهم انه في الاصل صفة أثقار ربان باسم التاليس مين وموالمت رعن صدرالشهيد وذكرالقدوري انديس مع انتير مع انديس معانا كما في الميط والآطلاق وال على انهين وان كان مرفوعاا ومضويا وسألنالا نه فأرسيم التّه رتفالي مع حريث القسير والخط فى الاعراب غيرواني كما فى النهاية الوياس مع موع فالفط دال على الذات والصفة معافا له أسم على لاى من المم تغال ولوغيرض مره ليرحلف الناس ببرو كم يكن صربي الخويم للافعلن كما في الافتتيها رونغير كالرتميره ، فانه كالسينتعل معيجها في المحيط والكلام مشيرا واحدوقال والتدوالة والرمن والرجر والغرنروا تحكيز فكل فهايين علني أه وعندان الكل بمين واحدة كما في الصغرى والحق اسم من لايقيمنه لميتدوقيل من لانقيقر في وجوده الى غيره وقبرا بصادى في القول كما في شرح المواقعة وقيد اشارة الى وق احد نقال وها المحرب بنا وفيد فلا و سياق الواعدة عي فاسمد عمر الانتها في علم و المان مهااى يملط العرب بقاك العفة بالورودين اخرازع العلفون بهامن خوالآباء والابناء فاخفرنا المعقة بالورودين صفات تعالى ذاتية او فعلية وقال شائخ العراق النهين ولا اولى لاغير والاول موالاسح كما في النوس يه والفرق ال الناتية ما تبعلتي ببصروت ممكن اولايج زوصفه لبنده والفهائه خالافه على القولدي كالعلم والخلق معترة النداغلية من عانفاوعام انظيري عامر أوعام الطعن تزايري عامل وإلا يكونكا والانتفات وكرياك ا-لونكال النات وعط مراى وتكامل النات اصالة وكامل العنات بهاه فالرشدا ى ورتبيت الي ورتبيت المان بالدواعي لالمصوتالق لغيرالتد فانحراس عن الرعبانس انتفال وطفت بالتدكاذبا اصاب من العف فيرائك صادقا وعن بن سفود انه قال الافتداك ألنته منها كاعت بغيرات وعمل وعمران وال الحلفة الغيرات فيكما في كلفا في أها في التعبي فما قسرات تعالى لغيذا تدوصفا تدون الليلول المنحي وعير مهاليس للعب إن يحلف

بهاومااعتاداك س من تحلف (بيجان وسرتو) فان عقد إنهامه وال جيوتي دنية أشباركما فالنها تذوذكه فيلنيتان كإمل انهي حلصنه وحالامير وحيوتدور بسملم تحقق اسلامه لعبد كاللنهي الطهاوي ولانهمة يترس وغائدتنال لاتجلف مها عرفااي في وف العرب كما في شرح يرياصفات كمقشة فان مرحيالا إدة اذاع في الدة الانتفام وعلمه صفة مبالا يخي علية ي يمين بالنيته ورضائدا مي ترك الافراص لاالارادة كما قال المعتزلة فان الكفرج كوشوردار تعالى ليرم باعنده بيتروز عليد وباخذب وعضب امى انتقام وكوند معاقبالمن عماه وقال الوحيفة معاصفتان ارتعال للأكيف وخطم اى انزاع قويروني الاول العضب الشريط فتن المقر كذا في المفردات وغدا بداى تفويته وقال الراغب موالا يجاء الشديدو فالرمانا بخرة ماجد والتراب بطه فالراب لقوله بوسنا رخره مخدود ويوسمي اوما تسمر فاليجرى بجرى قولًا إنسب الأكرب وادْاقًا ل فرالمة من أنة قوله والدِّيان والتحريب والبقاد صنه وما اومفتوحا وكم يتعل فالبين لاالمفتوح كما و المدرة والإران ومصود والمعاملة العلما على فعارة البدل بالحيوة والمعاء مدالفناء ولها وصعف الله شعار باره لا يحوزان بجلعت وإمّال فرفلان فاندكبيرة بلافلات واذاحلف ليه عرضا يعنسوكان الأياشعي والكرالت يفتحالها وا ومواله كرة واللهنيس وبالأوروي وهي وه علي وتفيين وعني ين الله يقال ماحاه في التاريعالي م اواليمين الذي مكون با موالدُعالَ مَنْ واللَّهُ إلى في الرصي و فكر في المبسوطان كم صلة عن البصر تروعها الدّ نمن وفيدان الواوللعدام وونائد لم خرج و و الحكاية لعبية معامل الاضب والرعال فالعلاق إراى أصرعهم الاعلى عهداته اي بينه وتدعر مغناه وفي محيطان المعني موجب يين لتَدويجوران بكون الم حقّ والنَّه! كافحهٔ فان النه يعنظ الشّي وه إعالة حالا بعيه حال وسيمى الم**وثّن الذي ملزم مراعات عه إوعه البَتَا لِمَ** في الشرع كالنذروما يجرمي حرايا و ذهبو ميثنا فيه وبالمينتا ق بيو عقد مؤكد بعين وعهد كما في المفردات و ذكر فالمجيلان رنير يفتم وعهدكروهم سواءني البين وافنس واعطر واحلف بكياللاه وعن مجراو فال التبة لااحلف كذافيهين كما في المبيط والله التي التي التي والتي الحاف والتي المرتقل مع كل من الفلف بالتي وقال والن لم ما يكرهما المكن مينا وعلى تدر وجوان توجب على نسك ماليس بواجب كما في المفرات وفيدا شعار باندلوقال نذرت ان لاافعل لذانبين كما في قاصنها ف وعيره وعالة الحربر د بالندرسين البينية والأفليس عليه و بهزا وجب عليه الوفاد كما يجي او

كما بدالاعان

ت كاين كانكني وموسن إيصاكما في لهيطا وعلى هداوعهد لي اوعلي عهد كما في انظم وان لى النَّه ولا له على العاليمين له وعمدالته وعن الى يوسف ا ذا قال بتَّه على مير وموريدا ولايغول ان فعلت فليسر جمين كما في المحيط وان فتعل كذا اي بان دخوالدار بتلا فهو كافواد بيوي بوالفعال باح جرام على لانه علقه بالكفروات لمرح فيرند ال إنى لانتقر كم محلال الذي موسين فاللم نه علقه تماصول سيح بوالنسط اغطاكان مثلافا مانص صيبة في الماصي لابستفاد منالم مروفيها شارةالي اندلوقال ذلكه للان لفعل بدخول (في مها يمعني الشيط كما في المحيط (وسوكندمي خورم خوا مني عدر اي مين فهومجازاد شطبة بافي لخلاصته والى اندلوقال رسوكند ميخورم مدون نتارة الى اندلو قال (سوكند جور مربطلاق فليه بخداس اوقال (سوكنن فه ردم المركن بيناولي كذلك بخلاف مالوقال (سوكند فورده ام) فانداف ال صدق من والافاشني عليه كمافي المحيط وحقالاافعل كذالحرني كرفي شئ به وقد فهامن المشائخ فيدود مناه لا محاله كما في الم في المحيط وعن الى توسف انه كان وعن الي فيفذا مزمير إلسفاته الدنيات وفيه ابنارة الى ان يحق الربين و والما فلات كما في خان والحان سجى رسول التّه كيين مين و ذا بالا تفات وكز إسجى الكعبة والاسلام والقرّال الساح بكما ذليط وحرمته اسهمن لاخرام وسي مائيرم شركه روسوكن خورم بنياي لهين عين لانه وعدو في المحيطان يمين ما بموكن خورم اطلاً الطويس وال فحافعا عد رُك والاحس (او) مكان إلى الانتراعي من رحمته في الدنيا بانقطاع التوفيق و في العقبي الإنبلار فإلعقوته كما في المفردات ومْلِافْ حقَّ الكفار واما في على المنيد يتة الابرا . ومقاعرات الحير ، كما في كرايته الكهاني وغيره اوا ثارًا إن اي ان افعا. ى قسما دىينا خرستا وما بعده والفوق مينهما دميرال تسرطته السه يقط حرمته سجال خلاف بالابشيا ، فان حربتها تسقط عنه الصرورة فلكل ما موحراهم مؤيد فاستحلالة علقا بال ان لا لفضور بدالمقسر به وعليه ولو كالخاف فسل كمتة فلوساغه وقال فل لابنيد فقال (ما بزر) ثم قال وزا دبندما بحب فلرباتة فالوالاحنث عليها ما في قاضيفان وكذا في تنحار صدوالكبري والمحيط بلا فالواذبير

فالقسراي احرفه الواو والباء والثا رافتتح بالوا ومع الصلها البارلان أأشرس ومختصته بالطامر تخلاف البياروالتا فبغضته بالترد والآمدا فرتشيرالي لانب والدانعي فيميرة في قوله كالسَّه إشعار بإن مع إلاسقاط ما زشرك الهخرة والهاءعوضا في ميرج القيري في ذاعن إلكوفية والماعن البهرية فغيرا بزول إقالاسدوا الذوالا لمرجلي الكشع ولكن في الرضى ان الجالا منقن جوازا اترك والحايد اي كفارة الحلعت إبن واللاح على ان الاصل بوالاطرافة الاسب بي سالة فاعل والتا والتاكب اللنقل كما ظراليها للعتاق دالاطعام في انظها رفائكات مصدر د ماكنا يتعنها وبها أكب فالوعت عبدا عركفا يؤهنين فاجواء أرميهاء العلماء الثلثة كمافي الطهار ولواعتن لمن رقبات عن لل سروبهندا أربعته على اقالالفقية الولك ما فال الحايان كما في المعيد السية عامة بديداى اكنه وكاللاة او الجيدا والقيار والقيار والمالها متفايجوز في طام الوقا وندا يتهزا واكانت سابقتران المحيط وذكر في النظران الك موة لرحل طابواري مهجورة والمرأة ورع ونحار وعن إلى يوسم عن موة معروفة ازار وفسيص له وازار ودرعها فاليتحة السرا ومل على اذكره القدور في فإلذاله بالبدل المهوى إزمن جميع الاعضاء والماذااربيريام بوحقيقة من العتق الى الورك فان الرطبين نا فلتان والبدين باطنتان والأسر فليعة فينبغي الم يجولان جمع سروالة تقديراا وتحقيقا تدبيب رشاوار ولوارير بالتبان لضم النام وتضد بالباء وموسرادم طبع يرتفاه رشيها تركاعورة الغايظة للملاحة فببنع بال الحوزالاني ما ننالالفرق مبنهاالابان فترى بهامشكا حنث مجلات مااذا ومبها اوتصدق فأنه إدبا

المراق ا

يمآية لوحره انخمر فنم شرب كفرعل المختار وفى البقال بوقال الخنوسرية إم مافطه غيورا وزيارة فبروصلي الترعلبه وسلوا واكفال الموقى اوتطلبين احرأتها وتزويج فلانة لهريازمه شئي في غيده الوجوه كما في إنغاء وكذاله تذربال عاء وبريحل صلوة عشرة واختلف فالنذر بصلوة عليه صلى الت عليدوسه المكافى المنية ولوقال الترعل وهول زياله إرواني البعين فيون وان لم مكين لدنية فليسر عين ولانذر كانى السيط الون رسيات المريق واى بيرويوده مايين فعداود في منه كال قاص مايي اوشقى الدوري إومات عددى فالماء وأوسوم والوساق الموساق في والفرط بال قدم الغائب مثلا و قايماننه ولم يخري ن التبدة بالكفارة في بأبين بلاغلاق وتحن محدج ال المعلق عدة ال وفي بها عنه كَان مَا العَنْ ما في الناصل على القال ما كا كولو قال بدّه على من قد وعرشوك فيكاً فعالي صف صلع من بروس نذران فالزواء والما فالساق الناخري فيل الان كي ذكك اليوم ما زكما في المعيط وعن الى منعنة رح الدهي الوقاء في الندر المطلى اوالمعلى بالقارة فاشيري كما في المفرات و معلقا عبا لي مروه رَ عَلَى لا إلورازر و في ما نذر ما عنها را تصيغة في فام الرواية الولظ مْدْراه معلْهَا بِشْرِطِ لا يربيه هُ فالوقاء عَدْ الثَّلْتُنَّةُ وبِهِ افْتَى ابْرِعَلَى عَرّ ونوبرلاه بعروبي والأكره موالتناهم واليعنون إلى منيفة المروج الرروافتي مثنائنج بلنح بروم وعث النفيسي وغيره ويثرر والافريقن الصحافة من النكيم كما في أبيار ورجواى الفيد المذكور المعيم كما في الداية الاان الاولى النظام المالية ٠٠٠ المالفة والعنفروالدوج والوفاءال الكذارة ومواعتيارات خسى غيره وليفتى كمافي الالعدة

ومعلى مروره المان المنظمة الم

إلنا، وسكون الياء مبدالنساري بالفارش (كايما) او مدياليهوداوالكفاركما في القاموس أو النول حباليهودبالفاسية (كنشب الود في يرسي كماليال الهين الماجة افعال أركما في العجام فاوكان واخل لبيت مين فاعلى ما قال شائخ اكما في المحيط الوط لمائة بأب واربالفهم ما باط على بابها بلابنا وفوقد الدمع بنه العربي كما في المحيط فني على بدئية معند كما في القاموس كما المين في الن قال والدَّه لل يرخل والم فالحراع طعن على قال والأخرية لان الداليم جامع للناء والعرب يكافى المغرب وغيروالا النهر قالواا شاام المعرضة عن الدرف العجم وفعفالكافى واستدل عليهن وأسملة ولايدان لقال الناروم عندم فوسكان العرمة فيقتق فيرقهما فالملك تثيه وشالى الكامل فاذا بغنة اليمين على كامل لاسينت إن قنس واما (سارى فراوت الدار في عزن الاان في بيح الكفاتيانة اعبدالاسلمان ويم والمارين فالمارين وظهاعال وناسي فيلجوالانفاح في اسارة والهواء فيرال روال الجدان وانا محنث لان المناء وصف الوسم في الوافروقال الإست ان الم والمعرف الانبول المنيتك في الكافي الورفلم الحديد منيت بنوالدار المن متردارااحرى فيصر ماسطون على إلى و النطبي بالفعل إوان وقعت على على اوما لطها الدي الفيك وفيها شمار باداوار تفي فسر في والدارة اوسلم الاجنت وعلى الفتولي كما في المحطوف لل إن قال إدالليت في يمرونا الجمي لا يج اونهراا د دارا فم وخلها و او ونكههاي الدارالمحلوفة المهذبية لهيد بهروز شاكتها عرفان وي عنه المنزل عميمة وغيروانها شيرفي الهائية وفي الفافة اله عرالي اتحاه ووالكسي ميع كوزا فدعرعا ثيا أقرس كمالأ بخي فوكها تردر ما طح الرفي لت بالنفل إولتو الجيطان كما في الكافي الود نار وجد ما مني بنيا ذابحن والفرق بريالمعرفين الأل غاءم فنعروالدارواروان في العماح شر الطرائق معيم بالغنية على في الاختياري في ومنع لوا على الباب كاب الل ف خارج إمن الله فائرلا يحنف واعلم إنه قال الزوكردولوارس كردى اوقال ركردرود لوارمر وكردى فهرعل ل فول الإليانة المسكني والكون ون المكان على بيرالاستقاركها في الايضاح ويهم النه الوالياب رس اللب وموالاستناروم ولالب اولا يركبين الركوب ويوكون الانسان على له الحروان ومور آكب في فيرين على ترتيب فقال فاف إى شرع في النقال بالمنه والكون المال مالان بدراى الشالم وي بالدار فالدال يونين فلوافلن الباب يجيث لرجيج مندانتا رابوالليث والعدراك وبالاي أشاكما فأجبط ولولم ترجيح موشث خاايت الذاقيكافي الضراب والخاص علني بالداران في البيت تفسيلا فاندلوكان الحالات معرباوليكن في يعارق

مديحنث ولوكان بدوما محنث في الوحمير. روا كما في مصرالنسنج ومهو في الاصل كان النزول كما في القام ويرقبا بالاعيرفا بالإساعتها دا عال لاو إرازً بالكث منانع فيدل ليدالفا راولا بإي فل نبره الدار وببودا فل افقت لي دام على لقعوا مانالاان فيرجنها فخرما فالميافان بين وفي لايسكن فروالدرا والبيث اوالمحلة والقرنة لا ماجس فروحه بالمراتفاة الاان بنيج الغ منفاندا يجنث بنئية كما في الكافي ومشمه يخلقي فيها كما تحنث لونقي شئ لا قيت لدونوا كليوندا بي حنيفة رح كما في النظم والهدائية لكن في المحيط والكا في وغيرتان مشائف قالواا ندلا مجنث عنده الابنها. ما يقصد سالسكني وعند ميزيرها ر ما في الزامدي وعندا في يوسف بيعًا والاكتروعلية الفتوى وتوالذا حلف بالعربية والأفلائين بجروا تخوج صدرالشهبيد والكلام شيرلى اندلواخي متاحه لى اسكة شلالي خيث وقيل بخيث ونوااذا ليميطا منزلا والافلا يحنظ جاعاكماني أمجيط والى اناوكم بخبرج بإن كان شريفيا اوصنيفا اوخائفا من للص اوسدالهاب السينت لمصربوالهم إن والإيمن وكذا القرنتية فاندلوخرج فيدر المصربحات بلاخلات واما في التسريخ ففيا خلاف المتائخ والاسح انها كالممركما في المضرات وفيدا شعار بالدخرج بنية ال لايسود تم عادلك في ولوسا عضت وبإندلوعا والمذيارة وادنقل للتاع لانجنت كمافي المحيط وأعكمان البرلاميط والبميين في الفعل لمستد كالسكني ولبيس كما في خزانة المفتين وحنث في التجري في الدوتلاص مخروج وبوالانفصال من الداخل الى الخارج لوتمل الحالمة واخرج بإمره تعقق كزوج وقندا شعار بالداور جابقه ميلانهديد كتريث وقيل خفكا في الميطلا يخت العل واخرج للامره مكر فإسمنة لايكة الانتناع والافقار خلف فيدالمة النجوينغي ان لاسينة عندالنة غير كافي المحيط وفيسدا شعا با نها ذا دخل بعد الاخلاج تم خرج العتما لافقاضت وموالفهم وقال صفص از لمرجيت ونداار فق بالناس كما في القراتي اوراصيالقله لانتقال العفل البدوموالاسع كمافى الخلاصة وفيدمزال انداودخل بعبالاخراج تم خرج بينبني ال يخت كم في صورة الأكراه داللائتي مالكتاب ان يترك فره الجائد لاندمغه وم اسابقه و مثل الي لا يخرج لا يبيخ الأفساما من المحم والا دخال بالامراولبنيره مكرا ورامنيا وحكها من مخت وصدمه وتهذا فطروم جديد الاقسام دون اسكرونو إشهار بانالا على الا مّناع عن البخد ا فِعنى المحنّ أمثلات كما لودخل عبد الادخال والصحيح الحنت كما في الكافي ولا يجنب في لا يخرج سناالاالی انجنا رُق شلافخرج من باب داره ایها حال کونه برید. ما تخدای بن ایخروج والارا دةار دو و به الی سجافاكم بخرج الالجنازة والذباب المامر آخريه ماليس مخروج الدحق بحنث وفي الترتاشي انتهين غ فريخ عسيس الاان نوى مرة اخرى وآعلم إنه يراعى اللفطوالغرص في الايمان وقبل براعلى للفطلا الغر وقبل فباعنا إلى يوسعت واماعنه الطرفيدى فبراى الغرمن واستثق في لا يخرجه من بايدة الى مكته فتلا والاولى المناب

ن انبه يربيه يا و من اليتقن الأوج لا يحنف في لا باستان كا: حتى منظها فار بيعن وجينلى ماروى عن الصاحب في فيترط الحزوج الالوصول في الاصح كما في الثرثاشي وفيره وقال صبيرت حني زكائيا نذفتية طالوصول ومواتصيح كمافي انحلاصته وقو الأكتفار اشعار بإندلونوي بالذما الإنهال والمزدج يخنفكا في احدو في والمدايع تبر كان ولمرياتها التين الله والريز من اجراري ولان عيم التيان جند يتحقق ومنف في والما ليا فيدغي الن إستطاع ال لم يا قد تعلق جنت لما ما فع مرس اوسلط ال اوَجِيرِهِ فَانِ الاسْطَاعْتِ عَنْ القَوْةُ سِينَ عَلَاتُمُ اللَّهَا مِهِ وَاللَّالِ مِنْ وَقَدُونِي مِنْ اللّ من ويذاى وكل إلى دينه بالتفقيف المي تذكر كما في الطابة من الاستطاعة الحقيقة فاعل دين وي القارة الني سي بنا التداتمالي في الحديقة الفعل وواشرو عندائم مولا علة وقيدا شعار باشكام يدي قفا وفي رواية معدق فان الالتان اذانوى قيقة كالسفان كان الغام الايخالفه صدق ويانة وقدنا والافع بقدية قدناروا ببان كمافي الكراني وذكر الوجو في إنته بيان لاستطاعة لتربع طاعة الإموال كالزاد والراحلة واستطاعة الافعال كالاعضائر بلته واسطاعة الاحوال بى القدرة على الافعال المنف بعليها بخلاف الاوليرفي شبان بالمتوفيقية والاجرة بالتكليفية وشرط للمرقى التغيق الابا وشرسى لاتخرج الاخروجا طعمته ما وندفوقع إفكرة في يزالنني لكل خروج طريد لفاعل تبرط وبهوا وي بالخروج لالانسرط كماغر على لانجنى على اندليزم مندت يته فعل بيرفية تبفقين في الانعط والمعنى وفيدا فنارة الى انداينة طذلا في بغياذ نن او (بيدر متوري من) او (مگربي وستوري من بكها في إنظر وكذا في الا برضائي ا وارا د تي اوامري والي اندلوا ذان , في الصغرى **لا**ينة برط للبركل خروج اذن في لا تيخرج الإارت افرن امر حتى اذن اورصني لا تربيج اواراو فالخوا أمن بالاذن عرة وعن لفرادان في الحكونة الا با و ندكما في الصغرى ووجه الدنتهة برايبا داو معديد في قديره كل ونت الاوشت ا ذنى الا ان الادائة نديسة ما من ليرج بقوية الا كبير تها و إسائيمن الحذ**ت اقوى على ال تتمال لشاس**نا، بت فسيكس في الانسول وَوَكَّر فِي الكا في إناوا را ديه الإما فه منصدق قصاء و نشر*اللحن* من في إن څرجيته انت من والعاصري عبك فعدى حروالفرب فعل مولم مدة وحروج سماا ومرية واوم بيقرب عداما اوله فعلهما فاعل شرطا وفعل لمريين والغروج والفرب فهؤ مسروصا دخال الفاعل وقدينيا ف الله فعول فوراا س في كال فلو كمنت ساغة نمخ حبث او ضربت لمرين فلي الصاحة وفيدا ثارة الى الناوقال ان كم خرج اولم إذ مب من والدار ونوى الزوج وإنه باب دول المكنى والفور لمرسيف بالتوقف والى اندلولوى السكمتي وافورا وورا بالمين فينت كما في

فبزوكماني بمحيط فلاسجنت على صبيمكما والمعنوات لواستنفدى اتبله بإبياكما في المقدية بام دای تنفا فامشوط موشعن فه وگفواه کرد. کماانت ای دنشا کائن و اکال شوا د بالک الاالسك فلاسينت بالكل بجذروالها وسجان ولهيية للشوى وغلاذاله نهيكا شواروالافعلى مانوى كما في أمحيط كووًا (بهان كروه) ثيمل خزامينا والطبخ الم لمطبخ والمطبخ ونفنج عال كوينه من الليكما في الاصل ووكرالمطرزي انه اع ونترى في حرواي عا عول فررزمان العادة كماني المفرات وااسج مان الشحواليطره إم والكانة فلا منف بالأطرعلي الا والووش الابالنتك في الله واكل الشرالذاك تحود زورمي النتحوم على اقال الومانة كما في الكرياني وغدا في عرفهم وأما في غرضاً فلاتقع اسم أنهج إنظهر حيال كما في الاختيار ولاخلاف انه لا سيمن في المراجع اشارة الى اندلوعرا شيح الفلمر خداكل متحنيث وما قياس قوله كما في اجبط والى اندلا لمحنث بالل الالتكايان ولا تخفيان المح باللهاب فالاولى التقايم والتأفر والحربلانية في وينم لايت دفية فبالشعير ثلا لم يخيت باكل كما لوعف الخبرو دقيمة بريراء كما في المحيط لاخية الاردام اويس والندرة بلى الليقاد في فين اوكان مناوا والفاكت شل الارعلى افال والأثر في منة وون الاستغذاء والاستدواء بالمنفاح اي ترالتفاع والشمش (زروالو) وراكوى والمخخ واسفرول والتير والفستق واللوز والجوز والتوت والبطه خوليس بفاكه عندان حسى لاالعثب والريان والرطيب فامفاعا فد يسة غذى فسقط عن كما التفكه فلامتينا ولد علل الفاكه ته ونها عن يما فهي فاكرته نغرال الاصل وعله الفتوى ولاخلاف في إن إليا بين ثما كالربيب وصياريان والترليبر بفاكه تبكا في الكرماني والنَّهُمَّا ، مإلكه (خاردراد) والخيار (بادنام) والباقلاوام والجوروالشرب شاخالي المادلات فيه المعنن الي حود المبيه فلوطف التيب على البين فيهوفه الخرونيا كله محينة وقال المتفنى ال الأكل والشرب عبارة عن النف والحلي فلوط علاياكل و في عُرْضَى فالله كري في كالمواد فالترب وسفر فسرران و والبلمالان المحالففة فيماكما في المحيط من أمر بالسكون والحراز مجرى الماء الفالفن بألكرع من مالفتي والمكون وروتاول اورج وضو لغيلا بالمت والاناءك في القاموس فلو مونية حوه وشرب لفيد ونية والن المريدة

800

في كانتعت وغير دلكن في اللبتدانداني حين أذا دخل الماروتها ولريف وقد خف كما في النظروالي شاوطف على نه بوعينه فشرية من نهران وعندكه عااوا غرافا لي محين ودا بلاخلاف كما في المحيط فلا يجنث اوفنرك منها إداوكمت فاذانوى الافترات صدق ديانة ونهاء نده داما عنديها بالافتراث المابالكي فأ اخلعة المشائخ فبيدوان نوى الأع صدق دبانة وقسأ تؤوين قال إندافتلا عثار مان لابر كان كماني أميدوني أتحاهن على شربيه من مائد فالتعيدة بالشب مندكر عاادا عظرافا من مجملا في مجيطاكس في النظوان محينة بالته مان ليكون تنصيصا على الماد في الم مالانا دوالاغترات واثاليقا بخلات الشرجامع ادالين بالس اى الك المرايد عاليا على واعراى فاست غيين بعد من الدوبانتوكيد كما في الفاموس في البلد كالعراق طرغا على مل بغي البيار فل يحبيها الإعلام يس عود والبيركما لم تحب على هور فقجنتكافي الزادوالضر والكسوة والكاهروال فول على المقصود ويذاه اللمن اوادفار والمديم لفغا الولمنال فرسي التسوط تربيز بترواحدة الضل اليكل وط كما في الولوائي وقيل ربوشاشدن منهدون الي الالما ه ولولوي ماالسرة كرحيف بالا وينت على المتاركما في المفرات المقيد العسل بالجيوة فاع والمرب واسعوالعام عادول الشرقي والدائمة عروبيالي وربيام عاجلاوي الالسري بلانية الزمندولذاعن الميست والعاجل كماني المحيط وعن إ الا موعنه في وقد المدهول إلقاصي وقيل الناصي والما في ما ووالم طباغ (نان نورش گرفتن) وبعدى بإكباركما ذكره البيه قى ولايقال طبغ إمخبز نما ذكره اطرزي فيا واهراسم لما توندهم بما في القاموس ونيره و فالتفسيرولي وبدخل فريري الكل المخل والعس يرزوك إلملح قال عليالسلاه نعمالا داهم لملح ولانه نيروب لا يكوب الشنواس يفتدوا من كا موند أتينير فالفائم كما في انظم وذلك ادكاكالجين والهجسل والمحروالفات والتروكقصيه عن يها ما حتاج في الله لي عبره فعالمكن فراده بالأكرليس بالصروعند و ما ايكل مي خب منه عادة وسرو الختار لما في الأما وعارالفتوى كما في التذب وأل يحشف في اليا كل مس في اللب اوله طلع فاذاا فقا غيها وإفراخ من فاستبداد نخاال دا ذااعظ فيسر بالفارسة (غررة خرما) فأكارطيا ما درك غيرياب و غراخل ومن فالرطب والمين فأكارة إلا اورك بالباس مراضل كالزيريان إحسا وشيرازا بواللين الدائب اذا سخرج منداده

ونيدا فتعاربان الأكل بينا منال المنسوب كمامرا ولهدا فأكل رطها وانما يتكرالها وث عليدب تعريفيها ذاليمين متى الغت على فتى يوسعت فان ملح اعيال اليمين تبقيد برسواركان عرفا ومنكرا مترازاع فالنعاروان ملهولم فان كالمحلوف عليه معكا مقيد بالبينالان لوصف صارقصه وأبالهن والكان عرفالانتقيد كمااذ املف لاياكل فلأتمسل فاكليج كما في الكشف الوسم كالبانية فأكل م كافان ليمين على اللجرجيف إلى اليعيش في البرم والوعيره طيرا او نحيره فلاسينت باوبسراا ولالبرا ولابطها فأكل ناينه واغديناا وسرا فرطها فديناأوطها ولالسراف اوطها غدينا ففى الاولىن كافتاننير جنت مندم وفي التانيين - نشه من إطرفين خلافالالى لوسف وفيراشداريان العاطفة كاول الانتيات لاكالوا وفاندلوقال لاياكل مطيا وبسرافاكل احدمها لايحنت على الاصل وقال العدرالشهيدين نوى اكلهااو اكل احديها فعلى مانوى وال محمنية فالخماران لاسحينت كما في المحيط والمذينب مكية النون والتنتديد وما قنيل مذبالفتح نبيب الفقها ونمن حوايش لااصل لها وموالر لحيب اوالبيه الذي بألارطاب من حابنيه ذنبه الذي مهو الحادد ون حابنك فل الذي موراسه وفيدالعلاقة كماانتارالي المطرزي وبدل عليه فافي خامس الحرصا دان رأس الشح وغيره فايا خداخذ ومنبروفاتي الهدائيانه انى ذنبها وأسقليل بباوط في شكل ولا يأكل كما فأكل كبي أبالفتح والكسر خ لسكون اوطحالااوفوا والكيت اوامعاءا ورأساا واكارع اوكر شالفترالكات وكسالراءا وسكونها رشكن وفيافي بلاديها عندهالاستاء معالكحه فلاست كمانى الاختيارا وفاكل مخفر سراوالسان ادمية ادستروك التسمية اددية الميوى وصيالمحرم فان مهما تحزنتا ومن الدوم وعليه الفتوى كما في الكرماني والنق إمر بالفتح الاكل إي الماكول الذي ليقصد مراتنهم عادة فأوا كالقمة نبت حتى نريد على نف عن الشبع ولعنه في كل موضع عادتهم فله ولمف لاتيخار مي فنفرس عن اللبل وفي القاموس طعام العشى ومبوس الزوال الي الصر كماني الغرب واسحور بالفتح الماكول مثداى تضعت الليل الم طلوع القيروفي القاموس موما يتسحر واسحوبيل الصبح فالمغرب بوالسس الاخرس الليل وماذكره مروى عن إلى يسعت كمافي الخفد ذكر بالبنسل بعده إسب وفي العيب

أو بحت اد بهطيت فعبدي خره الوحلي تعين أنوبا وطعاما او شرابا وعنسلا اوامرأة واوشر والانت 6191 اوضخصا معينا كريصبك فتراصالاي نفيديقا كليالاديا نترولا قصناء في ظام البرواية لان نوهالاموزعيرلمغوط وغيقة عالمانها الى اندلاليسخ انتحصيص في مصاليفعل فلو قال ان ن كارتزوج امرأة ولوى كوفية بدين لانه عير مطوغيره ولوضر لوباا وطها مااو عاتاوعه وسرادانهوا بية فلوقال لامرانة (الركيد لاأكندوس دسي) فلة إولوى امها قامته كرميدق إملا وعليه الفقيه لاني لوسمت فان اليمر عق فلايلان الم الده فراسفيال وان مرت رعليه به وحكم اليمين الترولاً تحيني بإن ادا مل الكتاب اولى مبذ االاصل فيم ورشين يرم بالإماء والمان وذكف بعران لاماء فيه فان عرفقة خن بالاتفاق وال اطلق نبا الكلف بنده في كاللغيز في الأول ا Guarde Sking Color ق بلاكها فيل ما كذارو في ليصب بالوليقتلن فلانا اوليعطينه طاله حال كون الحالف ٥ الايمان لتوم وجدد كاسخلاف اذا لرتمويم كبيج الحرفانه لم بيغ استحت العقدة وبها وقيدا شعار بان المتعدد التعاربان التعدد التعان التعدد التعالية والانتقال في حد كما في حق لعبين الاولياء وحسن يلة الكورام وفق التعدور التراي لامكان التخط

ورما كالمحجارة اوضربها لتبض الفاس فندراه شراءاوي ولحديد العالب عدانامن عرك مايهان وجدان روك (ربسان) فهارجي المي فعلى النصدق مبذاالتوب بكذفان الهدي ما بهيدي الي جازولوالة ومرمرى الفاة لمرجز فيبيتها وقيل بمار ولواصدق في مالله علم ى بالطريق الأولى والى الداورا وس فطنى الزمر الهاري و والوالا براع والى الذاوراً اللاه ای ماین وس العوم الكوي ملا فالفضية المراح الموارة وعام فل التشوكة في المواج الرياسة على ما في الافي الدين شوف الياب عند الم

كتاب الإيان

في رُولِهَا بندال ١٤٠٤ بينة أقبول الوليتران ول يت ولدام ما تفرولدا حيات أنكيدوالا فالنتيق لانحلال ميرالا جَلْلَاقال وفي نامه في فينسب وشال و وقدنا و نفسلوما مرد لنبره ولوتط لن كوالة وفينول عال فلو شرع ب عي المان المان ولا تمالك وفي المان المان الله ولولان الله في المان الم يغوال الفاس فانهنا وندالعد الضهدكاف المحيط والاوسندان إقال بالشائد في المرف فد المحسر البا فالمدرول أعد فعوارا في والمرار الفرار العروي عائدة في الا تاعر التي الإيا المانفونية الم الهدامة إنياا ويسار الموددة للنظر كافي القاموس اوجع المناهذات والأورامة وخام الوقروفهات صنطاع وقالما في الطبية وقال برج الفارس الوارواليا، والقاء في عما مرد لوطري أن يُرجي الوري ويرقي والأثما شركها النوات فاشاء الإيمال للميالي وتوسيع بنهرة كها في المناس الهاولاز شوالي عيد وصوف الرفي وي وقال علاما في المار وفينا عاليه والمق العالية والمقال عنا و وويت المال والقيال اللمام في مَا وَالرَّوْمُ ولا وَوَا مُها مِن مِنْ إِلَا مَا مَا وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللّا وواع المبرعيُّ وألم المبرعير البالي المركم والمعالم المركم والمالية والمالية والمركمة والمركم ما الما في الدان والدالية فقر والمقروم الدان والما عند المراس والمراس المداع المراج ال والافتارة المحسمة وأعزالا أراد المارية المارية المارية المارية والمسروق والمراجة والمنظم المراج المراج المراج المراج المراج المعادية والمتعادية والمتعادية والمتعادية التاراء المراجعة فانوما للب على الصفر والناس ولعل إليا ولنبرة وروها صاامية وفيا وافرية والحرابة والحرارة والأراس في الن المرود ومسيده اس وسيدال استرواد اس المعادات عالله والعالمة والعل ووروا ومديد في معرفا وم واما في تصورتين الإوليد في ملي ومرث غيراب الشيط السالق عدوف من مرأ تبنسس وان المملف معنى والما يحتاج المنهم والتكاهن المالي ويدلكا من الوقت فاذا وسيدل والدان ما مذهد ويستون الوقال الهرن وبالليند بها والمعت إلى وسعت مستقيم للالطعنالان في تند في موادر كما في ولا الكوروفوال لفظ البيام في التصويب وبدل عليها شام رؤكر في تسب مهدح وفي النفيص وسنه التشاور عادول الى افدەس فى دارى دىدارى دىدارى دەرارى دەرارى دەرارى دەرارى دەرارى دەرارى دەرارى دارىدى دارىد اخرى الندان وعالتك والتكري كمرا كداوه في الكل الاقبيض كالموثية و علا فاند قد مكه إن تشالا بكرالا بد منساسه والما المان والتفاق فالمامل العامل العامل العامل المام المام

ولا بنيد فهو في حكوم كوية عند وللرياضي أيكل أيل المائة الكوك الداود وزفي الدعلى ملوله ومن فس ارسا بادة نقاعال أيها أمرولاني النشريحا نافشه ورواا وياسمينا فاخافظا ا على دوقيل في المالية عرفا بالمالية عارا نذر بركل نجروا شترني الذي اونذ سذالع وفقها ونهااذاكان معرب باسمين والافالياء واحدام الاصاحب والعالمكافي القاموس وأينقس بالمخالبار فرور و مرسم المرسم والوا حقيقة فيهماا وسن عموم كمحاز ولوظف ال لانشتري لور د و لا نيستدله فاس

وتعبين فقيقة وعرفا والمغفى ان الورق مستهرك

فتهم وحنث في لا بكاران كليال ون المحلون عليه ما عالانه وصول الم حدوان المراجية مفأنخنا وفإاطهركما في النواية والصيم إندلعه رئيبر راوفيدا يارالي اندلونا واؤستبيقطا ابيدا سجيد فالسيم صوندال في البية نت والى اندلوطف ان لانكر فلانا وقد مربه يقول ما والطاسم كذا لريحيْت والى اندلوسلم على قوم لمي بالأذر فحكل في الاذن مهالاعلام وقال إوليسف ونظرانه لا يحذف محصول لاذن بدون يرن المهائ للورق وعايدول حلى الاعاع والما انحلات في الامركما في التروق والكام ومرّ وفيكشعار باندلوافن العبد بالتجابة وأعلم برلزيه واذونا ودا بالإباع كهافي انطهر بنه وعيره لكوفح النهاية وغيره انصالوافا عند العلوفين و منذ في لا ليكل صاحب أي النوب في اعراصاب فكار لا نديعا وي النوب وفي لا يكلم والعناب وكافيخ الانتاز على الإسهاد الاالنباب اليس العاليد والشاب افتدن سع عنه وا بع وَلَتْ مِن الشِّيخِ مِن المرقوسير في لي آخرالهم لميا في المشتروذكر في القاموس ان الكول مل حديث لوثنير في الشيخ بالالتما منن وشرعام فالبلوع وعن بي يوسعن في في محترو الكهل منكتيب في الشيخ من مين من المخرام وكماني المثمة طى لورطدا شارباندلوكان كلوت عليصبيا فساركها ونت بالتكارة في التوليد، الثارة الى اندلوكان منكواله يجنت كما قال لا يقريب إفكار براكما في الكشف وسنت ادمين في في القرب الرب لعبت اسى القرب العال الشرية الع تقدلي ماع وبفتري بالتخيا وليبائع في البينة اوللمشتري في الشيار فنائته الاهم عنده ومدة محلوثه عند بها لا نه في الإول يلكالباتِ الآن إتفاقا وفي التانية ملك ليشتري عند برا وصالك على كالنبيز عند و وفي مراسي را شارة الي ا انحار كلفتني وكرسخنث وذكرالقد ورى ان لوباع بخيارا مديما حنث عندهم خلافالابي بيسف لان الت فنه في منهم جلعت النكاحيان واحت لا تيكه فلانة فمروكم فلاما بالعكام فشكم وكذالو وكالعبر الحلف أوزوجها فضول واجازة قولاول فعلا فلاسينت على المتحا كماني الكافي وعراصها جدرا فهلا موثث وكا وقبل إجاز بالقوايج ننه وبالفغل بالخضر بدلا خليرا التينت كماني المحيط وأتحاج وأثنوت اي الاعتاق سواركال لتوكيل فبالدويه وفال على الطلاق والعثق نشرط فم حلمت به فمرو والسف والمرحيث ولوحاء ي مكتا تبالوكيو كما في النافينيني ان ندك بادلة المال بغيره وفي حكم الصلحين الكارعلى ماذكره في الوكالة والهيشدولوفام ف حنينه كما في الاختيار وعن محى لواح إزيت الفضولي حذف كما في المحط والصمد إن بدفع كزالي هلا وطاء آخرو كالة قرضا والاستنساطش بكافي انحيط والكاني وعيما من فلان كذا در بها وقال الوكم المقر من ظل حدلا شيت الملك الالكما كمافي وكالة الذفيرة والإيراع والا والاعارة وال مرقيل متعرفي والاعارة منت عندنا غلافالز فروعلى الحلاف الهندوالمدق والقرص كما فى النفروذكر فى الاختياران فى القسرض من الى منيفة رواتيين وفى المحيط اندمينت بالاستقراص والاستعارة فلوطف لابعرتوبيمن فلان فيعضا كمحلوث عليه وكبلاليقيص المستعار فاعاره منت عند زفر و معقوب وعليه الفتوى لان نداالوكيل رسول فنهااذاانس الوكيل كالم يغرج الرسالة بان قال

الاسحنث كمالوطعة ان لاعرف أغرر دفدعلي و التدكما في أمحيط ال فال الستومنا كافيالسفرى والابار والانتاق كماني الزمرى وقطح النيب وممال ارواتخاذا في نواله كام والطفاق والعقى معدق ديانته وفي النه متناملا في الكافي المحنث افعل وكيافي الاستيقة قدال المركل فالت مقد وده التوقيعن بعورها ال البيرا والمعالية فوالخيرة وفياعات او العلوف اذا المدعل عنا العلاورة minughtines of the distribution wall significant for كالى الكافي وم لائ فقد الناويدين إلى إلى الالهالكالمكافي الاختيارولا عكم إن الك ماطري والانتدال المدارعلى بيوع التقوق وعدمه فالقسك في القرق برم مراكعيه والول سرجوع المرافع خروج مير الالعدر اللهميني عادكه فاهنة ولاجنف تحاناني لاتكار ولاندار فقرالق ألى اقعاد الوكر وعارفي الوس فاجاد والتهالية التينة والوالية المنافية وفيا شارة الماناوسي سرااون على المرالقرة لاكنت كالى المطولوم المرانت طال في المور في الم الملوس الى على سلمان الوقت الانوان وعرفه في الحكم لارادة الحقيدة وعن إلى لوسمة الليح وليال الله

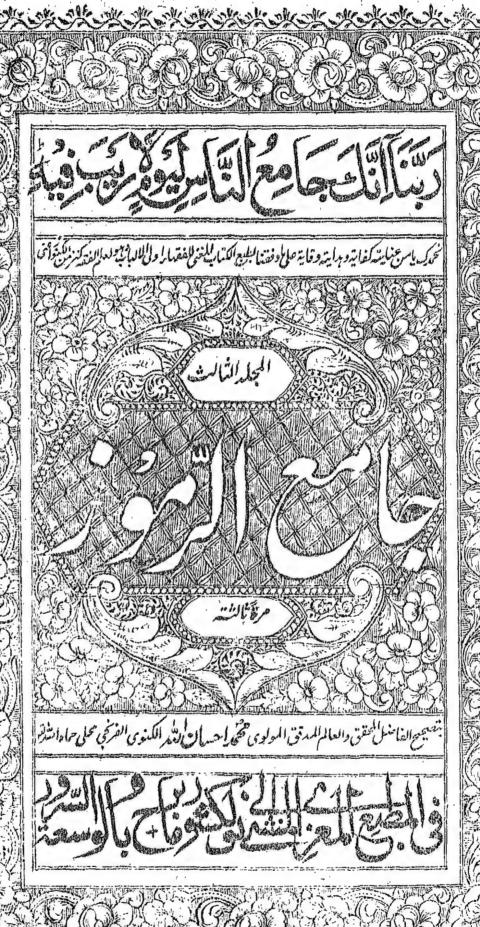
الاال لق عرب اوحق لق هرذكه ه اولي دكذا في سائرالم بالماليمين وفي المحيلالو قال ان كله ت وكذا سائرالا فعال تنولاا دخل مده ال إرت منظما فلان تدعامها وفي الاسكام يقداى في طفي على أن الماضي مياليات ای فارن اوام اتراوص lell y of chalell his أوسراولايا كالمعاصرا ولاسركسه والمثر فتاااس في ملفه على فعل على منسوسة والانقاص اللانا فالدلال ووالعارة الى الديناوي في المعويتين بان طلق ادران في اوباع الها الله والمدين بالمارية فول المت واماس بم الافعال بان كراس و وفول بارات وفي التي في المسال وفي التي وفي التي المالي والمالية الالفر باللاستين بدوالتوسدة وماك إلى الهام ويها بالواقال الأكام ووالولاد والمادول ويواوي والتواطور والمتنفى العدور شراءة فالشراط وجود ن عوالا عام فا المقاولات كالمحطوالنفة وغيرما وال فالعنافي الته الطن انتقول عاموغلاف الرواية وعكس بالك اوشهاك وستناشر ومتاك وسيمنين واربعون شكافي القاموس وأ في ما مع الكيراندان أدى بالزمان شهران الي-ت اشرفعلى مالوى وعن الى لوسمنا اللكون الوك باق المحطوال مرباب كون وافع الزبان الطربي واللوالي ودواله ي فيها الإعنيانا عملة العالم ومبلا ودوال القضائية لهر بيش كالم من كثيرة فيلات الرفان فانواق

21 2/ 2622 30 ووفى المغرب الديروالرمان واعدار بدراى توقعت الوسنيفة في معنا ومشكر الأراج ما وفي أول ا الشرى عبرين فقد معبرا أمر فلالعرب الماد المنافع المنافع بالانه فلوقال امرأة الزوجاطال فأنا فتزوج امرأة فماخرى فمات لطارفي الاط يوم تروحها عنده فالاسر فاللانه كان عجا في برااليوم فلاترت ولغته عدة الطلاق بلعداد لانكان ووليات اكله لهافا بناللاف عديهاليم مات فيهرفال فترف وتقدمت الحداد عندالي لوسف عدة الفراق من حيد

والبشرفان البناءة والكا المارة القرارة المعالية المعالية - be frily like 1604 by the 18 lot of palati 12 19 16 di 6 3 11 b 18 90 pt Sol الما المعرفي التي filled gialding مالاتوه وكالتالية والع وفل اللام على اللوداي والى لايجرى فيدالوكالة إسلاكا كالل وشرب ووفي إولاكالاكل إوقعل لالقع عن ع الغيال والعباقفي الام في العربين ما إي اغتمام غاالدين ولوي ل ويُرك الم

1000

كتاب الايان بالاسيداد وفريد ل عيدالوتست لكانامي و ولك سال ه بالماه وسيارة إي المنان الثوب اوالعبد عاسال والقال العنى أويا وعبدالوكانا إلوكسل مداعا فاعل فالمهيون على التوكس فلاحتث مدونة والانتخار الأوكس التوكس إوار عنون فالمين المراج المنظام المعالم والمالي والمالية والمالية والمناس المالية المالية والمنظالة والمراج المالية المالية في الله عن والتري المورد المراد والمراد والمراد والتراكي المراج والمراكية والمراكية والمراكية من الفالي المرج والمالاول المان ورق اللام الى الفعل والعمرة المنظرة المقدمالة كل فل الامر الاعتمام العين فالناوع في بين مالا ضال و و اللا على العين فلا وجد لا منها رضاة بعن الا لا يقد والأ والعلق ويند عَلَقُ إِنَّا لِدُلَةً الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُوعِ عَلَيْكُ مِنْ وَاعْلَى الْمُدِلِّ عَلَيْ الْمُعَلِّى الْمُعِلِّى الْمُعَلِّى الْمُعْلِى الْمُعْلِيلِيلِي الْمُعْلِى الْمُعْلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الْمُعْلِى اللَّهِ عَلَى الْمُعْلِى اللَّهِ عَلَى الْمُعْلِى اللَّهِ عَلَى الْمُعْلِى اللَّهِ عَلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى اللَّهِ عَلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِي الْمُعْلِى الْ مودوالمالاهل والأنه والمناب والصالفي وفيناللان الطاء الألفى الترجل الالهاج المالية المالية وتول الامرا المارا والمس وموز الاول كالمتان في الكروب التنميل على المراح الارابالا والوق ميصل عامروا كالالمان على نشر الطار مالناؤ سما فا فالانقيوسي والافاز تخلف الحيا فالملامني والماعلى المياستقيار فيل يتيامات ولوطالا وقال في السلام في المين المد طلاقي في و المدار ي طاور الله الم كما الوافرى الطلاق عن و تا ق مل ق ديا خالاانها من الخوافق خالكاني كم علاقيره والتجني الى به ما بحل من المال م النت موالها الي صالة وع في الغيرس المراه



جالع الرموزج كافي الذامه سرف كذافي الفرسيطي ماروى سر غالز كأبامعالي نعقذ بحاقا اوافي السلام وفيراننا رة الى ان الاسساد الإعاليون الإ

بهرسه المعلى الماني الميط وفيرا شعار إنهاء والمانية

ين الكادين انتذاليع ومني ما ترفيرة إلا مإن والاول المح كما في الاختيار واولا وحداس الايجا فالقبول الرماليج فيالميا والدوالمجال شالافنا فالبالافرن بلانيا ولعابه فرقيه لنارة الى ان البيعة مربها ولا يقلع فتحاى الكبيدوالصفة اي الحاد التي عليها الشيمن لتبه ما إلى وفته شكر النهر السك إن قال شراسنا ومن البُر الجبيد شلا الله في السيار لكن في توانسار واموال اله امرتنق المن الريه فياك silvables الىلاز فافى الذعة والافتد والافتساكي الشنائي المام والموادات متلته الميكافي القاموس وغيروم مرسارا زاون بالبني وموالحدين الإكسل ولافرا ولنها المحاسر كالتباشر فاندني الجزات فيدلاهما الربوافشط العلما لما لمدنيكال واناءون بالام انتارة الى انداخالفيرا فدا وخل تحت عبا النشري كما اذاباع لضعن بن ن البهروين منه اوني الراوالفي عندماع وففي على اختلاه السباري اوالروايتين كاباتي و علم النفر والذي وكرف ره دول مفتنالام للعدور الوالي من في المن فانتها ول الماجير لك في المطلقة والذكونينا ول الماجيمال الماجيمال كانتيجي علم الله وج اي الشر فقد والعبار في الناس وقال إين الفارس الدلوقال بيت الدارا والثور إواليلي فعلى الدائد والدراي والألاق رولي النَّهُ و مع النَّذاي الديم المنه والدقي الاسر يَدْ والديم وعَنْهِ وكما في القاروس في مه الع عالي اى قستا قال التوقع ومرفظ لى ما قدر مرس اى منر ووافراد واجرار النا إوالتي علوا صدوفروس به والافرادكي اف وراء و المنافي واحد مناله و الالقام عدوالال والما يرى خيارات في الني نقار النه عا والرمول فنه وال ملك والله وبعد القاوت إن قاون إن الدون والمعال المال والمعالا في الدولة والدولة والدول الذباع ومقدم إست والتوليك تتي مندس وزوك الأالع بده الاغمام كالعبت ودام فالاس وفيدا معاللاً كل ولافي معنى بالدمفذ إلى لانا زعته ومبالط عند و والمعند مها فقد عي في في الصورتين بلاخيا المنتهر الن أو والم النتوى كما والمحطوف وتم التارال ان البياعي المناوة بهان مجدي البيها والثرى البياري الفقال فالتي الي الم محازفة لقرنبة المذروع اومحبوما مراكم حدو داوالمه زون اوالكدافا الهمية وبالضراحي مرابطعام بلاكبل ولاوزن على

والمعمال المقال المقال المتعالم النترج القطائس مامدم الوستح البيع والويدار والمالاء فالمالم i for Whare ف ي الأقل بحرار تمره باي تموه او كل شاره كما اى في الزبادة والدفقيان وزيرك عال قاء والدسل إ والوصف المروح سنطارا وبالمراج والترنيا عنيارالاوان اكل مسانيسان كال بين الأرام الأي من المثني من المثني والم فالما وباعتيا إفال المالية في عنديان عليهم وعوقيا شعار باري وروه الماكت بال ع الحيار وعندالي لومعً وفرا كالتي النهاف والاول توالموري معلان وووالل النا فيانفا وتروانه كالقدو والساوطوا الالافاء الرامي حال كورفها على الدر عليته ويرده و الأول إليام و الاعتمار والقير الكرفة المالية بالنشار بصمال حمااي لم مطرصير ورشا متعمارها بالاياكاما بيوان عوبل فالأميع وأنجي والاول والكثري مع اوراقه خازعها عندالعلى رفيداتنا زوالي ال باغ ، ولعنمال غرج وافر الفيدا وفروك فرياحا رعن العل ولولم برجن برالمالغرافة فالبطاو تدييا سابعا ديمان تنفذ ونطبت واتماؤكر والكال والمنترى في كال وطعها الي قطع الم اللاؤانا بيناوة المرفحي إواوا لأراما غيرتنا وهكافي الاختياران الفي عندما وخليلفتوي كما في النماية ولا في عندم أن مأ صابح بعندو فرسيه صاب اننارة الياراة واباء بشرط الفطهرجانكما أوابا ونقهمة الهرع من فتدكركما في البياء وفيه لواندك يت كاستة على مقدر حلوه مناكاد فيدر والساع والعنبولان الباقي مجواونا إن الشير وكلمامنة ملي في المد ومنا بذه والعيد في ظامرار والتيكافي الدائة وفيدا شارة الى اندلو اع رفداع الاستار القادل والكثير كما في الكواسان

and Jake Barre

إرالن والانتاك والدوال والمهارة بسية طرولولي السع فالخاراتهم بالانتاروالاضا وكعمارة الظر والاولى اي الى داف و الداركي و تعليقهاى الفيرالاندى لوسل في الكل من ما اي بدائع والفي يفروا نها يا دانشيد الدوانهي والروي أله وف واسلمن وشروا طار كايان تا وتا ما دوسية الطوت اوبالرفع على الانترار والمربو الطون التي موسى والتي يكون موسيدا على انحو تولد تعالى وشهرو وان ولكفيكو ل في إلا ياي وافر خالك الافتارات اوليا إلى أنساء مدور التي والمعتم الموالي والمعتم الموالية والسندي الان في الإن المان والله والنب والساع في المال والرس والخلع وغيرا كماني البيال والداري البي تناب النا الشروة للدام مراي في الدورة والدام المورد والدام المراقة والداقة والداقة الماليم المناك في من الله في كان الله في المناف المناف المنافية ال الا والعادة في الا لا له المراك المراك المراك المراك المالية والمال المراك المرك المراك المرك المرك معه و مند ما خلافال وعيال بدين شار افتراك إن السينة ما الهي و لا تها را وينشكا والميدوف و والدارة أل في القطف الموالي في طراع النازي الفيري الموالي الموالي الموالي الموالي الموالي الموالي الموالي الموالي الموالي المساوا وافراه الدخرافال تقاض ونسي فيالفقانان العقدفي العامي وعالمات وفي الثال فاستخد البواليالية والتراش ومروقوه والم المهيبة فلانت والتقديع ولذالواست المستدري وموثي مره فينف فلندوله كان في ساله إنساله في والاحت جاني Some Sylving the some will be the some some some some the lines port living in a control of the bold of the state of the المرابع المنافية المرابع المرابع المنافية المناف على مع والعثارة الويانة وإفاذه إذله إلى والسوم في الاستام ومن البائع الفرق على البياني والمنافي المراب المنافي موجود والمعالم المرابط والمرابط والمرا فيكون المنترى والثاني عرادات والانكان الراب والله والمان والمنظافة والمان والمال المان والمال المان والمال المان والمال المان والمال horal garantilla series والمجرة الشري والمافة والاتفاق والاصل الماليالذي من المنالي الأخرى عن ملكمة الكاليق في مره والشري الرن المنس القدل الماس وتعاليج والا في مره لفول ولفع العبي العفل الساد أَنْدَ عَامِيْكِ أَنْ اللَّهِ وَاللَّهِ فِي مِنْ إِنْ مَا لَهُ اللَّهِ وَاللَّهُ وَعَلَى فَهَارِهِ وَاللَّهُ وَعَلَى فَهَارِهِ وَاللَّهُ وَعَلَى فَهَارِهِ وَاللَّهُ وَعَلَى فَهَارِهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَعَلَى فَهَارِهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ عَلَى فَهَا وَاللَّهُ اللّ معليات الريال كالريان الماجي بالمال إخالت كالمتعول وبنا عنه والمعديم على والعول على والع

الله والدواوو فع احديما بجرالا فركما في الحبط والفسق الي فسني الدان المي إلى إلى النوا واغتيارالي عيداف العلق والهاط المافداره موالا عدام الا تعلى المال المري المال المالي المراح الم في دواير بحيه الى وكده وفي دواي را يجديان المعلى والموادية والمرزية والمرزي في المادا في المادات المادات لفعاعل المعلم صاحبه الفطاف كالوطى والنقسل وكري الشري والمتهروا والاكا المن خلاف الله في العلى بدون العلم واستعمال في المعرف المع من النول بعام شيخ في المشرى و الفول على و ما ي بالمال الرضاء البين إلى كسيحا فأولوهم مرورا على بسادة الدهدالوفي بالتفاع ال على الوضام كافي الحيط كالركوري في العامل فاركي النافي المالي مير الابدار ال بواستن م الحارثة مرؤ للامتمان تم اخرى فان كان من انع واحد فيه وشاه والا فلا كما في الحديل باوالعندل إحدامنها ونهاصح الندار آخيا بالاليح شرارالاحدالواقع في الأكيس الناتيك الاركة للتعامل في الاول دون التماني والاكتفار منه إلى ان خيار النه طولالذينه طرف و الوسي ما عال في الاسلام وفيق ا منيترى احدالتذبب على إنه بالخيار بإخذا بهاشاء وموالنيا زنانة النهروموالعج على ما قال بلامام الشرس كما في النه فيبدروا تبال فلى الاول لفيج مدونه العقد وملزم في احديما فلا يرديها وعلالما في أهك التأكم والدانية تجولا نفا بن بنا الميلوم والاحركما في الفراق والماحق والماحق بالقابل والمفيدل بالحيار في احديما للتا الموجود وقد النفر المعرفي المع

٥٠٠٠ من المان المراد المنظم الموالية المنظم الموالية المنظم المائة المنظم المائة المائة المائة المنظم المولية المنظم المولية المنظم ال

اي الربيه البائع في نهه أصورة ونها ككبيد ما سبق والتراز مما روى عن إب صنيفترج الناينيا، لِلبابيج البنباكما في العرا وي وباذكونيا نى اسابن عمران لانشائه في كول فع برراجهاالى مالم بياد المشترى وسطها اي منيا رالريحية وحمر إراك مطرافع درية عالمبيع الذبيباحقيقيا كمامرني بالشط ومكه ياكماا ذاانترى لنبالمبيره وحما إلهالح الى ننزاله شتري ثمراً وفالأ دروه فاندلا يردلا ويختاج فيدالاعتماق والندبه والاحارة وادمن والهزندم في سب لمركا لهيه بلا خميا رلك إن سواركان للمنتري فيضا رامراأتهل الروش ولعي الطفانقية فيصف لأسطاع الانوم الطالات تقط شوشدوا يكالي توظر غير تمام البيعلى النمااقب مالالهجم براتمون والبازللي كالهيع سجيا من لبان نافذا إمرومها ورثراي وزالمييه مالانترى لليع مع ذكر الميطل بده القرفات النيالعدم اى الروت وقد الى البطر بده القرفات بالرفية وذكر في العمادي ان خيا الدائع لا مطبر فيما بالدكوتة الافي رواتية كهرع نه وذكه في المحيط خاله على أن وقال لي غدى الن الوحته ليطل ونبا تول إلى يوسن فل فالحرح ولعشر و تد المقصور وللميج لتفدر أوتدا لكا كود الامتر والعبد فاؤاراي فريا و المناظالهار وورالدا يتروكفا ماعندال يومنع وقال مرين الظراا مؤز الاعروعنا دانتالله الى وحبها اوجهد بإوالنفوالي قوائهما لا مكفي وتولي يحديثه في البرفون و الحارة البغاك إن يرقي منالا الحافروان الناويل وفى نتاة العقبة لله بيما لي ظرا في نتريها وسائر سبه ما وفي نتاة الله لا يداليج برجتى نظير إداران مركما في الحبط والكفال حركه العجز والداتين الاسما ،الغالبته في الاصل يب على لارص وفي العرف ما له قوا تم إرج كالفرس وتروح الحرالة و للعلم على روي وطاء ويرواى العلومول بتوكيا كدياس فقله المقاوت فاانحبالان وحالباقي دوز وعندروة وليجالعها واوماكان وودعاالفياع مرابنتو بكلان انتاره الى روتة المالح عامين وأنهني غيركاف فالشترى رمايا دانثا وثها نتخ مياين لمهر فله الخياروكذا اذااشترى مرط إواته ورآه دون الدبدوالي انداذاكان عدد بات فاوتدكان التي فالحرافية فالراوان كانت متفاقة كالجوز والبيعة فروتلا بعض كمغي اذا وحباليا قي منز المربي وكذا الكبيل والمؤرون اذا كان في وعاء واما في موغأز فان كان تا تا فلذلك عندالعراقية فان كان دونه فولي إره ويردا كل عنداله يرمال عيدي اخرارًا عربي إصففته وفي الكرم ركوته واخلروفي الدبتان ركوتة رؤس لاشجاروا ذواشترى مانات الارض كالهوروالق وفرر تالعبدال كوعنده وال مندما فائ بهما به بعلى المباقى فى غطر و يننى فهو لازم الكل فى له يبطر و موست فقصه بود و أن الدارى الدارة الكان غيما منها شنوان د ، بيان ميده بيان فركونية الكل مع رونية العمر فيلانية به را ركونية الزلاّية والعلوالا فى بار بكون نفرودا و مفهم النشرطوا ، و الكل و والأخرو في البيط له في الذي يوال فله فان يكفي رُوت الناج كما في المحرو وفينبر والما في الما المنسرام

اى نشير بغيبين فلوشترى شيارًا هالموكا كان للوكىين نيارالرؤية وعنيه نشارة الل نه له وكالمثبراد معيرجي قدرآه موكافله للوكواخيا الرئوبته والىان ركوتة الوكسل ارتوتة لا كيون كرفوتة الموكل فلو وكلال أما بأروته ما اشتراه ولمرسره فقال ارونين يلامغى القيض لابعته ومند وترفط رسول بالشامرا والقيفه وصورتدان بقوا وعبوا شيفة ووعن في ويدفل خدوت الذي خياره وقال معفرا كشاخ كالمح طان والاشمارفاذا رمني مقلف رووكي ال على شركافا بنست كدس فتالوالافقال بمع للشلع في لاشالا كميسو بانفسها فك يتكسوفي كما في إلى المه وأوا شعراه فم في تقوال في إلى عند كما في لموط و في التعام مان مره الاعمال وله جمير فيم هدروقي المنته لوانتهري مالمرريما نيلق فذا فه لا بلاستعلم خياره وموس ما تي شدكي في مرحى الانجي مان في المحامل مفرينيا كمان البيانكافي لكن في الما ذي عن النفرة والدالم بوجد فيدان من التدكي مارا و فلا ضيار الاالن سمبضى له شهر مضاعه له ونسل ن اشترى ماراً وخبير فاصد للغَدام فلالنجيار والقول للسائع مسينيد والبنته على خيرسه ا والنقافيا في اعدة فيفير لا ويرت كالفارل قالوا بدا ذاكا خطالمة وقريته فان كانت لعيدة بإن رائي امته فيابته متدوع البائزانها إنتغرفالقيل قول فترى كما في الكافي والقول للنتدي مع ميندوآ لمكان عندالبائع ولمروالمنترى عندالهيع ولاعندالفهز كمافي الهدلة فاحثنا وقال في الاسلام بيده انماس فه بينى الدائع الأفضاء الفاصني وعلى لتظه بربين في قلورده فنرا العقيمز فلاحاتها رودت وبالكا والرسكي والالعوط مونة وأفقل مالانة والافليل الركانع وال فالطلافل ونوشى اوا في الكل شريل الغ فلس لا ماكر وطيعين شدوالا باقى كالكتابية يوا

وشرعا ستخفا والعبائين المرائ تمروا وينطر في ليستاجر والمستومع وليس باباق لوفرج مقال محقه او قربة الى بلدوا الهمافيا بن ولاتنة واسيرة السفكان النزانة والاسرفالابات والهول في الضرا مثل المام الهماي اباق صغير الواصفير وسرقة وستع ن بنره في مغرو في ملاكم تترى فقدر و وقيل لانتيته والمعاودة بإ مرع طف منذ على لته والتقدير الاباق والبول والسقة مُرثُ بنفر بالغ عبدا اوامة عجب اكفيمن بيم وسيروقباس متبعيه في صوابه الى فالصفروالك فلجن في الصفرعة الدائع في عن ألكبر شلالتُ يرى فالالر وأعلمان العقل مقرت الفاريشا عالى الدباغ والجنون القظاع ولك الشعاع مبيرا لدياغ كمافي النحات والمختف تتنين الها وبفطة من قت والخاء البين نتن الغرو عنه وكما في الفاموس والاول مراد الفقها مكما في المدور والذ قر افغة تدالغال المعية والفار بندة الربي طبيها وصنية ومراوم نتن الابطكافي الطلبة وغيره ومن لظن الفاسد الماشي هن علة النال ان في المفريق بم منه عنة الرائحة منتنذ اوطبيته لانه قال ارادمندالصنا ان فيم المهملة و ومن الابطه على ال عدالا المؤت الطينين الديمية والخفى على على والريا والتوليدنداي سالزاكل بن فره الارتباع يعيدهمان اشارة المان تكوينين الفعل الفني عبيه لكن في العمادي بزاا ذا كان بالا جرو الاخليبه لعبيب ببروبه واسلما لفي نربه الولادة السبر مع بيب وفيدروا تيان ولل ان المعا وذرلانيتنط في هميج العيوب في الخزانة وعنبوا ومشرط الافي الزاع الزابرى ان ترابسلوة وفيوس الذلومجيب والكفيحيب في الايمان الايمان الايمان المالية الدنبة والاستحافة والفاع اى انظاع من تن مع وفي وسند ونمي ومن ومدين ومندما والاخدالا شمال في آوان) كما في المحيط عيسه الانه علامة العاروالاطلاق لاستجاء عن خان أدني مدينه ان وثمنة المام في رواتيك الموم كما في الخلاصة وسنتان في رواته إلى فيقة وزفور باخلالقاصل لقلد وللنداخر في رواته الاتان المان واقرار المالغ اوكوله والقبل قول الامتدولا بسيع الدعير الأذاادي الانقطاع الحراوان المرو 134 ا جنان الول الكيرك الحالي الموند الفاسي عيد المني فالمال في الأفيان المد في المحكمة لم يون النان 11 21 وكائن عندالبانع لعمعا مذالبيع مذالت ي اواعقدائ نستري المديدي المالوويرة الأوالخ الندى المالي القصال اى الفرادي المالية المرام والماوت ابن المالية اورتوا

A STATE

مع مع عيفان كان النفا وساع شار فيرج احيثه البيثرج فعد فاخذ غد لا يرمع الفي ان فلرعب عنديما خلامن لابي بوسفى لعدما اعترة على مال وقد التسترى فالتقر غير أنس القيمة ومنها يرجع بالمفقهان كما في الضرات ما بقي وعن إلى السيدة رج مرجع مفق انها وعندى مريد ومرجع فينهان الكل فينام إلفتوي فان الكبير والموزوان في حكم شعبيك بشعير وضاعة علامات مبافعتي كمشني واحد وبنزا ا ذاكان الطعام في وعادالافعي حكم شعبيس لإخلات ولذا بيروما في فافج اللافاق كمافئ كعط والعمادى اومعموا أكل فلاسر فع منتبئ عندُوبوالصبح كما في المعط وفيرو ويرجع بالنفضال عندما كل الغنزى كمافى الاختيار وغيرها ولعيدما لعب فتضيّرون النوب واللسب فلامروم لينتي عندد ومواجيح وقالا مجم بالنقصاف اشعارا بذلوتخزق لامريس لمهيعي بالنقضان الإخلات كمافي المجيط وغيره فلاوحيه لماقيران فلارخ والمراد تخرفه محبيثات سَلِكا والافلافرة بين التخرق و قطع النوسي عانده جرفيه وان ظرم في يم لعبر ما حدث في النتري محيسه عبرا بفعال نترى وفعل لاجبني اوبآفة ساوتيكاني العادى رفيع المنتزي سراي بالنفنهان وفي المنيتدلوزا العبيبا بحديثهم المجوع بدجازر والمبيئ براالمفقان فلافاللم فنباني ومال إرحاني الى الرواذاكان براالعشان قائما والافلاالا ال إخذواى البيح اللي لترك لك الى معيا فرطاله الممثلان عال المحلطا الى يا فذه را ن عدم فللدار كَلَّ لَكُلْتُ تَنْرِي كَمَا التَّتَرِي لَوْيا وقطعه ولم يخيلا وقيارتنا رة الى ان لواختلا بالكرلا بالذه الدبالكر و ذا بلاخلان وأن سف بالنشرى كمااذأ اورا ومنعول فيمتولد في كالعرف والحياطة والراء والالتولدة منه كالسروا يال فلامنع أفذه فى طابرالروايدان صى المنترى فان إلى وطافيقهان العيه فليسرالها أخ احدد عند أعدر خلاف المروا ما المنفصا إلى ولدة ويعوده منع فيرحتي النقضان واما فيالتولدة كالكوالغا والمترفلان يا وغير فلا مرحم المنتدى على البائع بالنقضان العاماعاى المبيع قيل إى الأنشلاط لاندازال عن ملكن امكان الرووف إشعار ما ندلواع لعينه لم مرجع بالنقضال كعبته مانتي على معير ومعنده كما في الحيطال كون له عدم البروع وبرجع بدان باعد لهوره اي الاختلاط لا ذا الدين طاريع المان الردوان طوي قيم لقذ الله العرك الحوروشي وكالماذ والفست وصح المنترى القصال النامن الو المنتفي ولتعذار والك الااذا فني باخذالك ووع الكان في واى المنفي والكان في النشكااول كموان فروته والمال الرجيده والقي وفراتنا والمادله كال لقفر وفيزا والمعمز منفها برج عبريم غيالط العقد فروالة شرورهم لكوالنرواي الاول مال مشرسي وعلى مراالبطني والدباء والقشر والفتار فال قطع ووحدمنتناكم

في المنون من مبولله بقرت الديائة بإن بقوال شتري النائنون كان في بيالمالع وقد وحد في مدى واوقى غيره كلابها في العنفروالكه في دليسر ويبيعنه الاختلاف كما مرفيال غامني اوقع عند المشتري فان المراتعين الفترى الدالق بحدواى المفترى المنشران كانت اوكول لمالغراى الذاء عرب كاه على العالمية الاباق عندالمثة يرى ان لم كمن للشترى بنيته و قويه النها يان حلية البائعُ قول النكل و قوله وفي انكا في وغيره انديما عن عانبكا والماعة وففية فلاف والاصح اندلا بجاء في كربعه إحديماان الكه إله النخ الا باق عندالسندي واتحارها لرفان قدالمنسرى على اقامة البران والبنية موسر ما والواعد إلى القراد القرالا إن والداك التحديد الوطف الكاليا على البيّات لا ذيخا بن على فعل ففسروم والله المعقود على سابيا فلا بروا وتقيَّفني ان كون تما يفا على العالم لا وعلى فعل الف وموالا باق اشباعه وسلم وماالن عندك قطان بالمار فتها تنفنة ومكا شابطا وشدوتك في القاموس وأ على المن إج العبدة الإألى في بوا ونذالا باق عنداله إنتابي وقد التالي فانهال وفيه والعالي المالي المالي المالي المالية الحدوث البينسي في لمحيد والنحية والكاني والنهائة وغيراه بناما عدار فالنامة البين والمفتيين في زمانيا قنطنوا باستعانتكمة وظادة إعدانه بإبق في الازه نيالها منبيل في يدولان يبائع أخرواد تنفي فيكلس إيطني النفري بالطيا مرال كليه على الداورية وكالقال مالاق الاعت كريم وشارال عبارة اخرى في كويت المقاعة شيركا باروى عن الي الاحت فقال او ملف بالتَّد مال في الرواي تق موار وعلى في والرهوك اي بيديم مي فان طف والا روملي المائع ويد اشا بإذا واستحلفالها أع مل الرضامان المن المنافرات في الرين في الدين الدي على ما شال الزالد فيها فوا ما ضع بنا النوالي لاندلوكان ما يعرف الاطباء اوالنا منواحث وكفي وال كان الشاك وطوادكان ما موالظام كالاصبح المائدة رولا استحلات وتمامر في الذخيرة والمثن بالاجيار على الشيرى وال هوبي الداوي المجيد المجاوية المجاوية المجاوية الم البالغ عن كاع يع لم مون بدولوا عوت العبية ويمد من الفاضي عدر لي عدم العبائية فتي والعالم إما بحالف الباكغ اومنت على ان النترى ضى بالمواوير عن كل عدياً وتكول النترى عن العلف على الرضا الوالبرأة وما واق المعقى الدوار لاكا طلاق تولاون تقى الكافيك في مداواة الجيني والانتجام روانيان كما في الحريا وركونهاي في حاجد اى افترى في فان تقر والفترى بدالله ما المدية وناللاك على وقد في الدولا ووليا الله ماكر سخيات بالذاوج. في الداية عيها في السفروها و على أحمل إن الزكيا فا ندميد بالاندمه في وركما في الزايدي للكيوك وا ركوباروه ملى صاحبا وسقيا وفترا وعلق جناناتم افتاران فليإفقال ولابداد فالتشري من الركوب الفرورة وفيران الاخران محمولان ملي الاجتلفية وكالثيني فتدا يصعونها كالها قدفا كويب والعقير والصروين في في التراشي ونقل منه في النهاية والكفاية في الماية حديث ولو فري وي عديم على المعنى كل نها عوال خر فى الأنفاع كشوبين وروجي بور غير ما لوفيس واخرزيه عالاليتنفيرك وجتدالمالوفين وزوج في عن وعامي يا

كماسيان صفقة اى شار واحدابان لم تكريفنافانافي التابية وبارة والبقايفنيوفي للغة ضربي مديلي البيع والبر إروها في يكيف مرابي تم عيم يليضاء اوالقدناو في الشاق فعيد الافرار يبالنته تري يغيرانيع بالناطلا بقينها مان قعن احديماا والقيفز اصلااحهما لكالشن اوروم الاعون في من العدى المقارب والكمل والور في من الاخذاوالردوال عمور التي كليفل يروامين الموز والدعن والنظر الصفا ومذااذاكان في وعا مروالافلرروالمويك عنده وافت الزعفروالوكم خوابرنا دوكما في البيطة لوا في المعيض عالمين في تعيد مزيقة وترالال كنوس وعبد ري وصرة من كمالي وزان إسر والمفترى المهاقي الما فذبح بديم أيمن ومندار فيارالها في وفيفها ران المتقال كان بعرق عبراكها فا سنوالبطن قبا اولية فبزالعمن فلردالباتي تخلاف وتقاق بفرش الشوالماروالكم والعدما تبعيد فريان دروالها في واختر عن ما تحق وفي البي ال يركى البائي إلى القعد والفي الدوالعدراء ومراءة بالفتح والعندين مر العبير ووندالسا وطاد فقبالقيفن فندافغير فيم موضل فيالحاد فعند مران عدما مفعة سنواراتك بن الزا والكفروالسرة وعزا والع كم لعيد جااى لم يدكرالعيد سفعاله منواراً المناس كل بهيب ونشاخارة الى اندلورا عن كل وامل سرا عرائهم كل في الخوائدة وسراع و كل مون وون الكروالر تعير قدر إنواس من المدة ومندان الداميرية المجوب كما في الحيط والى انه النظير طرره يترطابرا وها فاللبن إلى المبل فناطره البين فيتافئ محاسر الدوالفي نقال واع عبداني وكروبرص له نيداركونه فأفني ومنحك الدوانفي كماف المسيوط وعيره أ- مطل ائ في يسي الهيري ل من بيع على البرالة با وعلى اعقال بعده بالشري التعليان البي الباطر فأتفى ركن وان كان الياطل الجزفانه الانبات له عند التقيم عند وشرط فانتفى كذاو شرط مواركا من فيبل العبادة اوالمعالم كصلوة بلاوسوروك إلى المهود وكيول الطاح الفاسه بليد والعكر وجوافة الدام البواني ونسرما ما وصاركا نه و شروط و ون اوصافوا فالحاجة للفتر فر شرعاك يري وصلوته بالواحة وقد تسامح في الاسادفال الملآ المافي الاصول كرهيسه فني تخديثية بال لصح مييم كال ومر فيمسفع من فغير الآدى وأفذر والمتبدو سمائي كون كارسوار فاعلى البرنية على الاني شرف ليقو على الصاردوالملام के निर्देशान हो की रात्री है में होति है कि है कि है है है है है है कि के कि के कि कि कि है है कि के हैं कि कि اتباءاكروي توالمبين والمكانية المبروام الولدكلن قدوران فتوالعين كالكاش عنده وكالحرصد ما وقالمناية انه حائري الكانب بيضاه في اسح الروائين وبييج المدسر المقبداج ما وكزا جائبيج المطلق وام الولدم في نهما ولغذ انفضا وبجواز مبيها رسيل بيتي ال خير تفوهم كمه الواقع منتفع بدخه عا كالحرفيا من السلم ويافروالخ وقال عيدالواحد والحاكم وعيدالصهال البيع فيما فاسراله فل كافع النظر وكذابي فالم عافق والجسع

اً في هيرالذيح كما في الأنهة . مكن في الحيطان بيي ينتخ المحوس بالحلاج : إلى بيسفةُ خلا فالمحدو تيرج عنبي السقين لا : فتغع : كمينه للمايوان على العلاكم في المنبته بالعثير إلى مطل مع نبية الاشياء بالدرند والدبنيا وقيدا شارة الى ان جيا إلا رني التكام صوالي رمن الهدين و بييز كنداى زيه عنم سالي متعدمنها وال سي كل من الدبايين وحاز في انقل والدَّينية ان مي عند نها كما في الكاني وغيير للن والمحدِيدُ والممسوط وغير برا الما في الكاني وغير للن والمحدِيدُ والممسوط وغير برا الما في الكاني وغير الما في الما في فالقية عندما كماني الاختياروم والعجي على ماؤكرواله سينيد الماقى قامنى فان وصح البيعاى دسيميع اركانه ؤخروط واوصافه انحا جبيلة بترقى فروضه والى ماوك رمن عرير اويكاتبا وام ولدغالما وكالحراوضم إلى قرع يخيره اسى الما فغ سوا ركان ولا القن فز المشترى الونمية تسعيد يرافعن في العبويين وان السيم الحمد كما كي عمر الى وقد الى موقد نكا والم عقيد لعبدما وقيد فانسى في الماس مثملًا سه فجوالا حراد فلوا - زاما، في حوض من عاسرا فيعنفرا وقيوه باعيها زونيه مطان قبطع الحارز عني لا تخيلط المهية بغير « و لو اشترى كذا وكذا فرتبهمن فاءالفات بدرتهم ما زومنه لوانسنترى مرينفا مركذا وكذا فرتيس فا دحآيل إن يوفيها في فه نزكه حافظ انه فاسه لان الما ومعه وم والقرشولم تعديم في المهيط والمراد وعمها بالعوز لا بالنه فان : إبها والكما ذكر في النيز ولا يجوز بيعالا قدرة للبائع على تشليرين ملوك طيروسك لفندوارس في بيتا ديل بكرانجند الا تحيات إي اعتار مندونيا انتا يُوالي مذلا مجوز ميج الابن الا ذاعلم انه ما دالده صلى لمنتدى بالأنتاف على ما قالاكر في وقو- كينترموالي فالخ الى انداعا المنتج الى تفرجد بدوالى الدلول ع فرفرها مر بالنها لم يخرو بالليل جازولو أع ما خط موصنا السبتطيع الخروج عن فن يشل وبداا ذالم ينتيا لدوصها والافيج زيلافلاف كما فالمعطروالى اندلوبع ما بطرفي الهواء فلوعا دالى بتيه حانكا في النبايدا و الالعيشر الليائع كما ذا اع جذنا في قضا ولنبته في حدارا فورا عامن أواج وجي فتبين طون علوم اوعلية وإلى والمعنة

Service Contraction

منل بنا الخعة وفي الاكتفاء اشعار مجوازيج المزاء غيره كالفعر مني ولوقيته وفي المصديم ليتان كما في المحيط و إلى يجز وسطبل بيج حالكتية وكحما قبل ملغه فيزبع مايس المذيع وكم الارائخ بروان كان للسنوفان لا يلولا نريكا في الهواولا وووالقراى الابسم خلافالم وكذالالي ليسعث الااذ الونظر القرفيد باداى منالع اومزروو وبالفارسية (تخربيله) لانتفع مرحب فالتخلل في ے كما في الحلاصة وكوران معلى الحلاف على الدو والصاف التجنيب على فدول موضع العلواى علوالسفل كسرالفار وصمها وتما لعيد ستفوط إسيالعلو لانداير الاحق تعلى علق بهوا والساحة فلمكن مالا ولامتعلقا به وقداشا رة السابطيلان بعير لعبر تحو طالسفا فواسيما نزج العاوم سقوطه وللي جوازبيج الشرستية ون الارضر لل ندمتعلق بالمال و في روايته لي حز للبرياله و موغما وشالمني والي جوازميع الطها يرومن لتسبغ فلريحز بالانفات العافي العديد والبيخ مفوغ أراليه كلاابة امتدوموعي وبالعكسرة آضاعنا لناها سراوبا طركها في الكرط لي وقتيرا شارة الى الداوات شرى شاة على الما تويد فا فارى ليا فالبع جائزكما وأتشرى مضاعلي انديا فوشا محرفاذ ابوامنفرالان للنشترى الميار فيلذا رأه وآلاصل الإلانتارة وآمية ا ذا اجتمعنا في مقد فان كأن المف الديس خلا و جبِّن المسيح فالعبرَوله والانشارة كغو فالبيج إطل لان البي معدوم والذكر والانتى في بني آوم ونسار عبل والديائم وال كان من خلاف وصف السمى فالعرة للمشار البيدوالمستدلغ فالبيع ما تنزواس للسمي فامادناعل بيفالعبروللمضارالية فلوقال بعيت منك عرااتها وابكان البيح لنفشها ويغنيرو بالوكالة مأعمل عجاما عهموالفهن ركفة كالم مخت اي شن ما باع الأول اوله بندالان بن الثمنية و بندالمقا باروي منتقل تشمير الراوا والشيهة ف فاعد الشرام ليشيم في المرس اللقيد فيها وقد لا التوكعيده ومنظ في بيوة الدائع الولع ما فنذا عنده على قوال عنز المنتائج والما عندالي يوسف فلا يورشراً الوارث مطلقا خلافا محرقاتما قلناس البائغ لايذالمتباور فلوانشترا ومزلج شترى الثاني والموهوب لدا والموصى لهرجا زوفي قوليا تبراح المتأرة آ اندلوانتترى مثلها وأكفر ماروالي النالف وعندالتها وأسمنه فالواضاعة فبسيناز وقي قوارتها فق تمندانه مارا دلواشري معده يجوز وبإن البيع لمتيني لويب فاوتنير حازكماا ذا تغير سعره الكل في المحيط وكذا شرار ما يا ع البائع او وكبير حال اوالاقل اوالاك لكن كيون طنديمثر المبيع الاول قل من شنه فيها كم يح متعلق الإسحوز فنصح فميا لم يعبرفلو اشتري ليتي بالعنتم اع مع عبديها من الدائع قبل فيرط حازفي العيدو وندفى الجارتيلانترار باقل ما اع ولاليدوالعساد الضعف

بضرط وزيدم وان معلى للطون كذارى الموشرط لامتلالانه شرط نافع لانقيضا بعقد تخالات واحدثنا مفسالين وقيافارة الىالى اليح ما يُرك والمشن إوالما لليشتري وكذا لفيط فيفرة لاحدها خلافالالي يوسك وكتا لشرافية فق احيل إى زمان افرة فلرالو تو وثهما فركك لاحل كوقت فتدوم الحاج اوالحصار وقوليشارة الى اندا ذا باع مطلقا فما فبل وع الأنبال مح وافرالطالية واليان الإمرائه عافي في النبيع والتركي أنسان ويكنياط إلى في النهاية والي شاوالي الم وم النمارى اوفطرالبيودوان كان علوا فعيج والافقاس كمافي الافتياروا ماج الل النيروالواع الجوم كالخرافة اعتى ليرم الساوس فتنتب البنرين الواقع مين الى شياط والمركرز ولايه ومول بوم الاحدولوم السيد الالوماد أسلم والروم المرموا فقتالوى وتوميل الصلوة والسلام فا دفع من مر

بطبيتم أكلونه فاغوق سمإندوتعالي فرخون وقور فيخواءندجوما فطراله يووكما فيال الزما والتا ويروالاصح وقد راتارة الى الاالتحالة في الهيم الهاسه الم يرفر لازم ولنا تر يهيئ حقيقة في رواية لا بغدام الركر فعنه أن ق الاداء على بدّا وبنبور يجيمنه والن اعتبر في عنه و م كما في الاصول وان العلام في العبيج العام والوطي وقراسي وق في ذوا الله نتال كالكيد والورني او تلامني إي فنية انارة الى الى الميع لوكان موجود الرواص ال كال لقياداى فياوالي التي والا الدي العقد كالقرض والحيار والاجل والا وقد كان الميع فاعا باريادة ولفقائ في المنتدى ولقرنة المامني والآل فلمن ففي لالشمر طوون من عليات يلولا وراصها وفي عدا يتدافية للبالخ الفتيكا في النزانة وسف الاطاني وملايان الرمني رج في إلكا في الإلى من الحجد ولكوم ما عند أي الشيط على المرعب وعندي وفيه شارة الى الناس اللينسار ليسنى الفتناء موالف ارملي ماقال محروالي ان قبرائمة في الفتر إموان الأولى وا اغتلاف المنائح كمافي العادى دالى الديس للبالكواف البيشة فيالدا والنحكم إنى الكافي والاكم في لعناويرافي مرد عرص إنز فا كامنها ي العاقدين فنتي لإعاراتها ويطي اقال ويسف والامندنا فنته طرعاركما فالافعاد للن في الكافئ شرط عنديم والاولى في المتونعين يكان الام كلة لملي فان عدام العنيا و واحتفالانتها كالجوار وتدو فان ترج مزا الليقية

ولابين جاني او مبراوام ولدا ومكاتب وعتق وغيره ولابين فحرج عنه يحومنتل ولدى ميثن فوين سالصاع والزوجين ولابيما ا ذاكا بالرحلير بكل نماشقه أو بصبي جبل ولرحول مرأمة او يحابتها ومضايه وتمامه في بطم وتحن إلى يوسف ان بيج احديما باطل عن في غيرالوالدين وفينية انتعاربان الكابنته بميثدالي البابينع وان حِنسا بالتفرينُ وقد إل في ارا بنفا و رصنبا ببغلايا رقي في تت ين بلامل تقدا ذا رضيا كما في كمحه يطولا مكروميع من شرساروا فمرامية الساليانه بترك صارته صلياله معلمه وسلم واشارة الى صور شرومي ان نياوى الرحل على سلقه منهنا ونايليه ويزيه إلغاس عان برينسيا بتم في منيه الشعار ما بدلا كمام بيتى ماليها وى وريما بالف ورتم و بناعندالي ليوسعت خلافا لحني كما في الخزانة وعنيره ونمامه في كرام بتسدي بدالنس قعم الإفالة اى اقالة البيع غيالسلم فاوله ين على تعالف الهداية فسنح للعقدان امكن في تق المنعا فترين ا فيا عُبت في العقدر غير شرافييه على البالع روالشراللول كما باتى ولاسطل النفروط الفاسدة بخلاف البيع ولفيحان بيبي منه تغبال بتدوا والمبيع ولوكانت ببجالسطا وتعييم بتردا والمبيع بلاا عارة الكبير والوزن وتفخشخ لغة النقفز والتفريق كمافي القاموس وشيا بغعال فعالعقد على صف كان قبله بلازمارة ولانقضان وآلمتعا قداع مرضح فنقي الحكم في نتما الوارث وفيها نتارة الي نها نغة الفسخ كما في القاموس فل لاحكام النته عنه على وفات المعانى اللغوتيكما في دواله المدانية وقبل إزالة القوال البابق والفيرم للسامي وبابنامن نبات الباءعلى أن معانى الابواملي تشاج الى الساع كما تقرروالى انها شرعافه خ العقه عند المند مندوالى انها بإطاران كرمكين لهافسنا والابنا يتاج الى الابيجا فإلعتبول فنصح لفطى ماعزق بإمروما عزيتني إجرار على ختلاف لنشائخ فشيطل الافاله بعدولاوة المبيغة المقدضة ا ذالزيادة المنفصلها نقالفنخ مخلاف المتعدّرة المثا لاتمنع كالاتمنع الزيادة في آلميين في القيمن ميع من حبة المنتذي من اليافع في تحق المن غيرالعا قدين موالهُ ربحا شاقيُّ تعالى فيها ننبت لإنشه طولا بالعقد فعجز بهما اى الا قاله الاستبراء فوالحاربة فانه حق المتَد تعالى والتَد تالفتا ويحب بهاالشفف فى النقارفا والتفيع ثالثما ويجاليقا لمن لوكان البيع السابق صفا ولاشقط الزكوة اذا اشترى البروص النجارة عبد اللغدمة مبدالحول متر دبالعيافي وفناء فاسترام ومن فهلكت في ميده فانبع في مق الفقير وصحيف الأفالة مثير المثر اللول و ان شرطر غير شياري الثمر إلا ول والشرزيه عما قبل نها نبطل عنده بغيره ببه يما في الحيط والانس تقديم بنر دامجراً. لا نها مر فروع العنبخ او نتطوا لاكثيرهال كوندمينه إم عنبرالبغرالا وانهيكون ملتق عيفر و تيوران كمون اللاخرائمة، ومرفق فيهير إولة أينمر افرعاريا عراللام متعافة بياى اكثرمته كماؤكره الرصني وكذاصحة يمنيله والني طالافل لانفسخ مورقع ماكان فبام المثل وليغوغ البحنس والآكثر والاقل الها و الذبيب المهيع عندالمنتدى فانه القيح بالاقل وصالكمحطوط بالفضهان العيص فباكلانسل لي حنيفة وفرعه واما اصل بي ريسف فدلون الاقالة ع في عن العكل لاان لا مكبول بي كالتابيع منقد لا عرفق بير فيعبان غاالاالن كين بإن كان المهيع عرضا مإلكا وتمنه درام فمتبطياح اماا صومح فهوانها فسنح الاا ذات زباب زافنج بإسعالاا الناجم فتبطل فالمفدانة عجييع ماؤكره مولهم ورسه بيع الاالا فيرعندا بي يؤسف لاف ويا مقبدوص وكذا عند محمداللاسا وس

المبعم والتوافا فافرون لا يغير تغدر شاسبلات البيوا في وآعلوان ذا الاصلات في الداحصات للقاله للغاله المقالا قالة الماثة لم بغير با كان الذياشتيروالمتاكة والدوارة فان أن على خلاف كما في الديني قرعفيره ولوكان لبيط الهيع فبيع بلاخلا**ت كما في الاختيا**ر ولي شياس التعاليه الأراب المراجع الذريع الذريع الذريع المار المعيم لان الأفالة أنتق لقارا الفدالقا لم بيقا والعود للان البري من حبك في المعيد وبالكساجة الي الميع كموت ا يراني سين ينت الاقارّ لقدّر داى الهالك لم ينع في الباتي • الكلام و شيرالي ان بلاك ليدلين منع الاقاله لكن ف الافتيار وتعيروا ندلم تمنع في العرف لان الانمان لم تتعين سف الاحت فعصه التولقه نغة معال شففرزالها وشريقه مااشراليه يقولهان كشترطاي محبس النأتيرط سيع الأون الثَّازِع إله ونالقرنسة ما خيره فالته لته والمراسجة لم مُونا في بيح الداع والدنانير كما في الكفاتير إشا ي السع **ما يَك** بداسيه باقام على البالع سكافتم اج مخيره بقيزيه ما باني والمرائبير يحيين إي بالك ي إن فيت مع قعنل اي زيادة شئ معلوم والربيع عين من بالنولية واللين بريج (ده إرده) الاال علم بالنش في كماب كما في الاحنيّار وقولهم (د مياروه على منه و منشرة باحد عشر اولدنيروم ما حدث والمعني باع ماأت ا وله نبره بالمدعنة استمانا اوباصروه فيرس قياسا والاول مدسي كمبوركما في انتظر و ما قان من في اشرى الشري مراسي الفصر العاد تعتبالقناء والماك يجبها ومعقدا ومائتكافي الناج وتعباغا تداليان الهيع باعتيا الفروار فبرنان النس السابق ال كوكون ملفقا الدونوالساوته وال كان ملفتا فهالسُّل قدلية والراوة مراحة والمفقطان ونسنجه والح الزار والمجرور في الموسعين فرواجري الصمير حرب عاسمالا شارة بالأيام فمر إنطن ما هوقع من الكل إن قوله به شاه بالشركة معن البحق المزحية غدان كان المراسج مع طف المحبوثية عن إلمها ومته وال كان من عراه المفرد المرم علف المولور بلا تقديم لهيرور وستسرطها اي المتولة والمراسجة نشداره وقبلها بمثل معلى وورني اوعدوي شفارال شاوا نشري بقيمي العاع توليته ولامرائة كمال في لا يوسالا المعنين وكان عليان نريها ويدور مريك فاندواندي أو في مدمري ممن كل في كالتوب مور لعدر تدعلي والدوال لم كالطول لوج لا دالت بعيد محمد له كالخ الحرط وزره و لداى للبالغ الدليداوم الحبيضي إجراكفف الى راسوالهال يسور القعرالدي كالفاسية والنراية في الإراق الرالقعارة الم فأناله المعار فانح وأغالبا واجراكه وكرارالدانه وتحويها كأج المساغ والخياط والشال والفنل والكرى وسوت المغنى ولفقة الدقيق وأحيوان وكسيتى بالمعروت بخلاف اجرة الطبية المبابيطار والختان والرااعين وعلم الفرآن والشعر وغيرة من الاعال فا نايوني باوة في البيع التحديد في ومالا فلاكما في المفرات وفراشا وّا يدا: اللهم (الباع) الذى اخذ في الطراق الااد اعون بين التهار بالضح وكذا البحرة السما الااد انترطت في العقدوالي ان ماعل بيده من فعارة الوخياط أو عيها لا لفي مما في المحيط وغيره ولقول الدائم اوّا ونيرقام المنطح المكرامن الدر ولانقول اشترستيه ببدييا فدعوا لكذرق قهركون مالالفيثم الثالفيل ولكرمين

لوقال فولك فكان كذبا ولا رفعة في ولكن يقيل مقد كذا في الذبي الإنبي ولا كنا في المسبوط وفي قال فلم حل إن الإنجاء
والبغيدا والنكول حذبا فته كما المواائية من العيم التعاليات المارية المنابية والبعية المنابية المارية في المنابية المارية المنابية والمنابية المارية المنابية والمنابية والمنا

ه صحاب المراج المالم التفارع من الرابا الفتح والسكون القال من الاثيرة الماح والوولد اقبل في المستجابي في المحت بالالف والقال والوا وكما في التهزيب في إيما في الفي القران القاس طبيه فالاول وجود والفافة الففرا حريط متعضر للوق والجيمة المن الماح الفي الشبيد الواوائيج وخوالة آن الاقاس طبيه فالاول وجوم والوفة الففرا حريط منتدك بين ما الاول كل بين ما سدوا في الحق في خدف في المناوالة عن في الماك الماك إلى الرحاح العيدي المال المنافة والمنافة والناد المنافة والمنافة المنافة المنافة المنافة والمنافة المنافة والمنافة والمنافة والنافة والفراق المنافة والمنافة والمنافة المنافة والمنافة المنافة المنافة والمنافة والمنافة والمنافة والنافة والفراق المنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة والمنافة المنافة والمنافة والمنافقة والمنافة والمنافة

وع و المحليل في المحسوم والمحسوم المحلوم والمحلوم

رعى والعدوى إنتذا فجازميع مأنه جوزيا كننين مسكما في انتطخ وفيه يط الفعليد كمافي الطلبة والمعنى حوم بذاك رعني روي نعتمية وجهوروي اي بالكافيمن روعليا ي المقيد وحطاء و كما في لفا موسوقع وم نافض على خيرا ومضاعف مندر بمواراى منا ديان في عكم الريواولذ العراع ففيراس الالح

ما زولوً ٢ ملك البرابجياو با عالوسى فابدل باردى لمريخ وكذا لوبا عالمريش حتى اعتبر من الثلث في كالم الكشف وحياز يجيج من مراوارزا وعدن اومخوه ومي تغيِّ المهازوسكون الفاءملا والكفنيه كما في العجاح والمقائسٌ لكن في للغرفيه القاموس الطابة وألما ا ذالم ملخ اضع التفير على الرواتبين والعبابتين فلاباس مبروا ما اذا بلخ اصد بها و وان الأخر ففيه روا تبيان فلو ما عظم ن يضعنا تقفيرسن البرة فيفرمنسه ما بعلى روايته الا صواكمة بمكروه على ماروى عن إلى يوسعتني النه مكيروان ياميع تمرة تبترتين وكان تلوله ان احرمنه الكنية فقد رم مناتقليل كافي المعطوعيره وحازج فالبفاسين باعباهما اى سبه بنيين دوات الديدن وتركا فسالها بلب بيلاميني مع كماظر فع ندهال والميج تنكيرها حبداكما تقرر وحميرا تعين على تخوفاه كمرا وبذا البيع لم تجزعن محركلا تديمش كالديهم وقالاان ثمرا لإصطلاح وقد طبائ بروفيدا خارة الى انه لوكان كلا مالوا حديها غيميين لمريج كما في النهامي ويت اللجأ من الغاة اوالدة مثلا بالحيوال الحيولان عنبية عاسنوالانه موزون لغيره وقال مم لمريخ في لحنب الاا ذا علم إن اللحاكث من كم ذلك بحيوان لعبكون لعبين بازا والسقط وقبل نشواريا نداذا كان شاوحا غير سلوح اي غير فصول محراب تقط لو كو و يااذا لمكن فعدول تروالا فيجزرك يحوزا ذااسلخ ونشاوياكما في المحيط وبان بي السبيع عائز وفيه روابتان وعن إي عنيفة ح إرا ولوغم ننحول متسا وبألوبي لالانكبيلي وعرط لفضل إندانها جازا ذاكان مكبوعين وفيداشط رواتيان كماني العميرة وبيحالوط عالرط ياسا وباكبلا وبيح الرطب بالتركذ كدوج الرط بالتمرلانه صله المتدأقا المعليدوسلم كرعنه فقال أنفيرا واخبت فقيل تغرقال فلااون واحبسان عن البيع زنيا على الصحيح كما في سول إلى واؤ و والمراوموال سوا التنبيه على انتشاط الم بين النفذ والنشيد كما أشيرالية في مما يرالمني في والتلو السوروا كبواسيان السوال تيبندلا بلائم استفساره علي العملوة والام المرسو العربيها واكورو فالالا وو وقيدا شعاران العند الرسيعة وع احدوان احتا عنالوان كمارو عن إلى يوسف في المحيط والمربطية الوصيلولا مثال إي بيع البرطيا البرطيا الوسلولاوي البرساولا بالبرسلولا مساويكسيداد بي البرطها اومبلولا بالهالسرمة وإكديد وكلح انزعندالي يوسف الإسيم الرطب إلهالس ونجروا نرفسك الاان لعام مع لعما معاف واليساكما في الطهرية والعالم في الله المنظم المنظم المنظم الله المربية في الى بيناف ا العاه فيماليتيل وسخر منه العلاوة كما في الغرب كالذي اصابر ما وأقفى المنتقع مهماا كالتروالزر ولإستناع وديم الاثنينن الي المعطوف أومع المعلون عليكه أظرع لي ما ذكر والرضى ويؤا عنالة تحنين خلا فالمحدرة فحد النارة الي ال الإكوز عَيَّا صَهُ عَلَا إِلَى مِنْ صَهُ وَمُوا عَنْهُ وَقُلْ عَالَا فِي وَقَدْ وَلِلْأَوْلِ لِصَيَّا رَقِيلًا فِي أَيْنِ عَلَى اللهُ عَلَا أَنْ عَنْهُ وَلِللَّهُ وَلَا أَوْلِ لِللَّهُ وَلَا أَوْلِيلًا وَمَا لِللَّهُ وَلَا أَوْلِيلًا وَمَا لِللَّهُ وَلَا أَلَا لِللَّهُ وَلَا أَلَا لَهُ وَمِنْ اللَّهُ وَلَا أَلَا مُعَلِّمُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَلَا أَنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَلَا أَلَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ لِلللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّ

ا نواعه والوانه فايجر سيريني من في من منه منه منه منا في المواد ولم حيوان حي كانشاة لم حيوان حي آخر كالبدولا بفتية إردوالتركمافي القامق في إلى فنب منفاضل للاختلاث وكذا تتحرافيطس ربيد) واللم بالالتير (ونيه) أو باللج تنفامنلا والخيزولومن البربالبر والدقيق ولومنه متفاصلا بالإجاع على ما ذكره القدوري وعربي بي منيفة اندلا خبرفيبه والفتولى على لاول كما في للفارت وقيه لشعار ماب مع الحذر النجذ لم يغز وعن مكدلا باس يهيع قرم لقرمبين بديا بدير كما في المجيط وان كان احدثها الابروالدقيق لنتنه وائنزنقذا فاريخ عك عينده خلا فالابي بيسه يخه وعليا ففتوى كما في الاي كانسا الخيز وزنامائنة وكذاءمه وارملا يفتوى كما في لمفهرة في الاصرابي لوا يا دوفع البالي في روافة إلنبز متفرقا فطريقيان بيابي ما تا مثلان كالعة رطاراؤن نزوكوال فزالوصود لصفة معاوته غنا حيصه ونيا في دمة الحيار فسلما كالح تم فية بي الخاني لما في خزندلا بحزولني بيجاليال فين إو يا سولون متفاضلا ومته ما وياكمها في فوزولا فا مكتزان المتفاع واسور دقيق الإلفلي اوالدقيق بالسولان متفاصل وغشاويا في قولقيا ساعلى سيجا الباحديها وقالا بجز القدالانهاج أ كون اعل اكثر عالى أعرن على عندالمتعاقبين فانهاز ال وللمران المتكر فنغاله واقل أيتخيز بالانشاق وكذا يولم المامي عندنا خلافالله في موقيله في الوقود الارفته بييج اللبس أمهر بالاحمروله لبحوز بالرسن كما في النظم ونبغي ان يكون صاوالمتل فيها ذاكان وزاحية رقبة فني المبيط فالوااد اكالي مولمكن للمقل قية واربع ولا يقرص الخرعنداني يوسف وريالا عدوالا فاوت والسنفر مطلقا عندالي منيفترح خلافالمحدوالفتوى على الاول كمأثى النهاتيه وغيره قبيل بثرا اختلات زمان وقبول ختلات مكالي لفوقوا الذلبير في ختلاف في الروضة ولارلوامين البيد وعيدهاى مكوكه القرج الديبروام الولدا ذاكان ما ذونا مدايدنا لان ما في مده لليسيد ولا ابدا عند الطرفين من لمروحرفي في وار ولا باحدافذه لا عدر وفيا شارة الى اند ر لهوا مين سلم ومنه عمن في دارنا والى ال لاربوا من الحبيمين في دار ترسيخلافالا بي بيف كما في لنظم يشرك دوك المهرور الناح والمطوعن ومالع والغثى والموبو والمراغ والصدقمني دون عَفَا رَّقُول فَالْحَر وسِيالَي مَن الْمُحَدُّل فَي مِن عَلَا فَالْمِدُونِ وَفَعِ الْمُحْرِفِ كَالاستبدال في التمر في لوكميلاا وموزونا في الى قيد وقيد مر الى الدلايين الاستبدال في الموص والقروص في والاول يجي كما في العادى وكذا الناني عند الطحاوى وندم القدورى الهاديه وندولان على بدر المرف لوكم فالبشر وجارتمان والحقوفلالفي المعرف وا عمتهاى صح للمشرى الفاركا إلى والمعضي والبائع اللائع القاء كالمنس ومعضد عوالمشترى والنالميت الميع ولم ليتبين التمن فصح النالفيول مططت كلدو لعينه عناك وومنيه منك اوبراتك عند على ما ذكره الشبي

وفر ببيشنج الاسلام إلى الابرا قببال تنفزغ يرضعيخ فان كان نهره الاموقبرالقفن فيهوحط بالأنفاق وان كمايتيق بإصلالعقدون كانت البقين كاللاسران الايط عن ينيج الاسلام فلم يجب والمقبر صن هنده كما في لميد شريالتوسم اسفا بران أخمير أن كونه للمنترى تومم وسي للفتدي المزيد إلى موراى الزيادة المقبولة في الماسر فإن القبول منسراكا في الاضتيار وغير في إي الغنن ابترزته مامع والرابقي المويع بجيث كيون مالاقالة في فق المشترى فلابيج الريادة في النفريع بدما با علولسب والغزال فشري لوبالله لألبن تم خلاف ما ذا قطع وجاط التوسيم شهرى في جهالان المبيع بإق فاونشرى عبدين صفقه بالصاورة محزا و مانة اليد إلزيادة على فيها تجلد وخلافا مذ بعث وبزاطا برالرواية وبراضي وعندانه وان لمريق المبيع وعن كدار التحال فنبص معه بعيدكما في لميط وص الزميه في للموميع وان لم من فالمزيلين بالعقدة في يمبا كاندو نفع على لاصا حرالا زميرها فانتهادي وزا دوقتن البانع البرندا جبوليتم اينا ال دفع توبم الثانيع نيبني ان ياخد بالفر الإول في محطوبا فجوع في اردروات أيعج لكالت في فيما يا خدالين بالأقل المالتر إلا قل أي الم الم الم الله و الباقى معدا عط و بذا في كو طفا بروا ا في الم ند فلا مه تعلى ب حق أغني ابعقه للا والصِّقنَا نتعا بان أزا و والبائع الوط الفتةي من إلمهيج اخذا ونتفنج الكالل تقد تعلق به وقت وحانتها بتناؤ كالاستقاض محبل إلى حام علوم ومهوا حبالة شقارته كالحصا وتبيا على لمدون وتتنيه انتعار أن تجيله مهيج وموسيح والممها وران مكون المداون عيا فلومات واحبالدائن جالع رفد لمهيئ بزاالما جياض مرا انها يجبلا بينين الاالثاص بالفتيء الكه فان تاجيا الهيم وحوم لاندمعا وضندانتها فيصير لبز وَكُونِ فِي الفصال ابن الان التعمل على شعارته التبداوانت كما في النماتة وتعيره فالاصحال بيدل على أيرم فلعني ويثمل كان بين الاالفرض فانه لم مارم ولدان اخذه متى شارعتى ان الأشارلا تجارعت كى لان القرض كالعبليد من افي يتد و دلعيذ والدفي مندللحقة ينبغ تلكيا يوسليم كمافى كفالة الكرماني وغيومن المتدا ولات وفي اتما موسول يبين مال مياح القوس مالااجول واعلم احال إستفر خل احديد بثير فاجا إلمقرض مدة معا وتدبيع ولم بطيد فيا ما الان الحوال مراون عطف على قوله لا يوزفقال ويدخوال لعيام بروفي الاصل صديحة في البني ويدخل فيداد الله المروابين أ اى مقاع العاق وكذا النامي ما فعاست ركليدان) ولا يوفا م قتاح القفل والولوا بينزل لى مثمان الماع فينويين الهوار فه عيشه ولان الماوما بينوات تالع تندو ون نحد وامن تخو الهوامر والكيف عن ان استراح ولوفي الشاع والراط والطني والبير في من الدل بطريق التبعية لان الدام ما اوسريك اليحائظ والانسراك الأمل بالنباء ميذل في البيه من فيروكروا ما مالا تنصل فلا ميضل إلا واكان مالا يجرى فيلا خنشه وفا لا ينجرا للطار وسابا والم اصطفينا على مدارية والدار والطف الأخرعلى حدار واراخرى الرعلى اسطوانا تألني كون على إلدارة على ألى الداك الاندكركل وغيروس مبواي ولك لبحق لهاى الدار صفة مق فحق النتائ تاليج لا بدله مند كالطريق لإنته كما جمالك ال

بإخله زرواته وكبي يوسف ازاعم فاشابع الدار مأيرتفق بكالمتوهني والملنج كما في شروط الصدفي اوسكل حق فلمبرا حركثة بالوا وكما قال محرة خارون اولا باختفا حبب لعم كما في كنزيته مع واخل فيها اوخاع مشما يا دون الواوعلي ما اختار لسخا كما ذكره العبيرني والحلير. فتركن مقد لالقلبير وكشيرنوان الصنقة لم يوسيف ولا يجل على الداى كما تقرروس بذا التقدير إندنع طعرابي يومن كايم بدنبول الامتعة فنيا وطعن فرعليه منبول الزوج والولد والحشرات وفياشار باندم إدت الاولان مرافي عنبي وكذا عند يهاأ ذائم مكن شخها الى الدار والافتدر والركب موسوف بمافى الكشاف والطاطليفل وون اخذماعن المخلاف خلاف والاول اصح لالقباله بالإرفز القبال قرار الالدرع ومأفي حكى كالورد والآسو القط ف الرطبة والتنبيل الزعا فى بين الارص لانه لم تبقر فلونوس للقط كشوا كله لم مثيل كما في المحيط و فيلفها بإن الزع ا ذا لم يعر ل فيهة لم مينوا كما تب والعدوالنب ينفل ولاخلاف إن المنيب لم مينوا كما في كمفرات ولا بيفل النفر كالا مِن في سبع الشي وينوا الا من عندي وعن إلى يوسف رواتيان والفتوى على منا تا خوا لكن عقدار فإمقدار الشيم وقت البيع فلفراد غلطا فامران فيت مندوقير مقدارها كيون فيهرون لاتفاء لذلك شحرب وثها وقيرم قدارها بإخذ طلها واقاء الشهيرفي كسداله مانكاني اقرارالكه يترو ا ذاافت ي طلقا والمان النسري للقطع مدون الارمِن غيوم لقلد مع عوقة على المار وذلا الى ما تيناسي مرابع وق الا إذا اخترطالبائغ انقلع على ومرالارض اوكان في انقاح مشرة كوان كون لقريط نطر فده مران بقطع على وحبالارض فا قطم ماه علاوموقد فالنابت المبائغ وان على مراعل شوظاف ي كمافي الميدولا بينا العلوفي بين بيت بهو مقف لدوبانيركما فى الدناية الإلاثيم وله البيع ولتختصيص على كميتج مثلن بإلى إنتج فلا يبض الزرع والتروالعاه في جي الارمن والشوروالهية الإنب كركل واحد مما باعيانها فلا ينجلن بزكرا حدم الالفاظ النابية وعن إلى بيست الله وكين يبغلان فكركام مفاولا العاوفي يتع مشرل مونقه موسع النرول وشرعا ووك الدار وفوق الهيت وأعليتان كما فركره الطرزى لكن في النهانة ارداس لها اشتل على بهوت وصح ميسقف ومطبخ كسيكة الرصل مياله والداراسم لما اشتل على بيق ومناذل وصن فيرسف الأفيكر فاؤكراي بمكروا صرب الالفاظ الثاثة وفي الكفاية النم قالوالمف الكوفة والافي عرفنا فديغوالعلوفي بيج سكر عقراكان اوكيواز فانه) الادار السلطان فانها بسمى السراي كالطال والفروالسي فالمالانف فالبين لا تارد وكروالام العماي الماء والنوق الماف في الله والمراه والماء والناء والماء والمناه في الماء والمناه في المناه في ونين اللاعظ الفر في مسلافي موضى بقياره عن جالا عن بالفرج طرابي الدار عومنه عور للها بالذى موسفلها وطوله مشالى النياع اواعمنه ومن طائن فاص في ما ابذيان وقت البيع فله سدا لطرابي القديم لم يضل ذكره فالطسماني الى النتاع العام والى سكة عبرنا فده ي غل في البيع كما في المحيط لكن في الخلاصة الن الاجترة لا يد تسل الابسيا

وَكُرِينِهِ عِنْ الطَّرِينَ إِنَا فَارْةُ فَامِنَا لِانْتِخَالِ مِنْ وَالنَّا كَانَ مُونَا لِهِ مِنْ كَا كَانَ فِي اللَّهِ مِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَكُوا اللَّهِ اللَّهِ عَلَّا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ أَلَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَنْ مِنْ أَلَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّا مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَنْ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّا مِ الذكرا فكرافك وتفار يريدونا وتلماارس والسدة الموقوق وإرف ركا ولداع ولدترام عنده الماتكاد الولا وعند إمر على تعريب والمنا فيه كالمروفي النهارها بالعظم المالات الولية إلى في القدار بالام تبعاكما قال في كالمروفي اللصح الذي والراغ والدنيال ففعال وفية القضاركماني النباته والويا والفيزي بيوا بهما الانتطالي فعالوله بالتوليذ الأوار في كوالاقرار كما في المورى ولما لك غروع في البين المرقوف عليه عد فيريك إلين مع انتشاط الالفقا و وموالا بانتظر بمراه وما بنظرالمفاؤه موالما كالطائي كما في أنه ولأرضول باع شيرا والديروان لمرمق كان الهير وقيلتها بان في نسخ مت الفعنولي لأناج عارية بالايان أوالتراوي المال والقوال فريدا والمدو تتاميد ما بالمصاورة الاست فعدواتها الماذا قال المنعندة قارال إلى الدروعالية وكاوفي فدوا فرات بالدين انقد والماره والشالك عمية الجزيلاء مادنته ما ورج الزبرال المنافقة بالمن اوبندا وقالة النام اداوان فقد المنتسر طاله ما زولقا والنموي ا: شرط كافرانها وي و موال شر الذي التي عن الناري ماك ين الامارة المهي فعار فالبال كوكول و و الم وراهد إلها وقد عن الدورة والمنان الديالة الدارا والما والما الما والما الماتري وقت المانيا فلنول فائتان نفرناك في العاوى وله إى لهز والهائة فسيرقها الإسارة اي احارة الالك بجلات فيزاد كاع فاندلا كوز قبرال مهارة بالقول وكورا الفعل جواز عندتها فلاف المروزة اعتاق العدالة فين كاسم مفول فاعلى مديس الفراص ابن اما المالك في وي النام يوجودا ما الذي لله والمعالفي الانتاق ال وروسل المناون وه المراز المنت ي مراور المراور المالك يعرب موسي العاصلي في المالية شرى العالى الموقود المرازية من المالك يعرب موسي العاصلي في المالك المعرب من ا الإدا فالدان الشري الكام وفي المساوالا ول في كل أنا يت فنوندل في الما المرا واله إلى المه والمبيض المن والغشر بالسن الى والما أفرنه والدوالانه

The till in the control of the state of the وسرفي ترواه والحواله برق التوتيا والعل غيرة والهورول المان والمراه والمراج المائر والمان المراج والمائر والمرا بالمناء والاوالى كالدرق المك الخروال فرائيه الهاشد والكروا والمناج والاردوالية والاستروالها والسنروالها وفيرا مال كون الورون أثريا لا تدوكان السروف و ما مراها إلى المراع المراع المراعلي وكول كان الديم با مسلما في فقط على الاستى وقد إن يجول بها فنبر م النوا بالنوا الله و قد و المالة الإيان المسائل الله الله المالة شورين والى تلايم في التراد دامي المفروجية والمراد والرائل والمورك والمراد والم النالي المسلموم كالنوب كالنوب كالمال العظوال وينوافزوا والمراك المال المال الماليان المراكز مكتك يخركماني الله يتو والمعمدوواي اليون متر وبالمدومة فل اى و الالحاده في المنافي المرادة في المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية الم والأجرواللين فاعلاماع فان في في في في في المناوت من الما الدالما الماسلي الما الما ومناوعها وذاعة العداء المنائد ولم في عدوم رزور الماني في في الما ويها إلى والتي المائد المراد ا الفترني والمراج و الوكيل علوما وفيراشوا باذلالي في الأرى مروان كان في في والتحالية والتحاليا وفي في المفادق الله يروانها إن والله إن الذاال لم كالراوموان في شعب و الوكل بدا فلا عرب المهارات الله والله المقدرالذي فيرخ والدالمراج وفروني افياله والإلها والاروج كالإيال الدالا والمالي المتعالي المتعالي المتعالي المتعالية المحبوان طائدا وقيولا والانفيط والفي والتعروز تاولا عداق الميزة كالروم والدغروا فرجاد ما والكروه الحالي اللها عالمام ووة مقاو تروق اللفي اتواقل في اقتاد المفيد افتاد المناولات المراج و داي المراب القرافي وفيرالاندوين باشر والانواج فناوفها فعارا ويحفى الواهدري ويشاو والمراز أوالرج والأسفيان والمراسل فى المحوانين ما والشي في النبي و المالة بالمروة و معداد والكرين إلى المراسانية ما الماسوالين في والرفروواليا وي والعلى والأولوفي الإطافيان والمؤلف والكوي الما المواجون المواجون ونواولا عي ويواع الكران وراع المراج المعند المعندالما ويواج المان والنعاد معل حوصة ويذاع والرجوف وفي من والمراق في في العام عوالذاع لاعتمال المراق العالم المالوسة اللغير لم من كم في الاصل برقالول تدارا وفر الكول بواد يم العدا ويم الراب ورف واتمال التي الدر الاتمال ويه و تشروط الع فروال المراجة والدارة والدارة والشروال والمناح فان المالي المالية المالية المالية المالية المالية فترضن كول الله فيه مواله فيد و علاقتين و في الربيد اللي فرايس كون في الرفيد و أمراك القاليد ويرا مواهني والداوا

كما في الهذاج رفيه وعم شال الإيراقي تال وبالإجهيب رئ المسترثيكية وتوفوا لم في طوا مرفي طوا عرفي من في يسترفيون الواسلم الفيدي المان والفيد المؤرر والمؤرس الكفاعة الإلكال منه في التحرو المع مالية الماراي عادى خلات المنوي بفيرا المعارة في المري في منزي في منز والني والني والني الناد الله والموسونيد القرف إليال النَّاء النَّالِ إِنْ مَا فِي اللَّهِ مِنْ وَرُوهِ وَاللَّهُ فِي إِنْ فِي صَدْرُوا اللَّقِي وَالْقِي النَّفِي في الفَّيْرِ في الفَّيْرِ في مِن اللَّهِ في النَّالِي وَاللَّهُ مِن اللَّهِ فِي مِن اللَّهِ في مِن اللَّهُ في اللَّهُ في مِن اللَّهِ في مِن اللَّهِ في مِن اللَّهُ في مِن اللَّهِ في مِن اللَّهُ في اللَّهُ في مِن اللَّهُ في مِن اللَّهِ في مِن اللَّهِ في مِن اللَّهِ في مِن اللَّهُ في اللَّهُ في مِن اللَّهُ في اللَّهُ في مِن اللَّهُ في مِن اللَّهُ في مِن اللَّهُ في مِن اللَّهُ في أَلَّهُ أَلَّهُ مِن اللَّهُ في مِن اللَّهُ في أَلَّهُ اللَّهُ في مِن اللَّهُ في أَلَّهُ وَلَّهُ فِي اللَّهُ فِي أَلَّهُ وَلَا أَلَّهُ فِي أَلَّهُ فِي أَلَّهُ فِي أَلَّهُ مِن اللَّهُ فِي أَلَّهُ وَلِي أَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ فِي اللَّهُ فِي أَلَّهُ وَلَّهُ مِن أَلَّهُ وَلِي أَلَّهُ وَلِي أَلَّهُ وَلِي أَلَّهُ وَلَّهُ مِن أَلَّهُ وَلِي أَلَّهُ وَلِي أَلَّهُ وَلِي أَلَّهُ وَلِي أَلَّهُ وَلَّهُ مِن أَلَّ اللَّهُ وَلَّهُ مِن أَلَّهُ وَلَّهُ مِن أَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلَّهُ مِن أَلَّهُ وَلَّهُ ويك وصرف المراج المالي الرائل المراج مناو الرجاع الدالك الفي المراقي فالإيان وريد ووقدا وفرقا المن المراجع ا August be sub lost for with the substitute of th الله الماري في المساح والمساح المراج والماري المراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والموسول solling with the state of the bold of the interior of the or all the or and the beautiful and الربير ويستنار وقد او المواد في الربيد المالي المراج المرا فالا المرابط من والمراب المراب والمرابط المرابط المراب the letter man with the stand of the properties of the first of the properties of the second 是一种的知识的现在分词并以为自己的一种自己的一种一种的一种 The design that is a ment of west, years a close of a fort many holy who is 是一个是想到了我们的一个人的一个人的一个一个人的一个人的一个人的一个人的 And the first in the constitution of the state of the sta The state of the s المراواجرة ما كالمن لدونها الاتجا بالرما بالفوصاري أوتين الايكوب في مياه المن وكافي الرافي والخافظ الدلير في طفان كان العد يتعرب والدول في عال النظام في رقي فرائد النيون وفيره في الما العلام الما والدين كان أنهبة في وفي في الشرط وا وادانه الاجر على المال في المال في المال في المال في المال في المالية من المون المان المراج والمد والمرية إوكالها ويدافي المنية والى الااذام ويدريكا لمسكم المرات والم

في المه والترباني الدووم الامن في مالون كمافي الاختياروالي الن وجود المسلوفيدواتيا كم فيرط محد جلول الاحل ومبوشرط من وقت المقال الاعط علود وعندات بها اوفي مبني الاغيرفانسلم بمرحذ والدائشي الاحز فهم ما خده المسلم حق القطيريان لالوصية بالاسواق ثلالفيهم واختر بالزالم إلى وانتظار وجووه كمافي الحيط والي ان إسلم لا تحرز فيا لالوحد في ذلك إلا قلم كالطب في زاسان لا ينافظ كما في الانتهار وقيول والمال والوفر لفته بالنماية قبل الوقوات بالبيان فلالفيز القبفن الخيارة لله الاين تا والأبن وامكان لا حد ما اولها الاافرالي على صاحبة بالافتراق و أمراك قائم في مي تالم الية فانتقل عائزاولو لك الزقاكيا في المعط والى إن غيرالة عن في الدين والأن افتار واحد ثما ففالطل العقد فنتماؤه القررق الاصراب ورفي وليفر النفرائ في قول في كالان الموالي الربيا والعضم عميا فقر فطل العقد مندم في النظال يون واركان العقد طالقا بال قال لمستألك في و عم في والمراق والمادس أسرالهال ففامالا واوق والمان قال معالمه في أنذ لقد والدوس والما عداد المدونالي والمحدد الولا وولك الفت الواقعة فرفيل أماران العقد فاصح عنديم في حدة العين الداوم الدين بوط على المدار الميز فاوكان الدين على الأنبى فَيْفِيرِ فِي فَيْ وَاللَّهِ فِي وَلِمُ اللَّهِ مِن الذَّا لِمَا إِللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَاللَّهُ اللَّهِ اللَّ المال لان الابرام القام في البينة الواح معام من مرود الشيخ فلا قرام قاطر والاستاها في في البعل البعل المت الى فولى في العيندسيا فيلام في المعالي العلى العرق عا قاركان العرب المستعمل الها مازة لا العماما عا الماني الموادة الحواد آوري الوالي التي المناه و المراه كالمناص في كذال وريا المراه والمناه والمراه والمراه الم وكن النه والى اله والمستعمد فلسن لم والن وكوا لعمالي سارو والن وكراول الدة كرواي والمال الماستاع فقًا طولا والوالمناس في ركبيروس علما مكل عرفيه إى الاست اع والي العنفروا في الرياح والعبد إن والاسلية والخفأ والقاراس والاونية س الاوم والعكر والوائعا ماوافيركا بي إوبنج الذياح ولاخلاف في في فيرور و وما ما قيا ماوا وصلى عقد وسلما واستصناعا فاستقداع عدياعلا محقيقة اللفط لكن الوقوى لغرينه النع والأماع والاستصناح طرااحل فيها ويُعامل فيرمعا فدة احارة استداء ولذا لومات العالق في بسار المعنوع لاستوفي من ما

مع انتها رقبل تبليزيل اثبت لنها لالرقير وكان الحاكم الشهيدية ول و و راعدة وانا نه مقد الدّيل إذ إحاد نعره ما منه دلذا عبت الني يكل والاول اصكام إليوا يترونبرا شعار إنرافه افقدالا وإناتعاس لبسرة من والاستنان في يتمام الفها منها ولا يمرج الاحرع أمره فعلى المرواليهيع بوالعيس الالعبل كاتال البردي والاول الي الا القعد وثيَّة المصنوع لمراى اللم ملك اختراره واى العمانع واذا لم تعين المدينة والاران والم منس والمراقع النه المعرار عداوات كه عالروائر والوائد والمرقة في العروف الإن من ورا عدد المدركامرة في المواروب التحقيد إلى ما رفعه على الروزي الله والعقر بالالعراب والعقر بالاله والمعرف السماء الله في عوال المال ع فوقع في الوسيارة في زملاكال وغيره فهوا على الديمة الفاني - أكرة موسوفة المراع عدها يمياً ولؤنفر بيل لم مفرعنم الشروانما من في حوازا في مما في الحيط و النبي بدائ فسرت الدرم ما تراكبا ما فلوصا رطيراً و اميغت او فسرح اونسوخ لمبي في ملك رجائ كا رج ار إيه به إو اروان غلاله من أو الربيب كا نا السر تعرب قا و قع صربه منواهد معضد كما في النها برولا محقى الديم والا كام بالكراميم الديد للأوكر الناع في والصرف في النية الذي وفي الشربية ومع النفس النفس المحراج الدالمعجرين بالافرولوس المحرار

لفضتاون با ووسائمها وفضة فيجرتبع اصالحسين وطيراى شرط حوازالصرف ومحته كما ببوالمثبأ درواليه ذمب لعفن لمشائخ اذ الموجو وفي محل سياتي اشارة الى مأ فال بعبفزل كشائسني من ونه شه ط البيجاً مسلمه الصحة و الي كل منها اسشاريجي ولوتقابضا فيالصوفيلا التفرق انقلب صحيحا كمافي المحيط ولمه مُدكر بالبوشيرانه البع مرالتساوي في الوزن ا ذا كان من صنسوق احداءتها داعلى ماسبق في الربواعلى الدبصيد والشروط الصفية على فرس برصف لم مفتر مبيع منه والمالم أكره على سبير التقريع النعار المال بعض اشائخ ان اقتقابض شرطالبقا والصرف لانداوسل شرط الجوازه شغى ال لايعن نراالعة رعندا إي صينة ع لال لفسا وفي المعصل قرامكن في صليل لعقد تسير الى الكل عنده فعد فالهاكم الفريس خلاف مالوكان شرط اللبقارفاء يامقد من موما رصن في ميغ فعلى ندالينيد إلى كلا القولدين النها اين هركذا اي سنوار عكر في مع الألا الحامري سيمشل المسمع واللجام وغيبا المحلي اى المرس بعين الأسب الدالفضية فالمحلي اعتران نبيذ الفضض ت السحلية واي الكن خليصها ورزاله فها مرالسيف بلاصر ريسه والى البائع فصح البيع في السيمة والحليث مبيعا يقدر ماقبعن ومما راكبيه المشتركا مبنها وبدا اذاباع شربين مبنسها أواكثرمنها فان كان من فلاف مسلها جا زكيب كان وافدا كان شارا واقل اولا بررى اندافل إواكثر لا يجيزلا في السيد، ولا في الحليثة وفي الصفة اشارة الي اندلو كان السيعت موع اي مطلي عا الدسب ل والقصية ما والسيح سطلقالان بالنمويين مستدا يكا ونما رماعن الوزن الالاكان وزنها مالاولا تفلف فلمينق مؤرونا كبشه سرائح نطة كما في المحبط وليسرون الفقيض السيانع المتن وان سكل لشترى اولا الى تمثها اى الحديثة كلاولعف المهالقى الى خمل كاربد وال لم لقي في سنعنى من الش لطبل البيج فيها اى في الحديثة لا نه صرف فقد شرطه و فن التخصيص الشعار با يومع البيع فى السيف لا نبيع لا لشرف في الحديثة لا نبيع لا لشرف في الحديثة والمعلى و المراتبين المقبون وولا بعل من الماربين المقبون الروفيد رواتيان والأولم النهامين والمراكم في الحديثة والسيف للهوفيد رواتيان والأولم النهامين والمراكمة والسيف للموفيد رواتيان والأولم النهامين والمراكمة والسيف المعلى البيع والصولى الحديثة والسيف للموفيد رواتيان والأولم النهام الماريات من الحديثة والسيف المعالى المراكمة المنتام

mail world

عقبالبيع ببالانهابعده على الدسشرط بمندالم وراوم والشركة سبب لهاكما قال شيخ الاسلام كي اخذ فعليها بمبنى فعول عن قوله كان براالشيئ وترافشفعة بأغرائ مباته رُوجاله فهي في الانسل آه للملك والشفوع بالم في اليسة نها فعروس لغة الفقها وباع الشفنع الدارالتي تشفع بهااى يوفذ بالشفعة كما في الغرب وشرعا كال لعنمان والمنقول كالشجروالبنا افانه منقول لم يجب الشفعة فيهالا بنتعية العقار كالداروالكرم والرحا والبيروغير إوتماسه في الزالطلاق المتنبأ ان تملك ملكاطيبالاطلاقه واحترز مبعولي نمبيث كماا ذااشترى غيرانشفي إلاكرا دفا نهرتضرن فاسدر بيترط الاعنة للشفتي كما باقى على منتشر مرالمتي والمك فلوت جرا واحترز به كاللك بلا حوص كما في الهنه والارف والصدرة ، اوجون فيرضن كالمهر والأمارة والخلع والصلع وعمدفانه لأشفعة في شئ مناوص فيه ماوس بعوض فانهاشراد انتااكمام فيرا فان لمشترى لا يرفني به في الاكثر و توقيم پيزمن جبره قهره كما ذكره ابن الانثيروا لاحسن تركه لا نه ستدركه مجله يزملي مثنها تشنزي نتن العقا الشتري به في الثلاثيروالعثيثيرومالزم بالحيط والبنارو تؤسجا فعارض فاحترر به علاذ اافذه بالنّز اواقل منه فانها لشراء لاالشفغة وعشيت تملك ذلك العقارات ريؤس الشيمية الإنقد الملك للي للما علة الأسخفاق الصال الملك القدره ولذاصيم في التي صيف طباع شركب لصاحب تصف اصبط من لنشر وانب وثانيها من منه والله بن المحله على اى للنه يك فهوفير معنى الفاص من لطيتها كوفي تضوالهما المبيع اى في كل عزومنداى لعوز فينيت المن يك في الداريم في الداريم في الاساس كما في النار وعنب وه في بالالعبباعلى للكل وان لمتعكينوامن افنذه الأثري الناكحيام اضافة كشوشا العالتماك اشارة اليان الطاب ان لم طلب الشفونه له كال لشركب غم سلم الشركب الشفعة لم كن للجا رَسْفُورْ كما في الشَّاس حسَّنس لم عيط تكم مع مالم كرينيه سيست كان لكر وطبل شفه تدووبر ما تيب المحاج أيز كاخصالاا نه ذكره لننبيه على انهالمسمى الخليط عقبهة فان الاول والثاب فغرميسهان ما لشريك كما اشاراليه الاسبها بي وغيره فيكون ذكره على سبيل لمنتها في حق المهديدي الي فيالا بدله منه من تابع له وعن إني يوسف الاشفية للفيرس السفير كب في الرفينير والت لولانية ع ما في شير مندرسيه بالكساري شرج نه العقارين و فائد و الأحسرة إلى أين به و المعامر في الحام العارض كماني النابي

وطريق وقت البهيج فلاشفغ فيبرج بتبحقو قبرولوشا ركدامدني الشرب وأخرني الطربق بالطابق المراك مير فالوكا عامر فالمجا فالشرب الخاص كشرب فالمعارين اع اصفالسفر فالنه العام عندا بجنيفة رج ما يجرى فيدالسفن كرماية وفرات و ذكر شيخ الاسلا إفيقتي الخاص مانتيفرق مارومين لنشركارو لاستى افراأمتي الى آشرالا راصني ولا يكون لوندنراك مليج والعامها تنفذن وسنى ورشفذوعا متالشائخ على انه اكان شركا وه لاتجعمور في اضلفون لأكل في وشرة والاستان عوس لل راي كريستن نياشكاني الحيط فلو باع صنة شرمها فالشفية بالمالي ول عنوال المنتاج الرالند القطيم ما في المنتان المنتان الماس الحاص الحاص الماس المنتال والإربها كون وقفا واوارة اوو دامة طاهم والوارية المولافعي لداري الشفية سواا ما مهاى والحال ما به عقاله الوالبي في ما المالية المالية فافذة وعيرنا فذة مان كمو أجيره الإله البهيع وبربت عرابطريق وبذااذ الالهبيع فداما لبالترى انه لوائسترى فهواوا والج عيما علاه الى مبنيدوا لأغر في اسفر فلها الشفية في ميه النه والال الي مفدلان الم اصومتها ما ركما في الميط وفعلك ما يكل اللاله المنفذة في المكاول الذي اشتريت الحق الذي لي اور شفعة والانجم ما نجائ كفريري مدان في كورست كاني النفلوا وطلبت الشفعة واناطالبها كما قال بعضهم ولاتجهم والماضي والمستقبل عند بعضهم وعرا لفضل ولوقال فروى النفيذ شفيد كال إلى المعيد والله على العلم العلم الما في قاص الدوع ووفيزا شما بال الشاطل مرااللك الشير طفيعي مرونه اوصدقه المشترى كافي الافتيار رغيره في كولمسر كالمري الشفي بالمبيع على لوسك ساعة المراطل ولوقاع على والتراج عن المراجة عن المراجة وانتيارالكري ولومن شائخ فاراني طابرالرواند لترط فوركه بالبيء عنى ادساعة تنبطل والبيث بسيات النج الخ وعامة منالج سني الكاني المحيط وغيره وقبيل في اوم وتبز محمنة وكا المور النام الله الموراه و الموران على الله الموري و المركافي العلم والفرك الواخر عدل وحب والطلا النجيز في والمرافي المرافية الوالم والمرى وعيده و المالي والعلى ووسالطلب الولم عنده العالمية النفية وبالذار فيكن المامة المامة كافي المامة والمالة والمال الملائج المحاسط المعام والمعالم إلى الما من والوالوبية على باليدل في قان السعيد والقراع بوراطار إلى الشياء والمسمى بعل بالتقرير المينا كما اشارا لير فتوار معمور والانتهاد والملية الشني عزير المحاريان قول اقدم النهدو الفاطلب الشعنعة في إالعقار وابوزيدالك يوافية وارفرا المطلب عنده كماني المحيط والأسن ل عبرالفارث متعلقا بيثير كماه ل الدوقاية وشرصاقا الفعل صل في العلى الشير الي طلب لاشهاد وانما بهتاج البياف الم ين لاشها وعند احدمولا والثالثة كما فيط

وعيرونس انطويان لاسران وتعيل علقابطليه الاعن وي بدهاي تدونه اعقارها ويندمي الع عند بانران يري بروال في كروالقدوري وعصام الناطق وافعاره انص شقيها بالأرتزفي الدارا والطربق اوما حداده بالمصدود أتذ ومسلمة وفيداننارة والي الديار الانتها وصدرا بعدم والأمران قرب الاي ما قال موجز الشمائخ وفور أبغره وال كاني الحيط وغيب وكسوق لنطوال سنها وعن العثما رائها شرط اؤالم بقد جلية نداا باليراو المنت وتوانما وكهريتم إشاق ع بنا المال المراجع في الماسن الأكثر وقد يرة بمرة بكر يرال شها وكما في المناع وفيه و والما التنافيع الما اى الطلبيطل بيان أنه على أن على المانتها وعرف قرائتكو بند ، عكول وبراد الفراليديا وم الطلب إن عالا والأورا وللهشير عندالنشي لطبر الشفعة الابعد وأنواغ بشديدة السفروعات في النظر ليها في المنتخفة ا وحوفول وسيج اواحاب سلاما فعالم وفتم يت عطا ساليس باعراض كان والتم الارج فيبر الطارون المحامة اوسال سرك يرالشرك في الافتيا تقواى بويا على بدا الله بين المرسط الماسم بالماسم ويرابي وترابي المعالم المرا ونداله مسالي الشنترى العقار البيريان بقيور الشغيج انقامني ان الاطاشة بل عقار احدود كاراوا ما شفيعه بيقار الماق المروسيد للى وساخيرواى طالبخ وتفعه والمعال بالدويك لاياله والكن في المبيد والنزة ولها سطل صلاعنداني صنيفة كوسراي باعند على لي بالناس إبهاني الشاج كالذخرة والخناه يدوالمعنيرات ولو ففذا يمكون في الهداية والكاني ال لفتوى على قولدا ويثنني الاندار من في كاس فبالانداء واحدة من مره العلامات محما عذركما ذراعلم بالبيع مضعف اللبيل واخرال للديهالي الصبح الاطلاب مواثبة وآشره والطلبيين الممرمز الباتجيل غيره كماني الميها وغيروفا وواطلسها طله المخصورة مسال إثقاجة المخصي إلدال على الاتنبر المدع والمدواعات التفا فسال والشفيع المدعى عبى وضع المشفوع بروعدو ووثغم مرسد أبال شخفاق والزملان الاسباب فمسلل المديمي يسب بالنسفوع بمك الشفي في لى قرائمهم بلك ما يشفع الشفي الديني مرس عقاره ا و يحل عراف المدالية في المعلى العليكما قال البوليوسف لاند تنعوال فندخوما وشرما تغرما بثرائ لننفيع مالكارى الدعار واما على البنيات كاقال تتوريع والفتوى عيالا كحل كما ف الكبرى ا وبرمر ولشفيع على انه كلمهان أعام الشابين ان به المشكالذي بجوار باللقائر الهبيع ملك بزاالشفيخ منبسل ال مبتبيتري ماروا كمشترى باراحقار ومهولدال الساغدال فتبيت ويلادون

ان منراالعقارلهند االبارلانكفي كما في لمجيط وعن بي بيسفَّه لاحاجة الى البريان سألهٰ ي سأل لقاضي التصهرالمدعي عليه يج اى شرادالمنترى للمقارد قال بن انتظامة في ن التدائيفه مهرا كالنداد الوسكل عن المحلف معله النباب بعلى السبب بادنته لمرشترا وكمتبع وان كارستفناعا بيه فعلى الحاصل بالمتراتحق الشفيرج بنراالعثفا رالشففغة مزا بوجهالذي وكره علىالمقتضى العرفي الدعموة فيد ولواكوال التقرر فيعلى التبات لاماطة العلميه كما في الكبري ولوكان لدع في سين في فا و مي الشير مي سليرال شفيع سال العقارسال والأكيل والموال تعليف كمافى قاضيفان ويرمر المشقيع والانداشتر وقفني القاضى في ظابر الراداية المداى الشفيع مبركاه ي الشفية وتم الطرفين إه لا يقضى لل احضار النمس وان تقد لوقضى كما في الانتيار وان طلب المشترى ا علا ا جله بوين ا وْلاتْهُ بِاقْضا قُلْ مِهِ اللهُ وَاللَّهِ النَّفْعِ النَّفْعِ النَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّ مع يجمعور واى نربل القامى عبنور المشتر الاضافة من المشترى لى الشفيع في قو البائ مبت منك فيصير المخاطب بالكات شغيهامع بقاد الباني فان نباء الشفعة على البيع ونفليره سرا لمحسوس رمي سهم الى احمد فان المرتبدل باصابة غير واتحالد وانحا اشترط مضوره البنداعات من البدواللك ومقصى بالشقعة كما في المداية لكذ مستدرك الان فراالفسن شفير إروالعهدة بالجرم جواز الرفع كالدائع طون لقيفني وضربت الموعدته والهمد المفطوبا فتبارة مى مهاحقوق المفكفان الدرك ولتنكيم العقارو الصاسا الفديم وعراي يوهنا الالعمدة على التة الن يقد النمس إليائع وفيه اشعار ما بناتشهم على منت وي بالحضور البائع لانداج بني على الشيري عهدة ولدمنع كما ب الشيرا لانهاك كماني الحيط وللشف يتبت حيارا لرويتروان رآه المنتدى ونيار العيب السهاب زلة الهائع والمتنزوال منية الانتيبة له فيار الشيط والاجل لعام الشيط و ال مشيط المنت في الشراء الهراي و الما أن البالغ معنى فالعين الرومليد بالعيب والقول المسترى م البين عندافتلات المشترى الشفيع في قدرالممر الإيكاره الا ولانتفان لاشتراطكو الاسطى مرعى عليه وموضفووفي الشفيع ومتية الشفيع على الشرارتم راقل احق عند الطرفيين صيرة الالفقرى على الشرار باكتر مندلان المازم مبنية الشفيح وتديد الشعار بانداد اختاع البائع والمشترى ادما والشغني فنية البائع القر لانها تنبت الزيادة ولوادعي المشترى ثمنا وادى بالعلى لفاتمنا إقل منهاى من ذكالان اخد الشفي الفقار فيولمائ تبن الذي قالم البائع بالمين عال كون دك القول صادر استرفسول القيص است الباليكك الغربيط القبض المشترى العقارا ولالاخط من لبائع وقيداشارة الى ان البائع لوا دعى الكثر لم ايفز برفائها يتمالفان عمر في المعطو افنه والشفيع فقول لمشترى عال كونه فعيده اى القيمة لان البائع مينذابنبي وافد التفي المقارسة في وحد المعشر الممنى مان قال البائع طلمت من الشترى معنى النهن او ومبترست

سوا و كان قبل قبضها وبعده او ريا و تذاى زيادة الشرم والمشترى ولو بالتحديد با قله ها التثنيين فعي السط احتسار العقار باورا والمحطوط لا ذالتحق باصل لمقدو في الزيادة اختساره بالنمن الاول لا نه حق الشفيع فتكليف المزيادة وسيبترقبل لقبض وبعده بالمكل فالهص فيح الشفيع لاندلاجتي إسل المقالكند ص كالدبيره وا ما بعده فعاله بصح لا في بني الشفيع ولا في حوا أشتر بال وموزون وعدوستقارب مشكر وافعا فيلسه لولا أرفان اخذبة يترالحزاد الخنزركيان كافي وفي عثيرواي سنط كالعقار والحيوان والأنشة ليقني والمتمس وقت النز الاوقت الافذ بالنفية المن الافرة ففي صورة क्की द्या भी में हुए कि कि कि कि कि कि कि कि कि ادافذكل والعقاري بقيم موالعقار الاخرلانه بداروفي صورة تمثر موصل باجلام ملوافانه اذاجر الاجل كالحصافة فاستجال ي اخذ بنبن حال وفي من روبل طلك الشفيع الشفية في الحال التي تحليد الى بوست واخداله فا وعداله والمال في المال وفي شاء المشترى في المقارض النفتروني غر فيه بالهمن كافذالعقار الفن في الصورتين وقيمة مها ي بقيرة المبذي المغروس علوص في تقد النفط وعابقد ماحرة القلع اي فع النياء والغرس كما ياتي في النصر الى يوسف كان لشفيع تيمين الترك الاخذبالثمن مع فتبية البناء والغرس الأقلع كما في النها بتر فالواشتري وا الأنعلا باشياركتيرة تحرجا دالشفيغ قهوبالخياران شارا خذبا بالشفعة واعطاه مازا وفيهما وان شاوشر es leaver E. C. Winaile فى بيع الوفاء لان قل لباض لانقطى داساكمانى فاضنحان فيداشعا رنيبوت ا يترى كمانى المحبط ومبيثه بعوض مشدوط في العقد تفيوص خيرشاع فان بره البيت الرواته كماني المحيط وفي عيولاصول ثهالاثنيت في الهشكماني قانسخان و لأسكنت كى ين غو يجرو مرك منفولات كالبنا رسيا اووسا قصدرا اوسما قصد افتيت النفية فها سعية النفارقاء اشترست نخلة با منها ففيها الشفعة نتعالا رض نجلات ما ذا انتشرى ليقلعها حيث لاشفعة فيهالانها تعاسيت كما فى البنياروالزرع كما فى المبيط فالاصن ان تقال (ولا فى توشعبى ولا فى الهييع تنييارللبائع اتفاقا اذالمبيق لم نخرج عن ملك بجلاف ما او اكان لنيار لامتنزي فانشرى من ملك لبائع اتفاقا وعن إلى منيفة رح الهلاشفعة

رالمشترى داذاكان الخيارلها فلاشفعته لاحانبيا رالبائع كمافي المحيط الافعار فلوطداي الخياراليها ذ نهاني بينار الشفعة عندئذ وثويه اشعاربا خربطلب بعيسقوط الخيار وقس عندالبيع والاول اصح كماني الكاني التا العميم كمافئ المداية وللفي البيع الفاسدواولعد القبعز لاحفال النسن فلودتع فاسدا بعدواكال ميما فقديق تنى الشفعة الالعين فلوط فسنح بالهبته اوالبنيادا والغرس فان لدالشفية منيئة بنيا فالها فائه لالسقط الفسنح بالإنهيان محبئ سقط فسخة والنسفيج ان ماحذ بالشرابثاني او بالقبيمة كما في المبيط ولا في رويخيا راي اذراستشري المسخدا لاتفر وسبياها رعس بمالقيص لماقعها افان المساهدة كما لوثقالما فللشدة لوردينا بلافضا إقبال لقبعزل وبقينا وتبدو كافي الزامري ولالمولى ويوكس ماع مكان جنب عقار مرعقا ووكالة يلزم سنالطال ملدا وسبح للرئ لموكل باع وكبيره بجنب عفاره لانزائع مني ا وصفر إلدرك فبمترل والمسكول متفاق فلاسفة لفامنه في عقارالبائع لا فركالبائع في المنتفية لمن المتنقر ولا بنائلا من عقار الوظفالي الشفت والموكل او استري له اى الموكان شرى له وكياعقا الجناعة العرفيالية اى الشعة المسلم الما المال الم المروال كالألبين في بالموكل معدالمها والعالم مل الوورا لا علما فيلم الما الما فيلم الما الما الما فيلم الم واذا واصلع على شائ على منها لف عن قانما مطل وعلما اخده وعديد منه المسترك فللتفي والعامده ولوما عدالو معي اوالقامني لبقاء ال بالكا في الله المن في القول القول المان المان المناع المنال وسفع النو فعة وبلك بالمحدة ما المنتقرين ا كالمعب بعن عامة اشتروا مقا اصعفة وادكا شقى معدة كلمها شاري أفذا عنوا عبد الشركة وقده الا الى الشقيع الما فذلفيد المعدم في القين ونرااذ الم بود الشفيع والمنتري الشن بدالا فيافرد عنهم إنه لم اختمالا بعدالقبين الاول العسي كما في العداية وغيره والى ال لنترى لولم تبتد ولم بإخذ لعبغ عقارالها الح لفرراك كرود الما خلاف عن اسمانها كما في الذفيرة ومن لظن ال المدينة على عن عبارة الهابية والكانى ولشفيهان إفذ نفسيها حدالمنترس لعل ومبه صحة الحكم بجوارالشفية سوا اكان مثبل قبع المشترى اوبيده فعال لانشف حدثه احدالها عشراى الهالنمين عفاريم للمفرر عليا لمشترى وقينها شعارً بإخذ حصة كلهم وعنهم نديا ندمه مترفز القبعن وأعلى إنداذ اطلاب محصد ونوعلى نتضعته في النباتي وقبيل فبطلعت

والأالشيري واربن وفرتين مفقة والشفيع واصراليتفع امديها وال كانت بالمشرق والانري بالمغربي شدها و - الماكمة الذانة فال المالشفي فرادته ما فيراله فيري في في الم الفير وعود و المانته المالمان من الدارام فعلم انداشتي با قبل منها لاته عطشفت النداسكة فالنطران بالفرلقطاد ظهرند المنترى والله كميل و غرول وعددى شقارب قيمتداقل والترا الحدة والتفعية فان لمراز الشرى بنا يتوع تدالات لم يقط كما قال المرفاق مل المرف المرف و و المرف فن معم الشيخ طري مقد اللي إلى إلى المهدات التي الله في المنال الما الله الما الما الما المنافعة في هذا الما الشراء بالمعتار المروائد ي لفتي أي مالك الدواك في تطريق المراح بالقل في الالقادات المرواليادان الشيمة عنبول للهوية بخوال يحيبها ألننه ببوء لاكمااذا باج بدرامي مارسة وفاهس فيبرها ومنذفان لأعكيها للبرمالة وبنراا وكألكم عندُن وقال الويوسيف انها لم البره وكبره الناء وتدبالغ بدال شفرة الشفيع اشد ومني بالخذب فواال فنه واشترت فول لاكره كافي المعيط وذكر في الواقعات والكري والذه بالمقيم التابي والبيدالينيين بالاتفاق والاقبرة الاباس وموالمناروكذا الحبلة في وفي الربوا إن إع ما تذورا تهم و السماما أيم ثنرين ويها وكذا في منع وجوب المركوة إن المع السامة بغير إفرائه و وتشني المعدين وغير وفي و أكساء إلى المام الي وسعنية في عامة الشفاعة على المام الم ان طيعن مبيه احدو قدايده مام عند نا ال فغير لا بارافي زمانه و اكمو البرفائي أو امرنيالله الا والدين الوكال آيانيا وسدراك في النام ال شافع المنسب فال في عباس النبي ملى الله فعال عليه وسلم إن الموسه ما حمرالله جوز سيلة فياسقاط الزكوة فقال ساى الدرتعال عليه وسطوان ما بقرزه الجوية من تمق الوسدق وآنا الدروسلة اسقاط الشفعة في أخرالكما سهاشارة المي سن الافتدًا مما وشان ولي الإلباب

سقب بالشفعة مع شبيحال كل على المباولة ترفياس للوي الى الاعلى لجواز يا ووجوب القسمة في الحبلة بركي الخالفة بهذ برنغة أحمرمن لاتنشام كما في المفرج وغيروا والتقسيم كما في القاموس لكن الانسسه عليا في من إه ذا القاسم إنياد مصدر قسمية بالفتح اى مبزاه كما في المقدمة وعرفا كفي بين المكول التي يميزي كل ممايتولى صاحبه اثباته ومبقاط برا للل فيخرج تقيين الديون ولوقال تعيين الملك غم شيكل بالهاباة فان الحق ميتون الباسيف المالية النشاكي الشترك بين إشنين ففها عدا قبل فرلك لتعيير في فنهاشها رمان الفسمة متفتر تبينا لا غراز والمباولة فان ما بيتي مكل كان بدينها وبعصنه لصاحبه فباعتبارالاول فرازه بالتاني ساولة الالالصر عارات في معبن سواد اشاراليه مما الهند ومهان من من ألف من وخد من المهاد لين الكالم الناس المعلمان المامين في من المناس المناسبار

كما كالقسمة MAM رائح بتقراي في المثنلي وفييدات ما مان القاضي لا تجيرا صرامنه عن القسمة فيدالا ا ذا كال الثلي تن بن ميها اجري القاسين والرام مسالا المراا المرا المراا المرا المراا المرا المراا ال اللالقان فالمست باغذ للقسمة بريكانا بديقدرا مرالفيل موالمنا رومواى ابرااها عبدر فيسم كالم وروالروس المقاسمين وعند ساعلى قدر انصبامهم الافرال متيج فالله عموده به واليم يتراغ كمافي الم وزرات وع المتنع عنا فالاطلاق شرطن جراكيل والفران على براائن ويورال صحاش في قرالانسيا م قدر الما ي ق او الما فاله ما الله في تركون من المعراد الما ه إينا رمان مدر الامرس عيروارا فى الذى وجبه لى الاولوته كما الثالليد على ما ذكره تمرفاريدما اوحوب من المحمدة العلم الله الانتيارو خزانة المفتين واللجهد وروية الانقام المتنالة المالية المال ها المستنوالال الله إى المتقم موان للاماء المراك والمرابع والمراكم والمركم والمركم والمركم والمركم والمركم والمراكم والمركم والمركم والمركم والمركم والمركم والمرك والماء والماء والماء مسهاد الاول اص لمافي المدان وفده والأ المع كما في الاعتبار وفي و والد فررب السائل والمالات مافي كما في المفرات وفيد ال عمري المناه المعرب المنفرة المعدد وفي دوا يرفينه القامي منعي وفيرات بانكاني الميط والنفسور وبسال المنانان والانتان والمتاني والمتاني مناهمة عرة وبال قيد كل عنش بالفراد ، فالوكال الفسيم الإدسكامثل لم يحبح تعييب اص

-37

أمن الوارَّبين في الابن من ونصيب الآخر شها في الغيرة على صدّ بل تقبيم الابل مبنها ثم الغنم كذلك وعلى بمراا لمكسيرات الموزون وتبرالنسب والففنناد ترالنواس الحديدو المرقني ونزوه عابوه بنرق اصداساوا بناسا مخلفة مغنه فلافيشم عنده فتحمته جميع كل ميريني منط فيتفع به والبيها مع وسني بها في يجزر رئاري والإيرارين الداري البيت المعتدوالها والبيتواليا وكذالفناة والبيرالعين النوالة إلى وتعاار والا - الطرق الااذاكا الم جعن طريق أفرقنا من أولا الأ قسمة الجنسين والرقيق والبرامروا كام فا ذالنز على لا له في لاعم وهوراوافز والوكوم من كرولوني فيرم عند الى منيفة وموالع مي كما في النوار ووزات ووراك وري على بدا في الاولون لا في الحوارو كالدال المانت في معم فالراى اليالقاضي في القدمة ويران من من من المراد والمراد المراد ا فتمة فرد كماني المحيط اودار ونسر عثراي عرديزف بداووا ومافوت اى دكان مسمركل من لدوالشيرا اواللردالضيحة اوالدروالهان ومهارات ووفي والدرو بالنواع والبنا بالقيمة لامها اجنا مخلفة اولفي كموافا وأمرات والمرابا اللوائع والمسيخ المسير بالاز أي الانتزاك الشركان المنابالا فعالان المنابالا فعالان المنابالا فعالان المنابالا الاعتر صفر اصر محوفاته الال تنسير وصيرا ووليه تنزين ببالقامني كمافي الافتيار عمر الغال بنما لالعي الافتيار عمر الغالقي وقسه من رالاقدارانی قانشلی ای نقول نی ایر به مدرون ای الشرکار مندالقان گرد رای النقاطیم بی ای می از وژ وفیداشگار با مندافه دا وعوطکه او شراع فی مهندیم بروالاقدار کها نی النواینه وفیره و قسم می بروالاقرار و مندلانی عداشارعم كمعول شراءه عن فان اورعن فالمعالي العالمان السباب الكالك المنه والعدادة رواية المبيط وسيأتى رواية الحاس فال وعوارض الحاسقار عن فالمال بشيم في سرمنوا على موتدا في ال على ال ان كمون فيره كما في الجامع الصغيرة الانسابان كامع سراد المالم سرطفيمون لاالي وعواماكم ماله عن المالية وقيل قدم البريان والنقيم إلى كال في مشراي الشارا وكارم الوارث الطفران في براللازيد الم وصياعنه ولقيم البنية فانه لقيمه و عالوار شالدًا كياللهان غيب عنه خطولة بم البنية فانه لقيس الدورة البينة فالمان المحيل الفاضي المديما عاجيا والآخرية عاصيه فان احميد الورثية البينية عنه المانية المورثية البينية المانية الما

ومينغها البشيثي مااذ التعذر بإن كليه ن تمية البنأ اصعا ون قبيرة الارض الوبقيع لاحسد بها ببييع البنها فانتر تجيع الفتهمة ف البناء على الدرائم والنفي الأمعني عدم الجوازاوين شرك لادبي وتمام الكلام في المفترات والاختيار وال عندمة التقارسها وسرالنا مران الفرق في المراد المن المراد والمراد والمراد والما المراد والما والمراد والما والمراد والم عن مذالفهم الي انترسوا و وكر كل من كمن التفاسوين في ولا ال أنكر الصرف ان كور المتعلق نبصيبا لأخرفك وسمعنة فيهابي طرفقي فيها وسيله والألها فالكان للاللب تاكاله المتص القيمة والافلا रहेरियोगी के करा हो है है। के कि की की की की की है। कि है है की कि की कि की कि की कि وفوروا الشية طعرور الحدادة وجهاة فلو لم مونير رصل و نؤر لم محري القياد لم ي فيه ينه كما في لم والتي القرام والمناسي بالاستيفا داى با فد عام معدم المعتمر في الحادث الماعية المعتمية وقع في برصاحب فلطامد ف بمدالينصيبير في الماصدق لا شريعي فسنح القصمة فلالصدق الابالينيز على عاله اكما ذكره المصنف وقيدانها والصنعين رب على وعوى معين ولم بومبرلتنا تصنيروقال صما الهداية والكاني ون لانين بل وعواه لتناقعن وقيداشارة الى انه لم يومدواية وقدص مرفي شي الطي وقد الحيط والذفيرة وفيرا بي فيعد ق البينينه والا فالقول للمدي عبيه كما في نيوا لكنة الا ومبان براوما مجر اقراراً وكذاعف والروايز في السبط وغيره وشها وقالف مهر الماسي على رات مبري براضلافها في السنيفا أنكم نقتر الا وقال المحاوى انها لم تقبّل عن تذكن ا ذائسنا باجدة والبطّل معن الشائخ وسحت عالمت تراجا ما العالي في بالسَّفِينَ شَاعَ فَي الْكُلِّ مِي فَي نَفِيبِ إلى ورهين إنتاسين كنه من دارلال من عرفي لمن عرفف المستمد علا رصاه وفيد اشعاد باز اعتقى معين مين من مين من فيديا كل الفي الماق فيديا كل لمربع والاج منهان نعيبه كما اذاكان لدارة بمافاتحق عشرة الورع اراجة من بزاوت برس واكنا درج بزراع على الاول القنع الماحي موصد المراك ويزاب والماماء والمراميم العبرا شائعا كي محملات المامية تجمعة في نعيب اصاحب الأفعاق عمدا في الشائع عندالط فيرج الامنده في المقدمة في الفسمة في الفرادي المعلم المراونة المجلسة في الاهداد المنه تركيا المنه المراونة المحلمة في الاهداد المنه تركيا المنه المنها والمنها المنها والمنها المنها والمنها والمنه

Account will to make for

والايمان كماني اكناية وتضح الهبنة اوسبت فيدولالة على الألقبط البيئ كما اشار البدائ كاصته وغير الووكر في الأ الالاياج الهيم عقدتام وفي المبسوط التقيض كالقبول فصاليج ولذالووم بالدين والفرسم لم لفيقرا إ كماني الكبري لكن في التحقية ايزركن وذكرني الكرط في انه تفقر الى الايجابلان ملك لانسان لم ينتمثل فألغ تمليكواليالقبول لاندالمزام الماكسيطة الغيروا فاسيمنت اذاعلانا للي سيب فوسب لمعقيبا لان بغرض مع أطهارالجود وقدوم الاظهار ولعل لحقافي المتزفي في التا ويلات التصريج بالبشه غيرلازم ولذ أقال صحابنالو وضع الدفي طريق ليكون يكالرا جاز وتحليت العطية بطيبته بفسر بلاعوض وتخور الشمل عليت وكسوت واعطيت وفي البقالي فاللي في يره ونبة والافود ويترون على بره الدراسم دول لا رهن والا وغارية واطعتك بذا الطعام ال مر تقبينه (واين ترا) فلو قال (این تراست) فاقرار کما فی النبط و ذکر فی النام پرتیراذ ا قال مین فیرا کیاریز فیقال دفیدای بوبای او از تو درنع منيت لا يكون مبتنه ويحمر لهبته فيهاك والقنبط الماليمازة ويراي بعيارشي في منزالفا بضما في الكواني وستعينة وفية ماربال نخلية اسى التعكن مراله يأزة لم بكرق عنها ونواعندا في يوسفُ خلافا لحي فلوور بنتج باحا خرم فقال قبصنة المرقيقا عندوغلافالمحركما في النطهيتير والآطلاق شعرا إلى قبعن شروفيال لفي عالاا منيشة فبيه بالقبعن لقاصركما في الهدايتر في مجاسها الاستدولوكان لعتبين ملاذن مرع وتتم القبص معده الحاب ولوكان ما قدن صريح والحاصل لماذا اذن بالقبض حريجا بيعيج قبينه في لمجاب م بعده ويماكه فياسا وستحسا ناويو نهي عزل قي بن بعداله بتدلاليس القبعزل في ألحاني ولالعده ولايكك قياساً وتولم بإذك بالقبص لمرتبيغنه الضربن في محلس صح القبض تالاقياسا والقيم في مجلس لاتصافية وسخسا ناولو كال لمومو غانبا فدنبرتي قبض فان كان الفيص بإذن لوا برجاز ويسانالا قياسا وإن كان بعيرا ذنه لا بجوزم ال تنجآلف كما ذكرناسرابتا وبيات والانقصح ان بهب لوس شيركم وبينسدا ولاتم لعدم كما القبض في شي مشاع غير يقسوم شيوعامقار ثالاعقالهيشه وما ومبنيقة ببرقيد القسمة كما قبلها كالارض الدار والبيت الكبيرفانها تنتف بهاني آلحالبن وا بينفع براصلاك مبدودا بتراو لمرتشف انتفا عاضبوالقسن كالحام والطامونة والبيت الصغيرفا نهاتضح فكال يوسب متلفها فهوما لاهتبهم والغمانيق مفاذا ومهاج والرمابير بلاجيح لاتنصيف الدريم لايوب نقصانا فهوما يقسم والصيح انهيم لان حية لأ فمالاتفسم وعن في يوسف اذ اوست بامن بهن في كاسية من الم يعيم لا نتجول الكي اختلفين بصح لا فالموسوب قدرديم وموشاع لالقسم كمافي المحيط فال في علم المشاع قبرال سابروسل الموسوب صبح و لك البيترلك القبض وقيداشارة الى المراووم بالتصف شالعا وسلم مروم بالتصف الثاني وسلم لا يجوز والي ان ولنسار من إلما كم العال صحابنا وبوضيح الأفى الزامرى لكمنه ملك غبيث وببغيى كما في موضع سرا لواقعات وفي موضع آخر مندالل لينيد الملك ومو الحن اركما نى المعنما شاو برامروى عن الم صنيفة وموالصيح كما سند العمادي وفيد ولالة على ال المشيوع المقال ا

لم سخ استمها نا ويخوه كدنيز مبطو للبيته كماسيقرح بدالمصنف وكثر الايصيودف على طهرانغنم وتمرعلى تنجروزن وغل في ارض فله ومهب دارا فيهما ستاع الواسب اوجوالقاا ومرابا فيهما طعام لوام ب لابع يثول كالهيبر بهبته ولووسهبالتياع والطعام ووالجوابق والداروسلم جالهال الموموسيها المحفيده وليسر بحضرمندل وديدوالعارية والربرج تحويا كامتدلات جال بفن جديان يوس الإلموض الذي فيلامير فينيقضي وقت ككن فييس قبعنها فالطفنين إذاتجا فنساتنا وبالكثثابه واذاتغايرالاتنوب الاالا على من إلا دني قبية في الود ليعترم قبيض لهبترتي انه الإنها قبين ما نة ومع قبين الشرار تيغا لمرا الجانه قبيض صغب ن فلامتيوب الاول منه كما في الحبيط ومشار في شيح الطياوي كل اليتيميم اطلاته فا نه اذا كا مضمونا بغيره كالبييم أسمو بالنمن المربوق المضهون الدمين بنوب تنصنه عرايقة عن الواحب كما في ستصفع وشله في الزايدي فلو باع الموجع احتاج الأقبين مديده تماسني العادى كمننه الاب اطفلاء عذفائها امترلا يمثاج الإقبض مديسوا اكان جيأ اولا وفيمنداى الطفرال كونها فالم وقمل والرسياى الطفل والواى الطفل مروتمن الروح روبة المدة ومدالزفاف بالكري مدالمت الى بيتمعت في القيدن في متدالا منى لداى إلفل فالإمنبل ذاوم بصغيرة وقبعن زومهاا لمبعوث البيعا زوكذاا ذاوم ليهنبي طفل عاقل قبصة بنيضبط زقيعته تتسانا كماما قبفن مهتبالا منبي طفل من سريبير في مجدا والاخ ا والعم ا والام ا ووصيدا واحبيني و بوفي عياله و ان لم محرج قلاد كال بوغ ضافي بده الصورعاي قالومنهم مخزالاسلام وقال معضهم مي فيعز غير الزوج صال حضرة الاج الاوال لمعتار كما في المفهار فمان عل ان في الاطاباق تشامي ا ذالقيف لم يصيح حالة فيرة الاب الامن أزوج مونهم في ل إن الص وصح بهيشرا معين اواكثرها والواحدس وبوب لهالاباع لكما لأعبض وعكسهاجي لايصح ومفيسده نده للشيوع فلافالهافا والقبض يترة فالشيوع سرجرت الواسب بحيرم فسدا لأثفاق عدالخلات فلوقال الرطبير فيعبب لكما مره الدارله زالغه فا وله فيرا لضفاجا زعندها الالوقال مهرب لك نصفها ولهذا نصفها فلريج لانبات الشيوع في العقدولووسي في بيصغير في عيال وكبير وقبص الكبيرض الاعتدابي حنيفة عريمن بي يوسفت انما فاسدة الاك سيلالدارا بي الكبيشم مهيب للارامها كماني العلم يتزفله وسب لهالم يجزفي قوام كماني الزابري كتب مرق يحتثم والكثرن الدرائيم كالغلب فائم عالى الماف لالبقسدق مبته مجازات وصح التفسدة على فقد من عندما وفي رداية عنه ولاهيم في ردات كالبدارجابين فني سناة الصدقة رواتيا في بوالأطركما في البسط وصي مع كه افي الهادي وتسمع وكولارنا والجوع عشها الخ

ببعة لالالقبوض نهامضه ون بب الهلاك يلم يصح الرجوع قبله كماني للعادمي اليان الرجوع لافيح افجيركم لكن الكوني وغيره ونزهين مرالا مكباولو كالإمليق مروة وممنيعه اى الرجوع من لهنته مجية لقرنية السابق زيادة نؤرث زياءة الماليته كما جوالمتها ور مشتصفاته بالعيول وموتة ولوس فيرالموس لدكالفطة مع الاعراب وكنب الدفار ومليم القرآن إلتا بترقم ل خروتول محرًّا نديد عن ولته عليه وكاسا إم العبد الكافروكا خراج الجارية الى وارالاسلام واخراج النو المروسك موضع زا وقيمة نفيكتوريد السكبين إلجا الحاسمين كليوقف مارة الكربابين لصفة وصيرورننه مبعدا ولعبيرا والبنا ولتجعيه والتعليدون لاصابح والفرق كمااؤا وسرطفة ذكية نها ونتها لامكن فزعالا بغرروا صررالزمادة عرافي فصاركما اذاكان طويا وقت البته تمهما لاطوا يجيث كولت بجوبالشعاة على هفه ملته كماا ذا ولدت الجارية المومونة فامزين عزيك وبالعين عمن بادة السعرونييدا شعار مابط نع الزيارة واذ الرثفع كما اندرني تم معاومق الرجوع كماني المحيط ونحدة وكالأ اندنيا فيطفى الشايتراندمين ادلابع وس الرحوع بدول نتال فاك فيالدانا دواتقف جبيعا كمامن نفسه وموت اصريا ي واسط المومولي ولا بين وَرُكُول المد مي في قل إلى والفير والفير والمفيرة والمالير والموسيندو فيراكم القران الفل ف فروج عن الملك منى عن كرسوتها دريون وينع بي وينع المريد وينا المان المراب المراب عينها فلوعو فرم يهم العنابة ارجع وانما الملق العوض ليثيتم ما موعن والبيد فديل الرجوع في المجين عيدي الدجع فالم ميل ميل مي الها في وعلم العود مكم الهتفي عاليه عبالهة موطل مطل افي الاخترار الصفي عن الرجوع في المينبرايين عن المومولي العوض إلى الموسوع وميعام الواسان عوة معينيشل ويقيو السبتكاه في تبال و بزاز لا و واله الديم الما اله و الما الاغبر و الما وغير والم المعيلي الواساني عوض ويته كان لكل منها البوع ولو وتع ُولك البوض عمر إصبي بغيرام و ولمريح الامبنول المروع ليجاع وضدة الكال مره الا أد اصمنه يركاكما في الله ومنها الله ومنها الله والمرابع المروم ومنها المروم ومنها المرابع المرابع والمرابع وا لمرج عندابي وسقة فلافالط فنون كما في المنع والروم فيروق والهية فلووس لامرانا شياخ ابانها لمرجع ويووب لا مبنته في تزوج الرج وكذا الحكم أذا وعبت لزوجها ولا صبنى لان للبقاء فكم الابتداء وقدا من المحرمية من اضافته سباني كبوز العكمسة إيها المصدرية اى قرابتهى مبيكول مهامه ما لأخرولو كالكافر فرامها كالاصل الفرع فيرمي قريب غيروم كولدانهم والنحال وتدم غيرقس للرضاع والمصاهرة كالبنين الرضاعية واحالمه أة وأعلم الخ ذكره مراكل طلاقي فأ للكافى وغيروم المتداولات ووكرفي النظمان بذوالقرابة ما نعة عندما لامنده كلوفيد لووسبلحرم كاتب لمرجع بالآنفا وقيدا شعار بابنرلو وم ميكيدل شيدلم سرج لال تعليق الملك ايقعان له كما ني المنيثة و مالك الموموريان للعن منباد عاسته منافعه مع بقارالمكية ولاتفن لا يخروج من الملك معنى عنه فلولت بالماء قراب لم يرجع كما لوقع ا

سيفافع لاسكيزا اسيفأ أخرد لوويمب شاة فذبجها لرحثي الإخلاف كمافى المفنى ورشما لإلها اسي جام الموانع السبيح روث ومع خرفت فالروف لاتمام المعنى وللتنبيعلى ارادة الحروف فمالبدة فالرال الزيادة المنصابة والمبيم موث احديم اوالعبن العوض والخارانز وج عن الملك والزار الزوجية والقات القراتبه الترتيج الها دلدلاك وكم عني التركيبي أن ومعدَاكاته شركال كان الإافة فسول تخرج وحبه فالزوف الطاف وخرقة اسى نفذ فيه وتذكيرالهم على نخوقه له إمّالى ان رحمة الرّة قرسيب من المسنين ولها فنوالط آخر كزرع قدمه و ق عزمنده و رعق شدمه ليّال خرع فنا ن اي تخلف والغركالغرة والخدم بفترين سيخاد ورعق المرواح وموروالرجر عنه والهتال شرط مسمح للهتمس الماصل فلولك الموموب ي بدالموبهوب لدار بورع لمكين للوائه سوال لينهند لاجهند للواح سيدونها لاصامشكل في صورة الزيادة المنفصلة ا ذاالعقد لم برد على منره الزيادة ومنراعية الصاحبين على روانة الجامع وآماعلى روانة الاصل من إي سليمان انرعة مره برير عند محررح اذاكان تراض فاذا وسب وسلم في وسب الثاني وسلم فرجع بزا الوام بالغير فيفا رفليس للواسب الاول ان يجيع على مذه إدايته بالاتفاق اذ اوصل الى الوام بالثاني بهبته اوارث اودصيته اوشراراوغيرفه لك كراني المحيط وعى اى الهتد برنة كانت اوغمه بالمبشخ العوص عيرية والتردام وعندالعفداي ننه واحرفه للمتاعلي دون البار فانبهع التدار وانتهارا جاعا وتسورة الاول الفيول ومب شاك بزااله بالعلى التوضي بزالتوب اوكزا دريما وتسورة الثان الناتول تومتهالتوب العندر سهكما في النهاية وفيه إشعار بإزاذا كان حرف الته طاكلهة إن بال تبول ومهنئا كدا ال كان كدا ينتغيان مكون الهنه باطلة كالبيع واذاكان بيتات إرفتنته واقتضهماائ بن إيوافدس التونيين وقديعنياف الي المفعول والمشيوع المقارن وسرج كالغنها ومنامنهان في العرز السابق كما وعدنا وقي النهاعيند القال القنص فنرو بالعسسالكائن بالمرجوب ومنا رالرو شروش فالشفية وع شرائطها ولايرجه كل . ولواستى ما فى مُداه برما ميرجيع على الأحز كما فى ميره ان كان قائمًا ولقهمينه بالسّار الريّا في الواجمة وبهبت بذه امجارته اوالناقة الاحلها أومشرط في الهبه فالهنس المهيج من شرط نافع لا مديها اوالموسوب اوغيره ممام ليول لا و بالاستثنام والشرط لان المحل وسمعة لوكس جن المستثني منه ولهمذ الا بحريث والشزاف لم المقتضى العقدوم لما مرفي ورة وصحت الهنشاري بندا عارية والكل حاوان أمن المالك انتكل محرق يتراى بندالام كما عاقاق الحل وال وبره اى الحل فرويد الإليم استدلانا ب علك فباف الاول وقى قائنيخان لا تجوزاله يتدفنهما في رواية وقعل جازية فيهما وحيها ذكره والقيمي العجري بالضماسم من لاعاركما في الصواح لقال عرب الراع بي احق التراليك تبها مدة عروفاذا الته بنادت اليركي وفعا وافي أكما لميتا ابن الاشبرين اي العرى في الشريع مسلم في شل ولن لهاي المعلمة عرفة في واي المروز في تنديل البند البريد الدارع على وترتر اولهات المحراوالمحرليان قال عكمة واري في تبريك ماروم ولدين أو بينا أراد والمعان المراوالم الم الموردة ٣٠ من به بينك و صفيك من بعد و بناكار تمليك صبح في امحال وان قال المنتك وارى بنوصية تك و تقبيك البوارة في الموردة و المناك المقال المنتك والمن بنوصية المناك على المناك المنت في المناك المنت و المنتقبة المناك المنتقبة المناك المنتقبة المناك المنتقبة المناك المنتقبة المناك المنتقبة والمنتقبة المنتقبة المنتق

عقبه باله بترقياص بالعلى إلى الادنى فانتملها المنافع لا الاعبان وي الشري كان الهزه كما في القاموس بي المنافع لا فالما المنافع الإعبان المنظم المنافع وي كالاج اليود اليه وغيره المناسم الاجرة ولقال المرواح المنافع والمنافع المنافع ويمالا المنافع والمنافع المنافع في المنافع المنافع في المنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع المنافع والمنافع المنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع والمنافع المنافع والمنافع المنافع والمنافع والمنافع المنافع والمنافع والمنا

ر المعقود عليه كنى داربركوب واتبولا تحوز مبكنى واربله بوا دا حتربه عن بعارتيوا لوعيته بانفع كذا اس معلوم تدرا و صفة في غير العروض لانه شرط شروط في غير إوين اي تلي كالميول المورون العددي المتقارب اوعين اتنهي كالأيا والدواب دعيرنا وتعلم الثقع قدرا نبركرالمة فيوان طالت كسكني تتداواكثركس فح اجارته الوقف اى الموتوت سواركان وارا وارضا اوعير إلاصح ولا ينيم وسيطلها الفاضي فوق تلث في الفياع وان لافيح في نحير إلا اذا كانت الصلحة في العدم الصحة فانه المرتبيك باختلات لزيان الكان كما في الممرة مأنح لمنج جزّروبانغم غوربابعهن شأنخنا الااواخيت وعوى اللكنة يبطول لدرهكما فخي ضي خال قالبون بى فى ذلك بينع الى القاضي هي يواجه إدفا الهيفه مع يعين فيستيقو «ا فاك لاول لازم الفاقا ولال الياتي على الصيح كما في أطهيرتيه ومعلم النفع صب أبركر العمل إي المصنات له النام فانه عرف النفع المتاجرة لك أبحل تصبغ الثنوب فاندا ذاذكرنوب انقطن اوالصوهت شلادلون البينج ببنزمة فنهس النفع وفيراشاره اليانية بيان فدرانصنع بان بين زيج باين الصنع مرة اومرثين شي بعيشها ونزاادا كال صنع مالاعتلام الإفية بيط قدركما اشيرالبيذني لكافي وذكرني الاختيا مانه يعيمولوما بالتستيركها اذااحا رالدارج كافتني معلوم فانهاذا عربية والمجعوك يؤس ولمسانة ما معلوما والصنع إفتح المعرف أبكر ماليهنع وليعلج فبسا وقد ملياشار أواى زرالهمل مع الاشارة والى انتهائه كنقل غمرا الطعام شلاالي تمداى موصع كذالاندا واعرف عثقله مع موضع نيتي اليصا معلوما ولا يحك الإحراي ادار الاجزه عينا كانت او دنيا ومن انها داجته دنيا بالعق نفسه لانها تنعقد ساقية فياعدو فياشها بالفس الوجيبة بفس العقد كما في الكوني بل يجب ثيبت اللك فيها شعبه لها اي باوار الاجرة في استفار النقع من عير شر اللانتهم بين الوج من في لفط تعم الاوليّ ما خيرة المحطوفات لا يُرِّيلان عن الوجه فيهما كما في لاول الوحب سبب واجرفلوا شاجروا تبايدا للركوبتاج المطالي مئان كذا فتربها ليابداته فهشي ليوم باركوم لم يجبتني كما إذاا فى اله بعد لم الكين كَ آلَه فيا في محان تعقد وكما اوانهشري عبدا دائبره البائع الغديبرية بالمفتى ولك البوم بالمندم التي يفاترا من جمز الوجب كما في المحط ونعير وتحميد الاجرة ولي الرسّاجة وقير فندن له بالتحليد واخد النقاح وليسكنها لازكن في وسقطلاب وقيل لأعب في الما خلاف كما في الكافي وغيره بالعندسي ما غيب لي تنابرا حدوثيات برمام

تمانيذ سوانفع ان كانكل والعضافيعة وللمرح تطلسها لاحرة مني ستا برللمدارد الاجزا لعل اولعَضِه بان سرق لتُوتِ قِبلَ أمّام أعل كما ذكره لمصنعن في نظن ك قوي ليل على وجوب اللجرة بقيد له عمل في قامنيك اندا واقطع الخياط الثوب نمات كان لاجرانقطع على العجيج والاطلاق شيرالي البراقيل في ببته بستاج ليم يتحل لاحبره الالبيرام لابعين العلى غينتفع سبكما في التجريد والهداتية وقد يقل لكا في عنها بلاا بكار وذكره في المحيط عن يقدوري ثم قال نبخلا مانى الإل فاندقال البستيق الحق بقدركهمل وهبرح الزيركويي التمرتاشي وفخرالاساته والمغينياني وغيهر بم فكان فيدروانيا التيله طلبهاللخ في داره مب إخراج إى الغزالدال عاليه صدر التنورلاته م الحديد دفيراشا ره الى الدينى اجرا الحج مندوبولوجها بجسابه وآلى ندلوخبزي والفسهل يتئحق الاجرللاليهم كما انسيالية في المفهرت فيا فرا احشرق ن غية علا لخنز كله اليضجيت ينسدولانتفع سآوى فعدوا اخرحلى ببدالاخراج مندفله الاحرتاما واذا خراق فبداري لاخرج لاالجر وان خبزى بيت بمستاجر للهلاك فبالتسايم ولا غرهم اى لاضال على نحبا أوبهما اى فى نمريل لا تسافير لل نداما تدعنيد والمعند بها نعليشل وتعبقه للاجرد قيته الخبر بع الاجرولاضان في زليج ولحطب كما ذكره القدوري في كمجيطان في لاخسرا الاول المنير عنديم وللطبني اى طني الوليمة إى طعام العروس بقرنته اللاهم وبطن نتسامح في لاطلاق وبورالغرف أب جعال لمرق في القصاع وفيداً ثنا رّه الى انه لوطنج قد رطعام بصاحبيس عليه لغرف العرف الى البّه وليرخوا في وضع لفصاع وجب عليه على فهل كما في الكرما في والى اندلواف طعام الولنتيربان احتفاد المنتين كما في لعادي وضرك الماري ماك وريال لاجرعند يهافا ذا ضرب في لك الرجومجيب لااذا عرعليه بعيدالا فاشعنده ديبالية سريء عند يماكما في أطهرو في إشعار بإنداذا ضرب البين اصابه المطرفاف .. قبل ال تقييم غلاوه بإبرار ال عمل في داره وانا قلنا مع تعيين إن لانه الم لمعين ولهم للا على السوارفسدت الاحهارة فلولم كين لهم الدللين احرا وشعد ولكر الغاب بتر والهم له المتيها مه بن بانفتح للاجرمن خلطين ونع خلطا حقيقها وحكمها فلكرائ شياس لرسيل أبالا فياله وبالعوباع فال أمنع مل الاخططاليليني مناجر فليمبها وانامسم الخلط شايا باليحيب كل صافع ملان في اين واركان لك الشعلينا بانعير كلي منشا والغارو ضحوبها اوعرضا تبري وتعامين في يوبي بباض مرئي في توثيب ل بالمار وظهور جابدالراس الحلق وا فى الحطب قبال بعن المشائع الدلا تجبس فراكان الاشر السرض والاول اصح كمانى الذابراء ومسيسره

فالبصب العين لادفيضاع بلومنعه فلاعوهمليه لانهاايات ولااحرابه إمتسليمة قالاونه نبرم لغيمة وماغير مهوي ملااج معمول تثالا جرسنجلا فنسدمن لمنخلط ملكه بهها ولمرطمجد بفرنس فالربطالمان ح والفسال والحمال بالحاومن المل ولجميج ويمكار الجمل فازلم سيبس للاجراعيا عا وْفال الويوسعن رح في المال بيس رطلب الاجرتبل لونسع لا: من ترام العل كمه في المحيط وللمن اطلق لدالعل بان لم تعبير بده وقال خط نوالشواب لى اوات وربدرج مثلاال ستوا مجيره لا نه بالاطلاق ريني برجوو عل عِيره فان قيد دُلك معلى مهيره اونفسال غيره ولو ملامه اواجيره والافصير ووكر في المه يلا: اوروفع الى نساج غزلا لينسج كربا بافد فع الناج الي فير لينسج فسرق مندان كان اجر إفلا نمان ملي المدوال كان أحداث مل المامل المامل ولاتضمن الامتني عنده فلا فالها ولاحبرا مجني معيال المعاه من فال جماراف يرت الامارة ووجب احزالت بالمرام ومن وجاءمن لقى اجرو محسا مومندا فبرواجيرالمنى عن استاجر طالندسب الى العدة ويكي بعالالمعلوس فذاب فوحد بعضهم فدميات فجارتم بنفي فارالاعرسجب اب من بقي اس فاراجرالذناب تمهاله واحرالمجئي بقيدر مابقي لان الاجربينا بإسفيل العيال لانقطع المسافة ولنذالو ذمب ولمنقل إحدامتهم لاستوجب شيا وقال النندواني بزااذاكانت المرفية تقل في فعمال العدواما اذاكانت مئو تدالبعفر والكل سوافيحب الاجرعما لركما في الكرماني وحامل مثل كتأب عالس ارمؤنة للذاوم عاجر الرسالة ولم اومد المسل الداولم الجفرا كل الاجراف أو وعاله تؤندس عموفي الكوفة الى زمير بالبعرة باجر معادم الن روه اى الكناب اوالزاولم و تشرامي زيداونسية لاستشى لدمن اجرة الذياب والمئي النراد ما فلات والكياب عمد بها والمعند محمدين فاجرة الذكاب واجبة سواد مشرط المجبى بالجواب اصراكما في النماية وغيرو فنمر بانظن إندالا برس العبتا يالمحبى بالجواب عنى شاتى فلاف محمدوان كم بقيد مبنيني ان مكون له ما مرال جرة من فيحد والكل مشرالي انداوترك الكتاب تندوجب كل الاجرة وزرااذا المنشة طالمبني مالجواب والافاجرة الذناب بالاحالع كما في النهاية وكذانة أعرت الكتاب تشدوقس منبغي ان لا بحب الاجرة فيدسند ل مَه ا ذا تَركُ مُنه انتفع به وارثه نجلات ما ازامز فه كما في الطهيرة ولعنج الرقوار و وكان معربسكني و موكر مان موساط ترقيم عربى منداس الغارس من كفت المتاع اى نفندت بعضه خوق بعض بل وكريا ليمل فعيراى بلاوكراسكن عندالعقد ماية المتمارف وليكل محل فيه كالومنوروضل الثياب وكسر بحطوف ضع المتاع وربياال واب نرافي عرفهم واما في عزفنا فلذواك اذاكان فيهاموضع معدله وفيها شارة الى الدلوقال ونالعقد استاجرت نده الدارط كني لعبرلع ال معيل ضهاغة السكني كما في الكرماني سوى موس المباكا لحدادة والقصارة والرى الابرهناء صاحب وقيل اربدر حي الماء والتوردون رحى الميد وقبيل ربدالكل وقبل اربدرحي مديض البناءوال فعلا وعلمه الفتوى او فيدا شعار باندسيكن فيهامس شاءوان السيم في العقد كمافى العادى لا يصح اولف رستنتي رارض صالحة للزراعة مطلفا لان البعض بفيركالذرة والبعض لانفيشرال بلغ فاكل من المنعاقدين شنح ندالاستجارالان وازع ما ومنعت المدة فيحذي يعيج وطيؤم المسمى شجاء ف سائرالا جارات الفاسسة كما في المفدات جنتي تسيم في ما ميزير سح فيهامن نحوالمنطة والمياد مفترية ويجوز الصنم الوحتي تعيم داسي ما مزرع بان بقيول على ان ينرع نبيا مايشا واوعلى ان بزرع كما في النهاية وحتى مكول الارض خاكية يحرن مانغ الزراعة فلو كان فيها زلبة اوستحبرة اوقعب وكرم وفيرغ مالالسله الالبنر وطخفه فالاجارة فاسدة والحيلة ان بيع نبوالانشاءمن المستاجر تبمن معلوم وة قالبنيان ثم بوإد الارس وال مدفعه بالبديه عاملة تم بواحركما في المحيط فيان است تاجر كاس الارمن للبنياداو العرس اى لاهل الارجامة ومعادمة صح ولك السنيجار ل نما منعنه فيا و القصنت المدة اى مرة الاستجار لها سلمها للنهراعة وانقشت المدة لمرسيله ولا تجب زيا وة الاحرة الااؤا شرك بالفضاءا والعقد ماجرالمثل إلى زمان الاوراك كما في المنية الافي مورثين فاشاراي ألاول فقال الن فيفره المهيج تركلمنا جرفيم تشداى لبناءاوالنرس مال كون كل تقلوعا اى مستى القلع فاخافل من قبرة المفارع كما في العنب وال تيملك الموحر كلامنها وترك باروا كجلة غيرضر مم شرع في قد للنسلين فقال على رعينا والمستاح يذبك النزم والنملك ال مفصل تفلع اى فعماً الارض والانتقسها فرضاهاى فيفرم المدحرالفيته وتملك وفاالسها قرقم اشارالي العدوة النانية فقال اوان عرضي المومر ستركلاي العباءاوالفرس في ارضدولو على شمير مرصى نص من الموجروالمستاجر لكان اس فيكول العباءا والغرس فهما اى المها بره الارهش لهذا اى الموجروال من بذا والعلم النالبنا وفي الدار المهاجرة فلاف مافي الا والمستاج فاخلوني من من تراسه الدار فال كان من طيت لا على والا يقلع والا يقط ومع م تيمة الشراب كما في الفلهم يترو العطبية والكراث وخويط كالشنجر فاذالفقنت المدة يقلح لانه لانهاية لهما وعنمن مشاجر بعيريل مليه كمائة وعشيرين منامن البرضط يحجصنا اى بيضامن سدس قيمته مائة وعشرين ورىجامثلا المقابلته **بالمزيا وة** تعيثرين منامن البر**حلي ثحل بالكيسك**الته منا فركرون العقدال اطاق ذلك البعراطي والزمارة وبسيالانه ملك بسبب تعلها والثاني غيرا دون عنه وصن كالك الن كوم طيق الن المتابر مل عليه ما بوفيه ما وون فيه فلومل المه در عليه لما مشاركة الصنيس كما لوحل المشاجر حوالقا والحر حوالقا فلوطل عليه جوالقا واحداثهن المستاجرريع القيمة وقنها مثيارة الئ اندلوا شاجرجاراك كرك لئ مكان كذافرك حمل عليه شيا منهن قدراله الدفسك والبعرة الن بدالحل كم ينبدعلى ركوبه في لتقل و ندااذ اكان ركوبه في موضع والحمل في موض انااذاركب على موضع الحل في فيترشب على الفيترة وبرااذااطات الراكب عمل جميعا واماادا لرطيق فينم كالقيمة كما في العادي ويوم فعمر القيسير كالعشر و طاقفسد المويج كم الة المدة والاجرة اوالمعقر وعليه كما في الاحنيا روكترط لا في قنيه للعقد كينة ط العشروكري النهروالناشة على لمه تابرفان الكل عن الاجراؤكما في المحيط فعجي عندونياه عاتمي له في ذكاله لهل والأعتبار فيه لزيان الاستبعار كما في وقعت الظهيرية و لمكان الاستبعار مرجعتس ل راسم والدناندلان مبشر المسمى إن كال بخدء ولوانتا هذه برلتني مين إلناس فالبوسرة والاجربطيبية ان كان بسبب حراماكم افي المنينة وفعيه اشارة الئي اندوجب وزام فل بالفاما يلغ سواء كان الفياء الديم التسيمة الوجهال المسمى اوعنيره فهم ستثني الفاسم

مهى فان كان مسا فبالاجرالتل ا فرا دعلبه فاجرالتنل وان كال قل نه فالمسائح ، في لكرما ني وصح دليه م اجارة واروارض كل شهر مكنه اي معبشه وراسم شل عال كون فك الا جارة كأنته بل سبال المهدة امي جلة الشهور عارباناوس من المدة لعشرة المرضح في الكل كما في الكافي في واحد بوالسهرالاول وقيل في ع مال كونه ميلير ، بني الدار هي او لهراي في الساعثر الأولى مرا للبلثة الأولى وقيل في اللبلة يرت والصيح احدالطرف الثلثة الماان لقول قبل معنى الشهرالا والمستحت الاجارة فنتوقف اسنح أيعل مبيئذا وبقول قبالنسخت العقدراس أشهر فيسن فمندلال الهلال الفينيخ في اللبلة الاولى مطابع ذا لم بعيل بالاجرة والا فلم يفسخ كل نها عجل كما في الهذاية و الت سمى في الإجارة **اول لم رقربان قال حرثها أ** من ول لمدة والايسم ول المدة فوست العقداول المدة فال كان وقت العقدين ا بضم الباء وفيخ الهاءاى ميم الهلال اى اليوم الاول من الشهركما في النهاية الحشر الأبلية اى الهلال فان اللام ما تقرر والما عمين وقت العقد مين بيل الهلال من في اثناء الشهر في الما ياصم وهترت فان ا القرنبوا بااذ ااعتبرت بسنته بوحه آخر فبرجا بحبث تكرره وان فاكما لاسنيكا نيالي أؤكروال اصالنرم وافوى بُهُ كَالْ إِلَى الْمُصنف في أولم عدم الاطلاع على ملاده بابيني الكلُّ في اللَّه العدة فالنالا يُعدل والكان مين الله لا يبته شهرالعدة بلاشناقه تذكان وكالمؤبدا للانكان وذاكان فراننا أتأمزغ حق تفريق بطلاق ميته بابد بالنفاقا وكذافي ق أفقالوه فب عنده والماعنية بباله عيرشهرواميدالا إمينوسران لالمهتكافي طلاق لمبسوط ودكرني لنها يذهلا عراجا فالمبسط البورة في مذه العسوة لعيد الإلانقاقا وفقهم

متوفى وص اجارة الحامنية واخالها مى الابرة كريد بعض لعلماء لانشرطب باشار تدسل لتدعل وسلود للنساء لامذ فلما تخلوا جماعه على فتنة والسيح اندلا باس باشق ذه للبطاق المنساج بيعالل فحررة كما في الكريا في والاعلمة اللجمالة المسلميركيا فئالاختيارة كذااجارة الحجام فيجوزا نبذالاجرة عليه لامذصلي الشيطينة سلم اعطى اجربته وانتح الواردعن باجرمعيين الذعقة على نفعته مي تربيئة الصبح اللبن تابع وقبل عقد على اللبن لانه المقصود والخدمة تابعة والاول اقرب الى العنقه كما في العداية ومبوالا صح كما في الكافي لكن السرى قال ان الثاني اصح لا نه لو كاللبن بتعالم سيتي إحرافهم بارد فيهمو ك لعن مبت وماسه في النهاية وفيه الشعار مان طعام الفلووك و شماعلى ظلَّر الدا و الته ط في العقد كما في المحبط وبانه صح البيجارا فللزالكافرة والغامرة كمانى المفرات لكن شي عن ارصاع الحمقاد فان الرصناع بغيرالطعباع كماني فنسمه الزايدي مة بطعاحها ومسوحها وأن لم بوصف كل مناوجين زوجب الوسلامنا وفالال بصح اذا لم بوصف والاول تاجريدرا بم اوكميل اوموزون لابرس القدروالوصف وافياستا مربالنياب فلابوس شرافط في المعطوللنروج وطيها اى الفار المورة والضيف الحبل لازعى زاست بالكاح لاسطار الامارة لا مجوزوطها في مشاجرالا باذنه لا ناس له ولاية المدغول في طك العنه فعلى ما الايجوز الوطي في الربرون ولا ،اي للزوج في مواح طاعً رمبن كناس هشتم اى ادارة الفلزوان لم كمن من طحقه عاربار صناعها اوخيف سوية بمبسى بان لايا غذلبن فنير نا كما في أمحيط ال لم ياول بالامارة لها ى الطالاند تيمر سها لال القرف بتكاهداى لانيسنماان كان لما نوج مجول لا ميون روثير الابقولها ولا بل إصبي في تمان وصنف الإسلام لان الله يفيد ما ارض والحبل في أشعار بان انعار والمسترض لافينتامها بلا عذراكورنها بتنيثه الفجورا وسأرقته ادبيئة انحلق اوممتنعة عن السفر مهم وان لا باغذ تدبيما اوتيقما اللبيل ولأمكون معروفة بالنائورة وكالن ندااول امبارة لهااوتيك تزايداؤهم لهاكماني المحيلا وعليهما عنسل لصيحي ومنس شيأبيهن النجاسة لا الدرن كما في الكرماني ومسلاح طها مهائ صنفه وطبنه و ومنه بانفخ و بحوزا تضم كل نحوملفتها تبنا وما وبارواؤهني على التقديرين ستناال ديهن وفيله شعار باندليس عليه اشن مالها لج اليصبي كالزيمان والديم في مذا في عوف الكوفية وعلى البيرالمي الاجراى اعطاء الاجرة على غره الافعال للأفلوه في الانتهائي الوصى من ل الصبى فلا يطل لا حارة بموتد وقال ابو كماله لمني لنا تبطل اذاكان يلقبي الوهلية تنهااي تس خوابصابون والنياف الطعام والديس للعرف ولانخفى الذم عالمن فيسافيرا من الاجوارافي الكفاية وغيرواو عدية من لغدادا والعند وكل بالمه في المريق و شهدة المهدة قل احربها لان بدالاسين رمنا عا فان مجس مده الطرق ٧٠ إن اقامرُل منية فبنيتها ونيزا ولانسدواا نها رعنعة لبين شاه ومارصندة طير نفيسما فالوكت في بنغي لم تعتبل لامنا شعاوة على المنى نجلا^{ه غ}الاه ولى فان النفى فهياد خال فى ضمر إلا ثبات **كما فى المحيط و لا تصبح و تبطل إلا جازة عن** ، اي نظر إلى ورا بيناوكات على امرسا معلم الكتابة والنجوم والطعب والنعيد عا زيت

بالأنفاق واوكا متاعلى امروانسيه كما اواكان العلم والامام الوامني والدافي مالمراح الإسارة لدائي والرياني والم كالاوان والإمامة والنذكيروالمة ربين أني والغرو العمرة وفولي الطرزان وأغنها وترامون اوانانهم نهي غوفالغبام والاستغناد بانطبات من بهيشالمال ويفتي البيوصراي نفتي لمسّا فرون ". أوي الاجارة امنوالعبا وات نفتور الرغبات والاندلانكون لهم خلاص بايت المال فلوانتنغ الاسبين المرسد ساني المرام مثن ما ميفا النفيني بنيوي رشيدي وفيرل مس بلي : لك أفاوار بدان مين خلي قول كل فهيستا برالمعلم مدة معلومة عُمْر إسرا عُليمرو تمامد في الحلاسة والمغرات ولا تقي للمعاصي كالعثام بالكسوالمدلية ودكفنن كما في الكه ياني وتقنسيله في الكرامية والمزوج اي النهيز بان يم مليه و نعيد ثيا سنة لا مذيبيا يعتبر عليه وسلم قال كان البيس اول " ن اح واول من تعني كما في الكير ما في وفئية رمز الي رضا نيطانلهو والزاميروالطبل وغير فأوك أشحت الاسنام وزفرفة البيت بالتأثيل واداستاجر رجل لنبخت اطبنوازه بربطا بطبيب له الأبرالان يأخم في الاعانة على معيدة بكما في المحيط و لواسنا جرمشا لا لتزييز بالعروس لايط بيط الاجزلاان بكون على وطبياتي من في شرط ولواستا جر مطيلبات بدانيا ما أغار سترا والعرمية طاب اللاج وازاليك با أو انا ما الحاج بنها باحر كماسق انطهيرته واواسنا جركانا بأتهو يرالهم يجوزا ذاس الكاعذ والخطكان المنبة ولابعسب النهيس أثنا أيدى وسكول من المهملة وأي سزوالذكر على الانتى واعطا دالكه إعلى النزولانه حرام بالسنته والسنبغ أبعخل واعطا والكراوعل فلتستري الاصل الذكرمن انطباء والمغروالوصول كما في القاموس **ولا إحارية المثن ليح** فها يقسم **ولانتياع في**الي نيغه وفرج والمعنة نيما فبرزوعا الفتوى اوطرن الجوازعلى فول لكل المحقما مكما كرميد بشفقا الدائم كالراب نفرز الافقداد فقرالا ماركل الكان المنت فيها مراولان الشيوع الطارى لالفسد تأ بالاجاع كما لومات ادرتها أواتن والعفريا فابدأ أثرتي في الباقي كما في الفاش ووكرفه النوا ورعن بي صنيفترج الها تبطل في المضعة الباقي كما في المحيلة وقيراشها ربان اشيري المقارن مايغ للانفة اوغلا مجبيه الإمران لاعلى ما قال بعبل للشائخ والبيح ا مناتنعقد فاسدة فيجب إبرالمتاك ، قي الهمادي وحمدَ البيثيوع المقارن يخبين كما فألحلاصة اللاس النشر مكي فانها عائزة بالاثفاق في ظام الرواثير وحمدًا نهالا بحور ولواجرالبزا، دون الارته بهم يجيزو في الهنوا در يجوزوما فتى ابوعلى لبنسفى وكذا لواجرالبنا بالكا والعرصة وقعف وسالاخروقيل يرزوه ليلفيون كماني فلاحته واللعالى للشركب عان كلمة من زيادة عامية كما ذكره المطرزي والإاجا رة المرغى عبرتطن والوثدينة فيالز بميمة ببالانصااليف البيض للمتض وقيقهاىالىرى فيفسد البجاروس مبلااورجي او نواكيطي برندااله بقفيز سنداو منصعنا وثلبط مثلامن يتبقى مذاله بلان أتعنى غيرمقد والتسليم فالعقد وسبئ بإالاستجار قبفيرا لطحان بالفتح فترشد بدرأسيا بان افتفار بالفيروني إنتارة الى الأكومعل البدل شي من الباوالدقيق بلااصافة لكان مجها أوجوبه في الزمة ولا يُرَاثِح وهِ عما أو في معنى فينيزاً لعلمان كدافه استله ملا لينسج خزار بين مدزفا مذفا مذفعا مدخلا فالمشاشخ بلخ اوحوا للطعام على والبينيع فرار وغيوا بهذا إهرابي أميره الشجار سيتاته والانتجار منها فأن للم فوع الدير والمثل مع نصف قيمتذالا شجار والداري أبيا في ١٥٠ فيم إلى فربقرة ما لعاعف لسكو

البفرة وعليا جوامثلو وثمر العلف فلوياع النساحية الخاج ببنيها أنكل في بجيط ولانصح ولفيه في الاجارة عنداو لطيخ عنديها أصمع بيزل لوفت والعمل كبهالتران أمقود عليانهمال والنفيغنرفان ذكرانوفت ولقتضيها وآلمتها والن يكون معلم مين النذابة علوما فلوامين أميح لازجهان عاند لم فيكرالا انوقت كما افدا يكارى رجلا يوما الى الليل بيني بالاجرو أبض وعنبر في المبير ، انوا قال في اليوم جاز زالون. اليوم بالنصب كماني أبحيط وفياشا رهالي اندلواوسط الاجرة مبنيها صحلانه يركداه بهام الاجرة عمم احفر والباقي لتجويل ا وتعيير في معل كما ذوا قال متعاجة كما ليموم بدريهم على الت تخبير لى ندا القيفيز سن لدقيق على حيث المهارة قبراتكام العقد بذكرالاجرة المفيح لاندكتهيين اصبها للثها بلته بالاجرة كمازه قال استأجيك بتحبزلي نهز القفيزمن القيق ليوم بدر بهما و استاجه کمک میوم لتخبز لی ندان فیق بدر بهم کمانی لکوانی وان وکولاجه و اولاتم اصل بان استاجه یمین میم البرین ایدم علی ان نرری ندالکرس البیح لان دکولاجه و انساسیت اے البد بعد اسمل کما نظالمنیته ر بهوالمشاجر لينت الجيم كماني التفائس في جرب الاجيز واجرة اي عندت معد تقدالا جازه كماني الرسي للرجيرته فه وفعيد ل بعثى على الفتح اوفا علق من نظرني نه بمعنى فعول ومفاعل الأفانيسي م صفة الاجبر إحتراز على لخاص فالانسب بعام وقد بقال جبر كمشير ين لاهنا فذعلى ال يكوك كمشتر كرميد عياق ألى بوك تشيق الاحرائ لاجرة بالعمولات بالنف كالمتعود كليف الشرك والموام أو <u>بولان مما</u>للها شداننا زه ال توالآخرو بوريق بالعمل بنيرواص كالفضه ارونحوه من بزاره الذائجة والحامي والراعي وغيره من احشر فيرجي حكه نه لا فينهم وعندلى صنيفة من ولهوت الزفرو بوالقياس ما ملكم ولي المال ال صنعه في بده سوا را مكن لالتحريمنه كالسقة وأنه عسبا، ولا كالحيق لغالب لغارة وانعانية في قالان مكن لتحريمن فغمس ن جده معمولا باجر دغيرم ول ينا اجر ولقولهما اخذ الفقية فيأفتوى على قوله كما في كمفته إن الاالى اشاخرين فتط ما في لكرواني وغيره و قال كزام يسي على نبدا ادركت مشائحة الجود رزم وال شمرا علياري لك د فال لفقيله لو کاريخ ار فضير جنه ينه والي الاول قال لفقيها (البيته دنيز الواللية ت ما بلك ين يوان وغيره لبعل على في وا فرون فرسمال تن المخرق التوب أما في أبديط يخير وزور في فيريم عنا وبالغيرورة ولذا فرالمه بهنمل لباطل طران رطول في مرصنف جهاني الكافي ال فوه النوفي رفية منسل بيرف بالدخير النفيد بالمصلي قة وشارة ولالك كسفنينه لوغرقت من موج اويج وصده عبل ويحوه المغيم لالاكردى أكرني آدى المغيمه الإجهر بولاكه الملك في الرافع المدا والمورق وسقطاس لدوالسوق المفريمن ال لبزاء تشيه و المتعاد وال لغيرو المحل إلى عنه مات فالمشرا والمشروا والتي والمادى انه وصدي عبا وعلا ما للف منه نمات ليبكل فيمته المبدوه تيدانغلام على عاقلة الفقا دوالاجراني احزاجسي بجداره مبالاضافة آجيار تناجراده

بالكواني جاز افغ إنقال رجل وطفبتح يتن الى مشاجر واحلا واكثر دلذا اطلق فلو شعاجر رحلالي وثلثة رجلاع تفيغ لهماه ولهج فامتدكان جبيراخا مه أكمافي كمجيط وغيره مدنه اى الاستيجاب القدرة على أمل وال للم على لكن الائتنع عنه فلوائتن المستيق الاجسد تم أينا في متم تول أخرني تعريفه على طريق الاجريد شيرك بهوس تقبل أعل من الله عقيقي الحكمي اى كاجيمساندارعى غنى له خلالت اجرانغير تقويزة المقامرة الله في المؤنعيين فمن نظر إنترتثيرا واه الشريعه بينه لمركن شالالدف كركمانطن فالالعني كاجير لرع شميم بهروم وشوال للخاص كمافي أ بدعلى تدا بعانع الصلى ما فكنا ولابعدا يوقت والافسدالاجارة عنده كمامروط بزعندان العصفروالورس كزافي لهكني في نده و نده ونده وفي الر على للغة كالبيع فالأطلاق لايجادع فأسنى وان رود استاجر في عماليوم او عداً كما زواقا وان غاافنصف ويم فله الموحر ماسمي من عمال عمل البيم مصح الشرط الاول عند يم وله حرمتنا عدا فلا يصع بشرط إلى فلافالها فيجب اسمى مر بقده، و يج عند بها ولوفاط ولا كا وزاجه المنول مسمى مى نعدت ورسى وان كان الاجراك مندوقي لجامع لا كاوزال رسم ولانتفع عن نصفه منهم قالاول مجيح لاك لاجارة فاسده ولرسبي في الفائضف ورجي بإ از اهبع مبنيها وامالوقيق للنحدة الامشيرطوي لايخرج الى بسنفرعباله استعاجره للفي تنالاا ذانستر ملافولك ثوت افتعد لان ضد وقيه ومزالي اندغ وبألى انقرى وافينته البلدوالي انداه لاتيرالاستخلاص أنوع الخدمته وداس ليحوالي بالبعد للعشاروالي الم ماحكما في نظمير تيروماً وكراولي مما في يوفر لينسم رقع اولا بينعر بالكنفان فبجي لنذاتي مزفور شعرصا حد مادت اس بالنفتج المح جرين مساجر علو اندم حالطان لا إدادة ورالف المام بلا مناجرة بالفتح المح جريخ طهر إد وحفه ما كما قال ابن ولا نيرو بيفرا فه ميه ندال إنه و مرض البيد والقطاع ما دارجي وبعنيعة وفياسفارة الى النالاتنفسخ بالعيد فيل فسخ والاول ويم مافي فهتباوالى الانترط فينالففا والفافينيفو بمبتاجرو لوليقيض كمافئ معا وي الى اندلايت والمائك كما في أفهم ات و وكرفي بعنري الدشرط فينالففا والفافينيفو بمبتاجرو لوليقيض كمافئ معالم المنافق معالم المنافق معالم المنافق معالم المنافق منافق معالم المنافق منافق المنافق بالاجاع فلواقع أشاجر بالمعبث والاجارة الازيل لعيب كما أداني العارالهد ومترا وزال بعيب قطفيا و

الثالث نهالير ببالبرين لان اتباله المائة ه من وقت تنعوط الخيا ركما في المصروفيد بشعار بالدليلة ورصفورسا دير لا عله خلافاللانون الاول بخاروقيا للمقتى بغيارف ولك كمافي المفرات وتفسخ بخيار الروثير فلوشا جرفطعات من لا يقر صنقة واحدة تُركِّري بعضها فافيسخ الاجارة في إمكام فيه تهار بانداله يشط في نوا لقسنح القضار والالرفيا رونيني يكون فيه خلاف خيا والشير الفيني ما لفي رر دفعالله وفيله شاره الى إنها لأفسنع بالمغدر وقيات غسخ والى الاول دسب عا بالفقى والمانيم بسكون أشت فلعاس المعيج في وفزوال وجع ضرف تلوح يقاعله ي أبره فإنالينه ضرالقلع وشل البي الدين في محوث وين من عنس لنفقة الحفير وبعيان الوبيان النقيضي ولك لدير بط مااجزا كوجزئ توبلقعاركه شاجزفانه لقيهنج لما ذكزياغ يباع وقبيل بإغ فيفسنج الإجازة كمافي فافينحان وشل غرمستاجر عبدلاي وتدخلقا بانقي يمبراولان وتأفي كمصرفان المولى تيضر بمشقة اسفو لمستاجر تبهيا اسفو فليفات الى أستراط تحقق السفواك الكروالمواحرات فدارتها في عن المها فروعه وقيل تبييا للسفوقيل القول أسيه المودر ومالكم تاجنطون بالترائك ومتعلى بهنفو بافدالكن والقدوري والى الن سفوالا مرسيس بغدرو الى ان مفرستا دوارللسكني غذراتكل في المحيط وشر ك فلاس م شاجر وكان شداد في في في اللافغار ر ووفر رمزال ال محوق الدين غدر بالطريق الاولى والى الناسق لدكاك ن فيركها والسوق وفي فلافي المنتول افلاس فيها وله الشاجري البغيط مدفية كعلوفيه والالها عن البياب البيسة كان غدرا كلحق الدين كما في المحيط وبدا مرمك فترى الدا ثير هن سف ائ تشل تقلاب لري سناج الدائد من اسفوالي الحضر عند النقدا ولعب مره ولو في الطبيرين وفيه بغرالي آ يرة كالغ إسرفي بادرس القلع والمسدم غدر والب المربالسدق الاسل واوى معدر بدالاس نظافيم راى وبودويدوا صدقوالا كرامالا شيار خلاف شل مرا الكارى اى استارالدة فان س بندر بوازان ميت اجرا ولمن افكوم ص المكارى كان غدرا وعلى المنوى وتجانف المرافعي متاجع الخطمالية والمفترك في العرف فان ولك لاكان بيذ لا مكان ال تخطاب من جانب عد وعول في العرف في أخر وفيد المشعار إندا و المشاجر وكاناللنيا وزنا إداك يركما وشية على عل خسم كان ندراكما في الملائد وغلاف يع ما اجره اى زواباع الاجرار ورس أمشترى لم كين البيع غد اللان مستاجر

الى ان البيع الا و منافد في حن الاجرو المنت ي فلا يجدو البيع بعد ضنح الاجارة ومرد العجيم في المحيط وتتنفسخ الاجاز بالنسخ بموت اصالعا فيبرلى احدن الأجرو إستباجرا ومن الآجرين واستاجرين أذااذا جارة نييتوقف على حيونها قوقيها شارة ولي اندنومات احلاقه بين الجم شاجرين انفسنج النقعه في جه ته دون أي *ك* يقدر إشنثنا لالضروريات فممن أغلن انذنتيفض بمااؤامة لا المكارى في الطيرق فاندلا نيفسخ حتى لا بيلنج ماسنا وكذا اؤامات لنزاع المتاجرارين للزاعة الم الله المنالم مقود عليه كدانة سينة فانفض حال ونه ق عقد والنف فإن عقد إمالها في الاجارة ليتبره فلا نيفسخ لبقارا لعاقدين تقيقة كالوكه و آجرا ومتهاجرا وقيه بشفارا ندلانفسخ ببوتها واكانا وكيلير للاج والمساجركماني فافي فان والوى والاب والفاضي ومنتولى الوقف ويوموته فاعليه ويوقال ماك لفاصراره منه فرجهارى فاجرى من دارى والانفرغ فاجرتها كل شهر بكذارى في البك الشهر بما في فسكت اناصك لم كيفرغ واره يجبي للسمى لانه فني بالاجارة بطريق التعاطي وفي اضافة المدار شعاراً بنتر إنها مك المنصوب منه الماري واقام المغصوب منه النية ولوليدسنة إنهاليقيني بالداريلا جرعلى الغاصب وصح البية عشيقة أمضافة الى النيال معقبول المجارة مثلاال في وي الخيام المن في من الدار بكذاس نها الحصرالي منة الله العارة منفقد ساغه فساعته وقياشار بالثلوالا ونقف بمه والاجارة قبل في ذلك الوقت ولم ميز فلوجل بالإزة كالت في رواية جازفلم عليج كاقال إداف والعنا ووبب الفتر الوالليث والوكرالاسكاف انوازالكل سف كوقال إن فعلت كذا فعلى الن اتصدق برريم لم يجزوتما مدفى الاصول وصح بالاجاع فسخها كما اذا قال فالمفتك الاجارة رأس إشه والأنى واوتال اداجامه كاستر فأرفا سختك المجز وقال المشرى جازوا فتنوى على الاول كماتي وافيخاك وعن صاحب ليحيط اندلافيح اجاعاكماني احادى والمزارعة والساقاة كما زواقال فعت اليك بده الاجزارات والاستجار للز طاعهٔ اوائل فيها بعد شهرون بإ الوقت و الوكالة كما أذا قال بع عبدى غدا فانه يغيير وكبيدا لا تصيح تفرفه الابعدا لف وتقلف في الغرل فيله وصع الرجوع اعجاعا بشرط علم الوكبيل كما في العادى والكفالة بإن عال غلبة بنبقس فلان غ والممثارة كانوادف عشرة دراج إلى فلان وقال بويا صارت العشرة عشيران أعلى بدمنارة بالنصف فاخطر المونفة الاعن مبيرورتها عشيرين وربها و الفضار والإمارة اى تفويفينها كما أذا قال ابوالى ليزيدكن قانيباً اواميرا في بدكنا غدا التعنيب ورتها عشيرين وربها و الفضار والإمارة اى تفويفينها كما أذا قال ابوالى ليزيدكن قانيباً اواميرا في بدكنا غدا ويناشا ران المحكم لم المع مضافاه عليانفتوى كماتى الحلامة والالجها والع صلاميا والموصية والطلاق ولوثاق والوقف مضافة أى مضافات الى الزمان المتعبل كما أداعال رصى بده موقوفة ضاويعي العارير والاول الحاق

مندا نين كما في العادى وفيل شارا بالم لعين لعلن من من أوقد من طيئة الزارغة والمساقاة كما في النهاية وميني مان كون لاليهم ومنه أفل البهم المهيم المربع المرب

100 les 100

او - دلبدا لاجارة مع إنسمّال كل على المهليك لا تنطاطها من حبّه العومن برى اى العارية، بالنشديد وتَع يُخفيف من الدارفان طبها عيسياعلى مأفال الجومري وابن الانفروروالاغنب وغيره باك العارياتي والعارتينوا وتيرعسلي ما وتوالفسرية وفي المهيسودا وغيرها نهاس بونيزلمله بكسالتاريلا فوش ورده المطرنري وغيره بالمنشذة فانتعاستعارته منهرفاعاره واستعاره الشيني على فرقسه من والصواب الى المنسوب لينالها رثير الممن الاطارة ومحوران كون من النعاور الدة ادم الان مكون وليا مروالمسنى المنسة يركالكرى وكره ولرزاجرى وشريقة تحكيك الفنع من بين مع بقائما احتراز عن فرض عوالديا بجروع الهيروالبيرورولندم بالكرفئ إيانته الأشفاع بملك البيس فان استعير لايوم بإوالاجارة جائزة فيب وكالمسبلا وموام غريو بالانتفاوت كناس في الأمقاع بدوالمباح الملا كالمان يتبع غيره كمافي المبسوط ولا عوض استسرا عرا العارة ولا يُعْرَف من الرور فانها العارية وول البندلانها لليك العين وفيار شعار إن العارية في الندالي ولالإنظوال الهالية ول ميماكا ول عليه قوله وتصوالعارية باعك العضى ي علمها عارتيك لكن في الفيرات الي كانباال يجالي والقيول في طلالقيض وفي كالحياك الفي الي عطيك اصل الفي فان النح في الاصل ال يهلي جل جل الأقد أوشاة ليشرب اللين تمير وعلى انه ضيف الى مانتيفع برمع بقام عينه فلو اضيف الى الاستينى مع وقاء عينه كالدابي كالن بتركاني الاصل وحماتك على وابتى اى ركبتك عليها ف ال الحل بوالار كاب وافرانسك الحيدي إي اونة لا شفراك ووارى لك سكناي مدر يعنى الافاشاوام معنى الاسكان مال م سكندوق يزاى ملك الراسي لك المكني وملكت سكنا بالك ودارى لك عمري ظف اى مدة عمري اد معدرس عرت كارتي البير سكري يروتفير التنعيس على لعات ويرجع المعيون معارته الطلقة اوالمقيدة متى شامراذ المنتقلية جارة دالانلاميتي كمادن استكمار رفاوحبل نينيتا فاستدوني بصوارفا مدلاميرج وللجرشلال موضع يحب فيه وكاولو المتواز والمقال والمناه والمتعالي فيتعودون النابية في الما فالمناه المالية المنظم الما في المفتح الما في المفتح

عايين يدرو بزائم فاعلاق فنطبعاوم وفي أعشفهم والوسد المالية والمستوطون بالكري المالية معظم مي وعديم الغرور وكال الابرة عميس سرمنالط فين كافي المعنى ولها المراش مراض الرابان المالي الماس مكنى والما بالعلى العالم المعيدة المعالى العالم والما العالم والما العالم والما المعالم المعال مع ما الله على قرل الأساء إلى من ينولا المان والمنافق وي المنوع المنافق وي المنوع المنافقة تعالمومرا تفيق راب السوياري في ما الوجين المنه ويتعاوماً لأنتاف مالان عن أن اسه قاروا يدمطلفا واستاجر إمطلها بالتبر إلحاج اركوب والماس والأرج غير إمن اواع الأعلا كالريال من الست مرد استاج رفف الدابة ولي والا بداري على ومرك بالا غيره واليا مرايل والاعارة الا فعل المستيراوالم شاجلتين ولك بفعل يدني كالمال عقد وقع عليه وضمن كل خالفيره ، كانعل فاوقال وكرب لاليعير والافتين بن باله لماك بواعال مل والركوب ما كيل ولا يركب والأفينس جون بيرك ان الكافئ همي كل م العمورالاسام اخلافه المشاكح كما ني امنعني وفيه الشعار إنه او استهال إو كالعاجه إوتيه ، إنه فه لله جيرونية في اركبوب وواج الل الم يُقلف الله الكانى وال الملك الإيران مقاع الهار على المنه عز طرف الملق والرضي المنافي بدا عنا من وال الانتفاع القي وفعي شاروق وض أنستع في الواء عدد التي الكيوان على فيرا الشراعط منيرتد تير بساوا من وم وسن منايية كشرة الوقوع فمريض كالاولى ترتبيا للنشافري أحارق به فالرجوام الكوب الروم وللسل فلالنسرني إكت الاستعال فبدر بعده وال قيدرا بيران تفاع بنع اوقد بلووقدة وسطال ممر استعير بالزاوث و وارتها الى يصفر تم ما تولينه بالخار الى شل وخيدالا، ندلانجاوع ن فتى فمن أما رأور اليارب بدا فلي مرب وبعيالها مجل عشرة اقفرة الرئيمنطة شحل شكا الحلت أجل على الدانبادالى مكان كندوومب لل مكان أفرو يوقه وزاد لم ينيب بدوامك في يتيجه كار في ديم بعدوز تموج عامدة العامة وكذا الم شركة بدالاعارة لقديمة للاجات والحارة النبوج الوقع را دوقعها والكان في ينتمن الخلاف الي شرفقط و أبل شويل الاكتفاعلى خوقولة مالى بهيل فيرى أجير والشرو بدائي أعلام القديم وأيرانس الفراي ما الأسوق ك الاجازة اطلاقا و تقييدا فان علم الاجارة حكم الاعارة فقي كل ويغيين في معارة ينفيلن في الاجارة وبلاا بيفيني كل ويسّع لايشهن في معار بيليمز فى الاجارة مع الاجركما في العادى وغيره وره عادى لدانية استعارة متنداني والسليم الحي اصطبل ي سكان معدلدا بته

بعبده لانداتي بهام و المنعارف من رواه واري الى دارالمالك كما في الهدائية وقيله شما مأكلهما لتسيلي فلالينهم بإبهلا بال اله طبر الوكان خابي الدافس بالان الفاع رانها يكون بلاحافظ كما الشيارية في النهاية والكلام شيراني الناوري مصير كمالور وبإو ما يجد صاحبها ولاضا ومد فرطبها في داره على معلقها أناني أبيط وغيره ورويام من في عيال في الساقة وص جريبها اي صن في عيدهاى عبدورعباده لقيوم على واستداى تيعابه إوولالقوم عليها تسليم إلى مالكما فيسراعي ضماك لدولانداتوا عليضا ما صال مون فلا يحبب بعد فلو بك في يرالعب والمفيس ضان أمين وتال سنرسي لقياس ال ينبرق تامذ الحبيط و في شارة الى منه لو بقعار عبدا فرده الى دارما لكه وم من في عبدار مر اس الفعال والى منه ورد الدائه و العبدالي أبني بضمن قيل بوروما اللهن لايقوم عليها عليه يتب لمدو الاصح بهوالاول كما في لهدات ويثيره كه كالفترر والقصعة والكور ونخوع الل و ارمالك فانتسليم نجلافلينبس كمقايجو بيزوا زلبيين بايز لابالرّ فه إلى بخلات روامو وبقة والمفهوب الى واسالكها فاتلين شافيهن بالهلاك لااذاروا يدية و قال شيخ الاسلام الى الووافية كا معارة وعلى لا فق العادى و عارتيم النقدير الى الدرته والديناً و المكيم الوالموروك و المعدود المتقاميب كالفارس لنا فقة قوض فانه عطائه احد كا معارية وال عنى بها ال التقاع ولو در بيه الك العارصير في در الهم لتسوتيه الميزاك اوتديين الدكان كان عار براقسرونا راني وتريده ووج اعا في الاحر المناروالفرس الك الوقت فلوكان قبية البذا بروبوس واتماني الحال باجته ورابيم وفي لمال عشرة فنمرئ ستندرا بهم وقرك إلى كم ال له ان الميترقية ماقا ميكن في المحال كونان اليوان يفيها الااتوا كان له فيع مصنرو بالارين في يُنهُ مكيور فيه بصزالي ك لاضمان في لهار تذبيه طلقه وعنه العليه الفيريروا في ان لاضمان في موقعة بعدائقة الاان بينر القلع في يعيني في ساتفلوين لا فانجين كماني أحيط وكر وكرابته تنزيا لوجوع عنها في الدي الوعدالذي وعلات المنافقين ويعميد الوعار بالوعدكما في الدخرة ولواعا إلاص للررم فيالايا المعزر الوزي مراحي محصد الزعمرة بعدواي جامون عامداد بالفتح والمداري قطمالة رع وتماسر في الرضى وجازاك رْرع ميسه، بافتراكسري جزه كافي لموب دغيره وقعت العارته اولا يوقت كما في الاصل في كرايما كلمان لمعيواراً الارض في من ال يستور وللمستعدل الذرع وال مركسيا جدالمشل ل محصادة كال وللمبيث ما فظ يقول الحيب الإدرا ذا اجره المعيرا والقاصلي وتبراشعار بالمنه بيني ان الميلة المعيرتية الزرع وان ارا والمعيران بعيالهمة عيني مه وفعقة الأرع لد فان رصالم معيد وطلع الزع بجوروال فلاالتكل في المعيط والجزق روالمستعاري العارقي بداوتي والمستعاوي والموقوب والمرعون والموقوب والمستعارة والمبيع بالعيد والمرعون والوقية والمبيع بعيا فاسلاله وعلى الفي والمستعد والمرعون والموجروال المحاصمة والرام في الموع بالكسفرالفالين والبائع والمشترى كما في العاوى وغيره و زاعل تربيع المستعد والمرح والمعاوى وغيره و زاعل تربيع المستعد والمروح والفي المنطار في الكل إلا فتتام إذا لاجرة النسائجة العبد قطع الحسيرام

كتاب الوولون

عقيب بعارتين استراك كل في الامانة لترقي المالادني نفتر فياي بين مقع بلة -إدالنقل الى الاسميند مرج وع ورعا اي تركيه وكان استعمل في القرآن والدسنيه كما قال بن الا ثير نلاث بني ان كارشيد وذبها وفي المضرب يقال او جوية رايوا ما وستورست الإها واوفعتد الدير ليكون عن يوفا اسروي وستروع بالك وزيدكا لمال مودع وستودع بالفتح وسندعا يم يالما خشر كعث للعن في السامع والمن تركه وامانية و فعن أين فها في فيها بارية لا منالله فيه الإعوالا التوب مدرا و ريان أرامنا شم مهم بهما ما يوس عليه رقمي أفوز إلى واحيرال في المؤرد المؤرد في غلياه والإمان فيها أبي أبي المراب أبيل المرابي بالوظائ ينماس فيل ف الوزايد الدافو المركا كالمان المركان والمركال المان الدولية الدولية من في المراس في المرابط المفرق والمسلم المام المناعفة المسام City of the place of JUE 11:19:10 19:60 10 فقال مناك فوصنع فبيثري محندولم عبازمن كمالو ووزج لورعندا صروله إيادا نتما المالو قال لمراضب الانفير ربار الكر لان الدلان بالعارض المريح كما في العيدوفيره مم شري في الحكم فقال وصفيامها اي عمم منان الوديد والداري اى شل حكم صفال العارية فقد مشرل معدى إلى الكر الدائد بنس بالسد الديسة بمنى سنراحارة الوداية فاسها موجبة للصفاك سبخلات العارية كما في البيران وليراي المودع حيفظهم النبيض مدرن داره ومنزل ومانوتدولوا حارة ادعارة كما في الانتهام وسبض بحياله مالكسيرن ميل ما بن والتشارزة برراجوا مرفقومه ونيفق عليكالزوجبز كما في المغرب ويجيزان كيون إيزوجه البعض فانته غروعلى ما في القاه وس وفير اشعاريا ن الهشه رامية والنفقة الالمساكة يرموروليس كذلك فان العبيني في غلالمات للمساكنة الافي حق الزوجة والإلدالصنة برحق لبكانت في محلة احرى بلا نفقة لم من سيالد فع اليها كما المويد. إلزومة لود فعن الى النزوج ومروسيكن مماكا في الميط و فيره لكن في شرح الطحاوى الدمن سيكن سعدو شفي طبيه كالقلام والاجرز الاخافسة للعهاي عيال غيشه الافيضن بالرفع كما في قاصيفان ﴿ ألْ عَهِي المودِعِ عن خطابعياله والدمس تركه مراسية وثن مله وله منفروما دان كان له يمؤنه وميد مرالي اندلافرق من إسفرالله بل القلعية ونيا عنده وقاله محردم لا يسا فرطه الماسين بيعند جم لايسانية غواطويادكما في الذنيرة عن يعام المنهي تحريبال مرو الحفظ مطلقا والماذا قالان زنها في في المصرولا تنه وياسته من مان غواله مرمنيغم في ان كان نوال برمنه وكان في أهمر من في عبيا له فكذ لا فيالالم صنيم كما في المجيط وعدم المحنوف ما وكال المرين أن بالنها فالأكال متونترفان كان سفرالا برمنه ولم مكين فى المصرس في عياله لم تعنير سيخدر سيم وا ما ا ذا كان سفراله بدمنه فلا ضمان عنده وال لعدن المساخ وكذلك عندالي يوسف رج ان فرمت والاضفيم ل ما عند محمد يرح مقيم س طلقاً وفيراسعارياً بنرلوكان الطريق مخوفا لايسافرمها س بالاجماع كما في المحيط ولوح فظ مجير عمراى بغير نعسه وعياله بأن استاجرا جنبيا ليحفظها وحنينًا يكون ما فذالامو وعا ورع او ذلك الغير في المنظار بالمزلود فع الى عيال صاحب من كما ذكره القدوري لكن في الجامع اند لم يغمر كما في العادى الا أوا ضاف الحرق اى حرقا بميلة بمية محلها بالخريك وقد بسكر إلنار كما في الصحاح اوالغرق اى فرق مفينة الودييت. إنتركي مصدرو يجوز السكول على ان يكون اسمامن الاثوات فوصفعها عشرهاره فهانه الغيمين التحسانا وفيد مزل انزل الكريان أن يرفع اليامن في هياله فعرف اليامع بني صلى كا في الكرماني والي ابند ان ارتفع الحراق و لم يترد نامند لم تعيمن على ما فال بعضه كما في العمادي اوعث في فلك أحر فاندلا نينس لا ندطريق الحفظ ونبرا كله ا ذا كال الحرق منسوراتبن الناس والالم بعيدق فيدالا بالمبنيتيكا في الكرماني فان صبسهااي أسكه المودع بعبد وطلب رسها ولوحكاكا روكيل على ما في المضمرات فلور العلي بنشيله على تسييم لووليّة وفيه اشارة الى اندبو استرو بافقال لم افدران احضر بنره السياعة فركها فهلكة المغيمر بإبذبالترك صارمود علاتبواء لواله الدانواستددنا ففال اللبها غلا فلسيا كالنامين العند قال بلكت لم يفسس ان ملكت قبل قولها طلبها والى المركوقال في السرمن اخرك بعلامة كذا فا دفع البيرنم عارر جن يؤلك العلامة ولم يرمنعها اليدحتي ملكت لم بينمرة الى الذي فللب في إيام الفتنة فقال لم اقدرعليم بزه الساعة لبعديا الصيس الوفت غي روا على ملك مناحية فقال الغرطيما لم يضرو القول لدا لكل في الميط الوان جيد الا الكراد ودية بعد طلب المالك اوقائم مقامه بخرته مانية الحفظ كمام والمنبأدرو تقنيا شارة افايا شيضه زيجود العقاركالمنقول وعوا في عنيفترح في الغفار روابيان والى ايزلوانكريا اعباطله بإن قال المالك ما حال هولعيتي فقال ليس كذلك عندي و دفية: ا و انكربل حضوره اوفي وحبرعد و مغافة التلف لم فينم كما في المحيط وعن البحط في الثدانا لفيسل ذا القلبة عن موضعها كما في الزايدي الوطلط الوريعية المالم حتى المخابي اللبي فالبر فالبر فالدريم الدريهم او بغيرا كانس فالنريث والبرفالشعيروا فالفيمن رلان الخلط بتنهلاك من كل وصبروقال انذك لك ا واخلط ما كعابما بينح سن غيرجنيه في إلما واخلط حنسها مجنس فم يأنع عالها وكذلك حكم المالع عند محدرح واماعندا بي يسفدح فقد صن صاحب الكثيركما في الاختيار ومير وفيدا شارة اليامنه لواختلط بعيرصنعه لم فيمن بوفهم كحديل خلاف والي اندلوخلط على وحتمينه لم لينمس والي اندلوخلط لعفل ا لم مضمر به وبل لنالط ولوعبرا صغيراوتمامه في الكافئ الوقعيم إلى فيها بان كانت ثوبا او دابة فليس او ركب اوعبدا فاستمذم وكمبيس قسما للجنس صحى يكون حجداقيها ارمن قعبيل التسامح كما طن نعم اوتدكد لما ذكره في إزالة التعديس الدحفظ الودلية في والرولوا حرزا هرالمدوع مد اي بعناست في وي الى غير مهكماني المرضى وقنيداستارة السله وندلوا مريا لحفظ فئ غيا ألببيت او غراالجاسب منداو براالعندوق في

مَعْفَطُ فِي بيِّ الْمِعَامْبِ وَصَنْدُهِ فِي آخرُ الْولِسَارِهِ لَمُ لِعَيْنَ لِمُتَهِا وَتَ فَي الْحِرْكِما فِي الكَّرِطِينَ أَوْجِهُمُ لَمِ النَّسْمِيُّةِ: اى صبل المودع الود لعد حديث لم يعرفها الورثة من حبلها مي لنب الجبل البريحية ولموت اي لم ينهنا عنه موته ضمس اى المستاوع في فيه العمو السب لامذ غاصب فيها ومنبغي ال ستيثني من الافرست صور متوسل وقع عنده غلة الوفعة وستودع عنده مال اليئتيه وخارمنه والغنية واسالا غادينيس عنده مال السفير كذعلي قوله وموتهوه ادمائيق مجرعنه وال احرفادرك واستابلابيان فالتركم فيمن في بذه الصور كما في المحدو فيره وال الراكي التحاري بان تركه العبس والدكوب اوالاستورام سلما ز الراجعلية الواجب بالتهدي و غدا اوعمه بالشارة العفان في لعنا فسلوا فذيعون الهووية لنفقة رثم بالدوروه في مكانة ونفيا فيصمن ثم سبزي بالمرد وقبيل الم يندن اصلا والاول المصيح لان الاغلنبة الانفاق انتر فنف و موسب العنوار كما في الحيط و الربي المتعلمة الوديعة عالمه على فعل كمه ا اذاانشق مرتان والصب العضما في الافريل أشهرك المالمودي والماكلية بشركة انتلاط فالها لك من الهامنه لينم كي الشيران ولا يرقع المروع لا في لورنه المدور تناريكا في الاصل ولا إنفاخ كما في الم سع فسطرا النبيا ملاه وعاياس فيمير إومنكي كالشيات والمكيل الفيدنيرا الأفتر لائه لا كول الدولائي الفتت وقال يرفش او باخذلان طالب لاسلاليس إنسفه كماظال احزل ليفاشع والاعتيان القيمي لايدفته إلاجماع كما في الاختيار و لاعدا كم وعيس بابنتع وفعهما اى الوداية كال اللي إذ وح ع الارتوفي لا ويس كتب وأوب واحداد فيرج اسماره بها التقسيرو في مبسوط شيخ الاسلام الذ يقيمن من الزمان ولدرو وفع المفعة في المن يه و وفع كلها عنديها وثيماً الأركا لكيال والنياب وفي والالعيب الشفيد وصمر وافع الكر إضف القيمة فيهالة وعده والعنس شيامنة باوؤكر فيضال وامرازا فارضياان بكول المال عندا حديها الى ان محضوما حب المال جازو لم يُدكينلافا الا يعينه بني بالا بن فالهند اي الكل قرفي علامه المارة الإيانوا اذاا ووعا مالقيسه عندر حبل خعلك ته فيقاضنا وكزا الحكم في مستبضيعه جرانوي بين والعدبين في المرس والوكسليس لجانة بسز والرتمنيين كما في المنني ولا اعتبار للشي عن الدكش الخلي من لابين بعض عياد من عفظه ناو قال لائد نهما ال امراتك، اوانبك اوعبدك اوغيرو لك د المورع لم يجد مام الدرخ البرمان لم يكن له عمال سواه لم خيس فان و حبيماً فهومنامن كما في المحيط و واللنهي عمر في لحفظ في مدين مدين مر والرفلو ومنعها فيرونها عن المعنيس مخسانا وا فاحض النبي بالذكر مع ان الا مركزالك لا نه قواشار البيه في السلاق كما ذكرنا الإلان بكيون له أي لهذا البيت خلل فل مرفاند بيته ولينس الخلاف وفي شرح العلماوي اذا كان البية تنه الا مزامز رمن المنبي عنه ضمير و لوا وفريخ المووع الوديد الى من ليس في عياله بغيراذن ولا ضرورة كالخرق فعملك فيه في والمدوع الثاني بعدان رفيار في الدرا صنمس المو**ع الأول بلاخلات واما المودع الثابي فلالصنه ي غذ خلا فالهما فال الثابي التروج نبيرة لا عزرها أرا في المعني** فلوضمن الغاني رجع على لاول ا ذا لم يعلم ب الاول مودع والالم برج على مااشار البيد الحلوا بي كما في الذاع. - يا

في الجلاد فيصله ال مليون من في المرابط في الجلاد فيصله ال مليون من في المرابط

ا فرعن الود لجة رع مناسبة الثفناد للان الخيانة منوخرة عن لامانة الزوجة الرجل وعله ومنه غصبا وكنيرمان سمى بالمغصوب وغربية المفاريل احتراز عن إنغوالهم والخروالمينة وكف من شراسه وقطرة ماروسفعة فلوسنع معاحب لما شيةعن فأنها ضلكت لمانيغس كما في النهاية مشفوهم الى ساح الانتفاع شيعا أضرار عن مختريروالمزوالمعازي عنديها محترم اي حرام افذه باسبب بشرعي احتراد عن مال البرنو، في داريج علانياا ي افذا ظام الانفينة اخرازى استور فدوت وزورى مشروك عرايها يتراول ما لكرا فرازعن توالرس والعارية بريل ولك الاخذ منفذ له بيره اي تصرف الما لك عن علدوا مترزية من العتمار كما ما في فالا صلى از الايدالمحقرّ لا ثبات البدالمبلاة وله والوكاري فر برانسان درة فغرسياعله ما ياره فوفعت في المجر فهذر منهن جمان فرتدا ثمات الهارول^ي في تمريبان غصور والم المينس جمان وموالأنها تعدم زالة البرولا يخفى الداه قال مواز الدالسيد الهديلي ال النظ كال النظامية مع وركد في النوام ي الموعلى صريب المهمد موجب للعنما فينشة طرار ازالة البدر مابه موحب المروعية تنزواتها ت البدر والتي صديدي موجب المفتمان في المعتقال احداد الا البيديونه في محديد نقل والتسرينه في الهالك بالشبعي عن فه يعنصر بالمعة بيب لله و اوجود افيارت البيارة منما عن الماعث تأثر فني الهنا رغمب والعجيج الاول في فيراد يقف في الثاني في الوقف كما في الناوي وغيره عتى لو مركب العثاريا الم غلب ا الهادا وافقطي فرروا وويهب وأسبط وي مل واعوافناص المعني مندم وهندي في واعالم لفيمن واعالم لفيمن في فور إلا وروالكرم النها لمن الأعلى ملها او في كوالعقاركم افي العادى وما فقص من العقار بأن فاع جزامه ا وغير في المارين اسكني والزراعة واليدارة وخويا في مراه قا فا فاويرم ما لاالدار منس بالبناء والقيمة على الخلاف كما في المبذر واخذالتراب من الارش ضمن ما بنقه ما ك وال الم مكين لرقيمة وقيل ادوم ما لكيس وال كان لرقيمة فقيض في ا المنتف كماني فاحنيفان لكن في التنف ال بالك العقار وثقيد المالميس عندا في صنيفة رح خلافا لهاولع ف النقصاك بان نظر كراسيًا جرعة الارس قبل المقصال وكر بعده فالنفاوت في قي القص كما في النشة و أستى إله العبدولو شركا عوم عنى لوبك بنمل القيد الفسيد الصاحب اوجود ازاله الهيدوس بن رستم عن محران استخدام عبر فيترك لسال ففيت وفيه أعام بان ركور بالرائة المفتركة ومملها فوري في وقيم في ماحيها ولورك فشرل وتركها في مكانها لم فيم لان القصب لم يقت بدون النقل كما في المحط وني في ان يكون الاستفرام كزلك، لا تصب صلوب اى الباس على العبساط اوفى الدار لعسم تيعلق بالازانة ومنبغي ان عليم ان الغصب من الكافراشيد لا شمعاقب بالمناراذ لا يوضع عليه وبال فروالدائم ولا كيون له طامة ولهذا فالواان خصومته الداية الشدين خصومته الادمى كندافى المضمرات ورواهيين المغصوبه في مكاغ فعيهما لنفاتز القيمة بتفاوت المكان حال كونها في المحتدموه وة في يد الغاصب سواه كانت مثليته اوفيميته فلوكانت القيمته في بالمخصوت اقل حمان بلد الغصب فحيينًا للمغصوب منه ان فينظرا وبيضى اويا خذر القيمة يوم المخسومة كمان العادي وسنع التقديم اشعار بان روالعيمن المع فاشالم وبب الاصلى سطك ما قالوا كماسف الهداية وضيراشعار بالشعف فان الجمهور ومبوالى ان الموصب الاصلى موالقيمة كمافى رسن الهداية والكانى و حكمه العرصماي فنار العيير الجمألك كالد بفعله المفعل غيره او ما قد ساوية ويحب في المثلى اى ما يوجد المثل في الاسواق بلادفاوت عشربه كذا وأرد عمالدالالتيكل نبوالترام اصابون والتجبين فالتومي كمثل المثل لهالكة في موضع الخصومة عندشيغ الإملام وأ موضع الغصب عندالامام السرضى كما في المحيط فان كان القيمة في اكفر فللمفصوب من الخيارات الثانة والكانة الله فلناصب الناسان في العادى والمادى والمورون المقارب والعدوى المقارب والعدوى المقالة والزعى المتقارباي الانتفاوت اماوه في القيت والاقريد لاندليس طلق كل منهامظل الاتري السوين النائف المنبرية عديم الزاد بالفارسية (طواى مغزين) قيميان ان كان الاول كيليا والثاني وزنيا كي ما قال مدالاسان وزيه: اللبياى لى الينالكيل العدى التقاب كر وزون صنوع مفرة بين فال طع المتل العدى التقارب المومنة الاسان مانى الكرماني وغيره اولم يومداصلا كما في تيج الطحاوى ففيدي عندا بي منيفة بي لوصيفيتمان الكيفي مبنهاه وإلى ما في اخزانة ومواجع كما في التحفة وعندا بي يوسم عند بي يوسم النصب بيروا مدل لا قوال كيا قال صنعت بيوالمنتارطي أفالتا النهاية وعندتها رجيوم الانقطاع ومليالفتوي كما فيحيرة الفتاوي وبافتي شير المشائخ كما في صرف الكفف اليوجيبا في غير المثلى ي المفاوت الماده في المادير من أنبي في يديوه والمعديد بالجاع كاني المفرات الاذاكات بالكة وكذا ذاستملك عصنده والمعند بها يُريد يوم الاستمال كما في الخنافات كالعدوى والزرع ولمنول بسنه والحيوان وكل موزون فنيرونك فلمصنوع ومادون عديهماع وما بشكطامن موزوس وكمبلين كالبرواشد الفناطيرة في العادى في الحاصيم المعلاك في المناصية المعلال في المناصية في المناصية المعلال المام المنتوالية المقيال بنيته في حي المبرج تنه روزالي الانتظام إن الجنس العندوالقيمة وقبل باشتراط يني عبار وناري من وي المارلة الى داى القاضى الناى المعصوب الوقعي ولم يمك المطلح وتينا نقضى بالفيرية وفيراشعار بالزولي بالفيرق الأ المرقة من بها عليه و قال محلواني إنه نقيض بها جينات النكل في لمحيط تصوراي بعيد ينه الناوم والعلم بالهملاك في علي المر وشليا وقيميا وفيدولال على العالموج أبال ملي والعبن والقول فيداى في مقدار البدل للعاصد ع يمني لا مذالمنكران المنفي للمالك جير الزيادة الزيادة التي على الجيت على الزيادة ولهيم تول لفاسب

اى مال كوينقيته اكثر عامنه في الغاصب بدوات في كدانقٍ في الف وريم كما في الزابري و الحال فه قَدْ ثمر البغاض لقولم المغصوب في بدالغاصب و فنيدا شعار بانه لوكان القيمة ووسّا ونثلهم يكن اينيارلانة وفراً ملككن في ظام الرواتية الحنيار وجوالاصح كما في الهدائية فالاولى تزك قوله (وتيمة اكثر) وال ظهروتيمة اكثرا ومثلا وقاضم والقام الاقولماى الناصب العالم المالك المنتية فهواى المنعوب للفاص الماك بوال آجر الناصب المقصوب اوالاس الا ما فتكالعات والودلية اوريج الغاصب والاس بالمقصوب كالبيع فيهارى الغصوب والامانة لصدر في الغاصب والاس وجوابا لاجرة والري عند بها ظلافالالي وسف رح ومنه وشارة الى ال كلام لاحرة والريحصار مكالها مكافيت الحراء تحب المعرف في مك للفيروك ملاح فدولا الجنورة تتكاسهاوا والففان والخاانها لابعيرفان في حاجتها الاا ذاكا نا نقيين فالمغنى منهالوتنصرف تصدق بمثله قالج المهلاوي إلى الك حل له الثناه ل لزوال أفب ف ل في المداية والى اسفاليسيان صالبين كبوار العقود وتدا ول الاسند كم ا في الكريف الوالكيون المنعوب والاانة وراجم وونا فيركم فيراى لم بيعن البيحادثت العقد بال اشار الحاعر ساا وطلق لفرق نقد عاادم البها ونقذ فخير يمافانه لاتفسار بالاحملال وقنياشارة الئانه اداشا راليها ونقد بهانفسد ت لانه وال ليتفيين بالاشاء الأ صنم إنت ريورث النب الكري وعليه الفتوى وعليه الفتوى وفعالورج في بداالزمان كما في الذخيرة وغيره الاان مشامخنا قالواان لايطيب بكل حال وبور فت الاطلاق لمبسوط والجاسيس الى الداوتروج باحد بماهراة واشترى استداو لأباروطعها ما طلالاتن والمتيعيدة ونشنى في فواهم لان الجرمية عنداتنا و الحنس و كل منها هنا لعند للدريم اوالد ما سركما شاليه في المالة وشيرة أشرح فيا يوصيه الدلك نقال والصحصب شأوعي الغاصبالي التصوف تتبداه ترادعو جبيج غصيفها لمنتم إحنء فان اخذه بلامنيان فتزال لي تعمير وحنور كالفذفكت بالمليدا وقطل فيغزلها ولبير فيصير يخفينه أوعصه فيخلله فامذ التراغ قطع كما في أسط و المنظم منافعاي الشريقام و والمرق رام في كمبها بالمرب دان ال مركمن في غطم منا عندولذا لا فيظع من المالك عنه كما في المحيط وعنيه و فلم مكين روال لا يم مغرج الخطالم ما ف كماظ فيمنداى الفاصب المنفهوب ومكك ينفررالفال على العاصب كما موالمتناوروالياف يصنداوا الضان كما في أسبوط فلوالي المالك الفند القيمة واراوا خذ المنارية تراضى أفسين بالضارا وتصنا والقضى برواداد البدل كما في الذخيرة وعنيره بلامل الانتفاع بالدولك خبيث فبالوا بدايشابار فيها وفينداوكماك الماق فنداى كماواناك كانهاد بداية وغيرة ومنداشا مقالي الدكية غلص عن وبالدب

ادامه البدل بلاتوته والى انتكل معبده بلااستحلال لكنه لم يحل كما في المحيط وغيرو كماتر بح مشاق وابن ولقِم غصوتَه مع ملخ أوبيا وطبخها فاند خلينه غيرنا فلايزول الأمم باسلخ ولذا لأنقطع بهحق المالك ونموال ففصا وج كذابالتارب لأقيطع وقبل نقالي اذاكان للاراب قيمته كما في الزابدي ومنيه اشارة بايدلوطنج الحنطة اوالهم المنسوب صاربكا له بلاط في أدعن بها والمعن فيمل وكذا لومنضغ طعا مامغصوبا فانتبكي وشسط بطيب عنده وجوب السدل وعنديهماا دانوه ومليالفتوي كماني انخلاصة فوييرول جعل صفرا وصديداوسا جتمع فصوتها نامشل كؤرا وفلساا وكمينا وبالإفا يضمنه ولك بلامل مخلاف جبل الجيرين الفضة والذهب اناداو وربهاا ووينارا فان الاسم بال فهاعنده للمالك مبالشيئي عليه اوله وضعس مثلة عندجوا توضيه اشعار مابندلو وفع ورائسهم الى نا فذلنيقة فتفزيا وكسضهن الاا ذا اهربالغمز على لقالواكما في قاخيبونان توفيله شعارها بذلات عنه بعضهم على ماتقرر ولوخير في ثويامغصه يا بالتشديدا وتخفيف كما في أعنمات والادل ولي لا ديشيال المخرق الفاحش فللمناخرين في تفسير وختلاف والصيح النمارالية بقولدو فوت مذلك المتحزيق مجن العينة بدويتي ببينها ليبينونني وبقي معضه بالعاووني معض كنسيخ كبلهة إوكما في من الوقاية وسي معنى الواجركما في أثنى وهنيره فان الاول وصعيح كما في الكرط في والهدانة ولمحيط وغير مافمن الظل الحكم الجزم بفسا وكلامه بابنافية فيشرخ ق فاستاب مبن بعين والتي بزال فع والمرح اى التوب المالك علميداى المحزق و اختدم فيم تدميالًا و واخذه الشرب المخرق ومنمس المالك الخرقة تفصانه وفي الحرق اليسيرصندالفاحش قرت الجودة لافرت ويتانية العنين وبعض أننفع كما أساليه في ألم يؤكلنا ضمو بالقص لارنغيب من وعبر فحيل الفاحش مانقص ربع به يمتد والسيرنه ورزقت لفه شالفيت و دورز قبل الأسل اعبده لثوب ما وماليصلح لدوثيل برجع فيها اى ابل الصناعة فما مدوا فاحشافها حش ومبيه إفعيسه توليك الويلافغاص امينا فيستة الاول وسي وانا ذكربذه المسئلة مهنالا يغصب حقيقة اوحكماا ومبني علية جهن مهدا لامن قطع ونثو للمغصوبه فاستناتو الكل في المحديا والأل إن ايوجب النقصان اربعة وفي الكل ضال إلا في الا ول يراجع اسعر مقوت عيزيم العيس وقوت وسف مرغوب كفرت أسمع والبيرفي العبد وفرت يسمني مرغوب كننهان حرفتا في العبد في بيرالفاصب كما في الزامري وهموي ينهي شارقي ارض عير فصبا وغرس شجر اكذاك احرالغاصب بالقلع اي فعل البنام اوالشجرو الرواج والاين فارنمة الى المالك ولوكان القيمة اكترمس قبرية الارص قال الكرى اندلابده ربية بنند وينبه والقينده زداه فق إسهاس ال كما في النهانة وبه افتي بعض للتأخر بر كصدرالاسلام وارشس ولكريخ ف فنهي بجل ب الكتياب وتبهمال شياخنا كمها في التوكيم وحالابديس معرضة ان القلع اناميل والم تقيمن عليه بالقيمة والأسل بدئيل قويل لائيل البضيين المال بلا فالمدة كافالا برى وللمالك الصفيم للفاصب قيمتين ساوت جراه وفقلهداى قائم فيالا جن لا تبعيد مقاء ما اذاالمفلوع فتيمة اكثرمن القائم فان المؤنة والاحرة بسفت في قلع المقلوع دون القائم كما في النهاتة وسيسريين معرفة القيمتان يقوم الارص بلابز ما وغرسس فينقوم مع احد المستحق القلع فيضعن الفضل مثلا ا ذاكان

النقص بيدالارض بهواي الملع وروئ بشام عن تحدان الارحن البقصت براخذالارحن ومنمن النقصان ولهيوبالدان بإخرالا شحار وفينهو فيجينة للغاصب واناله وكك ذافسدالارص قبلعها كما في لمحيط وغيره والن تحرالتشريع اوصفرالغاصب التثوب الآئين صمينداى ضمن الغاصب تعبية ذكاب الثوب حال كوينه أمجن وسلم الاعاب ا واخذه اى الثوب وغرص ماز اوالصيغي فيه لان الصيني مال متقوم للغاصه على ماله ويسي النوب ويقيد علي بينها على وقد ربهاكما في المحيط و الن سو و ذلك الثوب صفحت اي تمريالمالك فتميدير تاجهين واخده ولامشنى المفلفاصسيه وقالان ابسداد كالمحرة فيصمم الخيافيضمولي وميزم وقبل ان كالالثوب ما واقتية بالسوادقا بها جما قالا وان أتس عاقال وقيط العام الفقال وفار ما فالعالم على عادة بني امير ي على إن ياروالمرشيك ورابالوسك في اور أوب اللبس قال أس الالوال ماكتب بك سبالت. ون وتعدس مده كماني الكرماني وغيره وال ماع الفاصب الديالغده وبهاو الموني الناقعر عفى انفاذالس لالعثق وفيداشا عالم فيذا البرج النالي وبالروق الروق الأنال في المالي المالم المالم المالي المادي ورواليه عرفي كال إوسفه المعاليل والمراب والمني ولا فير والرياك عدادال زلماال وزوالنا وسروايا عود إلمالك وبورال المساعيل بيزوي المسايلات والمراط وومي الراطكما بالشرب اوالقسار المليكو وخل إفيه وفيوم وخلافاه إملك شرومي تشمن وتمامه في النها تيدون كرث عاريا بذا تسرم وزوا ذراشني فالتخليون لمو المراف المحالية المازا والروش والمال عظرالا عادوى مزوم فمن ومنا فع المعب لالمتمروان الماك كدونها ويدوفل والمعسر الوياد الإودان والمعورا بالمالي وملى الكافير ووعلى الكافير عُدر الله المعافد المدون الله الله الله والطرائي الله في الله في الله الما المعال عمال عمال المرام الما الما الم ويتمنى ندنا في عدي الرق ، ما ترا النبير ، و على النبيرة كالله العادي وسي مريط العارة عميا واعتراعلى وُكْرِهِ وَالْاصْولِ وَيُوامِنا فَعَلَيْهِ إِذَا فَي الْمِينَا وَإِنْ الْمِنْ وَمِنْ اللَّهُ وَلِل اللَّهُ وَال السيرانية والمراس الرابي والمعدوق والمرافية والمراق المعدود الأمرية المعدد بالليخ من المون فالمعمن فيتها العام الما وكالالمنور وفيا أسار بالمالي مرواري الكر البادوع المبي فليا بالطبخ ندوعوا إجنيفتح فيروايا الماني المانية والمدودة وتروده الوفول الله والمن العبر الممالة وفتح الزار والفاء لوعمن الطنابيري في الإالهمر ، كما في المغر ، فمن الطن اندَالة اللهو كالهزمار وعيره والاحسن ان العزف الجنتج العين والسكوج اعدا بعانية آلات اللموكآ لبريط والقنبور وأصنح والفودوالمزمار والفبل والدف وخوما فيجب عنده فميت لاللهوا ي فيتذله في معينا خشب نحيت منتفع به في ايجاة لاندمن حيث انذالة للتلهي وفالالريضين ونية الاختلات فيها ذا فعل كما والاما مروالا فألفين بلاخلات وفيل نداخلون في طبير ووت للهوواما فيماللعوس في ينسب للخلات كما في الهماية وعده وعلى بدالخلاف الندد والشطينية وبفتق تقولهما لكثرة فسا دالزمان كما في محقائق والمحربط ونميرها و في الزامدي الماليفيين في قواهر مكيه وناسا ائم ونموا بيدوعو والغني وفي الصغرى إن الاخلاف في الفان دون ايا خذا لما ف المعازوت ومن حل "فسار عهيد ولوعا فلاندب اورباط مفينة فغزمت اوفتي قفصرط أئراوباب صطبع داته فذيب لافنبس عنديها فلانالهم وعندلوطا إوذمبت على الفورنين والافلاوقال السنحري لوكان العب عاقلا ليفيين بالاتفاق وفي الكشف لوامرعبدا بالاباق ضمن ومن هي وثم إلى ملطان ولوعيرها مرفيضمن الساعي طلقا وعليه الفقوي كما في يحوم و آسعا تينيف ؛ بيتركما في المفوات لغيرتوه ألمه كان يوديدولم يكينه دفعه الاندلك اليفيمين كالمف و. باذا أشكل إلى سلطان فاخذ ے وکذاا ذا کان بینت ولائینع بالامر بالمعروت کما فی المحیط اُو قال دیومیا د قامع حاکمه اسے رمل وتفالم ببغرهم لناس جزا فالامحالة فلوكان قدلالعزم حزا فالتصيين كما في بمحيطا شاي فلانا وطورا وجبع مالا فغرمه السلطان اوا عام لالفيس عند بها وفنيس عند محريح لانه عيرضط فسيد يهوالداركما في القاعدي وعليه الفتوى لكثرة القسا دكما في الخلاصته وغير فا فلومات الساعي خذه المفلوم فدرائنسسران من تركته ومواصيج وادكان عبدالرسطية في الديبًا والآخرة وفكرا لشهده إنه لواه إنسانًا ما خذمال العنب مرفالضمان على الأندلان الامر لم يقيح ومكذابه ل موصنع بكيون الا مفيب غير صحيح الكل في انجوام روتب زُقر رما في انحشب على صنمان فهوا لكا في ابته أعلم بالعمواس

اوردابى الغصرب لان فيهم ستيفا ، في الحال سنجلات الدين مهوا سم العنوق وثيقة لارين كما في المفردات ومصدر رئيم الشي وقد قالوا ربينه اي عبله ربينها وارتهن منداستاننده كما في القاموس فالرامين المالك، والمرتهن فذالبن لكن في اكثراكتب اند لغة المجسس و شرعا حدس مال منتقوه حيوانا كان اوجا واعروضاً كان اوعفسار الندرو عاا ومعدو دا مكيلاا وموزونا وفي اشارة الى ان مجبس الدائم غير شروط ولذا لوا عاره من الرابن اوغيرسده با ذند اوغصسب منها الرامين ليم جلل و الى انديجوز الرمين للابن الشعاطي كما في الكرما في فليشكل البعده الاان لهيم والمقبرة والمقبلة والتحريب والشرع فلواكرة الما لك بالدفع اليد كمين رمينا كما في الكبست فلي وحبالشرع فلواكرة الما لك بالدفع اليد كمين رمينا كما في الكبست فليس عليب دوكرالا ذن كما فن ونيرسال في رمين فرم خمسدا عند ذهر يحيق استربه بسرمة ما سلك

منه ما بيسه كالجدوع بخوالا مانة والمدسبوا م الوله والمكاتمة بالكن لاتينا ول ما كان قل من السني كال يرفي من وأو في الذبته واوحكها من خوربدا الإماية والكتابة والحبابة وفي الكلام اشارة الى اندجاز بالعبر الج صعموة اما بنفسها ما المشال والعينة كالمغصوب والمقبوص على موم الشار والقبومن بهكالبسج الفاسد وبدال نملع في يديا وأمهر في مده الغيسة كالمبيية فبالقبض غانه مضمون بالثمن كما في ألك مإنى وسياتي فهن الفن ان المناسب شرك الكات وان كلامه بمالك على للدين وخدفه االشي سبنابه وقنبول كارتونته سوارصد يثن سلما وكافراوعبدا وسطيم ا داصيل اوكيل فالقبول كن كالايجاب والبيد مآل الفراله نتائج فانه كالعبع ولذا كتمين ملن طعن اند لايرين به ملاقبول كما في الكه باني وَمَنَ الفل انتحيرًا م لكون الهبته تبرعا والقبول فيدركن لانه على مواسخلات كما هر و مليزه الربن ال ملا لمربون فالقبض شرط الله وم فللرامين ان برج قبله والبيد كال شيخ الاسلام و في الاصل اله شطر الوأ وموالاصح كما فى ال كنيرة و فيها شعار بإن النخلية بكفي كما سير به و في مجل مرافة انصاد قا على لقبض بكفي حال كون المربون يهن كواجمع الي حموعا غيرته غيرت كالتمريل الشحيكما في الزامدي ا ومعلوما تكن هيارته فان كونتهم لمانى الانتبال وتقسوما فانه كريفيح مثنا عاكماني الكرمان مفيرغا غيرشغول عق البغير كالارمن ونتحل فشغول با في لنهايّه والانتيار وغيرتها اوعير تصوابضال خلقه كأنّصال الثمر بالشجب بمكا في الكه الاستدراك على تفسير في وفيدر مذالي الداورين ورافيها حدار شترك لم تصح كما لوتعل عبدا رمنها منصوبحدار منتكر الافااستنفاي إروقال نجرالائمةان اعائطاوا شترك صحالين في العرصة وسقف والجاركما فالآلم والى ان الصاف المرون بذه الصفات أليس لما زم عند العقد باعند القيمن فا والصل والتعليف وكان المسلالالا وكذالوكان شائحا وغناز بنسريكون بإطلا ومواختيا للكرخي فالوزفع الفيا وعندالقيض صاصحيالازماكما في الكوال ومجلية وفع الموانع والكيين القبض السابير في في الرارواية وموالصيح كما في الداية وهيره وعن إلى ليسف بي ال السليم المتب في المنقول الابا خدبار برجم كما في الكرماني كما في البيع المقيع دون الفاسد فاندوا حب الاعلام والكفي في في الت المرسن ولورينها فاسدام جوذنا فالكافي بيره ولوضنخ العقد وعندالكرخي المقبوص بالرسن الفاسدا مانته كالمقبوض باليا والاول اسط كمانى الذيرة باقل من فعينداى قمية الربين من القيمز كمانى الافتيار ومن لدين عايدين في اقل من قميتا دمن الدين مرتباً فكلمة من قفيلية المفضل الدين الاواقعية ثانيا والمفصل عليه بالعكس ومن للران الافهر بإلا قل كما في جعذ النف وكذا ما في الكرماني الن الصحيب الاقل لان من جيضيته والمعرفة لامتينا والغكرة الأقراق الأقراق الأ

سنها تبقيني لشائجلات الانشل منهما فان اللفنسل صلح ان مكيون بعيضامينها لان المعرفته متينا ول المعرفة, فاسمر قاعم ففهيته لم شيستهرعن ابنحاته وتنمشه الكلام سفطلات الحربين ولالجفئ ايدمشعه محكيم المساواة ولنذا فرع فقال فلومليك كالإملين في بيره ويهمااي بقيمة والدين بسوامه اي نساويان في المقاريعة قط دينيه راساً للاستيفام و ال كالمنت قيم شرايل ، ربين اكثر من الدين سقط فلم يرجع الى الراس في بيره كان فالفضل ما نشائ كان زا مُداعلى الدين من الربن في بيره كان ان فالنيمين بمباكدو في نبية كة ولل من الدين مقطمس دينه بقدره اي ذلك الاقل ورجيع المرتس ا الرامين بالقصل من وينه و منه و منه الشعار بالله لوبلك بعض السبق مم الدين على الهالك والموجود فلورس داراتيمته العن الصفريت في يده تسم الالعن على في تالنباء والعرصة روم القيص عن اصاب البنارسقط وا اصاب العرسته بقى وقامه في العمادي وتحفظ الرئس وجرباعلى المرشن كالمو وليصة فيعفظ بفسيه ومجنز عياله كالوالدوالزوير والولد والعبدوالاجيركمام ووفنياشعار بابن المرتس بواخذيا بيراخذبه المودع ولذا قال والن تتعدى المرتهن في الرهن كالقرأة والبيع والمبس والركرب واسكني والاستخدام بلااؤن والسفرضهن كلابجل قبيته كالفصيب ايمثل فغالفهب لاالرمن فلاتضمن مازا دبل عليقهمية بوم القبض في أهيمي وأشل في أشلي الارذ انقطع فقيمته يوم الخصومته وفه اشارة الى المعرم الانتفاع من الرسن بلاا ذن لدواما بالاذن فيكره كما في المضمرات وغيره ولا يكره كما في المنيته فكمر آرا داستمرارالاذن قال كلما مني من الانتفاع كان ما ذونا بدني مدة الرس كما في الخزانة والهيضيم الجرثن والمورع فيهمااى الرمبن والوديعة رمبن وإجارة وإعارة ولوصناعياله وايداع منداحبني زبقري بالم ضمنا فان الكل تعدى كما لا يخفى ولايصع فى الموحر بالفتح الدول اى الربهن فيصع نسيال جارة والامارة وكذا الاجاع وعنيه اختلات عبنداصحابنا وتامه في المحادي ولاتيع في المعارالا ولان اي الرس والاجارة فيصع الآخران وفتر نظرائل فقال فطيوب رازابين فقطاى داردور مه عاريت راموج ومرعون كن درين ومودع تسابلين بها زنست دربشه والمعدر المسرية اس في ولا على الربيرع قد الوقعل واحدامن العقود الارابة لاسنا مقدي نيا فيه عقد الرس الري المضمن بالهاك منذكر كاهراى شل فان العفسب وفنداشعار باندلوها و الى الوقاق ماوربها وبرأ عن العنمان كما في العادى وهيل الحاص بفتح التاء وكسرا في الخنص البيني والبير كمسرالصادو فيتح الصبع الصغرى تعدى وأستعال لاحفظة فنسرات رة والى الماتوعال كالم فوق فاتم الفيوال اذاكان من عمل نما تمين كما في قاضيفان وصعله في السيح اخرى ابهام اوسيابة او وسطى وعبر حفظ سوادكال نا فطاوا اوامراة وقال مشائخنا نديقه ي منها فهي ضامتنه و تامير في العادي وَلا عَنْيُ انه لوقال وعبل مُحاتم في غير الخنصر حفظ اكان مغنياعن سابقدوا فراطلب المرتن وسيدفى لبدالعقد احرالمتهن باحصار رمهندان لم كمر للربن مؤندهم لقبية الآنى اللا وْ الْحِيْثِ الربن بالفا تعاهمه عد كينية ولا يومية ومنيه اللها والمولم بقد ملي إهناره مواجع ما الم

ياى نقله ولا مخفئ إن المؤنثة بيرفع مؤنثه تعمل وقلية المنه عارما بندا ذا كان له المؤنثه اجبرالراس بالاحتيارلكن ان طلب المرامين أتحليف كيلف على البيتات ما باك الرسن كما في الذخيرة وعليبراي المرتهن مؤل في المهم وفتح الهمزة حميع مؤنة حتفظه إي مائيتلج البه في حفظ نفس الرسن كاجرة الحافظ والبيت وما وي تغنم فلا يلزمشني مناتشتر ط على الرابن كما في الذخيرة وعلى الرامين وان لم مكين في الربين فضل مؤليٌّ فبتنيروي مايختاج البيه في فسوال مرابط بطاط ما ولشسراب واللباس واحبرة انظير والراعي والعلف توقى البستان وكرى الانهار وتلقيح المخل وحبرا والتمروغير بإممايصلي وعليه العشه والنزاج ويجبل الأبق بالضع اي اجرة راده من الفرار وعدا واق المجرح اي معاجمة ومن الدواج اج ب وغداً - انجنافیه نقسهم ذلک با بحصص علی کمصفه و ای ا دخل فی ضمان من الرمین و الا ما نشد ا سے المہ ينظل فيدسنه وبهرا ذاكان الدين وقيمة الربهن سوار فلورمن عسدا بالف قيمية الفان فابق فرده رجل من مسسيرة السفر فالجعل عليها تفعفان وعلى بذاا لمداواة وقال مشاكخنا بذلا ذاجرج عندالمرتنن والافغلى لابهرج قيل ناعلاتهن فى الحاليين كما فى الكرما ني واما ذرا كاست اكشر فعلى يه يقدر المضهون وعلى الرامين بقدر الزمايدة كما فى الخزانة وآعلم الألابين افاناب فأغق المرتهن على شكيا لإا ذرينه وقطع عالاا ذاجعله الفاصني وبياعلى الراس فيجر دالامريا لاتفاق لمريرج على عنداكتر المشائخ وعسندلوا نفق بالقصار ومبوحاصر لم سرحج وعسندا بي بوسف سرج عاصر إدعائبا كما في الذف يؤل فى قاضيخان منلوكان ما صراوا في على لانفاق فامرالقاصى بدرجع علىيد وبهيفينية العلى ويطل كما في العطوفات بعد وعلى افي انتف وغيره رمين منشل ع و اولم يفسم ومن الشرك شيدعامقارناكرس نضف الدارشا كغاادطار بإكرسنه اثم الفسخ في النصف مثلا واغالطل لان ندااليهوع اجعالي ال الرمهن وماسرجع الى تمحل فالبقاء كالابتداء و قد قالوا باستثنار الهبة من نبدا لأسل لاسلامية كيج اليافيف الاعتدالعقد مؤلكة فان حكمه ووام القبض كما في الكرواني وغير فيمن انظن إنثا ننقوص بالهبنة وعندا بي بوسف رح ان البطاري غير باطل فالباطل الامكيون الااولا كيون المقابل مضهونا فاقوجن مشاعالم يدخل في صفائه وهن عمد رس إنه وخل في ضفائه والوسفين فرزالمكين ربيئاالأتجديدالعقدوا غالم تصرح بالبعلان لالع بضهم قالواا شامسر فلوقس بشماعا كالصعنهمونا ولوقت بفر فرزاعا دمالزا والفاسدهنيد الباطل ويتينني ماكان إرامهن أنين فانه لؤكان ارجل على حبيين دين على كل على صدة فربينا به عبدامشتر كا بينها بجيع مقدريهنا واصداعا زولوريهن كالضيبيس العبدالم يزكما في الذخيرة ولايسي ربين كلر على تحرف و مذاي لنخل ولارين أرسرع ارعش وتخلها وومنها ي الارض وقيه اشارة الى ابناه رسب باصولها مبازلانديرفل من الارمن فى الرين ذلك معلوم عبن والى اندلوف ل مديها عن الآخر وسلم البيق فسولاا وامرا لمرتب بالفصل القبه لزياز

والى انه لوزين الاجن د ون نخل حباز بذارواية ولم يجزني ظاهرالرواية والى انه لويهن بنادالارص لم يجزكم افي الذخيرة ولايصح زبن الحروفر وعدرى المدرروام الولدوالمكاتب ولايصح بالاماناست اي بقاباله الدمن كالوية ولما يُت والمستاجروا شفعته ومال لمضاربته وانشركته وابضاغنه وغيرياحتى لعاووع رية بحذرتكم و ودبية واخذرييس جموريه ناتقي وفيداشعار باندلواخذ مرد العاربتيا ويدل لاجارة رمهنا جازكما في لنظهم ولايصح لعبين فنهمؤ تبغيه عامرانثم وغيرة ا المهيبع في مداليالكع حتى لو تأستري عدينا وكم بقينين فأخذ من إلها لكع رمينا بدأكان اطلاولذ المربينهم وإله إلع يشيل بالسيرقي قال شيخ الاسلام انه فاسدلان كمبيع والربين مالع الفاسيد كميق تأجيح في لاحتكام كما في أكرط لا و وك وطا خدجا زالرسون غيمس للقل مرقبية ومرقبية لعيوج لنفذالفاقد بالوسعية السروعي اوالليت مايايفنوي كماؤا كأبخ وغيره ولايص وطلل بقالته القصاص بانفس و ماه ونهامتي اوكان رحل على روان عوفرس القائل سيا كم يصح وكذا اذاجي رهل رجل جراحة فيها قصهاص في سان البائي بدلانه لا يكين الاستيفاء من ارس وفيه انتها وأ اذ أنتش رحل عمدالتم صدائح الولي على مال معاوم اوقسُل برّبل خطلة فيقضط لقناصني على واقلته بالديته فاخذالولي بالدينه رمهناجاز وكذراا ورجيع وبراحة رامية طاع فيدالقعه احتفظ القافاليم وح بالارش فاخار بربها وبازكما سفيه النام ومهم في نشف مها دي النيم عنداله المنال في المشاء والتعديد في المتعديد الماليان والكتابة وغيرا وزاته فيميل في المب وطوقال شيخ الاسلام له السين بالدعيان بلى كماني الذخيرة وسي بالدس كمامرولوكان فالداري وعوولال التريث الثيرة المنت كداائ مشدة دراجموانا قيدب لاندلولم فيسل لمسلف لم يكن مضمونا في الاثيم من الروسين وعن في وسون رح عليه الفيمة وعن محدران لمسيخسرا قل من ورسم وعن أبيخيين اندبيمرصنه راشا ركما في المنينة لكن شفيالكبرى انه تول الطرضين فهما كما بغيرسنعه بعنم لها، والاهما وسكونها أي سن الهلاك في مراكريس عليه الما المرتقي بريك باوعد من المسك عشرة وراهم وبزاا ذاكان المسيومسا وباللقيمة يابوا قل قراما ذاكان اكثرمن القيمية فهوضامس لهاكما في الكفاية عجسيه واغاطلق تابعاللهداية وخيره فمن انظن إنه كم ليفت الهيدلا يتغيير متعارف لا نالانسلم ذكار ولوطم لأسلم ليفنه به كما لا يخفي على واقعت بذا الكتاب العلم إند توسمى فقال الحريس لا يمنيك ، فابعث السائر استى البحث الكفاية منيث فهلك الرمين كان عليه الاقل من السين ومن المسين كما في الذخيرة وشحيره وصح الرمين براسول الأمسل ولمن الصرفت قبل الافتراق ولم يصبحن زفرس لاينهم بدال و وبان لاسنبدال في يسورة ومن الأنينا فى الرس اندامينى فان العيس مانته والمضمون موالماليته وسيح بمقالنه المسلم ويتيار الافتراق وبهده ورز فرس روايتان فان بلك رس راس لمال وشراي تصريف وس الطويان المنسية المر رس أسسام نبيه فاتلى بالآبي ك ما بعده ككلاسه في شرح نادى باعلى صوت على الدلانه في مجلسوك تبرا لانتداق وقد كمن ولمرسون في بيشنعا بابقيد الرم بسيا

وفأ واكثرفان كانت قالم يصح الابقدره كمااشاراليه فقال والن افسرق الربان مخلات حكم فويه وتحي الرسان ولميزم لقيص عدل غيرا لفرنتن فيساشعا عاقلابالغالا بذالقا وتعلى القبض كما في المصرُّ طرط بالفاق المتعاقدين في العقد وصفحه اى الرين عنده أي له ولا إخذاى اخذالين لاحدم عاوى التاسي المرتش مسنداي العدل وقسيده زالي اندلو لمشيشرط الوضع فوضع ما لاضاعك ثثير وبالذى السرمعدا كالعدل موائكان في مداويا والده وخاوسه وجيره بل ماري لا شكافرش فال وكل الابهن العدل وعيروس فوالمرتس عيهاى الربن طلقا ادعنه أنتها الجل لدين مح ذلك التوكيل مالبيع مطلقا روعنه حلول جاليشر على ترتيب اللف كما في قانسنان وغيره وتحصيص الحلول من انظرت وفيه رمزالي ان تأجيل بيلابن كم بعنيب الرمين مخلاف تاحيل فينس الرمين لاند نبائ وواهم المحبس كما في المنيثة والى اندلو وكل غيرعا قل فبالم بعبد بلبضه لم يصبح و بذاعمة وخلافالهما والمعمان العدل والمهيّب الرسن حتى الرسن على الدين لبطل الرسن كما في متساحنيخال فان شرط بذا التوكيل في عقد الرسمي كالمعين الوكيل الوكيل لانسن تواجع العقد بالفرل المعيني بيقاد العقد وفيدومزاني اندلم نيزل ببنزل الحربتن لايدلم يوكله كما في الهداية والى الصالرابين كالبغرار بلارضاد المرتنن وذا بلاضلاف والى اشاووكل بعداليس انغرل بالفرل وبنراظ سراله والتيوقال شيخ الاسلام الميح اشام بنيغرل كمافي لنيظم من اليح ا نه انغرل كا في قاضيفان ولم منيغرل بنه الوكيل مجوست الصمين الراس اوالمرتبن اوغيره وقيه اشعارانه لووكل بسدارس ومات إرابين انغرل على ما قال معين المشاريخ ولم نيغرل عن غيرهم كما في المضوات الاعموت بقا الرسن فاجبرالرابين على إلىن عمل في الذخيرة فان كل الأجل والرابهن اووارثه والى الوكسيل الن يبيه اجبر بالاتفاق الوكسيل على البيع الي بسالقاضي ايا حظ باعدمان إلى بعده باعد القاصني عند سيم وقتيل له معيد عنده كما في الكرماني وقيه رهزالي اندلوحضر الراسن ليتحبر الوكسيل بلاجر مهو فان الي بلم القاضي عندهم اولمرم عنده والى ايذلو وكل بعبدالرس فم يجبرالوكسيل كذاذ كرالكرخي وروي عن ابي يوسفن عروالي حليج نيجر فى الذخيرة كوريل المدعى مليه بالتماس المدعى بالخصوصة اي جواب الدعوى غاب موكله وا با جااى الي الوكيل فوت فالنيج الوكيل على كخصومة لئلا يطل حقروا فواياع الرسن العدل الوكيل بالبيع فالثمن ليجهن وان لم يقبضه لقيام مقامه بالبيع فهملك كالثن في يدالعدل مهلكها ي الرس في يدالم شفي يقط من الدين بفدرالتمن وفيه اشعار بانتجار

لتاسيا لرمين

سو ۸ سو ان پیچ ال ن کل من انجرین وان کان الدین حفظة کما سف الدخیر ق ل وقعف على اجازة المرتبن وعن لي يوسف رح نفذ أحيج الرارك بلا وذن المرتبن رسبنه كما وثعث علط حالة الراسن ببع الرئن الرمين فان اجاز عاز والافلاوله ان ميطله وبعيده رمينا ولولك سفيدي لمشتري قبل لاحأثه ولمريخ الإحازة بعده ولاليهن البضير إسحاشا، وتمامه في شيح الطي وسه الن اصارْ هر تهدند البيع ا وقصني لإبهن ومينداى الرامبن وسن انظن الدلامين او المرئين فانذال قرسة نفيذا لبين فلاضرورة الي عقد صديد فيماك ملكا يجيمة قبيل ما كافاسيداكبيع الغضاء لي وثن الي حنيفة مرح الذيجتاج الي عقه آخركما في الذخيرةِ وفي موضع مراكبيم وطار بيعه هائز وفي أخر فاسدوني آخر بالل ديول لكل لى المد قوت وتنامه في إنشات ونسيه اشعار با نبلو بالمه بلاا ذينهن رهل يمثم مرآجنر فاحازسع الإخركما ني الزايدي وصهار تمت رمينا في ظاهرالروابة لان بمبدل عمم لمبدل عمل بي يسف ي البراهير رمهناالاا ذاشرطالمرنس عندالاهارة صيرورة الثمن بهنا وأسيح الاول محانى الذخيرة وال كيريح والمرتهن البيع فسأ في لقول الاصح لان عته الحبس لاغيرنبقي موقوفا ونينسع في رواتيا بن ساء تكعندالفصنولي مت لواستفكه الراسبن فلأميل يترى مليه واذاكان موقو فاصمبرالمنشنتري الي فكسه الرسين فيسلم لهبيتا و رفي إشتر بسبره ا كاونتزالي كم عنسخ البيع فيضها بالي راس و اتصرب في ارتين بدا ذينصه فالفسل الفسخ لم يجزولا التصريف في عن المتراصلة لم يطبل حقه في أنحه بسر الانعبد قصنيا دالدين كالبيت والإهارة والكتياتة والهبته والصيرقة والإقرار فال تصرف تنصر فالأثيبل الفسخ نفذونطل الرسن والسيراشا رفقال وصح بلاا ذن المرتنس اعتبا فنداى الراس موسرااوعسار وتدبيبه وتأثيرادة رميسنه فال قعلها ي فعل الراس بذه الافعال لثلثة بهال كونه تأنمه يا في إي نهو في يهور ذكون وسينه حزل في بحال سوا وكان حالا في الأسل ومنوه برغم صل اخذمن الفاعل لها الدين ولوهبرالان اوبه قد القيف لانسه الفي لانه يقع مقاصند بقدرالدين فلوفائدة فيالااذا كالجارين من غلامة عبنسة فعيسة بالدبر جنزُندكما في أنها في وفي مينة لوهبل وللتفين كم بقيل ومؤسلاقل من قيميتشاى الرمن لا تتعدى في تا المرتهن حال كو نهارمينا عند دولا ننرو . ة الي تقدير مكون كماظن الى محل حكر وفعالله فرفقيه نها حيننداذ اكانته وجه نبس مته والمحل ببسيرا أبهار فان مصارعه مكسوره ان فعلها فعقيه الولي عافي معبن النشج معرفي موقالعتن اي الاعتان معي في أزل من بذد الثانيم من قيمت ك قيمنه العبديوم الاعتاق ويوم الرزن ومن الدين اي مع للمرتبن العليم المات العبديوم الاعتاق عنده. وتكميلي عنديها في الأل س بين المرثيرة وقضيه؛ الدين معوار كان حالاا وموجيلاا لا أذا كان من خلاف جهانسي مرجي المرتبن على الراس بيقيريية ديين فغمل عكى ابسعائية كما في الذخيرة وتُرج إنظى وي وفيه في التفسيران اقص اي ان كانت تبيته أقل من الدين سيع فيهما داله كان الدين أل سعى فيه و رفي العبدان على عاسعى على سيده الاسن ان ساغدنيا وال علها مسارقي أسية العنق من بتدبيرًالاستيلادمعي كالدروالمستولدة في كال لدس والكان لا و وجلدلاك بهما ال لمولى مخلاف لمعتمالية

للمتهن بضية الدين و لاتنتع المرتهن و فيع إرس لمعارالي لمعيرفا شيئيه على ذفعه لو وقضو المهيرين وياري لرش بويغيار منها ولاد المعيرلة على لقصنا كاليص ملك يجاوت الذائتبرع جبنبي بفيصناه دميثه فالبكمزس وتتبنع عن ونوم فيع الرم بي حثيثه ولاضرورة الخاق ويؤوكك رمهنه وتخليص ملكه عن ميده ومن أفطن على عدم اشناع قبول فان البعدة ان قصنيا. الدمين ما لي عنذا لااذ وعلى على إجراز وميت المعير عاقصني الى الدرتين على المرامين كم شعير لا يتخلص غييتيبر ع كما مبو المشهو رُكيس سفح قاطيبيخان الليرجير الهياقيمية المعارتني لوكانت تتيمة الفاورمبنه بالفين بإذن المسيرة قضاة فالمعيني برجع الابالانف ولوبكك للمعارسع الرابتي ى بدوق بل رميندا ولعد فكدالشيس اراس لاندلم بيشون الدين مندوح بالدامين على الرسين افي وهي صدرمن الراسن على نفسل لرسن العب إوطرف من مضعمونة الضمن الراس بها و بصنان ربي تعلق حوّاً لمرته بني فالرابين كالاغبى في إعنان ويرا يدالمرشون على الرسن تسقط من ويد فقدر إمن الانقاط المينسقط مك الجناية بقدر بإمن دين رحال مبود رابهم إه ونانيز فالاصنافة للعهد فان كان الدين غير بأكالمكيل لم مسة واشيام منه وكان الدمن على الراس، والجنانة على المرتشن لكنذ لواعور عدينه سيقط تشعف وميذعنده كما في الخلاصة. وحتيها ميز الرزي عليه المآ فعل تجرم من إلرين على طرحت الراميل والمرتن عهداا وخطاه اوعلى نفسه مما يرحبب الفدا داوالد في بإن قسكه حنطا الأنه بيطور عميدا والراة تصبى اومينون وعلى بالهما كالعبد بوراى سأمطعن ورجندا لاعتبار شرعاا ما بالنسبذلي لراسين فلافان فيه لامذ حنبات الممادك على المالات وكذا بالنست! في الراكمة من لان التطويم في لجنائة واحبب عليه خلافا كرة في وجوب الضعان وعندانه إذاكان القيمة إكثرمن الدين يعتبريقه رالامانته واما بالنسبة اليفسسه مندء لماهروا ماعند يبحافنفيزورا بفييه فائده مهى دفع الربين الفيطل الربين ولو الطلق لمرتنس الجناية فهورين بحالية قميدا شارة الح إن الربير ليقتوال مهز ا والمرتهن! والتبيني تقييم لا ندحه في حق الدم يطل الربين والى ان حبث مية على ولد سجاا «على ما في يرساكا لا طبيعي عامر في الزابري وغاد الرمين اي زيادة لمتولدة من الصل كالولد والمع في بصوت الوبر والعقروالا يش التمروقوا عما تغارف يمن كالاصل فبغيراكمة كالكسدم الهبته والصدفة بسس برسرتم سن لاولى دون لشانتيه فلاراس أن بانندم من لرته لكانها يخالف الاسل في دون بك مهداك بالمقوط شي من الدين لاالارش فاط ذا بك سقط من الدين بالما الانسراج بيد فقام أن الليدل و ان بلك الأصل وبقي إنها ميثولو حكما كما ذا اكل لرام ك والحرش والبين من النهار بالاذن فاند لرسيقط عصدتنا الكرمسنه فسيرجع سبعلى المرامبين كوكمها اذا بكاميا لاصل بعدالاكل فانتمسهم لدين على جنته واورجيم على وإنهجت ما كل كنل من يشيخ اللها وي فكريه الذائبة نسيطها ي النهاء كمه فيهيرا ليقيسون الدين على قيمينها ي النهار بيوسم الفوك الأمبر وعلى قعيد الاصل إرم القديمة توكم بعدده وبسقة والحروب الأسل من الربي فاذا ولدت الجارية الحريونة بالف والدافية كل الله وسارية ما فلم يوخد مه نه بلا يضاه واو بكي ، إنسامة الاص إلى نانه ولوطك النفطة مراواز تبسيرانته كمه الوقفين تويتر اولا تبر قيمة لواية بتي تغيرا ليخمسها كيورنا بالفتك سألون لمبلغي لربينج الولد فبالمشه ولامها تومية الولد الفنيس بأنتك مثبلغ فيهربرج الرعثم بشيفر جزيول

على الرابر "بليثي الالف في بكره يصورة وعلى بذ البواقي وتشبير ل الرمين برس آخيص كماانوار برل بن عمر بإيالف يم تنم عاديجا ربنه و قال نعذ بامكال لعبيد فرد الحرش اعب ماليه فايناتصير مهناه النالم بشب نها فلوم يك لشاني بعيد والاول يك لانته فيسل بانستر إط لقيمن لان بدا لمرش على الثياني حيما مانته فلا تنويب هن يضان كما في الهداية ومولم من واضيفان ان إقامة الشيخ بقام غيره انا كيون اذا زال لا ولي سكا فيبقي ريبنا يتمبض نائة ما في الباب الجيمية في سنا في ممرآ بإسط مقامه وتلامه في الأباني و الزياوة التي تشعيله بزاوة تصدية احترازعن تشهينه كالنارفيداي الربين ليصبح قبل فيالاين لاجده كان لأسل الزيادة محبوبين عن المرترق سيم الدين على قيمتها يوم تقيض ان زا وت بعده فلوزي عبدا بالتأثم عبدا كارقيمية كل مائة فهلك مديها سقط فمسول بشه والزيادة في الدين لاتضع عندالطرفيين زفرس خلا فالدوالاول تحسباني فافوا رسن عبدا بائة قيمة نالتان فم انعذب نه مانيان كيون العبكسها بالمؤتين شمهات فاندسيقط الدين لاول منفضل وليب المنذ ميقى الدين الثاني بلارين عندريم والمصنده فسقط مبوته الدنيان جميعا والويك الريين في يدالمرتبن بلاتعد كما اذان عن الراس العبدلالهة أو الامبراداي ابرا والمرتبل إلى اس بال يقد ل مراسة ومشك منه بلك لرس ولأشلح مرابضان لانداماننه والقياس لضيركها قال فربن لابهدك مباشئ فبمن لمرتس لوبلك لرمهن في بده وجد القبص ل مخيص للمتوالدين من اراس فغیروتبرعا او بک ارس بعبراصلح ای ساح المرت مع اراس عمل بدین علی عین ا وبعدا محوالة ا معواته الامبن للمزتن بالعرب على رعل سواد كان للرامن علية بن ام لا فالنضمن قياسيا ومحتسانا لتوسم وجود الدين تجدد و الابرا، ولذا لوامرأرب الدين المديون بعدالا وابكال له البهيته وه كما في الهدانة وشروحها وفيها شعار مان لوامن اخذاله من الجرتز بعدا تحوالته كما في موضع من الزيادات وفي موضع آخيا بذلهين لدفيرد المرتهن في بؤوالصورة ماقبيص من لدين برايسلم وتطل المحالة بالهلاك تحصول الاستيفاؤكما في انتظم وغيره ونيساشعار بان الدين ييس ماكترمن قيمته الرمين والأنبنيع ان لاتفلل الحوالة فيها زا دعليهها لان الاستبفاءال مالتيجنق والئ ان الصلح لايطبل وكرز إضمن لو رمهن رجل آج عبداليسا وىالف درمهم بالفندر معهم تصباد قااى نوا فني الرام في المرمتن على ان لا دين ايليتم بلك الرسن إلمر ما ل كويد مضموما بالدين الموجود لتوسم الشوية بندكر بهالد بعد النصادق فبإخذه الراس من المريتن على اقال بعنن المشائخ ونيكن تحديث في الجائه على الإ باكسه امانة والبيدة يب بعبض المشائخ كما في الدخيرة وبربصوب عليٰ ما قال الامهيجابي كما في الكفاية و دالوالافعالات فبيه كمها في قانينو) ك و آلاسس تركب العاطرة في الدّخيرة وغيره و نهما و أصافا بعسم بالكم الرمين فهومضهون وسف قانيخال الذاوارتهن عندالسان عدا بمصطة فما تالعب تم ظران والكمرلم يكبن يستطله الراسين كان الكرسطلة المرتش لالنه الكركان عليهسفه النفا هرو وهوو الدين مس جيب الظاهر يه المن المرمن فيرجع بلي المرشن الكرلابقيمة المرس والرمن المنظنون مضمون عندا تصاحبين عن الي يونوم عن المالم عكين إسنامه ونا وسيكف افي بلاك المراين حاجدات عي في بإب حسر لخنتهم

الاسالفال

ادر دبيراريبن لان انطالب كيس ذايه لا في قية منا ومي نغير الصماه الضمار بي صيدر كفار عظام: وبيدى الى المضول الثاني في الأسل بالبارفالك غول بالدين فيم ميدي هن المديد في كلا بما المديون في لكف لربانف كما قال تصامته النيسف وذكرالاسبيجا بي الن لايطاق عليه لا المكفرك مبروباللام للدائرة بيقال له الطارم للتنه برايك ثيرا ولواهزاة كما في المغرب وغيره وشريعة فعمر ومتهائ فسركفيل الي تومندا خرى بيل والذمة بنترا بعهدوشرعا محل عمدة بينه بنين الثدنعالي موم الميثاق او وصف صاربالانسان كلفا فالذمة كالسبب والعقل كالشرط ثم تعير على قابر للنفسين المذات بعلاقته الخبركيتيه والتحلول فقولهم وحبب في ومنته اي ملى ففسدوغامه في الاصول في الميطالبة اي شارك كل مراكفيل الأبل في جواز طلسا الكفول لنفسه ما ودينا ادميناه اجبته لتسليم كالعفيدوم العارية ولا ملزم من لزوم لمال الدين على الكفنيل طلقاالاترى الي لوكسيل مطالب بالتموم جوعلى لموكل لاغييرو فنيه اشارة الى مذنية شرط ان بكوالي في الكيف إم كافا حرا فلا يسيح ان يكون صبيا معبد اكمها في الخوانة والي ايفعل مشهر وع لكون كوث عندا ولي فان الاكثران مكيوي وله ماره برو ووسطه بذامته وآخره غرامن فعليك بالسلامته كما في الخرانته ولائيفي الذئعه يونيا بالمحكم فالاولى وقدة يتيقة لعارن الوجرب الان فالكفاته بالدين تعم ذمة الى اخرى في الدين والاستيفادس احد مها كالناصيع غاصب لغاصب على ما ذهب الربع فوالمشاكح لا ينصاروين فين وبوغير معقول ولذا يصح بديالدين من غيرت عليه لدين وصحة الهيدمن الكفيل للضرورة ومهوي القول لاول الاصح ايمن إنثان كما في الهداية ومواقع كما في الاختيار وغيره لما ذكرنا وس لظن ايريجيبل الديث بنبز وببوقلب الحقيقة لان معناه عند كمحقف إلى لقلاب واحدم الواحب الممكن الممتنع الى الاخر والدبر فعل واحب في الذمة بوبنا تليك مال بدلاعن شكى كى الكرماني وغيره ويرى مامتلبسته بالنفسول ويفسول الاسيال بدان الأيرالاي كل صدر ليدى برف جازان يجبل ذلك الحرف فراعن ذلك المصدركما قالوا في الكيا المصدولقال كفلت بأغنو، وبالمال كما في المغرب وتنعف بديزه الكفالة بكفاسة كي منبح كفلت زيالهم وشفسياري زيرة بيانسا را بناتنه قدرت بحجر والايل وبيجئي النالاتصح باقبول بطالب في المحلس عندالطرفين ولاسيعبدان بشعان باياتي ويقال ن معناه يجيعس بجابا لكفالة وتنقد كمفل بماءى بمفالة بجسده دعنيره ماصح إضافته الطلاق اليس بزمعير ليربيع مبيع البدركا لبدن ارج والراس والوهبوالرقبترا ومن جزءشا لع كالخنس الربع والمعض الجزر وعاذكرنام تاويل بفع المالم صدرنارا شاسطوث قولا مكفلت الاملي قولة نبضب على تشها مح كماظن **وكذا** تنعقا **بصنه منذ لا**نذ تصريح بموسبة كما في الهداتية ونبيط كال لإراية الأل^{ون} للكفالة كماني كمغرب ولهجاح والقامورم نعير باوفيه لشارة الاناندلوقال (مدِنوتيم) فهوهنيزكم) في انعاوي، لم يارتال ماعنها مرأيته تجتعالم كين تفيلا كماروى انبفعونك بينيين في رواتية إلى سيعان كما في المحيطا ويقوليه ومزم على أن من اراته بإنيان وأمم البيرة الحالدال على لضم كم عتبر في الكفالة اوانابه اى بالأبيل بيحيم الوقيبيل كفيل من زعم زعامة الوسر تبالة كما في لفار وافعه خال الكالكفالة

وها كروس صاركفنيلاقيل لاقتيل الشارا والافانة والافوعد كما في العما وى ويؤيد الاول ما في التاج الفبول دينز يأفتن وفير رمزالي ودلوقال زفلان أشناعي سيت ووائسنا است لم بعيكنيدا لكنيصاركفيلافي العرف ويلفتي كما في لمفرات والئ المدلوقال كفات فيس فلان الخ شهرعلى ان لا أكول كفيلا مبعد ذكك لمرهير كفيلا اصلاو بذاحباتيكس منالكفالة ولابريدان صيركفياد وغامة في العاوى ولاحتير كيون عليها اى لا يجوز لا قاصى جبرالاسيل على اعطاء الأنسل في جعد مس المحدود كحدا تقذف والزنا وقصماص في انفس في الاطرات لا : ينا في الكفالة فاذا لم يكفل لازمه وارمعه اسلا فنام القامني ولمجلس فان زهضه بنية والاخلى سيبله كما فى الكرماني وخيره واجبر بليمها عند بهافي مدالقان يتيل في منتز الينا وفيداشارة الخاال لأسل لونبرة بهافيها صي ويئ فيرهجة في الخالصة الدنهاني ويي عدازا وبشرب الخروابرت والى اشاج بربليها في التعذبيرات وكل حراحة ما وقد عاص كما في المحيط والى اليار مروك بالدين الموجل لوارا والغيب وجرعليها كما في المنتنظر وخلاف في طاب الرواية وهريس الانمندال مصلحة في الدول بحد رالناس مكما في الخزان عجبره وشن الترجولي في السبيلان كان المهديون عروفا بالنسوين إجبر عليها كما في القدية والاطلاق مشعربا بذيحبر بليها بجبر والدبو وإن قان المدعى عليه معه و فاكما في مصغري وعن مريان الاكمة الكافي الملوقال لي عليه وعوى كم يرقي بل سال لد يم ك في المنينة في اشار الى الحكم فقال و مازم ساى كفيل بنفسولي في المكافئول ما مي لا يل الاي يون المالكاقا وى فى وقتة المهين الى كانت الكفات علقة الوكى وقت الميل عاماره في ربي كانت موقت الهالم المكفول لداى الائن فال في تحييد الكفيل لا على الماكم القام القام القام القام القام القام الماكم القام الماكم الماكم القام الماكم الماكم الماكم الماكم القام الماكم الى المصبرياء ل مرة وبدا ظام الروائة وتولى بسبرياء ل قالان بس جزاء الماطائة ويلى ما يساولان أشاكفان با قواره والى الدله ليرون وكالي في المريد إلى كريد فال فاب وعرف مكاند احمله الحاكم مدة ذباب ومحديدكما في قاضيخا في فالعجز عن جعناره لم يحسس بل بلازم حتى كيفنوك في إصوات فان ادى المغيل على الدائر إن المدوي في با لايدرى مكاندوا قام على ذكاس بنيداند فيع عندها لبتالدائن كما في المينة وبير أالكفنيل بانفسر لمورهاس ل مس لمديون لا يتعقط الحضور عرا الأسل في الإضافط شعاريان موت الفيل عفيه على لاكف الشرك كذك بحنا والمكفول بما في المداية فيرو ويرز ومل المعالى الفيل لوكم ارسول كمفول بداى الملفول الم القدايد المناصمة الماني والموالي الماني الماني الموالية الموالية المراك ويهيما المواقة المرق ويتفيها ماضي يح منه والمانية فى الرسا ف لم يرالان الفرق الفلات كما في المن في المن في الميارة في الران الاسلم في المرفي يكامس الم معدر فليجر في في خال كما في المحيط والخاران أن مليم المنتق الن عال المون المنظم إلى المراكما في قا حنى فالصَّله المحاري المول المعمل ولمكفول له بان مثال من يفنيان الريفالة فيان فلدار بيام على أما المت لحريرًا كما في منها يوفيره مهذا، ويتفي نفاه ثيالي

وقت الكفالة تتعلق بالبرنتين تسليم يجندالقاصمي لوجروا لاستيفاء وبنرا فى زمانهم داما فى زماننان شهرطوذ لك لم يبرأ الا بغسليم في السيارة وانعى لذا واكثرات ويفيق كما في المضوات وغيرة وفي الاكتفاء بلتسليم اشعار بإخلوا لمكفول لمأخلاف قبل لمكفول عندنم به إُلكفنيل عن أنه فالته كما لواخذ س الكفنيل كانيلااً حُلِياني أظم هوا مع مت لم كفول فلوصافير وارشع طابت اى الكفيل بداي المكفول برلفتيا مديمة علميت وقيه بعزالي الألوسلم الى وصى قلوصي آخران بطالب الإحضار وكذاون عمل وارث كما في المنفرات والى الكل من الوصي الوارين ل واللب فا آتم عاوليس كذلك فان الوصي مقدم على الوارث كما في المهداية والحافي وغير بما فلوقال إيواوك في الوتهاية لكان إن لامكان الاسندلال بالتقديم و الجضل رجل فيسه اى المديون الركندا على انداى ألفين إلى إلى الموافث اى لم ايت الكفيل الكفول براي الكفول عدفالوافاة على المصنف إلى أعمو الداشان بالبارعلي ما والقياس عنداتسعين غد الم يذكره فخزالاسلام وقاضيخان في شيح ابجاح فعلا فيطل المعان بحبر إج اخرالمال لذي وعليكمة عجمول بت باقرار الكفيل وسبنية المكفول لدوائة وسم مثلا سوارا قرافيل منا ديرا. ولا ومأسوري الدين مأسرلية حزفان في بزه الاربع صح الكفا سرعنت عند فأمحدت وغامه في محيط وغيروضيح ذكالكفالة ا الكفالة النف والكف لة بالمالي الفي سول الثانية القبح لاناسب لوجوب المال وتعليق بالدهناري فيلاان ترك لقيال بالتاس فان المسام كافيان والكفول الكلول عدام والكفيل المال المال المرام وكفالسالنفس ادليمال اولالا منا قِعة منا تهذ غيريقيدة با دار المال في المحيط وغيرونمن الفل نيبراً بالاداء وان مات المكفول عنسني بذا يوتو قبل لفضاءالمه والمال فاخذان تركة لتقتق الشروط واغا ذكر بنره السطية روالما تؤسم اندام فينم إلى لكفا أيتبطل في كماني إمكا في غلب وليث طية إسابقة يغنى عنها كماغل وقية إشعار بايناومات كوغيل قبل لانقصناء كم يضمن لمال وليسرك لك فإن اخزتن تَرُكة كما في النهاتيه ومبي الماكفالة بالمال دينفبس لمال افبعل تيلق مبركا حصنا لالومانات ومخده والالمنع إنحلو قيص الأفالة بالنسرة المال معا كما عروف اشعار بانتكفيل لمساع بالخراليذي وند 11 ذا كال يخرصند لبطلوب الالم بضح برب كما فى السما و فتصح الكفالته بالمال تقالة مرسلة اي حالته سؤكفات بمالة على فلا ل ومضافة سخوكفلت بما ايعت اسدم ثهم والتحبيل كمكفول ببحبيالة متعارفة فلوكانت فاحشة نحييتها رفة لم تصح وقيير هزالي انتأبطل بجبالة لمكفول ومندمرك اوسهافة دبئ تطل بجبالة المكفول محنه في المعنها فقردا في ال جبالنها عنير ما نعته في الكفالة بالنفس وبهي على بأنه فصيل مينا الكل فى النهاية ا و اصبح وسيداى لم سيقط مراجمتعا قدين لا بالاداء اوالا براءكما في شرح المبداية وغير والنجزية عنظم البسية لشيط بخيارفانه عقط بالفسنخ وكذابدل لكتابته فالصقط تتجيريا في المشاب لكين في فلم ان الصح بدر الكيم بيشكل بي يشفل فاخ صحح ولم تصبح اكفاته بركماياتي فالأسل مغ اواربالموت الطرث تعلق لقراؤ مصح تتية السماين ولا بإزم سنال كفاله بالعبير لي تضور لذا قال في الهدانة الأكفالة بالاعيال عنه يتة تصح و في يشعار بالإكفالة بانفنس تصح بدون يديون المركفي المركفي المبيال من اخالك فولي عبول فيراشعار بايدلوقال افرند بك فلافيه وعلى ثم مات فوفلا البثيثي منوكفنيام في أكته كما في قاضين الي وفلت

س الكلفالة ان تحقداً فته كما في الكرما في فالمكفول برمجهول لاحمال ستحقاق الكل لهيمن فيضم ل كالصيل للكل البيض والدرك بالنقيج لسح سرايسكون اوبصح وان علق لكفا لتدبالما ل مشرط ملياتهم اى مؤكد لمجبها بإمكان متيفادا لمكفول بلوتعذه اووج بريخ إن جاء المكقول عنه اوغاب كمكنول به اوما بالبيستة نشاشه فلاثارى ان بعث شيّاس فلان فانشرطية كما بعد وقيه مزالي بكل زميقليدا وكشيرام والاسجادات الوقال والإمت شيأخا خاعلى مرةكم مف الخزانة وفي وكرفلان اشعار بامر وجوب معلومية المكغول مندفى المصنافة فان قلاناملم الاناسى كما تقراد ما قراب ائ بستاه وحسب سر الندوب لك علياء فالا ا و ماغصيك قلان على واجب الماليهي بالحويمة إلى إن الكفائة بأغسر كالكول مساريكون مونه انتكاني فاضيخاج التقدنيتسكيم باوحب عليانة سليم مرفع جب ذاك علينه واجب على وفريتهما ربان الشرط لولم مكن ملائما يصيح إكتفالة والبيت القوله وال التي الكفالة مجروا فتسط اي بالشيط اليرق في الاكمته فالا بهج اشسرط ولطل وليصح الكفالة كما في لكا مغيره فلاتسام فيدكما ظرفي كين ان يقال ن أمنى لاتفتح مل الكفالة كما في النمفة والمضمرات كالنهبيت الريج فتته ا و انتفس عليه وب كي وفليد والإمشائة فترصة با لكفالة بالماكم اظن وال يفل عالك العليدين مال مجبور التفتريا قامة من قدره بنجة والن عم عنية فالقو لل عنيل فبالعترف ومع المات على العلم كما في قاضيخا م فيره والالحلف على الم **فى غول غير** ذارجيع الى مايلزم الحالهن وما تخرخ بيليس بن بذالفنوبيل كما نظن لان ذلك في عالت ليمرلوالدوم فيعل المهميا حقيقة وصدول المسيل في القدر الزائد على مق ففسلة وزجرية فاندائشاد مني في خط فلم ليد ق على الكفيل المطالب الماتين ولك لزائد فلوا قرنيا ذاب لك عليه بالف وقال بطالب بالفيون وصدرتة الأسيل في ولك لم يزم على الكفيل لالالفالاذ ظهراندمعاند في ذكك فيلزم الالقان على ما قال لامام استحرى ولا لينشت باطن في بزاالمقام من لاطناب في لكلام فالأذكرناه برمراد اكتفاية واسلام وافراطالب لدائن المكفول اساحد بهجاء كالاسك التفيل فلله ي الدائن مطالبة الأخلالي طا الكل بخلاف تضييل مدالفا مبيل فرأا فنيس عليك وتصبح الكفالة بانفس المال باحرالا ميل بالفاله وبلام وسواكا واحبني كما قال تكفل فس فلار لي وباله ولفلان فقال كفات فيان إمرالا ميرام قت العقد بالكفالة البا مده كما في العادى رجي الكفيل عليدل والأسيل بالفل جياد اكال وزيو فافا وكفل بجياد وقبل طاب مسندالزبوت فاخرجه عليه بالجبا ولانسك بالاداراني ومشروقية اشعار بابناولم بإمر بالكفالة لم برجع بما دى لانشيج والأ شامل للرضاء فلوكفل مجضرتها بلاا مره فرضى المطلوب ولاحت كفيل عليه فلورضى الطالب ولالم يرجع لانهم العقد بفلمع غير كما فى قاضينان والمدشب ويس الامن يصع امره شرعا فلايروا وأكفل عن صبى مجود بال بامره وا داه فائه لايرج علي فكذا اواكفل الغبني عن عبدفان لايرجع الابعدالعتن ولايرجع المولى عليه جهلاكما في المحيط ونيره بعداد المراى الكفير لل قبلوالة اوراؤه لاندلو دفع الكفيل لي فيكفول للعداد اوالأسيل غيرالم برج مليك في المنية وان لوزم المان الله

مَن كَفِيل له بالمال مامورا بهااى دار موانيما دار فاواه المال الملازمته في الأل شدة المطالبة لقِال فلان لازم فلانا اي مهمة. رجع عليسه كمانلن وفيدلشعا ابنه لوكان فيل مرأة يلازعها والاصحانه استاجرامرأة ليلازمها كماني لهم والتحليس الكفييرهي اى الأسل لا اذا كان كفيرا عن احدالا برين والجدين فاشدار عبر كم بسهم بريشه مرقضاه الخلاصة و ابر ا و ١٥ اي اراه اطالب الأسيل وتاجيل سرى ولك الإراء والتاجيل بانسبنة الى الفيل فلايطالب لدين وقييا شارة الحال داريسري ليروالي ال تجليف لاسيري اذا كلف الا فسيداد برادة الحالف كما في المنية والى ال تحليفة سرى البية بذا غبر ظام البيركي في الزابدي لأكريه اى ابراه الكفييل مرتا حبيالا يسرى الى الأبيل لاندائجيعبل لفرع تابعالا فسلق الكلام مشير بإن ابرادا فسيل السيال فيح بدول فا ونداخير يحيح في امرادالأسيل من دير بهمرت فانه تيوقف على قبوله وتامه في محيط و ان صبالح الطالب الكفييل العلم من الدرائم على ما تتنزه الي الفيل بدالادار مليد مهاى التراباله ف وفيدا شمار بازبري كل منها بالصلح وبالإطاب يطاب لأسل تتبسعه ئترلانه البصيل ليلامائة وذكرالالف لأفهاقي فلوصالحه على مائة فالحلوكذلك كما في لجيط فه ان صالحة وليالن على أسو أبخر من كميل وموزون إينيره فسالالعث مع على الليدل لاندبالصلى مك ما حفد ومدالاسيسل والن صافح عن موجب لكفالة من مطاب لا سرا الأسل لا نام برا الأنبيل ولا تصم وطل كما في إطلب علية ال اى تعلىق كل من على السرونكف إسران لكفيل عول كفالة لتشعير والمحصف ليس كلالا الب نديينفعة مخوان وترم نهر فانتأوا بابرى من إلكفالته وعمناية نصيحلان بمليالم طالبة فتكال بسقاطا كالطلاق واعاكم بصيح لان في الابراد ثمليجانيا في يتعلية فروكر في أميطا نكول نبفسر يحبل على ايدمتى رائ لطالب نبغسه فاناميزي منها كان جائزاكسها لزاله لأأث اي شل تعليق باتي البراّ ته عما يتعلق بفبطل لوقال إن جاء زيد غانا بري من في نداه لمبيح اوس حركذا اوغيره لما ذكر ني العمادي ال يتعليق شبه مطاكان صحح كما ذاعطى مديون لعيال دالن كذاس فبهنيفقال لدائل إن عطيبة نفتدا برنك عندولا بصبح الكفالة بمبارك بتبيقاني من كفنيل كما ذاكفل عبل هن عباني للطالب بالمحد و وائفيس صدالقذ من واسترقة والزنا والشرب القصاص فالنازا لايجرى في العقوبة بذا الاندستدرك باهرال لكفالة لإنفس الما لح لايصى بالاعيان الصفر فليغير باستال لكفالة هرابيانع للمشتري بالمبليع اى بالبيه على عنى الدلو كم قبل بفيص وحب عليه يتمية والالم بيصح لال يعقد قد أنفسنع بالهلاك فلاستثينه على السيل فماظنك في لكفيل وقيه اشعار ما نها يصع بتسليم المبيع لاك السايم بعبد نقد الثمن لازم على لاميل فولك في بخلاف المنون فانددين يح لخيره وبدامس تدرك كما لاتفي ولا الهرم ون فايمضمون فنيه ولذا لوبلك لمريجب على لمرتز شكى لكن فى الاختياران لقسع ملى الاصح بالمضمونة بغير بإكالمبيع والمربون يوطل بابدلاك القدرة قبل بدلاك العزيمية والإماق سوااكانت واجتد التسليم كالثانية والثالثة الخدواجبة النسليم كالبواقي كرسفاته فاناتص واجبتا أسليم كالمبيع ولرسوا بغيالا كالودلعة والعارته فاستاج ومال المفنارت واشركة فانناغ يفدونه واشرطكون المكفول ببصمونا سطيالاهيل

تفصيل بفاسدتم الباطل فالإفاسة نهادكفالة بالانكتابة ومنمال لدين كمشترك المضارب الولاي للبل البشعرة كلام أعيطوه الفصليين غيرسا وثنفى ان كيول لآخرين ولا لعبة كالمين وصحصال لخواج موظفاا ومناح فالندوين مظالب سرج بتدالمقا تلندا وغييري ببرلاعن سأرشئ الحفظ وغييره قنيل ربير ببالموظف الذي بيادال مام فركل سنته والمجقة التي على الخارج فادلم بحيب في الذبت وقنبه أشعار بالمائية م ضمال لزكوة لا يزعم با وة غيرة برع في كما في النهاية غيروونهان النوائب وعانائباي كادنة وشرما النرث سلطان كالمعيم كمعتم كاجرعفظ النابق نصب لاوج والسك الانها واسلاج الرفين فانهاد برج وحبب كيبس وفاعة اللامام وثيل مانيزل من حبته سلطاا وبالبنيري ولكن بعليم ولافيتي بانبلاتيج متزا فى الزيادة ولان كشرالنوا بسبه في لا فناخلهم مذلك من كنون وج فعه فهز فيرلدكذا في المسنيّر قبيل لا يسم إصفال باياف الظلمة فى زناننا ئلمها قول بعيب ومليليڤتوى كى فى النهاج، وذكراكر ما نى انەم يخېمىنە كوم يۇلالم كىن فى سىتالما ل كىفىيە وتعادنو لاكالتې والتقوى وحمان القسيمة اي صال التقييم من البنسكين عن طلب وربها والي التنع الافرعية وتنول ينعل فيرفعها وتبيل ك ما كان كلديوان امنا في كل وقت فنائبة وغير الته بفسمة وعاذكر نامس البيل طهرانه قداستدرك قواجه الكي تكالنوان القسمة بغيري ومال نبره مال التحسيما واؤدكا عبيرة كويتن كمال ترعبه مجرر باستهلاكه وكذبالمولي ا وباعه النسالي وا قرصهٔ واحه امرأة تحبية بغيران وكفن صديه حال على من تفل في ي السال معطل في غيقه يوم وانتاجيل والفيل غير مسرق وياوالى الماتيس بالاعدامة الإوادن فاقربرين بنومليه في الحال الى بدركفل وظلا بحال **در الروال و عبوري بيع من بشامس المدرك ب**انمر!ع دا را كفل عنه بالدرك وتبول تنموج بلاتستحقا وعفرادة لكفيرانيا ولداولوكه إيطل في عواه لاندنيا في إحكام الوسع ولة الروعوى مبسع من نثما وكتسب با مراوند لرمشهر بذلكم منياوالشدول على صكك الاله الدي فلونكت كتسب فيداى في ولك الديك باع فلان الكرى سياهما الوازا ادلازباد وهيره مايدل على صحة البيع ذاك في تلك الشهارة اقرار باند باع اجو مك يدان أك فيماكت باش رة الى فلك فلاصح موا وتنديسرا في إندوقال عد اكتب شها وق من يكتب بها ويتمد بزلك فيع وعواه كما تركتب ماع فلا في قدا فرا فهاع ملك في الم وعوالى شالى ركت فيشهد ولى الرالعاقد وبان سب قداقر بالبيع عندى اوجرى البيع مشهدى اواشهد فلان بالبيع اوعفيره مالا بدل ملي محنه فانترج بنره الدعوى لا بالبيس فنيا قرار بالملكية ولا مخفي مافي بده السكانينهمنا عند ذوى الاله إسهره بمائة اللها فيرسفخ الكياث شيالنداع مالصغا

اور دبعد الكفالة لا مناتخص بالدس والمشيم العين بزلاف الكفالة مهى لغة داية على انتقال فانها بهم ولعث يدلكندي ا ولمال على رصل فاحتان بدبيعليه فالمحياق زيدمال " مّال المال محال به ومحتال مال محال علية محتال عاقبة تعد لغي وَلهم المحتال للهمحتال فاعذ بإنسانة وافع لموسنة أرصالة وآل على الذعنه ليفولان في التاج اللمحتال معام المعرب

عندهالة الدراهم الوديعة كماظن فان بالحوالة صارالمحثال عليج بوراعلى لاذا يواحترز برع لأكلفاته لنفسر فيرط فالجارين وصف شرعي قابل لفتل لشرعي مجلان لاعبان فامنامحسوسة غيرا ولبته الكنقل مجسى لاخداى أمحال على أخرآى على محتال عليه بقرنية القام فمرابظ مخيرج عمنه الحوالة على المديوق يدخل فياشات بشي السابطة على اشترى والقرف للمقرض عاني تنفر فونجوا لان في الاول اثبات دين اللمحال على المحال عليمة في الثاني لليس كذرك في احتربية من أكلفا لنه على لقوليس إراج والمرجرة مع عدم بقادالدين وهكاعلى لمحيل كالويل بعده اي بعداشات لدين، وبذا يكبيدرو ما قال بعن المشاكح ان الدين بأي في ذمته كمبيل فابنا شاسة المطالبة ووكر ستيخ الاسلام النه قول تمده الاول تول أبي يوسعت رح و يواجع فلواحال الرابس المرتبن الدين على غيره لم يصع استرواه الرين عنة دادا براأكمي لي الدين ثمن أميل ليصيح بية عند محدرج و قالع عنهم إنه لمثيبت مضاوتها شالمطالبته او لدين كما في النهاتة لكن في الخلاصة الدين بابحالة تتقاً الى لمحال عليه وبرعي لمجيز عن الععلا دانشانته لكن في الحيطال أيدين بدياصا وشنولاكِن لمحل لم ليورك الرعاق على ا تقريف رسمي تغييب لمعنى الحوالة من بمن سائزالا نعال فان الحديم والعفد المخصوص فليسر فهيدد وراما نه توقف النهي للحافية على فالك للشفي تجبيث لا تيصبورا لامن بهنة وْلِكُ لِلشِّي كُما في إساسول لاقتباس غيره ودا شاكم في الثالي لا شوقف على الاول بدنه المنية فعي اي الدنشوط عرام ماينداى أميل في الدونه واى المان الشرط براءة الأسل الذائ واحدة من محوالة والكفالة نستعار للاخرى عن محقق موجه فلو فال علمة البنسرطورة مراءة المحيل وكفله ينشط بإرة الإ كان كفالة وحوالة لا العبرة للمعاني وتضمح الحوالة الأشوت وين للحري ل على أيل بالرجية عا راحوالة للوالة رأسمال كم علم انتقل كما في الكما بي وتضيح مهما ي بدين القلمية والمتداء ران يكون اربي بمعلموا والإفلاتص كما ا في الأطب جميع ما يذوب كه على فلان كما في لمنيته مرضا مها ي تصح برضا أنج بل المحت (في المزيادات انه انتح بلار منا ألمحيل مرحج بساحة لبلاة حيث كم فقيم الدليل لاعليه كما في الكرماني فلوق ل العظالسة إن الكريد على فلات كذامن لدين فاحتل بعثى فرصني بالطالب مت وبرى الاصبل و رضا ألحتال عليه بعواد كان عليه وين ولا وقيل لاستشرط بينياه كما في الزابري وذكر في شروط أنظمير بتيانه لاشتشرط اجماعا وقيدر مزالي انه لانشيته طحصنو رالمحال كما قال يوبيسه يرح لكنها بإطلة عندا بطرفين بلاحفايها كمافئ انظم والى إنه لأششرط مفنور لمميل المحتال عليه كمافئ اسها بيه والى ان الحوالة في الشرع ليبست بعقد ويوة عقرصورتان بقول لمدبون للدائج ماصت بالك على ولي بدين علي زيره فال لدائر بشلت كما في استصفافي المحيل لي لدين الذي ماللهمال على الممال ما يما تعريق إن ما طريز نته لك في كركية عطية قوله الاال بني ي حقيبه لم الديل لمال ب عبوت المحتال عليه ي سبب مونه حال و نده في اي اي اي اي ميناً ولادنيا ولا فيها او حلفه اي العالمحاليها منكرا محوالته موصوفة بقوله لابنية للمحيل المحتال كماني فاضيخان وشريع ابطياه ي فالاكتفار بالمحتال فلن عليهماأي

للك توالة فانه عند تقلق احداري لامرين عاد الي عندان اللجور وقالاي الصاحبان التوي يكور كام وعنده من لامرين المنداورين و ما افل له ين ليسول لفناصى لمن العلية قصنا ته بافلاسيس فلرعليما مطالح وته وقيلة تساريا دلوغاته إلى ل على يحيث لايدرى مكان معسرة لم يرجع المنال على لحيل لدين لكن وما طله في المحال لي أيبل قال لآن رخودكير ستسمن كبيم ازوس مى توانم گرفت رجع لمحال لدين علمبيل لا نطبل تا بحواته كما في انجوام والآسن تاخيرالبراؤة المذكورة فانة مكم شنترك ببن فسيخ لحوالة بمطلقة التجهيل باكا للمحيل علىالمحال للبأولم مكرك علبيرتين اوس مرامقيدة النجيبل بالطليدم لصديها وتوضيبا فاشارالى الارلى مقال وتضمح حوالة شئى من بن وميس الماثني اوبلاؤكر شئ يحبيل على المحتال عليه منان اواه تعلى لاول برجيج علاواه على لميل لانقضى دييذ بلعثر وعلى لثاني سيخ ألجيل انهنال عليه كما في قاضيخان تكن لواحال فيهن ن محنطة ولم مكن للمحيل على لمسال عليشني ولانكم العلمي الم كم يقيح أحمالة ولذا لو قال في لمحتال عليه فلا تنبئ علب كما في المذية يثم اشارالي الثاثية. فا مبنداً بالعبين فقال وتضيح بدر تهم الودلعة اى بال لامانة كدناسر الوديدة وغيرا وسرز الودع المت ل عليهن وجب نده الحوالة بها إكهاا ي الداج وكذا باليتها المغصوبة اي باكون سنه ناعلى إلحتال عيه ولم يرا الغاصب لمحتال عليه مهلاكها لانهافات الى ضان نكامنا باقية تجلاف لوديعة وتصح عدس لمجيل عليهاى على المحتال ببرابيتم اشارالي حكم خرس كواتوفقال في بمقدة فلالعلا لهاصلى لابطاك المحتال عايشتي من الدويعة ولمفصوتة والدين الالمحتال فلابطال ليميل وفي الوالة المفالطة يحيوا بطلب إيضاً فلهجة الإطليم بسي للقديم فائدة فلا بسرة والأسطل الحوالة والوقيرة ماخذماكان عليه اعالمتال عليه س الدين والمعصوت و وعمده من الوديع للمحيل ان باخذالدين اواليدن المحال عليه في المطلقة لا ولم تبعاق برى الحتال لعدم الاصافة الهيرنجلا والمقيدة فاندليس له ان ياخذه مندلانصا سننغولا المحوالة فلور نع الهينمن وتكرمهم فتهجة ويهى لغة وشريعة لضم السين سكول لفاء وفتح التاراسهم من المفتجة بفتح أسين اقتراتص بالإلياخذه صدلقه وتسل نفسه في بلداً تترهم وكربعبدا تكم المعنى عليماك تأل ان كيون من تتمثة فقال بسقه وإخطر العالم يسافيها ياسرافه على الهملاك في المطريق فيكره وال لم يُذكر بنره النفعة وقسيل انا يكرها ذا وكرت والاذلاباس بهكما في النهما يتروا فا ذكر في الحوالة لانه احال لحنظ المتوقع على استقرض لا يخفي ما في سقوط خطر لطريق

269165

ده فاعتقر با كوالهٔ لا ، وال شمل كل المي تفويض الركالة بلا نفع وسى لغة بالفتح و كيسراسم من ليوك كما في المحالة وفيره و بالكسروينتج معدديكل فهو وكيول فعيل معنى مفعول لانه سوكول لعيدال مراى مفوض الهيه تولهم الوكالة المحفظ والوكيل خفيظ مجاز وجلاقة مهسببية كما في المغرب، وتطلق اوكييل المي المجمع والمونث كما في القاموس في نزة تفوي فيول شصرف الي يخبره

M94 اى اقامته اصرغيره مقامه في على شرعي معلوم مورث محكم شرعي كالنكاح والطلاق لموثين للحل الحرشه فالاللج فلاحاجة الى زيادة وامرشري كما ظن ويخرج عنه الأوقال شفاكيلي في كل شني فانهم عينز وكسلالجها للتصون في لاتحساك وكبيلا الحفظ نغيغي ان يزاد الحفظ كما في التحفته وكمذ الخيسرج عنه الامصاء فاندنيا سِّه بالولاتية لمتنتقلة البيرون لقائمة البريما وقوفيًّا فيه وكنيوم ساء ذريبيع مال غير متفوم كما ياني وخياشعار بالإنتبول كم شيرط والوقاح كلتاب بطلاقها ولم قيل لم فاطفيت ولاردوت تنبطلنفها وقنع ستحسانالانه إسلالفنبول كما في بسبوط وقيية إيادالي النالقبول ثبرط ولوحكما وبيثيع كلام الدانة وشهرط اي شرط نفسان كالمالا لذان كليكه للوكل ي بفد ما الموكل على متصرف المفوض المية الا فالنوكيل طل فالتشيكم الذخلات عادته في اختيار الدوون رائها فال المهالم لايماكسه بيع الخذو الخنز بروشرا لهما وفدص عنده خلافالها توكسد لذي فيتبصدق ليشري ليل تتسييب لاند ما وبعليه الناشع ببارض النهي كما في أضمرات والصيفال يدرك لوكم فِي كالتصوف بان عليم ان البيع مثلا سالب للملك الشرى حبالب لدوان بدالفين فأصل واكب ليبيركما في الكرما لي فنوكسيل اصبى والمجنون بطل وتسل فاسد فاكبروا فات لايجدد العقدكما في المحيط وغيره وستسبرط فكمه إن ليقيمه وا التصرف بان لاميزل منيه والافلايقيعن الموكل وضير مزالي النالمعتود لقيلح ان يكول كديلا لايد ميقارولقيند والدلم يزق المصلية عن المفسدة والى ان علم الوكسيل بالوكالة لم شيته ط خلافا لمحدرج فلووكل جبيء عبده وطلاق الرأيفعول وكبيل مبال ملم ما زخلافاله كن في لميط فيمير فسيصبح توكييل ليحر للبالغ الما قل بقريبة الآتي او كراصبني العربي والبالغ **ا كما ذول من مبتداري المولى العاتعل شكهما وياشل كروالما ذول فيجيز توكيل كرانبا لغ او الريصب والعبر الهبلي والبالغاللي** فالإمسام سيت وعشيها صلة من صفر باربة في اربة في الربية فمن النطل نها مشيخة من شرسة بملته في ثلثة وصح توكيل محولها لغ واللازر صيبهاعا قلاوعم وأصبياد بالغاعا تلين حال كونفاعج ورس عن انصرف فالانسام لثني عشار خرب اربته في ثلثة ومرجع أعقو فاى عقوق العقدا لواقع عن بزاله، وإله لعبدا في مو كلهما لا ليهما لقصر راباتيه هاو ثبيا شعار بان أحقوق ريرجيج الى الوكنيل لمها وُ و ن شهها و بذرا وا وكل بالبيع والما زا وكل بالشيراء فالى الموكل سواء كان أش هما لااوموم مواكما في إميا فية فكل وصوفة اولى من الموصولة واظر منه المتوكيل اي مع التوكيل تكل عقد بعيقيد واي عيد الانسان منبضه المري ستبها تنفساروبولا تترنفنسةعن لغيركا لبيع والهبته والصدقة والودلعية وغيهط ولانشكل تبوكسل للسلم اوالذهي ذمها أوسلما بسطخ اوشسائهاا وبالتوكسل ببيع اسلم والاستقراض كمافلن فان الكفالة كافية للاوليين الثالث مستثنى بطرنيدا لآقي والرابي فتلفي كما يبيي التوكيل ولم مرفن فخصم بالحصد ومتداى الجواب المصريح اوالدعو في بحي كما في منتصف والجواب وقراراكان ا دا تكاراكما في التلويخ وقال يعبن المشائخ الذلم يصح بلا رصاه وهيج ون الحلات في اللزوم كما في بظهير تونسن الابلام عندبها ليزم ومبوالمختار فلاير تدالوكالة مردالحضم كما في النهاية وغيره وافتي بعض لمناخرين باللزوم والتينت المدعى مليه وسيدم يعنداصرارا لمدعى وسروالحن رعيذالام المسخسي ومسسرل لاسلام وبالكا فاكال فيلصيها والافقال مهالاتماع

ببرينة وفي حكم المربصزا لمني رة التي لم العيدلها الحذوج الاعندية لضرورته كما في النهائية فلو وكلت بالخصومته وتوصاليهاالبهين بصبئ القاصى البهاعدولاستعلفا وشأبهين على لملف اوالنكول وتمامه في خزانة المفتيين في الاطلاق مشعربا بذصار وكبيلا في غيره النعورة بالاتكار والاقدار بمبعا ولدالي يتشي الاقسار عندم عدره إيد بفلافا اى اداد كل عن واستهفائه اى تبضدال في جدمه مدراي استيفار في مدس إيدود وقصاص بفيت موكل به تدونيد مزالي اندصح التوكيل بإنهابت الى والقصاص ملانا لإن يوزيره والى اندس التوكيل باستيفاء التعزيركما في شرح العلى وي وسيرجع الحقوق اي حقوق عقودتصاير من غيرالصبي والعبدالم بحرين إلى الوكبيل دول الموكل ولذا جازللوكيل ان يوكل غيره مبذا المحقة للمكل كما في النهاية وآنما كتعنى الحقوق لإن الملك بثبت المهوكل البداء كما ياتي في كل عقد فسيسا ولة کما فی سیجے سوی سلمو تدلشیراله پینکییرہ وقتی الاطلاق رمزا کی اندلوباع بحضرة الموکل فهی تسر رمع الیالوکیل كما في لصنعرى مكن أهبير لينهما تبيع الما الموكل كما في الجوابيروا لي منه لوكل غيراالوكيل غير بالديي فباع بحضرته فالحقوق الي الوكبيل الثاني بوالعبير كخافئ الكافئ والى انداواضا فسالعقدالي موكله فعي تدجيج الى الوكبيل كما فرج العاوى قال شرف لديرل انوافهري انهالا ترجبالية قرقي بتخصيصا شعارا بخلاف محالا يخفي وشراروان اضاف الى الموكل دنلا فدفي العاوي وقيل لو وكالم النسرار فالحقوق الى الموكل لاغيركما في النزانة و اجارة وسيتجار وصليحس المسرار دون أكارفاك لحقوق فيالي الموكل المدعى عليه تمراشا رالي تعصيال لمقوق نقال فعيسلم الوكس المسبع آتي المشتري في الوكالة بالبيع ويقيف الالهيع البائع ف الوكالة بالشارنعية تمندا م القبض مرائع يته في ألبيع و بربيالميداى الوكيل مم مشتراه فى الشراء دان لمروقع البيالوكل كما فى الصغرى و مخاصم الفتح فى الاستحقاق والعيب فلاستحق المبيع بديع المفترس بالثرعد الوكيا بالبييان نقاتم إلى والقدر الي الوكال مع برعلية لووجدا اشترى عبدا واشت العيد علية رده تقينا را خذا كنس س الوكيل وسخاصها لكسرفي الاستعقاق اى ستقاق المبيغ مرجع الوكبيل لشدارا لى الشرجي البائع دول موكل ما ي عيد البيري فروه الوكسي على البائع ومو في بده فان سلم الى الموكل فلم سرده الا برضاء الموكل لكل في تسريّ الطماوي وأعكران أصنف فعدترك فيودا في كثيرس المسائل اعنا داعلى الناظرالمتة بي كما نبرى فلا وصالقول التساق لم ندكر قبد أوبهو في مده والدد بالعيم تيسر ربر كحاظن وسياصم بالفتح في طلب شده هرا الشفري من عقار فالتفريخ فجامهم الوكبوا الشرارو بهواى العقار في عيده اى الوكس غبون اذا سرالي الموكان فينجاه عرون الوكسوان تها رالوكال فقرالة في معطور على ما ندم و في لا تحقاق القرنية المخالم او زلا آسابل ما يذمعطون على لا موهمه و الكل من الفعل يركما فاح في قوله على كتاب الوالي

عاص الروزي

مشترلدا شعاربا بذمتي معارالوكييل تفعله مرعي ليداجبروالمدعي على نم بعرواله جوء في العبرث الاستحداق فال كال ج لمعنيف لكن في التحفة ان لموكل لم يا نتسرُف خا فاندلانستقراكة الوكرايل ويتالعثون محافج الكبزايي فالقربلا بعتق بالانفاق كما ذكره لمصنف فالاوي ان تقرع علية أخو وليضيبها ولذملك بملك عما في تمكاح وصلح لال لوكدا ضهماسفاري ماكي حكاية فيرونل فيهيكما في الكفافيدوغوه وصليه عمر إنكاريا مذفداريس لله وكار ول قرار فائد ما ولداد ملينع في عروف كرد مفات واعارة وسنازوا ياع ويتر فالنمان واقرام راكا في الايمال نه لا يعيم التوكييل به بمليالفتوي الفي النيز الدفه المثنة مراند ما طل رير بطال نعلى ل وكما نروج بالمهولاوكيله شترى على الموكل في مرقع المقا متدسوكما في للهاك اوولدولده لصغير فها ضافته التبيج للعهر فيلوطع باتل وتيمته لغيبر فاحش الفيح الاتفان وكذا بمثمل كفينها وبغبن كم في رواية عندو مصِمان عندة اللوماع بالنزم ل لقية ينص ملا خلات محدا في النهاية وغيره تومير مزا لي بدلوم عام ع كاربا ملركه وأ صحكا في العادي الى اندبوام مالديده عير البشر فبرفع البيالنشر سرباليه امسك ك الم بيس لاز وكسل بالبيولا بالشري وقبيل نه د فع الشمرا له يمان عالم التعاطي كما في انته والى امذيو ما عمن أبى الموكل د اسندا وعبيره صح كما في كف

ومع الوكيل ببعامطلةا وليسرا لاضافة على تحوياه فرسرا لظانها غلاسرالاضارسيا قبل مراكبشرم وغينها فاحشا ب وسيرا خذه الي لوكيل ط لبيع ربعيه لم ونوقا بربالاتفار إلا والأمرا خزه فاند عنة ظال غذرة بناطايلا وتب بعضانا لابتيغا برمثله كافران غرى الوكفيلا ولهشر للاستثباق فلالعثمر دالقِية الراس لناصاع المهن في عيره اي الوكيل وان توى اي ملك على الكفيل برايشن في ألكفيل الكفيل الو بالمقومول كلهموزيا وفاستغناس أي شورالناس مهما ويرى ائ لك لزيادة هايروا يتلامزاد ما تؤسر أبرهمي وراويول مجع وقال ثنيخ الاسلام إن نبراالتي يدفيما اذالم مكرليع في البلديما تغبزوغيره فالزما و ذل تنفذه الإلموكا وأل كانتفليهالا فهما بيمتاج الهدكما في المحيط وعلى رواية الجامع عمر محمد بيران ليه ليفه والعشارو و قام عرف بيريجي حراسه عروضن باوة تضف سيم واليوان رياوة ورسم وفي العقاربيا وة درس كما في شير اللحاوي وَار في ما آني انته العكر في اليوان روه نيم وفي العروص روه مازده م وعمل كح ولانفن كحافي كمويط والى ان الغبن البيل النالعيفي اذاكان منفرداوا مااؤاكان مع الفاحش بالا بصفك باوة النجاسة على مردري كما في العمادي وسيره قصف عنديم شرار لف في وكالمشرار بن ي اميز كم إده العلواب بنات على شرار انسف الهافي لانه خالفه المداء تغسف فل ميزم الموكال اجد شرائدالا اذا الزم القاصى شرار انغف على الوكول كالشياب في النهاية والأنهاية وصرع وقا منيناك

عبرولا! بقياس يقصني إلى تيه قف على شارالها قرادا وكالنه امعير في لور و بده الوكبيل على مره اي موكله الاوكبيل فع على لبدل ى لا برده وكبيل لا وكبيل التبعيب لورد الوكيل بقيضاءالقا عنى ألبنيتنا وننكبول لوكسيل ميرده على لموكل والى انداد كال بعيرم للسيمدث في مده قعيدة اولاسيمة يرة اصلاكزيا وة اصبع فسروع الوكيل القرار بغير قيضارا وبالقصار بالبينة اربا بنكول بروه على لموكل اجناو في عامندالرواج وتكان المروبالاقدار يغبر قيضاء لاسنجاص المديحل وبليزم الوكهيل والى اندلور دبإلا قدارما لقصا النزم انوكسيل لاال سنجاص كمروكل فهلجم بالبنية اوالنكول انابعل لنكول في إلى شراركالا قرارال الشترى لم يمن قسطا في النكول فال الشارسير الوكيل فانه غده فيهكما صفاع اقامة البغة وعمامه في الكرما في وفي أسنا والافرارا لي الوكسيل شعار ما بدلوا قالا ما الحالية الوكبير أينيقين لبيع ولم ليزم الأمروا لوكهيل فيدي كلاني الميط وال باع الوكهيا للتمن بشياءاي يُوحبا اجلامطلقاا وشعا زفاكما وقال الوكس قداطلو إلآم الامرائ لوكالة بالبيع فقال لأمرام عكسان ببيغ قد صدق الامن البيرية الوكيل تشريالا وفية اشعاريا فدلوامره بالنقرفباع نسالم يجزكها مروفي المصنيارية اذاباع المصنارنيا وفال متساطلن رالال والمفارة بفال مرتك بتقديم فالمضارب والبيراق العموم والاصل في المضارة كما ال ينقد في أوكالة ولا لعد للصرف على الوكسليد في عده اى مطل تصرف عدما فيما يحتاج ليدراى كل منى يجزيد لموكل والوكيول لأفوالا الذاذا اختبرى ننقيطينيا ذاباع اوكانتك وخلعا وزوج مثلابتيؤه وعظما عازة الموكل والوكبيل لأخرسوا وكال البثمس ولا والوكسل عافال فالنباكما فيتن الطوادى وميرة هاربابنزاذا لفرنه اوويها والاخرجا ضالم يجنزالا ذااجا زه الاخروان كالثابل فاجازلم يخزعندو وفالكا اندنداذ في الاصوح قال إداية معند مرانه جائز كما في المحيط والمتساوران مكيوافي كالتهما بكلام واحد مان قال كلتهما بسيج عندسك والما فواوكلا بكلامين في كل مربط بالمرقم قرص تصرف كل بون اجازة الا خرا لا اذا كان توكيلا في خصه ومشد فان الكل منهما ال يناص لكس على جرلا يغوث فائدة توكيلها بالسيم و كالأمرابيها وانماا نفردا صرمها بالتكلم وُمَيْر رمزاً لى البي نشية طرحضرة صاحبه في تعدوته كما قال محبورة وقيون بترطره الى العلقيع في صوبها بدول لا خركها في الكافي و في ردو ولع يتركب عاد وعارثية منصوب و تصاروين دون بنيز الود بيندوالدين وطلاق ومينون فاللي مدسم ال طلق ومين ورن صاحبة في لاكنفار اغها يزدالي زلودكا وكمليدق لالاطلقل جرما وون ما مفطلق اعدمها خطلق لا خرادا جا زلم يجزوكذا العتق كما في الخطؤ وكمر في الهلية لوقال طلقا كال فينتمالا نيفردا حديها بيرو انطاب الإلاعتان كذلك لم معيوصاً فأنذلو كاليلان وانظاب الإيوم بنتروا عدما الافااجانة الموكل والوكيل لاخرو لالصورطي سرج عميط لصغيوا لوالسار شتري لرفيندا وبيع مكاشبك صنيروالمسلم وةوميل لصنينيونان لديم لأكيال حبنه فالمربعي الطربق الاولحالمسيلي فيدا لكلوان لم يصح سبيم الاوليين مال صغير بمالئكا فالبينا فالتح المفه واكثري لا كلي كما يغرمرة فليرتها ح كما فلرو له شرارها ي شرار كل سريمولا بشيئاس يعلف

جامع الرسوري ٢

تشرأتهم للصيغه والأفصيح والاوضيضم ولاولالبيخ لصف عبيلا وبحانتب اؤكا فرني مال صغيره لمسالان ماسوى البييرم البضرفا ركيبيمنهما كماني الكفاتة ولامن لزمي ولمستهام في الجزني والمرتد في مالك ذلك الصنعيرلا نقطاع ولانية الكفارع لي مسلمه وبكر امرما بشرابلافت لدلا بفيح التوكيل وعلى الجبرزقي ورانه فليباه سجيث لاكيشتري الامرو على لدفعيق في ولا بم تنوسه للذبحيث لا يشتري بها في اعرف الاالذبي فلينة ري غيرولا يخبر عليه كما في أحيطا وبميرة فيالعليط شلص ربيما في ملشة وامتوسط شل اليغذا في مستداو سبقة كما في الكفائية فانسبغة على بالأكمري كأن أن أن أن أكر وإساية بلفظ فيلاك نترسبا ذكره ومهوسرج عنده وعليه بيدل كالمرالكياني وغيره وفالوان الطعام في عرف الكوفية على البيرو وفينفه و غيبر جم على ما يطعم وجوالفيتا من فالعض شائخنان ما ميكول كالبرار وم كاللحرد الشوسي دون البروز بيفه والل الص بشيد وعلى منفذى كما فى النبيرة. و الامرشيرار اللعام فى تنخذالولىتىندى طعام العرش التيخد. بالمستيم المرئال كالم أشبر لوكثرت الدائم وتوسطت لعوف والاعران بارحال وتوس إفل لصبح بابيان المثن تيعيف اليا كرنشل الموك ولذالو امرهاض بشرر مأرلا بجور فليغاز انسترى تفطيع الازن اوالذبب شدكمان الجيط والامر كنبسار والرين الن وكرشها و محكتها ويقيع على دارمصروكل نبيه وجواب لنظاهرا ندلييهان ذكرامد بهاكما في أيجيط وذكر في أمضه إستدان وكراثه ركي في من الى يوسف بعلا بين التموالمصرو الامرن إستى غير عبن فيج ان علم بساله بين في التكام وجرو و وكان عبر في ا المثن ي بين لوعاوالاحس ترك الصفة قال منوع ما رعلوماً بمجردات براشن كماني الهارات ومن في يوسف ع انته فيدف الى شولىليس بال الموكل أبياشان والى اندلوكان معلوم النبس بن كأن جد كالشاخ والتفريقيين وان لم يكر للأس في الن جهانة وصف بغيرما نعة كماني أنجيط لالصح ولك لامر نبركه أنهن الضحش جهالة مبتسد بإن جبل أبنس من كل وحبه ضذاً لديش بما كلفهمنا كما لايخفي وفينتهار باندروبين نوع ذلك كحنبس مع واربير بالنوع كهنسرل بساخل كالمحاركما وكرج العنطف وعله سهوفا ف**ن مناه مركانقیق الشاس للذكروالانثی الفتافیدن فی نبی آ دم والنویپ الشامل لایباج و اكتماك ال</mark>** والدارثة الشاطة للفرس ابنبل اطاع فاكانى الهداثة وغيره اولكل دى قوائم إرايج كما في العربيره في المفرات انهاالفرس خا صنه وصد في عنديهم الوكبيل له ابين بشهار عبد ولومعينها وس نظن الهنيه ولها يقيم بين عبد في فوايشه مرتب حبره! هينها للامرفات اب، عنده وقد والامرال شريتينف كمسان دفع الامراشن لى الوكيات فيلينا باين وتتالفا وموى صدرق الوكسيل بالطين الاولى كمافى الدبامير والابدنع اشن فالاصرالوكل مسدق لاندانكه المن ونديشعا بانداكا حياصدق الامراطريق الاولى عنده والاعند بها فكذيك ندا وكالغيز عين الاصدق أتوبيا في نماسة في الدونة وللموكيز بالنب لا الم ميع اى اشترى و إنها انتا عظيله نه نهرولم ميه دانه اظهر لانه مناقشة اعالج و إلما وموت آمده فعلسه . فياننه كفنه فنرشمت

كأبية لوكالا لل بغمر إلى العيدالانا تدلم في كرده محدرج السلامه انبي أنتر عمر أبالا مام المحلواني كما في النزميرة، وفيه وشعار ال بى البايع كمانى العنعرى فالن بلك بعينيها فتزد هبالنفسه فهي كركمافي بصغري وفيه بشعار بإيناه وكاريشير يؤيره يربيكان انشيرا رينفسله لاانوا دفع لهمن من مال كل رق لعيس الفيه جنر عندطائنا لا جنثم إبها فلو وكل حلاان يدعى وتنيب المتعلى ملا وبالبنية اوالاقرام كان له ان لنتيفه به ويفيش اي الحافيتي كنيه مرا بمتا غيرين ن شائح بلخ وسمرسه وغير بمرا لآلت وي بيرعصر بمرخل قرامي باليبيس إلتَّه نبن الذياح بالا بالنصوة . كما قال اعلما رنطه ورا لمسكر النِّه بني الوكلُّ و أبي إلى القضاء أمعو في المه وابل لاسلام من جواله بركها قال لزاباري في نيف وهمسهاً تذفعش البيلاني نبعث لوسعاله وَقِيهُ شَمِيارِ بِانْ يَهِي بِيلِ النّقاضي تَقْبَعْنَ عَنْدَهِ إِيَّا أَمّا فَاللّهَ رَبِينَ عَلَيْهِ الفَسْوي كما في الدراتيه و وكمه في لمضمان النالاول نطام الدواتية الان عَلَي فِي النّ يوليني والوكسول في غيري الديرية أنف وشدفاوا فام زلا يوكسو البنينة على الدين وأبيليه ائقصرماليوكيان فبالداة الناشترة الي موضع كزار وثنية فف على الحنفوثقل يوكيل اليال أفيام البيد أتخبراى ابنيتها الشرق اي اعمان موكلها إه وافامته الرّاة أبحة على الطلاق التي الموكل إلى تعمر بالأنبو شهاا ي المتق واللا لانهاافا الذي كآل إغينياته المارة بله عارتها نونتز وكارتماه فيصرال بروضيح أفدارالوكسيل في ميل كمدي والمدع بالميسر بالمحصوص القانتي لانتراخ مونة فلود كارعلا بالخصوته ماجمى فاقر باستينها تراوا برامة اومدع عليط قريوجوبالمال مليصح لان كمفهوتية مالمركة

وفيا شعاربا فدنوانكذ لك لوكسيل صوبالطريق الاول وبانديوتهثني لافرار يسح وصاروكبيلا بالانحا ركمالوته تنى الانتكارصار وكميال بالافرة كمانى الذخيرة وذكر في بمنعري الذرنسين الأفرار يجفرة الطالب صح والطالبيح وقال محدسة الدالينالييع للبصح أفراره على موكله المدعى والمدعئ طيبة ندانطون عندع يعيره اى اتفاضى غيرا نه لواشبتنا ذلك الافراسالبنية ينرج عراي وكالة اسكال النياففون طال ، بويسف سے تواره مندغيروايضا وللم كل لاغير غول وكىپار كالدمساتية وسلقة لان الوكا زينقة فارتبال غرائك الديكال^ن كلما أنغرل عن لو كالذا لمرسكة بالاجماع كما في الصنعري ولوقال كلماغ لتك فانت وكيلي ثم قال مرحبت عن الم كالنه المعلقة الخراعلي تول نيترس المشائخ وبينتي كما في الخزانة وقيله تما انه يلك خواجه محفة من كويس باخلا الطلاق والمثناق وتدكيله بسوال تفعيم و ينضل فينه جو دالو كاله فال حجو وما لم النكاح فسخ و في رواينه لم نيفرل بالجود ولو دكل ال إسّ بدين مُوّ على بييج واره اسواليوندر الاجل كالن لغراق المحافي المحوام وافعافة الوكيل معدنا ندلا يغرل وكية أتعلق بوكالنجق البغرالا بيناه كوكاله في عنسن كاح اوتهن كمانى الذخيترة وفي شارته الى اندلوعلق وكالنبا بنشط تم خرل فبل جوده مع وعليالفتوى والى اندلالتعليق الول بالشنط كما في الخلاصة ووقف غول الكيل على على الوكسيل بساع منوكما بيداليدو يسالة ولوس عبدصغروان أمسده مدل أخرك وان لم بعيد فه ومجي غير العدل لم نبيزل الا بالتعديق وعند بها انعست ل ا د الهربيد فيرا في الحيط ولا بول سرجع ضرعكس الى الموكل وأمنى وفف فرل الوكيل تغسيعن الوكالة على علم موكا بركما في الكرط في وشط الوكالية بالبديع والشرار بغيرة مموث احديبهاري لموكل الوكس نوننقا الحقوق مراية بن السيلية والروبالمبيد في يخوه الى بي كان احيان بهاكما فالعام سي وذكر في فصل كويل بالشار من لمحيطان الوكيل لومات محق الردبا بصب اواث ادون يشران لم كمن فللمو وكل في رواية واوس اتفاضى فة زى ويتنشى منه ما زوايا ع الوكيل بالبيع الحائز شم مات الموكل فالدائم في لركم ااذا وكل وكرا وكيل مرات متنهرا عنده وليقتي واكنرالسنة عندابي يؤسف رجمة العدفة كامانه الوكالَّه المانيُّة لي الموت وأبينول إذ اكان الموكل عليك غزل الوَّاسِ اما اوْ المرَاكِ. أكالعه فلانيغرل بوتدو خنونه كمافى اصغرى ولحاقه بالكسرى وسول احدبها بالرائح سيد مال كونه فنزموا وان عريج والقاضي باللحا وقالة علل بان حكم فيلوعادا صبهام في الانوب مسلما ولم يجيها وان يودانو كاليعند بعروان حكم برنم واديو والوكاليعند يمويج خلاسا لابي من حركما في تكويل والماذكرالا تراوم المحاص لان تصرف المزندوان نفذ عند ما تكريد وتوف عنده وكذ الموكل مسكاتهااى اوادكل كاتب وكيلا بالبيع نتدائم صارفتينا بطاق كالدوكيارلاندة ويتقرف في مال الينبريوام ه وأنا فقه سل الكذا للنتينه على العامل بعيديل مناطن ان فيما بعد ولموشية طالوكريا كما سنكره ويحبره اي الموكل حال كورن الموكل كأوه يأاي اذا جيمويثر الما دون الموكل عن التصرف بطل وكالركسيك من الكام من يمرالي ان المكانت والما ذون اذا وكل رهب لل

بالنقاضي او خضونه لم على تاريخ والحجكافي النهاتية وتطل الوكالة في حق من لم يكل صرعام النه كوين بب افت اقراق أنه بيل الشهائية ويسال الوكالة في حق ودلالة على ان الوكالة في حق الموكاليان ابن الشهائية في من الموكاليان المستصفي في ولا يستم الموكال المستصفي في دلالة على ان الوكالة باقدة في من الموكاليان المن المنظام المنظم المن

لكشهة فيأثماذ كربعبدا لعقدر تعالقوم المباز الاسيجاب بالقول احد باشاركتك في منوم التيارات ون نوع والقيول بالناء والاضليدة علمها الشركة في الدوى وشدر طها ائ فركة العقدا في الم يعيم لل حديها وراج مساة من الدي والانساط الشكة المتال لارع غذه وي عنه النكترا ابشاوه نبة الومها ي الطه يق نها نبركة م فعا و صنته ويفال نركيّر المفا و منتجد مدن لانها بمفاركة بالحدث ي نغترا اواة والمشاركة مفاعلة من التفوليفو كان كل إختيبها رئوما عنه والي مها مبلها ذكر دابرا لاثيرو فيله شعارا لله تاشنق من لمزيد ذا كان شهرو مونها وللم شه وو فريعية فشركها ي عقد ثريكير من تساوي باي الشرية الشركية لما مرقي أجراته والقباوان يكونا بالعنير فلاستعقى مرصيبي بأفوه أراجتهى ما فووج مالن مالاس أينقدين ونوجها عماياتي والمراو التساوي مرج شالقدرا وركا ما وبنبره المدوني والعدوا ما اذاكانا سن نبيل ومرجد وبنوسيركا لكنوم العمل فنشته رامع ولك الشاوي والقية والدكان الاحديا قدفونل في القيمة لم العب في الله الراواتة ومل بيست وم الديسيم كافي الذخيسة واخارة بنظ المتساد وإلال فل المنوود الى إنه أوكان لا عدماً مرجن في لكه المال لم مدين والشركة نسال فا وضائك فالنيخا والى الداوقين بعيالت كذما على الناسوير للديول وزاوا مدالما ليرج لرابؤ سارياه زاوي التداريا لافرفيز في كل في المهوي كما في النفرة ولا باس لن الحول لا عديها عدال وعوف محما في الشارة وحريثه على ميزة برائح والعباد مبريم يدين مرد الماترف بين كالتياس ووثيا فيون براي ليدولان بالكتابي والكتابي والهيس ألمرو المتعالا ميري ما وكتابي عندالط عفر ويميث عذا في الإست حوشر عن من مل وحرر عن واعن مهاك في الشافه ومن الشروط على ما التيها واستدوالتها وي الله والمناكم نماليشبرلدية بناافظ المنا اذاله أوقل العلرين فيوطها كما في أحييا ونياشها بالدوركركا الفدوراسوالم مح العثماذ البيري للهينكما في المبطو وَعِيرِ فلا باسبتر كِما مِن ذكر النه وطره " في شهر إله فا و ضنه الهو كالرفيهيركل واحد وكبلاص ماصة تقعو ي عقد كال فين الى لافركى نيد بينه الى المنه في الكفه لا في يركل كفيل و أخر فيها لرة يون في الى لتجارة والعد جي الاستعماك وشري كال المفادن يوما فلاملك بربيان ورشه لاندرية فنراب كالته الاطعاص بلروكسبونهم وغرج امالا برمش ففت فيف وكسوته والاداموط يدالنونة و كافيس إرودا وبريات النه في الشيرالعقد كالشرائرو تحوال كالبرام الذولفات والاجارة صمراليا ويعتب لكفالة فالدفي معترى إللوس فالتصابيط لفارا صوفيا وزباليس فيدا كفيركز عالا إجزار لاينهن إلة زكالتكاح والخاج والمعلى عن عبره في إنزر الهان كوالإنع إحدها فعلى لأفراد باللاقه إره بالمه وارش كبنات وخنوج محرو تبلغها بدين الميها الااذ العذل حديا على لهة عنده والاخر على لعلم و في شهر جالطيادى الوكة ال مديها بالنذر لا بوافنه بالأنه بالإباع وبوكفا كالانفذ ببعثه وفلافا لهاوال وردف اعديها ماليم فيألف كراو وسريدا إوانسد عليه واوسرل ما لعافي النكة من النقدين وغير علو قد فنصر الوارف اوالموروك اوغيره واقالم أي النطال معطود يا وفي فيد طرف فركا أفي المطارة والفروغان خان واستصفى النتف وغيرها وغرارة الهدائية كالمقرن بنيه فلانشد بإن اقبض فيرط الهبته فقط كمسائط بصارت

عامع الرموري معرا المفاه ضته عنانا في سيح التجارات لانتفاء الساوات والخصيص غيرظ بيزمانه اذا فقديشر مرس خبروطها صارت عنانا كماني فبهج الطهاوى وغيوو وفئ العرصوص العضار ليقبونسيرين مهة الارث اوالمبتدا والوميتله ونعير فونفتني العروم وسنحوا لفار الآتي والمتقارد انن في العروض في العقام فأ ومنت لانه الوعير الافتكرة ومنها شركة عنال ويقال شركة العنان بالكرام اسركاني الإ مني معذبي صديرة وبعون بالفني والكساري عرض فكا ندعر لبها سفئي فاشتركا فيهكما في كمقائس والعرب عني الحبسر في كانتصرال فغ العراب كة وشري وتبع فبالتا رات في ماله كما في الاضتيار واما مصدرها نداى عارصة فكال كل احد تعارض الافركما في الديوان وميون كريزاني فيركل واحدينهما حراوعني المراوذ مل وصبي فرولن ا وبالغ ا وامرازة في كل شجارة ا ونوع منها كالتجارة بنيالة بني وومندا مفعاران المغاوضة لأكيول الاعامتدو ذكيشينج الاسلام انها قدتكون نماصتدالفيا كأفي لينبثم وأرجز بباطلائ لكل معادون مبغر وليج مع فضل مل الصربها وتساوى الربح ببنها ومع تساوي مالها مع تفاق الذي بنيا فيضي اطرين الاولى في الاول مع تفاوت وفي الثاني مع تساوي سواكان العامل كل منها اوا عدبها فالا قسام أما نية شأل ال الكل يحيح لكن لم يعين اكان لعل إصاصب لاكثرواله يح مبنيها ولا مدالمتساوم في يجدا قل فان شطر ذلك ، كان بالله الحرج في الاول النانا وفي النان بينها كما في المعنى وغيره ومع كول الاربها ورام ومها ما اومكسورا بعينا ادسروا اي دويرانفغة و ال لا وقرونا بنيسواركان متساويين في لقيمة إولا وفيه الشهاريا في المفاوضة لا تقع مطاختلا ف رائس لما ال ثمارواية عولي ثبيني في في لا بالرواني الربع اذات اوما في القد كما في المضو يعيم على خلط على خالف فيرح وفي يشعار بان في المفاوخة لينته طرا خلط فيها قياس في الاستعمان لاشترط كما في لمبطور وورو وكل من للشيري قالب تثمير في الولت المالة والوكبال الماني الغيراى لالبالب فبن ترى صاحبا ندائيند إيكفالة فحرى مبالطانبدي على شركمير محدث والأسل والمراكم لاندوكها في حصة وفيا شعار باندال وادس مال الشدكة لم يرجع كما في المضمات وما ندلو لم يؤه واصل البرج عليه كما الله في البلا ول إن ما مرفي الوكالة ال الوكيل سرح على الوكل وال الم ليؤده كما ظن مبن الوكالة الصريحة القوتيرو الفينة بينامية فرفاكمالا تجفي ولاتضحا كاى المفاوضة والعنان الابالنصدين اى الدابه والدنا بنرفد بيروز بالمصوني منها في الروايا كليافان بنزلة العروض كما في النف و الفلوس ل لنا ففية اى الدائجة فان الشركة تعم فيه عند محدير ع والمشهر عالية عني إنها لاتعيكا في المغنى وافتوى على قول محدر عكما في المضوات و فال الاسبيابي في المسبوط انها تصعبه على فول لكل لانها ما أسط باعطاح الناس كافي الكافى والشهارى بوبرالذبرف الفضتر قيل ل يعزبا وقد لطيق كايخز بهامرال عدنيات كالنما واكزانتهام بالذبيث ننوس جبدنى لذهب هيقة وفي فيرجامها زاكما قالي ابن الاشيرو النقرق الحاقط فترالمذا تبسل أنبب النرب والماروغ المضروبته فهي يندركة بالتبرولذالم نبكرني الكافئ ال تعامل ليثاس مهاائ بتبوانغرة قان إنها الوابعالم الي كالذال كري ذك عوف كام وظاراته في تمالا تعيمها كما في المبسوط ولاتعمان الا بالعرض غرالتروا غرة الموال المراج كالثما الى الشركير المفير و في عوص النوك المافروتنا بنياح ما رمال كال فتركا بنيا في

فيجمع يقدان فيسركية عقدرمفا دمنية اوعنانا فصارنعه ف الكل صنه ونا بالنمر على صاحبه فإن مصدل ليربح فهوريج ما رمضر فيصر وكذالوباج نفسف بوصينبسف ورابح الاخروتقالبضاخ عقداعق بفاو فنته اوعنانا وكذا لوكان مالهامما ينتلطابا لمنلط ما تعينسه لم اي الشركة راسالان المال محاالة قد فلويك، الله غشرى لهفاصة وبزاا ذاطلق العقدوا مااذا قيديان قالطابينتر يحلق شتركيزا شترئ مملكا مشتركا شركة عقدكما فال محدر م فينفذ برج كل مها مبيعه و قال أسيل بند شركة ملك فلا نيفذالا في نبيه كما في المعني وغيرو ومهواي الهلاك بقع على صاحبه عال وز فيال خلط في مدا به يا اومد بها بها ملاد با ن على ملك و مرواحه والشلط اقتراله عليهم الانتينة لأتفي السابق لأفي ولكل من يتريحي مفاوضته وعنال المينية والأساب المنانة ويودع ولينارب ي بنع مفارة ويوكل إنعه ف كالبيع والمال في بده اي كان مهاما نة فلانبرالا إنتعدي كاني اك المتعاولات لكن فالغفران نهم م إلى خاوضيه ط ذكره دان بعبراسخيها نا دبواج وليتاجر بيبة قرض و يجامته في إن عبا يفيكة ين أ غركة عنان ويخاصم ويرسر في يتمر في لاسيب لاستيمد في ولا نفاوهن غيره و لا نفرض والشركيب شركة عنال لا الفيارات ب لا تيهدي ولا ميس وننها شركة الاعلل فنركه الابدال شِيرية النضرج بشركة الصنا للع يرج في ولايضع ولالفاوض ولابير كالصمالفناه الصيغة وبهي عشائة كرسالل ورسالة فإلى لصناعة كالصنيبية وخذ العبايغ وعلا ولذا بقال شركية ولميته التقبل من قبول الديما العمل والقائد على صاحبكم الى الطلبة ومي إن ليشترك صافعات اي عاملان سيديا باشتراط كون كل عاملافان نإالف كية باعتمارا لوكالتدو التوكيل ثيق إلاهل يرمس يحسبن سراع ندلانتعيين على لتعقبل قاستالعل بببل لدان لقيم لم عوانه واجراز وكل والدستهما عير على جز باغ تنبيه على إن تحا والعما والمكان ليس شبرط وان اختلافها إر مكن شدرا و في الكافي اشارة الى اندمع شركة الدلالين و قال المرضينا ني اندينه مبيح والى اندمع شركة إلمالين كما في المينية وأن تقيّم ا العمل المحال معل مول نوان العل و حزلا بقبول قبول وقبيا شعار بإن تقبل كل نهما شرط و قد ذكر في المينة ال مدم اونقبرال عل مازو قعا شرنا البيدوز كسرني الخلاصته اندلوكا ن من حدا داة ومن آخر على فيبدا لندكرته ماجرع بنوما ينساوي وتيفاه م بموالشركة خربعد حبزوكره لقوله وال شيرط العمل خمضير في المال اي لا دا تعلى فا ولا يخدوا تسكامان عربي عالم عام الأي تكون مفاومنة وعناناء نابستماع الشرائط والمطاب بنيصرف الى اهنان فا ندالمتعارف كما في المكافي وليزم كل سرائت كمين في ا مطلقة عمل قب للصريبا فللة م نولك لعمل ن يا خذ به ابها شا دو لعل ليب كل نهما الل جروان لم يول احد بها و م عيم لا م

مك فيما وقدان فسركة عقد رسفا ومنة اوعنانا فصارنصف مال كل صنه ونا بالنشر على صاحبه فان حسال ليربح فهورسج مال مضمولة كي فيعه وكذالول نصف برضينصف والهمالاخروتقالضا فيحقداعقا بفاوخته ادعنانا وكذا يوكان مالها مايختلطها محشلا كالكيلج والوزن كلاجام رجنس المذفنطا فوفعت شركته لمك تماييفدان كما في شرح الطياوي ونزا ذاتها ويا قية زظوتفا وفالم يكوك تحرائس لهال بعدابين عووض ودراب فيدفلاف فدكور في لمب وطات وبلاكم في لهااس مال لمعاليما منته كاشكر ترعقد كما فال محديرة فينفذ برج كل مها مبيده وقال لمسرل ندشركة ملك فايز عندال في نعيد كرا و المعني وغيرو ومعموي الهلاك بقيما وما حبوال وزفيل لخلط في مراسها اوميما بكسوران على الكروبوم والخلطان الدماك عليه الاندنين ولا في السابق للفي و لكل من فيركي مفاوضته وعنال الم من عن المال بناء ويودع ولينارب ي بن مفارة ولوكل بالقرف كالهيع والمال في بده اي كانه ما ما فالترفالي بالتعدي كلفي ا المتداولات لكن فالغفران ننظ من لمفاوعيه طي ذكره دان بعبراسخه إنا وبواجه وليتاجريب تقرض ويجامنه بايا فان عربالمفاكة خركة عنان ويخاصرويرس فيهرتس في لاسيد في لاستهد ف ول مناوع في وولا لقرض والند مكيه شركة عناك لانشار في الم ولا بيض ولا لفاوض ولا يدب في لا تبعيد في ولا مرجب ومنها شكرة الاعال وشكدالا بدان وسُكرتنا لتصنوح مشكرة العب الفع فيرهن كالعمالف والعينية إوبه بعنامة كرسالل ورسالة فإرا بصناعة كالصنب يتحرفة العمائغ وعرولذا مقال شركة المحة فرتوفم كتتر التقبل من قبول احدجا العل والقائم على ما حكما في الطلبت واليال الميشرك ما الحالان الاعاملان بيدي اى لا يومن كى در عين فلانشعر باشته اط كون كل عاملافات فإلان كية باعتمار الوكالته والتوكيل شقيل لا يعرب يوسو يمين ساخرة ولك لعل ومن لا يحسر الإند لا تبعين على له تعبل قامة العلى مبيل لدان لقيم الجواند واجرائد وكل الاستنها الأي العبر عن لك في المب والمغياطييل و منياط وصياغ تنبيه على إن تحاوا لع والمكان ليس يُشرط وان اختاره الركين شدرا ا العمل ي على المراب فان العمل ومزاع بقبال لقبول وقيدا شعار الانتقبل كل منها شرط و تعدف كم في المينتدال عل مازة وداشرنا البده ذكر في الخل صندانه لوكان من صدا داة وس آخرع المسدالغير كتربيا جريم بثوماً يتساوي وتيفاوت نبه هالشركة خربع دخروكه ولادوال شيط السمل تضعفه رقي المال اى الاجرا ثلمانتا ولايخلوا محلاما بن عراضه عاربان فموه تكون مفاومنة وموناناء إستماع الشراكط والمطلق بنصرف الى العنان فاندالمتعارت كمافي الكافي ولنزم كلل والمطلق فيكيدن في مطقة عراق المريانلاء زرك الملك انذبابهاشاء وبطالب كان ماالاجوان الإياامربا ويصحالا

الدفع اى دنع الإبرالبيدائ كامنها والكسيسة اي لاحتفيز مبتيا وإن عمل جدبها وسها الشكاءاذلامال لهع ولاعل لذايقال لها فسكة المفاليس في مبازس ووكمالاسيفي ويهي إن نشيته كاف نوع اواكتركما في افغ مال كونها الابسين أيا ال ولا على له في من الي إنه الله والنسية وعيدها بالنقدين والدنيكا في النظم فتقعي شركية الوجه ومنفأ وطنشه اذا ومبرغمروطها ويه يان كونامن إبل لكفالة وثمل شترى عليهما تضفيس وكذلك اشترى وتبانفط المفظ المفاوفة كلاني النهات ومطلقها الى نركة الوجره عن إن بالعرف الدان تنسيص شركة الوجره بربك لا سجاء عن شاي و ذكه بي أيج الطلق عنان دنيج مفا وخذ ازاو ميدشروطها ويجال في فنبل لهمل ومعملا على السلوء وتمه ماويا في امريج والوحنيد تدريكونا مراج الكافيا فلان لمربوعه واحدمنها فنحنان نبلالان تسروطها في المواضع الثلثة ولمتنجرض في المتدا ولاست بأسها في كل منها مطنيقة و الألم بأسما في الاه ل يقيقة و في الباقيس ما نسر ميها على الشيرك و كل سائيس كيدين في شركة الصناك والدهر ه وكيال لا شرعة اناه كغيران مغارفة يامكان مخفوع كسفان أتسرال في تُسكة الوجوه ومناصفة الشيدى ببنيان في فاوضدوا منان ومثلات المراعي في معنان فالربح بينال لك يدى اصفداوشا شروف وله الشعشل اى ففلالدوع في نبره التكريم في راللك ما ولل إلان والتوالين بالنمان وإنهان فيج المارة بتدرون ولالعن الشركة في كل في لا يسع فبالوكالة نلايس في افغالمها وال اى فى كاخ الله وكالله و والله والمعبلة وتما المجد إلى والبدارى والاستسقاء والاعبارة الاتدية وأبهر في الحنيش وأعطرة غيرامن ومن بإرم نفه وكما زاأنتركا على إن ميزام بليول وارعظ كالكاندولط بفاأ حرا فامنها فاسه تفكما في انعني فغصيني البامات ازاانف سيمس فيذا فالاس فيهالس لم اخذا واضمن سينيا ال اغذ إمالاستوانها في الاخذ والها فذا المنذوب وفاطا أو إلى المقراب بإنا ما ين مكما قال المريدة قدر مكم كان المندورة اللي المفضوح اليين والإلباء يرعليه في الذيل ما الني أنني والمستوري أنه والقطع اوالربط اوالمراوة موصلحرا ولوي والماكك عادا الانتذالية من تخوالدا شروالا كلون والموالي ويم بالضم في الإصل لما عدل وتورست كما في المفائر ، ما جبرالمثرل نيل لعاما في الع بالفالمعوق ما رئيا مديدة المراج الماري فا إنان والمواور الرجل في المريد المريد الما يم والاف في : كان لترمينه والأثير في لا يكون الكرنيه بالتنام القياس عنه إلى يوسيف ورج لا فريون ورد الناري المصنف المراعل تقديمه وندا اسل ليل أسندل صاحب لكفاية وفيه فلافالمن بن فال عنده اجرالمنل إنفاليغ وموالمنار منديما السافية عي ماه ليمليه كل مراكلفاني وكذاما بالقيم في كلام أعن في أفي المنارج والديج في الشركة النقام وي كالذات بدرايس والمراساة على قدرالمال فالفرط إطل وشطل فركانت بالمهورا ي وتدادر بهاوا كبرون ويجزن مدما طبقًا والم اى اواد بالماله ورواكما وافعال مدمار اوم على واسوا بعلى الدواية امرفي الوكارو المركم ومروالمال لاشر بعدالحول والقرز فلوادا الماسمة المرجز غال إون كل فالصاحبه المواه فاوما ولامن تعاقبة الادل الهاوي العابهما زكوة مال صاحبتم وى الإذ منسول في الاول النام علم إدا الاول وقالامنن العام والا منسل مسان زكوة المب إلا وار والضما ن رحزالي فتم الك

اورد بعبدالشركة بونها كالمقدمة للمضارت لاشتها لها عليها يهي في اللغة مصدرضارب فلان لفلان في مالهاى الحراية شنقورض في لا دخرا في الما وفيها كما في المغرث كلاجها مجازم لي تعزب بحما في الاساس وآنما آثر نبره الما دة على المقارضة التي بهي نغة ابل لمؤثة. بان يقول رب المال و نستر مضارتها ومعاملة على ان يكون لك من الريح جره معين كالضف والناسياد غره ولقول المضارب فعبلت فغير معزالي إن كلامن الاسباب والقبول ركن وانطون للشركة واحترز برعر منزار على كلوك الندرضا لربيت الاص فال الحاصل الزراء أيمي في العرف الخارج وعرا الشركة في زائترا لمال لاعرفار شرط معن للمضارته كما في الكرما بن فلم كيرا لمتعرفينه جامعا بمال ظرف الدبح من رجل اواكثر وعمل من رجل آخر ا واكثر فاكتفى بالأفل لكن يخرج عند الذاكان الهمل منها فا غرمضارة كما إلى و يهي المدافعة المغديمة من لتعربينه ابداع مكما اولا اى اول اوقات المضاربة وببوزمان كائن بعيدالشيمش وقبل العل فاندامير جنيناله يد فالبغريا وندبل وثيمة وغير ذلك والخالفون اول لان الوصف فيرضعيف بون الموسون كما بيزرا لريني و توكيل عكما بمتدر عمله بان لقرت في مالدام طاان ريج الضارب لاستقاقه مفل لريج وعفريسه مكماان شالعث رب لمال والزيح غ زيد في الوتاية على تول كشائح في المنه و وتعب المعنف فيقال ولفها عبر حكما اى البضاع فان الاسم يتعل مبني المصدر كالسائية فالاعطاء ان شرط عند وتعد المضاربة كالدرج للمالك وقرص مكما ال شرط عند وكال لرى للمضايب اى العامل وآنما أغره عليه لشارة الى الدفع لمفظ المضاربة لم بعير مبضارته كما في لذخيرة و إحارثة اوشركة اومزارعته فاسه في حكمها ان فسيدرت المضارته وبما بيناس تفييالفيمه وغيروس زياوة قوله حكما ظراندفاع ماادعاه المصنف وغيروس إنسابل يبو ال لمفارتبعقة شركة في المريخ فكيف كيون إيراعا واجارة فلا ربح لهاى المندارب بل اجرش عمل برمج المفارب او لا يربج ونباظا برالدواتيه وعرلي بي يوسف رح اذا لمريج لا اجرار كما في الذخيرة ولعل روه بعث على ما ذكره في الاجارة ولايثرا و اجزورعلى ماشرط عندابي بوسف رم وموالمختار كما اشرفاليه في الشركة فيل فيا لمحمد ح فاند عنده بجبه اجرعله بالفا ما ببغ اذارا كما فئ الكرما في توقيدا شعار بال تخلاف فيماا ذارج و إما ا ذا لم ميزى فاجرالمثل بالغاماً بنغ لا نه لا ميكن تنفد ميره نبعه فعالمريك المعدوم كما في العنعمولير بكن في الوافعات، القال الديوم فنسارج محضوص با اذا ربج و ما تال محدرج فبما مبواعم ولافضهز المضارب المال سبلاك فيهااى لمناربته الفاسدة وندا ظاهرالدوانه وبديفتي كما في الواقعات وعن محارج أنه لينن

كتأب المعنما رينه

كما في الكه يا في وقال الطها دى اندلا لصنه عنده فعلا فالها والاصحانه لم يفني عندالكل كما في العاوى كمها لا يضمن س المفارة الصيعة لانداه يرفي بوارا ورسله لمال الضيم المه ضارب باله لماك بترص لمال مندهم يانفذ سندمضارته شم يبضع المضاي لما في الواقعات ولا نفسح المضاربة الا بمال لعبيح فيه الشركة س النقدين والتبروالفاسر للنا فق لكرج الكبريان في ا وعلى بيضارته في ننه فانه جاز لانداصًا ف المضاربة الحائش كما في الهماية والأنبسليدي المال لي المعنيارب على وجه الكمال ينيكن واهل فلوشه ط ان مكون كمال كل ليلته في بالمالك فسدالمضارته وان كانت لا تبعل بالشروط الغاسدة كماني امادئ وقذا شعاربا ندلوثه طرعل رب المال مع المضارب فسديت وعن محدين ابرام يرا لضريرا منها تصندا واشيط العل معاذالماؤا فرطوان يعدف كل من بالدال والمضارب منعزوا متى بدار جا في النماية والالبرب يتيوع كل الربح بمينمانتي اوزران كرابه عرابه عافي دارصام إوكون اردام مساة فسداله تمدفان كل تمرور بم قطع الشركة لفسد المضابة والمغروس الغة وط فبالما يرغي يؤره ويحاسشة اط الوضيعة على لمعنا رسبة وكر شيخ الاسلام الن الشروط الفاسرة لاتفسر للمضارت على الالك كما في العادى وقي شعاريا ندلو شيط البريج ورائس لمال معاا ورأس لمال فقط بينياف مديثا لمضارته كما في الاختسيار وقي الاستفارع الى انهائ والهم كي إلى إلى وللاله و معلوط وفي العادى وغيوا نهال تعم وللمضارب مفارسي اوغا وزة في اللقهما اي طلق المهذار تبني مقيئة وبليرة او وقت اوسلعتذا وشخص ونوع تجارة فلود فغدالمال على العيل برني اكاوفة اوفي البزفيقية فكافي المضارت وغيروون بمي في الاختيارالمطلقة بالعامة والمقيدة بالخاصة ال يزمع حنده هُ عَنْ وَالْمَيْةُ وَلُولَةِ بِنَا حَثْرٍ فِيهِ فلا وَيُهِ الصاحِيسِ كُما فِي الدِّنبِيرةِ اللهَ إِحِل كم لعيد عند النجارة فا خدل بيخ عند بها خلافا لا يزين رح كما في خاصى خان و ذكر في ال ثيرة و الحافي النه لم يجز بلا وكال خلاف والن البيتري نقيرونسة لغنس بسي فلونتري بهذر باحث خنالف وان قال له اعل مراكب كما في الذخرة و الآفل ق شعر بجواز سي رندم على أصراكس في النظواندلا تيم سع اعرأته ولده الكيرالعا قل ووالديركن وه الغالله عاميدي ابن بيا وور فريح ولافيترى من محبده الماذون وقيل من مكاتب بالاتفاق والدايوكل بهااى البيج والشار نبقده بستده لبيا قرمال لمفارته بنزا و برادعنداندلا ليافروعندال يعيف رح يا قرالي وفي لفه رعلى الرجوع الى المذري يومر في فرستيرا، والمشدول بسا فرسفوا مخوفا يتمامى الناس محدثي قولهم اني الماني ال وياني المانيول الماري الموادي الجارة كما في النماية واوكال المتعان رب المال في والتري المفارد وجدا شعامان الابنداع الى درايدان وره ما الدرة مزمر فري نعال ولاتف المفارة بي اكبري معناج الب اي الفراع ربادا الفار الفار بدرا ، الل الن ي واشرى لدجاز في قرام كما في الواقعات وبودع واصراوي بهاوي من وريا ووجرولينا جود كال اى فقيل الحوالية الشري في النب والاعداي على السيروا عيماملة مل فيثري فالناكل ولا بس أوال النهارة و لا نفرس المنذارين لا فيرع كاندالشفة والعنق والكتابة والهتروالعدة ولالتدكي

اى البيقوض على المصاربته كما إذا اشترى سلعة شبره بين لهير عنده من مال لمصّارت شبح من صنوخ لك الشن فلوكا ف عنده م جنبه كان شارعي لمضاربه ولم يكن س الاستدانة في شي كما في شرح الطحاوي الإبا ون المالك بالاقراض والاستدانة فساركغيوس لتبرعات واذااذن بالاستدانة فمااشتري عبنيمالضفان وكذال بين عليهما ولانبغيرموحبك لمضاية فرسح مالهاعلى كشا ولالعذار بالمغنار ببالعدني مالهاولا بخلطهاى مال بالهال بماله اى مال لمضارب الأصني نراا ذالم كم إلىخلطات عافجا مضنك لبلدة والالرنفيمن يبطي ما قالوكها في قا مني خالن الا باؤندا ي اذك رب المال بالمهمن مبرعلي ما قالولكه في قامن خالن الا باؤندا ي اذك رب المال بالمهمن بي على ما قالولكه في قامن خالف المعرب اوباعلى برائك فنايزا بينارف غيط فلوقيل منزا وقصراى قال ديدامال للمفارك على برائك فانتدى أدبا وقده بمالدائ عنسار من فصر نقص مالصني وصادة بالفتح اومن قصالانوب بالتضريباي مبعد فغسارا وحول المتاع المغندى سيدالى لمدعلى وابترستا جرة بما لداى المضارب فنوظرونها الفعليس مي المفارب بنواري بالدعلى رب الماال لاند استدانة بلااذ نصري مخلاف ما اذاحت ع عاله احدامي بنياون فوسية سري صنع احمراد بنياون من أو به منوي فاموشق اوموصولة اومعمدية وافازية في العبور كماصرى بدالجوسرى واحتزر بالحرة عمر السوار فا شافتهما لا عندة نياف الحرقظانما زيادة فيهير شدريكا لفق بعبداليسي ممندعلي يرسخ المصارف فيمتدالثوب لامني لدوندارة سنجلاف لقدرارة والحمرا فإزاله شركا بهانوليسا بمال قائم سي لوقعه بالنفظ صابيسيكاوسا سُلالالوال كالحرة و لمنه كراعها واعلى لغمنت بمُمَّ شرع في على المضارة بالقباة فقال ولا يجاورالمفارب المراعيندالمالك بان يذكر بعدالمطارية مالي تقيران برامير إصرم إلا نفاظ المشركما افقال وفعته مضارتها لكوفتراوفي الكوفيرا وتهمل ما لكوفة مرفوعا اوعجزوها الاعلى إن بعلى ألكوفيزا وفاعمل بربا لكه فرزاوك وإسراطك تجلاف ما ذا استقام الاسباء به كاعل بالكوفة بالواو وبدونه فا برمشورة من بالبلال للمضارب وكانه قالها كاف فسلت كذا فهوا نغغ واحس كما في المحيط و مخروا و كذا سلعة بالكساي سماعا عينه با حدمن إلالفاظ المشة والمبيمة وشاريا منسه كما في الذخيرة فيقول ثلاد فعته مفنارته في الكرباس و في قاضيحا أن لوستي شيئا الماشتري فيره كان الرائح على مانته لإلان الفول ولاشترى غيرو ولا يبعدان يكون اشارة الى تقيير إنوع من التجارة فاوغال و معترضي النجل في الثياريا والد فتيون اوالطعام فقدا فتص كما في شرح اللما وي او وقتا مينه بإذكه نافيطيل وفد يمضارته بالورثه باو الزلين او الراثي الا العالنعيين ان بعنول في الصيف لا في الشتاء اوفي الحزيف لا في الرئين أو في اليوم لا في اليز إلو المنظم المرين الكرائي الديم المالك عاذكرنا فيقول وفعند مضار نبر بفالان فلوياع اوثبت بي س فيمره فنس بكرافي لا ينزنو و يؤكر في الخز انتذالون المستري سوفيره بازفردواية فالرباج وزالمنار بعزاى عاعيدالماك فيمس بالمال كان ويركي وعرير في في المنادعا والما وأبد اشارة الى ان جهول لصمال واجب بنبسل لمهاو ره عنه لكنه غز فارلا بالشراء فانه على عرضية الزوال بالوفاق وفي رواية الحاج الذكر لينمل لاا ذا أشترى والاول بروالعبيم كما في الهدائة والى الثوال مرتبرالا في يوضع كذاس البليد كان له ان توفي كالسليم كما في النظم و ذكر في الدُخيرة ابنه له قال لا تعيل الا في سوف ككيفة كاله بالراني في غير سوقها والى انه لوغال فيرم ح الاحسيرار

لانعبية والبانغين لانصبيان اوالرجال لالهنساؤه خالهنا لمضارب كمافى انتهف ولم ندكر مكما لمخالفة في لبيع والشائو بانقد والنسة الماغيراليه في المطلقة انه فالغرول فيروح عندالطرفين عبدامن الها بامراة و المترسند برمال ولوترفي عبدا الفالمهم بعجا ليرتيروغال إوبيت رح النهنيروج الامتدلا شانوع تحجارة وميو وجوسا لنففة على انجيرو فيبراشارة الى اشالا كيل للمفعارب وطي عابية إنفالة رياه لاواذن براولاكماني المضرات ولالشيشري المضارب من لعين على رك المال من تسريب و كاون مبتقه بال قال ال شترية فهو قلواشترى من ين على قلله شارب ولينمر فالاضرول لينترى من فعيق عليه واى المناب ماذكتا ال كان المضارب ركيح لاندوان تصرف في تفييبالا انديف رضيب رب لمال عنده دروي عن مربها و لوفعل نم اوالتاتان صفريال المعذارة لاندم عشرى تعندوان لم مكيل لفارب قد رسى صح شدارس يعتى عليب على المعدارة العدم المانغ ولفقة مغداري على في مصرواى صنف الومعدا بليسواد كاناصفرين أوكبيدرين متعدين اوشعدوي في ما لهاى الفائذ فان لم يزى من مسان المصرفان تقدُّ في ما لمدوان دخل في يؤرصره ففي مالها وان نوى الاقام شرخت بوما فعاء سدا كما في شرح الطماوي ونفقة متبد أخبروني مالسا) في سفر وصفة نفقة وطول مربيانها ومثمرا بهوا دامه دعن إلى الإسفارة المدوعوالي فالهداني التجنيس وكسواته واحبرة فأوصراى فابزه وطابخد وغاسل فيابه وعاس مالابدر سندكما في الكراني فغواد عشانيها بيرسندرك للهم الاان مراو بيشن ما مينسل برشل بحوش والصابون كما في الكفاية و احرة ركونه كالرمح اسماجة كراية والركوب بالفي المركوب وشراء وعلفداى اجرة علمت ركوب والحطب في مالهاس في رأس مال المناتة المصيحة الااذال فاستجى مكروا نمامير بالصيحة ومي المتباورة لان في الفاسدة كان النفقة في مال لهذارب لانداجها فيالخزانة وفيره وفيداشارة الىان ثمن كحجامة والفصدر التنويردان ديان وماسرج الحالتدا وى في ماله كما في شهرح الطهاوي طالمعروف عن التجاريا اسراف في الانفاق وضمن المعنارب لرب المال العقمل على المعروف وما ووان سفراى تلنةايام ولياليها كسواد المصرفي والمهراى تدبيا لمضارب الى ما ووندغدوة ولا ميسب بامارى لا يكون في مبيرالليل عندا بإيركا كسفوفان باب بابن كالحضففقة في الدونفقة الاول في لها فالن رسي العنارب بعدالانفاق من رائسل لمال افد المالك. ، من الرئ ما الفنون المندار بدمن اسل لمال محمد البها في من الرئع بينما فلوانفي س الداور سندان في في الماكمة إلاف المدوان وفع المعناري المال ال فيوسعن أرقب إلى اون باللك لم يجرفنس لاول عن عهل المه وارب الثالي وان لم بيرج و الدرق صنر عندز فرح وفي روايته عن في يوسمندر والفتوى عي الاول كما في الواقعا وقيل ايدوئ من أيني لأسند عيدر سيراى الثاني والماسند الضمان الى الاول شعارا بايذاذ اصمن الثاني وعيمالا فان لرباله ال كغيار في تولهم بان المصنارة الثانية صحت بمنهما والرسيح على ما شهط كما في لوا تعات ويطيب الربيح للنان دون الاول مذملك بتناركها في الهداية فان استعلىلانا في فالفهان عليه الاول فاحته وعن بمانعينس لنا في والانسه الخيار فيعنه من إيهماشا اكمافي الا فتيار وندا إ ذاكان المعنار سبان ميمتيد في ما اذا كاننا فاسدتين واحدثهما فلاضمان على احد منها وسح

بعقدا والشرط ان بشرط معيدا لما لك يشكى من الريح شل الثاث أميعل مع المعنار سيدو المشروط عهد لي والن كالمن <u>على العبدين وتفيد إشارته الى إندال غيرط شملى بعبدالمضارب والانزن أحيمل تبية المصارب يسح أنا بون الا</u>، في « المشدير طلكمة أ نذلو لأشير طاعل العدمته والعقد والمنسود للمالك بسوا الكان على العبابين وين أولا وتمام : "إنزيرة وتوليل المقارتين ريجان المالك المضارف كذاب تلدوم ونظراعلى عديها ويجيران العديما متبقاكما والنفوج لبب لمحاول الماكم الكسمة مع طرالقا مني مبدالا لوب هر تدالا مذكالوت ونداا والم يربي سلما والالم تبلل خاس يون على ما شده يك في الشابة وخريد رفتي بزالي ان العلم ما ورمنهما ورفية طريقيه علال كما في تما فينفان والى ان روة المضارب المنطل ابنهاء الملك كما في الان إروالي النارب مداجم لمرتبل عنى إنظرانها يبل لمجال العدما براريم فلولي المضارب فعل تم عاوساً كان الري لدواتسدق بدعتدا بي سنيفته مرح ول ينعول المندارب صقى ليعلم فيوله اى المالك المعنارب لا يشول تشيقي فله المسترى العدالعزل قبل العلم فغذ كما في الاختيار فلوهل ببزلدو في المال يوض فليترج عوصهما ائ في النقدين من عال المعنا رنبرلان الدوع لافطهرالا بروضية حاليهم ليجب لبيع على لمضارب وقد وحب عليد لما ياتي فالاولى (فاع وصنها) شم اي بعبد ما ياع تبالعرض وغيره لا شيصرف المضارب ليبيع ونوه في شداى ما باع من العرون لعدم العرورة و المنصرت في تنفي في منته بالفيخ والعناد المنهرة الى معل من يقيم ال المفارنة يقال فذما تفزيك التيسر وحعل والناص محندابل الجازال رابه والدنا فيربساني المعذب عال كون وكالمثمن وانقدو الغيس وغبرال والمراك كالهقدالمعنارية وس اكتفى انرمال عن فاصل انفف فقار فط كالمايا في الآك ويدرك ای بسبان تربع خلا فٹرای فلاف بینس باس مال میدای مجینسہ توا نراز اینزل و سال المشاریس مینبر میں سرا لمال میں کل وعیران كا فاورائها ووثا ينرلم تتعيرف المفقارب فيراصلا واللير بكين بهن بمن على دسبر بال كان فال لمفاعة ببيضاء مامس المالل ملانفة بمنيله لم على الرو توقعة التي صاريشل رأس المال واز اكان من عشيرس وجربان كان احديما ورابيم والأفرونا فيرصونه على مو من نبرية سول لما الروص و من و عما سر في الدخيرة و لوا فشر قيا صل لمعنارته و ي الحال اي ما الما لمنارته و اب علي يوم اى المفارب لولليدونقده والن نها مرب المال من الله بدال كال المفارية قد التي الأله وق كالا كاسرة لا الكل مشيرلياك فغفذالطلبيضال المفنارب ونها اذاكان الدبين فرمصره والى غنى مال المعنارية كهانى الذميرة والابيريج المضائة الوكل اى بقال المضارب وكل لمالكسام اى الليدواني الجامع انداية الإلدا مل فردة اريد بالحوالة الوكالة فاخ فدامتيركل في كل كما شيرالميه في الكريا في وغيرولكن في فسرت اللما وى ان المعنارب بويران يبيل رب المال على لمديون وكذااى مثل ذلك لمفنارب لمعزول مسائرا لوكلنا وجمع الوكيل اي الوكيل البيج اذا باع ونغزل بفيا الأوك يوالمال بالطلك في الكوا والبياع كالضاب من باج مال الناس باحركما في العاشيرين و كالة الذخيرة ولهين الهذا بنركما الن ويسهدينا لالكسالمة وسطير إليابع وأشترى كماذكره الزمخشري والمطرزي وابرل لاثيره الفروز آبادي وفي المهذربي تسمستاركا لديوا ويوض كمن مخ تفرير لميسن فبالبياع بالديال النياء من شيئ فالسدا على الوكرنا الم يكن في يده مال الناس غيا ف الدياع لكن في العل شرا لذكر را ان

- مايو زهرية زيرة زيارة بالمرفان الناس يملون الاشيا والعيما فيعيما مها وللمديرة بهاوكيل من حاسبه الشيرة فا والعرص إلى المنسياد ولهذا كاشت البيران وأسسرته على لبائع والفاكروانة على المفترى معلى فواليكل لتفرق مبنوا بجبران صليدا والمارلة وتبيندوان برح النعاكالاجران عاوة كما في الكافئ وما باكسيمن مال المضار تبراصيحة زفان الفاسدة وق الحي المريح أو لاد يني فالن داو فإلى داش المال لان العنارب احين فال فسم الرري تم ملك كل ما في والعضائر من اس لمال و كبيث علالقت غروس لدن متى سيتوى ماس لمهل فيهدأ بأس يالمال غم الننتفة عم البريح الاسمرفالاسم كما في الكتيا غلوار يدان لاسطبل الفسنته أتعوفى ربيالمال راس المال نحافيه مالرزيح غم عقدلله فهار نبرتم كرر ورأس المال والن قال الما لك ، بعد تعرف المفارب عني كمه أوعاس النفروز ورفست المال عدري المشاريب والهبين لاوبالامط بيثه المنقارة العموم الوية محارثيني لاوتلى العموم وقال وفعشرالي مفيار مترافضف ولم تسيم شه يُا ونبرآل بجلوس شهده البنها والوحياج ما قبل المتصرف صدق المالك كما ذا وعي المالك ببدالتصوف العموم والمفنارنب المضوص صدف المالك اليغاغل اقاما بنيناه وفتا وقبتا لقيمني ببنية الناني فالمراسنح للاول وان لم لوفيت البنيتان او وقتاعلى السوار او وقت المدشمار و له الا حرى فعنى بينية المالك وتمامه في الذخيرة و ان اوعي كل شما فرغ فقال المالك عنيت الطعام وقال المضارب الثيات مهدى المالك من الهيين لان العبرة ابها خراتها فهما عفى الخنديس قان الافاغ البنية فالجواب ما قصلناه وهمن في يوسنديرج اذا اوعى المصنارسة، وم البلاد و الم الكه غصوبها صدف المسادب وعلى المكس صدف المالك كما في الذينية وكذا صدت المالك ال قال الدي المال المد فوي اليد نستاعته اووليتهو قال ووليدا يدمنار تراو قرص مامردكذا مدق الماك اوادى المفار بودوايد القرص أوبالعكس وآفانتم على لفظ القرص الدال على القطع اشعا كيبل لاختنام

عقب به المضارية مع اشتمال كل على شدكة في سنطى من الخارج رئاية كمانب فديب الا مام وآغاله بعنون بالساقاة الهيذ لا شافين المن المؤلام المؤلمة المراء الهيذ لا شافوع من المزارعة عن المراء على المؤلمة المراء الهيذ لا شافوع من المزارعة عن المزارع ومبوطرح الغروعة بالصفح وجى البذر ومد منعه المزارعة المراء كلاني القاموس الا الذي بالعرف بل حرف المراء على المناب ولان المناب المؤلمة المؤلمة على المناب ا

فالذليس مزارعة الوالاول استعانة من إلاول والثاني اعارة من المالك كما في الذهيرة والاقتصورتف المزادعة متى النالانضل بمك جابر بدوعوة المزارع عندا في منيفتروح الااذاكان البندرو الآلات اصاحب لارض اوللعامل فبكون والعامل للارص باجرة ووزة معلومتين ومكون لامين الخارج بالتراصي وبناح يادنا بلاجدو لمرند عنهاا غدالني كما في الحقائل ويدل عليداند ف مدين الأفارس فيها لانذفرع عليها وراجل في الوقعة لا خداهن على في النظم وصحب عنديها للحاجروي اى ماعد ماس المعتركية في الواقعات والكاني وغيريا ونه ومعرفة بشيرا ي معت الشير صلاحية الارص المدير عنب الشذفلوكان منها أوائح القطن ومنعلا بحن الزراعة ضدت الهاذا وضاف الى وضت فرانع الارحن فنية تندسجوز على لمغال الفضايكا في الفعل الآخرمن فاستغان والهيدالعا قديين اي بشطر فرنهام جن الفين اوعبدا وصبيا ما ذونين اوزسين لانه لهي عقد بدول الالميدكما في الهداية على تنفي بفتركداولي و وكرا لهدة كنتهاد اكثر فان ذكر وقت لا مكر فيرس الزراعة في فاسعة وكذا وكرمة فالعييش إحدبها الي شلها غالمها وبزره معبش وعن عرب سهة انها بلا ذكرالهة ماكذة وبقع على زع واحدة ورباخذا مفقيه كما في الذخيرة وعليدالفنوى كما في الصغرى و بالاول بفيتى كما في الواقعات، و ذكررسي الديدر ولوولالة بال قا اليك النزرعمالي اوابيرتك اماع اواستاج زنك المعل فيهافان فيما بيان ان البندرس قبل رسيه لار من ولو تفال لتزعما لنف ففية سيان ان المنبريس العاط وال لم يكين شهيمس ذلك فال ابوبكرا لمبلي سيكم لعرف في ذلك ان اتحد والا فقيد يارال حراي نصيب بن لا غريس مجتمع في فعبب العاطي لا نداحرة في مقرفيشترطران مجه وكرقطه لم بذكر شديما والبندر ما زن بالا لغان لكن بوذكر شد ونرك شدالة خرما زاستمه اناكماني انفرو السرط المتفلية ميس الوقتر والعامل يقدر عليه فهى تفسيرا يمنع التخلية كاشتراط العل على رب الارص وتحيل ك يقول رب الدر وي سلمت المركث والاوش وبزاغرط لمندكرن الكتاب كمافئ تتشالواقعات ولبنط شهوع الحسيان وحب خارج عنهاسواء كان النغري بنها ولرب البذرودن فكيو القرنية الأني وسيكل ذاشرط العث لاحديها والبذرالأخرفا شطاركمافي الذفيرة من فلل إلى الحب اولى مرايخاتهم لانها عرقب والبترج الاتفاء شيراني العطم المزارع بالارض لم ليترط وقدومها بعلمها فاشر لميثم الرضاء برديدكما في المتتمتد والي ان العقاف بيرك صديده الشروط والمشالح التحسول بواز على حروال يقول المزارع اعل أتاني ارتفك مزا رعنه وبيرصني الصاحب مذبك قال العرف كات كما في الجوار شوع الزارية الن شرط مانيا فيداى بي في النيس كوفي المعدد ردا منه من الناع

ا و الشراجي اي فولج و مليفة وراج إ و فغزال مسانيس فإن شداخراج مقاسمة جزء من الراج كالثلث شلافا مذنوسف فاللام للعملة وقد إعشعار بالنه لوشرط رفع العشرس الخارج والباقي بثيها مأز وعما حيلة لرسوالا رض فواد إوان سرفع بزرة صَّدَ الما في سالبندوالزل من بجرورة بالكات وانما تف للانديما لهن شبى لعبده وكذا منا دال فيطرالت خبرك ااوبالعكس نغير مرسيمه المبرثي رسواوشرط الحيهة ببؤا ويرب البذر وأغالفيسدن كالشبرينا والنبرا لذي بيوالاصل فاشتراط الفيرسا صبالا مس مفسورا كالصاحب الارض اولا وصح العقلاني في التبن للله حدًّا ي رب البارسي شيع الحب في كل والرواة وعمل ل يوسف برط للصبح الويلم يعيش بالتبن لدمع تحيوع الحسيم التبن لرب الاحق وعن يعبق مثالمخ ان وبينها كالحد لابذ ونهو مروس كورن الانتشاه وعن الصاحبون أنه لا لعيخ وفيه اشعار باندلو شرط التبن بنهماا وسكرته عن أمسية سأنسالها المقدود بوالحب الا فالذ فيرة ولا تصع وتفسد الزاري في بنوا لعدر المستالا في موثلا الى كول الارص والبندرلاص عانى التناقرين والبقروالعلى والاردلاحر ساوالا وكراوالعلى ارى لامرم والباكي من البذرة التقروالهمل والألفاوالا ين والبذر والبقروالا لات لأخرواليداشار الصنعنه في نظر المشهور وتبريخ الماعل عنها تزمين بالتخابي كاهل وراسي بين تنصورت والدام بناجا كزوباطل العنى فاسد بهنا وصورت باقي وسبي النابكون الارفول بقر ا والبذروالبقرك الديالاعد بإوالهاتي لا وروس في لوسعف بي انهائع الالن يكون البذر لاحديها والباقي لا فركمافي الدخيرة ولقائل النابق ل انه عَدَنَ المصرِيِّ المرقي الصفية والعنساد في صورة كثيرة الما في الاول فلا ينصح الن يكون الارعن لاصروالبقر لاحروالبقر والنبرية والعل منهاد الحارج لضفالن والديكيون البقرلا مدولعل لاحزوالا رعن تنها والنبريا ماسنها والخاج اضفال اورس يعامل ولرثانا أغابي كماتي أت وان يؤن الارمن والزروليرو امرلا عدمها والعن ولقرأ فركما في أينة عن عجر الائتة والن يكون البقرلا صروالارعش والدزر لاحد والعولها والخاره نضفان كمافي النتف وامافي التاتي فاشال فيجان يكيرن كل من الأرائية ال عدكما في النشته وان يكون البذيروالبقر لاحروالارض الغروالعل لثالث وان مكون المبعدة الارص لا حدوا ليقر لا سرَّة العلى مثالث وال كول الإرض والعلى والميقملات والمبزر بإكما في القادى وال كيول البزر والعل لا حدو البقرلاخ والارض لثالث وال كيون العب الدالبيزر والسهدا والبقر والعبرا والامل والعبد والبقرلا مدوالباقي لاحركما في النصف فوضع لبلاك مأطن لنا المصريح والول صديق الراعة والقي البندروزي فالخالئ بيناعلي ولشسرط اي على اشرطاء بالعقد لعقد الالزام ولأشهمي من اجدالشافع، الله في النالي المتحضري مشنى من الزيع لانها ما اجارة فالواحب السسي و برد معروم واما شركة في الزاج لا غير و كاراي يجرالها كم من إن السر الزار عير عمر المصفى على ما يوموب لعقد من العل الله الرب البينة روفانه لم يرعلى العل لانطنوان ضربه إسته لأك مبندر في الحال وفتير اشعار باب نهرا قبل القاء البندر في الاجن واما معده فيجرلان العقد فيبني في في ما الجابي من لا يبك صربها النسخ البدء الا بعيزركم الي في وقل ال إلى رب لنبرع المصنى والا ص د بعبر ما كري لها طل التأمل العامل التأمل الم يجرف وي يشرحتي العامل باعطاء اجرشل عمد لئلا ميزم الغرور وفال مشامحنا نبرا دبانته واما الحكم نن شكى له فيدا والعقد على كا

أكماني المبسوط وفيدا شعاربا بذليج بت رواية في تعدار ماب الاستيضاء وإن فسيريث الزارعة وخرج بعبدالغاء البيار فالمخامج لمريك لمبغر رلامذ نهار مكه فان كان رب لارض طاب لدالزع وان زا دعلى قدر بدّره واجرشل ارصّه وان كان عامل ما غذشل بدُره واجريض بقره ومقدارما نغن وماعزم من جرشل الارض ميتهدرق بالفغل عندااطرفيس خلافالا بي بوسعندرح كما في انتهة والنظم وللاخم ا جرالمشل وان امینیت شرمی ونبنه و بکه والام فی المثل للعه ای مشل عمدان کان صاحبه اومشل عرضها ن کان صاحبه ااوشل البقاوالا يض مكروبا ان كان صاحبه وكل فرنك مرجنس النقدين وان وجدالخارج كما في المنينتر وان كان البندرشة كافاناسي بيناعلى قدر ملكها كما في التنمذولا بنزا وإجرائس في غره الفصول على المنتظر عنداشيخين لا منررضي مه واجرالشل بالغاما ملغ عندمي رح لا نداستوني منا فعد وتعطيل المزارعة مجورت احترتمااي رب الارض والمزارع وان كريب الارس وحفر النهروسوي المسنيات ولابيزم وارتدرب الارض سفركم فالناس تبل الضروع فللأخوان ميتنع ولجد الشروع نفسخ العقد كما في التتمة ال لات ربالله يض بعد الزراعة قبيل منبات فني بقاء المزاريجة اختلاف المشائع ولومات بعبه ماسبت صبل المستحصر يقي العقلد المنعها ناالى ال يستحصه كما في الذينيرة ويدخل في الموت لهات احربها بدار الحراب مرتدا فانترسط عنده خلا فالهاكما في النظم وعيسبعني ال كيون الجنون المطبق والجركذلك وتفسيرخ اى وكجؤفسن المزارعة ولوبل قضاء ورصاء كما في روايتدالاصل والدين وسبع بعضه والخيترط تعينه اصبها في دواية الزيا وات وبرا فذ تعضم كماني الذخرة بدين محوق ال ببيديين لرب الارمن مضطرا في معيما اي الارمن وفعيد اشارة الى ان لا مال له سوائا و الى ان ماحق للمزارج على دبالا رص كحفوال منهار وتسوية المسعنيات والى ان الارص المنية و قال عضد انتريع في مزه الصورة فالن سبت لم يع بالدين حتى ستحصد كما في النضرة وانما لم يُدكر ما بوصل الفسني سرجاب الزارع كمرضة ومنياسة اكتفاء باسبان تن المسهافات ومندغرمية سفره والدخول في حرفية اخرى كما في النظم والى اندلو باج العلا بلاعذرة وفف على اجازه المزارع فالن لمريجزه لم يفسنع عتى مستحد، أو يمينى المدة على ما قال الفضلي لما في فافيري أن فالن مفسة المية الذكورة عندالعندولم بيرك لزرع اى الميني فعلى العامل بربالارض احرمشل في بيب الارض ببررك بزيوالاا ذاار يرقلعه نظيل لبرب الارص أقلع الزبرع فتكون عبئيماا واعطة فينذ نضيمه إدانفق انت على لزرع وارجع كأ تنفقه في حسده فايشعاما بتلييل بررايلاص إخذالزيع بقبلالا فيمن لاضرابك في الدراية ونفظر الغريع كاجرة اسفى والخفط عليهما اى العامل ورب لارض بالحصص إى تقبر تقييبها كاح الحصا ووتحوه من جميع والرض الى البيد والديا والتذربيروالحفظ ونجرنا فان الكل عليهما الى ال بقيهم فأذ التسفيعلى كل نصيب فانهماليست من أعمال المزارعتربل ببي مؤنته ملك منتكر ببينها كمافى الكافئ وقبيراشعاربان غره الامورالم مختص كافؤكرين الشرطية السابقة بل عاسته في مبيع الزارعات كمافي الدارج فندلا كلام جلة اسمتيم ستقلة ولم مكن مطوفة على جوال لشطر كمانطن بإعلى الشطرية فحات متسرط البرالعصاد ومخودهن العقلم على العائل صم الفيرا والعقد يمحت لوفي ويمعث وبرفيني لتعامل الناس فبهواميع في ويأرنا كما في المب وافيه من الله المواتيمل في منه من من وم ومنتا لاكثر مثالخ من كما في التترة ووكر في المبطوواله لانه والكافي وغيرا النه صح في رواتير عل في يغيم تحكامه لا تفاعي في كسه برولا بيمان في في ومن الشهر الكه ونحول بهو المحكة والديانية فان الحلال عايفتى مبروا فالطيب فما العيم الشرقعالي في كسه برولا بيماني في ميراني في موجيعها الرابري في تغيير وفركر في الزاعري عن المحكام القرآن للرازي ما في المرازي ما في المرازي المرازي المرادي المرازي المرازي المرادي المرادي

كتاب الزارعت

وهد الميساقاة من امزارية كمان النتف وانأآثر على المعاملة التي مي كفته مرثبة لانهاا وفي مسالبا شنفات وكمانع بي معنا يَالْكُنُوي واشري كما في النهاية ونبره فالتفرقة من نطن و وقع الشجراي كل نبات بالفعل اوالقوة ميقي في الارس منة اواكفر بقرنية الآق فيشتر إمسوا يااطيته والقوة وليهل الزعفوان وماغرس وزرع في فضاء مدفوعة وغير بإممايا في وسن علف الكرم والرطبة على أشجونقداف النعربية الى سر إحد لمؤرة بفيضا اسداتى واستى والتلقيع والتشفيب والشنروذوا لحربته وغيرابان يقول دفعت اليك غره النخلة مثلامسا قاة كبذا دلقول المساقي ضبت قفيا نشعاريان ركينها الاسجاب القبول كما رشير العيني الكيافو ومخرو بجير مشاكع بقرنية الكن مس فمرواي ماينه ديمنه فتنادل الرطبة وعنيريا ويهي اي المسافاة كالمرز رعيمر اختلافا وغيلا وحكما الدامني المسائلة الصمح بإدؤكم إلمره يتي لامنا سعادته عرفا وفيَّد اشارة الى انها لا تفيح عندو وتقي عندم وبنفتي وكثينه طوفيها صلاحية الشجائلتم حتى ابتربو وفع عزسا بمسلفي الإنمار مساتاة لائءزا لابيبان المدرة لايدتيفا وت بقوة الارص فيفعفها تفاونا فاحشاكها في الهدانة والى اندنيته والمتيالعا فدين وانتخذيته بن العاس ولشجرونيموع الثم بوذكر فيسط العاس فان وكتسط الدافع وسكت عرقبط العاس مبازات عسانا كمافى التتروفق عبرة المسافاة فيأشر على مرة اول ممز كخرج في نبه بهنته نادل المدة دقت العل نصالتم المعلوم وآخرنا وقت اوراكه المعلوم فيجور فلولم يخرج فبهمانتقضت المساقاة واوراك يعبر العرضينه بالفخ وبهي الاسفسك مرطب كمافى الكراني والبندر بالذال وفي بصر النسخ بالزداء وبهوا حفول فربهو ما كال للبقل مرا لحرب كما في الدج والبندر ما عزل للزراعة مل مجبوب كما في القاموس كا و راكل في الرابية لا وراك البذر كدر فع بغيراه و راك الخريف فروي تعدماننابي بنهاشاولم بخزح بذريا منبغوم عليها ليخرش البزر ضوجائيز كمافي الكهاني وغبره فعلى ندا لاسيرو ما وكره المصنف فالطبرج كالافتتم فال فلت فارس الرواني الأخنيارا واوفع الرفية وكاينب او وفع البزراني ره فاشا فاسدة فان كان وقت جزامه ملوما مازوونع البزة الاولى وذكر مرة لا يخرج الفرضها كالشاريف مدلالانه فات الشركة في الخارج فللعال اوالمن خبل ف ذكر مرق ق يخرب الغرفهما وقدلا بجزئ فاندنعي كما اوفيع الغرفيا فنوعلى الشابين وال لمخرج المرفعيا بل بسد إبيند إفللعاط

ا جرا لمثل وان اعطار الشطرية بنصف وغيره اوا تل سريناه اواكثر ما زوكذاا تحكمرني كل سعاقاة فاسدة كما في لننفذ و ذكر في الذابرى النالغراؤالم يحزج فلأشسئ للعال عنارني بوسف مع دقالا لداجر كفل وفي الذخرة إن سمى وقتا قديثا خرعن الغرظان فرج ما يجنب ملد في المساقلة فيصع والافلاقه لا تصح المساقاة الن اورك الثمراي انتي في انعظم وقرنت العقد دلازلا الهم ا تمنيكا كمغرا رعيم فاندا ذا وفع الزرع وقارستعصابل المهجدية ويبيشه ويزريه فأيذلا يصع وعن إبي يوسف رح الأثيج والاصل ان الثمروا مزرع متلى كان في صوالزباوة ليهيح المساقاة وال فلا كما في النظم وذكر في فاصيخان اسّاك احتاج الى اسقى والحفظ جأله الم والافلا فال مات ا صديحا اس المالك والعامل ومنبغي ان كيول اللحات برارسيم كالموت وفي المبسوط اوالحق صاحال من دين قادخ بتعقل لمساقاة والثمر في الى نعير رك فان مات رب لايض فيوم العامل علميدكم القوم تعبد إلى ان بدرك و ان كان مكريه إعند الورثة قان قال العامل انا اخذ نفسفه الني فللورثة ان نقيم وه على ما خرط الرابط و قيمة الهي ينفي قواعليه متى يررك فيرحبوا يزلك في حصة العاس من الثمار و لعقوم عليه و إن فغراس العاس ان مات وان كرة ربالارص فان قال وثيته انا اخذ ننه فدرابلار من المنارات الثلثة و ان ما ناجميعا فالنحيارلو زنترالعا طي بين العل والتركي فان الغزال بقيوم واعليه ولوتر را لاخر الكوني المدايرو والتضييح الى لا مجور فسنح المساماة الالعبدر كالدين القادح وبل يجتابي في الفسخ الى بعضاءا والرضي فدر وكون العامل مربيها لاقي رعلى الممل في البراوسار قادالا شل خالناكما في التمته مخاف منه على حفي فانترييز فيهالموق وشحالذ بيل والمراوح وغيره ومشعف بالتيركب ورق جرمة انفخل اع غصنه ويقال للبر ، ينفسه والوا حدة شغفه كما في المغرب وفتيا طسارة بال تحيم على العامل مرق شيئي في لاشجار والدعائم والعرش والقضبان المفندة بلاا ذن صاحب لكرم لا لي كلما ملاكما في المتنة اوعلي محره قبل الادراك عدر والا بعده يكن وقع مرقستها بقستة وميد مزالي انه يجرم ا فراج شياي والثمار للض وتنبوبلاد ذنه لامنا مشتركة بميناونما لامخيص وفاك الدافع كذلك الاشرى النراذا اكل بعد وإبايه مرفي محرملا فول فسياقي منمركن في ودفع الي آخر قصله وائمي ارمنيا وسعته خالفة خارفته ذكره اس لانبر ليغرس الاخرفيها غرساه بكيون الارض ويشح بمغيما للقا المساناة ونفيه يلافسة إطال شركة فياكان حاصل لالعمله ومبوالارمن كما في الكيراني وتنيّه اشارة الى انهما لدومغه اللفرس على أن يكيز الثجز عبنها تعييح والى امذ نوفك يلراك الثمرا والمثجرع الثمر عبنها تقييح سواء كالناالغرس لدرك لارمن اوللها مل كما في النتف وخيء فللعامل فيمة يؤسديوم الغرس واجرعماروان كات الغرس للعاس فالشبوله أيوم تقلعه وعليدا وبينس الارهن كما في لنشق وعمره أسكة ماثين بالاتام ونياسب يتم الكلام وأسلام والتداعكم بالصواب

ارين متنبس بإنفع اى لمرزيع لانقطاع مائهااى الارض عنها تسبب رتفاعها وتخوه مس نمليته إلما رعليها اومن الهال ادالا حبارا وميهر رتهانزة ادكونها سنجذا وغيره وفي الكراني وغيروا نه تحديد بغوى را دانشوع عليد لا ليعرف الكهابينه سواركان فهيرة فالالعمارة كالسناة اولم تكن كما في المنية لكن لوظه لها ما لكب بير دعليد ولصير في قصائد اكما في الخزانة وعرج عارّر لا يجي الداكا والعارة والايند مندالتراب كالقدريد المزتية كما في قامنهان فالمك يسلم و ذعى اوجهام كمين وانا وال صنت عليال قرون و صار بين بريد كما في المضلة. و دكر في الدُّخيرة ان الاراصني التي انقرض البها كالموات وقبل كاللقطة لبعيدة عمر أبعثا مراي البارو القرية فان العام معنى المعموركما في الصحاح وعن محمرين ا ذا أنقط ارتفاق اللها فموات ويوفورية والاول قول ابي يوسف رح تمهار الحكم على العدوعدة ومروا التقاركما في المختار وغيره وعلى الارتفاق عند محديث وبديفيتي كما في زكوة الكبري ومروظا مرالدواتيكافي شهرخ الطحاوى فم مبرل لبعيد و قال لا يسمع صوبت امن لايسع البعيد صوتاكما قال الفحاوى و زميب لجرم! ني الى اندصو يتلى قدراذان الناس عاوقه كمافى الخزانة وعرزاني بيرط بح مغوم جورى الصوت على على مكان ومنيا دى باعلى معوت وعذابع وقدر غلوة كما في الذخيرة من اقصاه اي اقصاالعام وطرفته في شبر لصوت من طرف الدور لاالا رامني العامرة كما في النحيف في أسام كما في اضافة إلى المعنفة لل المعرفة لم كين باستمين من احديا ه اى الموات بحقوالنه الداستي على وي عنه كما في الإختيارا وبالكرب واستعيمه عاعلى أروي عن محررح اوبالمندم او ألغرس على ما روى عن إبي ادسف رح او البيناء اواله ربيع اوعيره كما في العداية وفيره الكرامي ملا المحييم موضعا احياه وون عذه وعرا بي يوسف والعرائير من الترمير المنتسبة كان احياء للجديج والمتنبأ دراية ملك الرفيته وفيل المنفعة والاول إصح كما في الاختيار فا ذريجها أتحر كالن لدان نيزعها مندالن افرين له الإمام في الاحياء فلولم باذن المرام ملكة عنده وملكة عنديها والدول المختارفان فانبيخال قرمه وفدم ولك في ول كتاب والمدتبا وران كيون المجتي لل فان كان وميا فلا كلك ملا أون بلا خلاف وان كان مشامنا فلا كلكه اصلاباً لأنفاق كما في أنظم ومس حجرار صااى اعلما ولوبالاون بان تفيع حولها احجا الوشيف محصوامنها ونيقصهامندا وتجرق شوكها وليعزز حولها عضانا ياستاو مجفونها به القدر ذراء كما في ال خيرة وغيره فالتجيران على مكانض عليه صاحبه وهجيج مبعالجة بالكسامي بسنته وفعما الامام الي غيره اي غيرالمجر دندا ديانته فاندان احًيا باعيره فيل نها المثق فيخ الاسلام المنتج ينفيه ملكام وقتا ملكالتحقق الاعياء مندون الاول كما في الهدا تدومال اصلاكما في الكما ني وفي أشعار ما بنه لواحيى المجو وتركها شم زع غيره كان للمجاللغرع عندو بهوا لاصح لان ملكه مالترك لا يزول كما ن عفر بسرا في أرحق موات أني تدالا عام بالأذن عندا لكل وبغيره الضاعن بعافيا إى الما فرهرميسا س الحرميم أشاه دالى ان الماء لوغلب على رصّ تبركه بالله الأوار واقت صنوا لمخراصاتُ

جاله بناخ الاي كالدالك صفح اى تروالتي يقت في الما بع د في ملائبية اركيمون وْراعا عامة كل سة تبينة كل بنف تربين اصابع مقالا ال تربيم الناصح مستوري المتزية في ارض وات بالا ذري تسم القرف اع عامد كر الساس والاول أفيركما في الزامري وقيل كائمة وعشرون من كل منب وتسل النق يرالمندكور في بمروعين أرفهيهم لعداية كا والمفي أراضينا فيزا ولرغاوتها كبيل نتيقل لمادالي الثاني كمافي الهدائة وشن تحييره اسى الحافرس ألحنفراي كبتع ، ورزع وينا وغيره قبيرا ع حرميم النهروالعبين النه فلك فان غرائه في تريه إلا و إن للا و ال كيب بشرط و قبير له ان يا مراكبا . ويضنه المنقصان الإبفراخ لأساف الحفرادلة برفي ينسراليتفاوت كما في الكفاية وغيره **فات** غيره بلاذن في منه منها ه وي منه ويم الأرا والعديث ما زام الشرف اي الغيرالي ميم شيانته جوانب دواللو السبقه فلا حفونيدارىية على الشاخب فطريقية ي الرابع وثيل ال يطرق من ي شاء كما في الظهية وفيدا شعار بايد لو ومها إليا الآولي بحفره فلاتشه عديدلان لمارتيمت لارض غيرملوك صركماني المديب واولاقت فأسي مجرى لما وتحت الارض يقالي فت (كاريزي كما في النها يتر حريم مفي رما صحيحها اى سيناج البيدالقا دالطيبر في يحوه ونسل براعند ما والاعنده فلاحريم والأ الدوارا وعلى وجدالا رجز خاذ أطرفه كالعياق عن حران فناه كالبنر في الحريم كما في الهداية و فكر في الا ختيا ما ندسفوض يختاج الى الأي في كل جين واماعت بها فليريخ مندالف الفران بوسندالي يوسعنا برح وعليه الفندى كما في الكرما في ومعز جميعيه من كل جابنب عند وهورج ونهذا دفق كما في الديما يتروالزالمري والحوض على مْرِ اللَّهْ مُلَّاتِ كَما في اللَّه مثيار وفيَّما شاكًّا ال الجري كان صغيرا يمتاج الى الكرى في كل وقت فليريم الاتفاق كما أى الكفائة وغيره عن كشف النوامين وذكر في الاختيار ويخيره انه لا حريم للغرالفل برعشده اذاكان في ملك الغيرالانبية وكذا اذا حفر في موات علاقا لها لكن المفققين من شائخذا قالوا ال له الحريم بالاتفاق بقيرًا يمناج البيلاتقا والطين ويخو و ويواسيم كما في التمتة و في كرق الأ ان الخلاف في شرطوك ليسناة فارفعة المذقها ارفز لغي في إن رفظ لمساة العنه عا ولفيّا الارفز عنده وقد تسام المع فالملازاع عدر مراك بتهاك لمافهوله الفهرواعلى وتريث في موافع مندافري من كل جانب كماف الدراية قص النشريسي؛ لكرام المعدر ونوله الماء المثرون وآلبانا المثرون وآلبانيان في الصيد الماداي لمط المعين بالماء الجاري الألزاد الجيوان اوالجاد وشريعة زمان لانتفاع بالماء سقياللم ارع اوالدواب و الأخالف وأبه فكولم والموقع ولالشرى كلامتوسم الدوني فإداعام والشفة تفتين الاصن فتدونت فوفابه الالامهابتاء ظفيفا وتبايته

لا يغير ولكل بن ي آدم حق هي الرواب اي و نع والبيها نثييرني الغلهيرتير والمرادك ما ومن رض ممكوكة فنيشموا لسدا قية والجدول والبيروازمين والحووز الهلو كات كما في تبتة في كل عارَ ظرف الحق وجوعن سيحدس نحاسل وصفرا وحد ولفطه جريان الماء فانه على وآنما أثر الامراز اشارة الى انه لوي الديوس البيرو لم بيبه ومن اسها لم ملك في الماء الديني والامراز حبول ثني في موضع صير في الياند اوا غير ف الماء من جوه فرالحمام بانا دالجامي فان يبقى على ملك لهامي لكنداحق برمن غيره كما في لمنيتر فيز وفي لفظ الني اشعاربا نه لومنعهم غير لمحرز وموني درعا بفندار ومركب كان لدان انيا تغد بالسل المازة قصدا بالكربن عقروليظما في تخوالبه ينوير علوك لا بني اله المحرز حيث بيئا تعديل سلاج لا خرمك و فيرا ا ذا كال لها وَلَقيرا و ا ما أو المركل لا لا حديما فاخركم على علك لما لك كما في النهاية وغيره و الكل من بني آده حق الشهر اي الغيب لما اللذرع القرنية الماضي وفصيالي حي والدالية على جميع الاسهاريق نتي الآتي الدافي العشر فركك الشرب والنعيب والعامثه فان بغرت اراضيه ولبنتي إى وصل ماده في المقاسم اى القسم اى نجرة ييركه بنران في البير العير^ف المحوض كمعلومات بالطريق **الاولى فان لصاحبها** ان منيع فه الشفةً لإ ياديج ن مجدالما وفي ارص سباحة فان لم مجد فاما ان يحزج الما دالميدا وبشرك اتى ياغذ فيسه لإكر وغيره وكرى منهراى اخراج الطبير وسنحوه منه فكرئ تنس بالبنه رخل الحفريلي والزمه بيقي الان بكلام المطرزي بدل على أ سنتهي فنعلى أدهام شراى الذين ليليقون كرى ومؤنتهم والاغنيا والذبرا بطيقونه وكرعي نهرفاص ادعام عرصه ه في الشفعة لما كما ذلك النه مان دخل في المفاسم على إلا الن العام لوميّن عنه كله الوجعفيري والنابه وزير له من الكلال الى صر بواستن الكالا يجرون لاعند اعبن الماخرين ولوامتين المجعن عندا جيم للهجي الوائر

اول كمانى الكراني وهال عفوالمتأخرين لنقر مجرون عليه كماني الذخيرة من على فترع فبرا وظرف عندار وعاصله الم يبدأني الكري مرافزان برعنده ومولي سفارع ندانشا فرين كماني الطهيرتير وأداري الكاني انه نبرك معين الا بفرغ من سفد ومن ما وزكريهم مولى: شرم ي من مؤتة الكرى عنده والم عندما فالترى على قد مكا .. مرونها وسوعلى وضعية الوجود فلوا دعاه مع الاربن صح بالطريق الاولى وانما لمندكر صحة الدعوى في أخرالكما وموالي على الدين وسيعد لذات و الحقور الحقور الحقور والتا معروادي وي في ترب من بر والدامنية فيتم الشروعندعلما كنابقه يوارضهم وذا لمقنعوه ويشرب شي الارض وبريجوز وفول بعتم في قالخراج كمانى الذفيرة ومشع الشركي لأعلى بالنسته الي الاسفا فمنه الكل لااله عنوفاق تمنعه فلافااه نه الذائمان لما بجيث لوائرا رميها كان نهم الي حقه في نشر هجامه ا ذا كان يجبيثه لوارسول إلى المولائكين الانتفاع مهل بالجي ل لنرشفه لم يمنع كما في مدالمنه المشترك فلوائد رالماء مراكيبل لي وجدالار بن فانششرلامنية الاعلى شربل يمون لمن سيد اليه يده كمانى الذمنيرة وقنيها شعار بالفائية ربا بقلها يرض في رصنه بدون كركما في الهداية ولهكر كالنصر مدركراله بالنه وقدمها وفيلفت تسميتها لمصدركما ذكره المطرزي والصافي بأرفيا لاعلى مدوقة السكوالل برص المحم الحرائل الباقية بالنسكره الاعلى ي كالاصداوبال تعينواعن الما وتيفيقي على ن بيركل في نوبة فالكن من البيريون باب فعن سيكر الضيرج التراس البرضائيم كما في المسب وطويقي في ندكرا لا يرضي الشركاد من نهيد أبال سفل منيشر عداه خروثم وفاك شيخ الاسلام ان نخ الذائم تحسنوا في المقام ال يجيم الهام بالا يم كما في الذخيرة وسنع فكل ا يح على المنتذك وسخو ه كالداليتروالسانية والجديرالقنظرة الابرضائم طوفين القيدال في لكالوني صلامن علاه الي اسفار مك شدكر بينهم يجيث بالهم لأبكسا صفافه لابالمها وبطينه وبانتقاضه فانهلان حيث لانه لاكبول لانشنت فلا يغت البيروسنع كاسنه مركبة فيرالمضرا لينه اوالشرب كنوسيه فم المنه روتحويل لكوة ائ فتح الماءالي الزرع من اسفول بي الاعلى او بالعكس فتأخِر بإ ا دفشفلها اوترفتها والاسع عندالاها م الحالوا في انها لا يمنعا ن اوز با دنتها اونفقه انها اوترفع الم الكان موجبا لزيادة اخذا الماداد التقتيم بالايام شل ل عالى في النجب كلم إيامعادمة منه بنيها كونا دينا ديا وطورة تسرفياكوا

بعوق شرب ارصنه إلى ارعن لاشرب لها اوسو قدحي منيتي لي مزه الارمن وسوقه النخبيل في آخرى الكل في المهبيط هم كال قديكالا بضائم لان القديم يترك على قديم الطبور الحق فد وفيد الشعار بالذاذ اكان اصل مياه في اوقات تفرقة فى قرية لم يومسافى وقت الأرينا بم كما فى الجوام لكن التشمّا نه جائر والتشرب بورشّا كالقصاص المين لخرو توكي اى يقيع الوسية من الله في بالأسفاع بداى السفى ارض فلان بوما اوشهر امن شربه كالوصية بالانتفاع ترفيا والياع في ظاهر الرواية شرب بوم الواكة ولفيند نفو علية تحركما في الذخيرة على ارهو لا نرميول لا نرغير مدك و الالسبل في اشعار بروادجير ولوس ارس اخرى وبواصيح كمافي الشتة الاعتداكة مشاكح بلخ رح لا تعالى القياس بترك بدولم يجزء والفق ابي حبِّهُ وسِتا ذه إنى كرالسلى وغير علا ذالقياس للم يترك تبعامل بلدة واصقاً كما في الدُّخيرة وكار الالصح واعينه الاحارة اى اجارة الشرب والكان ما ارض ومع ارض لفرى فلوما عروا جره مع الارض ما زويرض الشرب في البيع والاحيارة بقبعية الارض كمانى الذخيرة والهريز والصدقة والعارثيروالرس والقرض المهرومدل لحاح والصلح ومن عقى ارصمهم ويتارس عنيه المعشر المان نظر مكوم ثبرى الشرب لوجا زسجيهوا وكان شايدا وقيميا فان إمارشلي في روايز وقيي اخرى وبالفان أفذفح الاسلام المسمى عبل البزووي فسواشبت المفائرة مبنها فقداخطا كولعل ماخير ألاثية من بهوالناسخ اوالكلام من قبيير التجافه ببافيكون متعاهد كالعظ وبدو كالقبار عنى فان الأكثرين مهم الوقاية والهداية وغير كالنوان وعدالفته وكالمافي التنظر الماسة وفكرفي الرابيس غيرن شرب غيره برخع الى المطان ليوفريد مالصرب والحبسر فبفي النتمتة وعر يعضهم انرطح مندالراب المبلول وفاللفظية لاتمر واوتقدق بزلم لكان مناو بذاؤ فضل كديما والحرام فبررتها وف العله فالمعنصنوب فان الدابيراؤ اسمن بدا مغام وصارت في الفرق يعين متحق المصنه فنزمت ارفس جاره اى صارت ذائر إلكه يقال بالفارسية رؤياب كما في الطلبة وينيه الأبتي في يؤمته مقراقة والمادة اسفى في غير نوية وزاد على قال المعم الميل المراب كما في الذخيرة و وكر في استمة والذا وأستى هي غير معنا ونسع دفي وعلى لفتوائ ولاشكهان رضادات زانقط عنه الارتفاق فيلائم فتم اللهاسية كما لا بخفي علياولي الالهاب لانا سيالوهم

عقب به احياء الموات لا ذرموات بلامى له الآن رنبا افتي بنياوين قون بالحق وانت فيرالها تحيين هي لفته مصارف فنه المواجع به الموق في الموقون فيجع على الاوقاف ولا لقراف في افتر دوية على الدارا المصون الدارا المصون الدارا المعمون الدارا المعمون الدارا المعمون المائي المفرسة في الدارا المعمون الدارا المعمون الدارا المعمون الدارا المعمون الدارا المعمون الدارا المعمون الموقعة المورد ال

صورة الونغية معالشا لطلبا لفظ لمرصر وتفابا لاتفاق كما في الجوام وحب ما على التصديق ونندر التصدق على وحالجنه فالمنتف منها فبكون تببسل لاستغناد ويجزان مرفع وكمون حكمه كماا تثبراليه في التحفة ونشكل الوقعة، على عثرتز صلى السدتها لي عليفير نان في حوازه روانيدي كالعارية في الميس ينطي الماك التفعيد في المنفعة توقييرا شارة الي الدلوقال ارمني بذه موقو عليا اسساكين جهاره ففا فالقبول ليسرى لامدمنه وركن في الشيرعات كالصدفة والإنهيد الاعالي واما شرط العام فكونه حراطاقل إلغا والناص فالاضافة الى البدرالموت اوالوصيته كما في النهاية وبديفتي كما في الرقائل وفيره وان قال بويسعة رح لم نبرل في حيرة مند خالفنا الشيخ في الوقف كما في الستعد في وَقِالَ عَدِينَ النَّهِ فِي عليه ولذاكنت راجل فيه كما في النظم فِلا يزول ملك لما لك المجازي عن العين عميد الجي حذيفة رح والمجلق مبرنه على أيج تحوان ت فقده ففت دارى على كذا كما في الهداية الله يكن في مورة ال وبصيرنا زما فلوص لعده مكالامدونه ااذا ذكرالوا قف الثرائط اللروم ولآ لم يزل ملك إلا أذ المكو بمزوسه كما في الجوام وصورة الحرافعة ال سيم الواقف الوقف الى المتولى ثم برج عند منتا اجده الازم ينتذبزه لوطيزم لانه فعنيار بالمختلف فيه فلمكن بغره ابطاله كمافى انطهيرتة ولاشترط المرافقة فأفه صيح فاند منع كم جلل عرالا بطال فعاد باس بدوير اا ذا المتنقص بالوقعة فان كل موضع يجتل فيبدا لي عكم حا كم مجتبز، فيهد كا مبارة المشاع وعيره حاز فبيشل بزهالكتا تبركماني الجوامرونطيره في المضمرات وغيره وآكما كمرشعر ما بذات ملكه ولايرتفع مبالخلات على أيح فللقاشي ان يطيله كما في الحقائق فزالا أم لكن في مسجد فالمبينول الما بفسرالقول عندابي بوسفت ولماشية طوالا ضافة والوصينه فبيرعث احارثتهم كماني المج للمنقبل كما نشرنا اليهوالالابصح التقريع كمالاتنفي فأفي التحضيص ابنيعاريا بنرلومعبل مضده قبرة اوضاما ادم لايزول عنده وكذا الوشيف الى لابعدا لهوت ومواجيح كماني الخلاصة بني فانه لوكان سامة زال ملئهمجروا لامراب الا مِداولا كما في المحيط و افرر اح منيره عن علاين كالوجوة فلو كالإعام سجدال في الساعل الباعل الكرتفلق ين العبدة كما في الكافئ وفيه فلا ف كما فيها ذر امعل تحة حوض كامه في النهاية لبطريقيم اى مع طريق المس سببلاعا متذحتى لواذن الناس بالصاحرة في رسط داره لايزول ملكه لا نه لو لم يفرزه متى ابقى الطريق لنفنسه فلم نجامه فيتم والماذكر زالقيدم القيدالسابق لرومارو سيمان شينين اندبنرول بالكه كمان الهداية بزالكن الصلوة

به كايجي فلوصلي في بزاالوسط شرال ملكية نه كما في السراجية وا وويلاشا س يم كوالنا سط لصلوق ويكل لوة فييفلوذن بقعهم وللناس شهراً وسنة مثلالا بزول ملكه كما في المبط وصلى فيبه وال لم كين ما فال وا قامة و احدسوا اكالنيا وفلوصلى بجاعة ادباذان اقامة صارسجال باختاك في الدُعْقُوني الأنشفار بالاستثناكين شعار بال تنجير عالايزو ووكر نشيخ الاسلام الذلو وقفت في مرض الهوت لرم في رواية وقال ليترسي ال لمباشر في ا ولي ومو كالقيم ركاري كبلالعوا قعت في التصرف في الوقعة أذا فوضر يمال حيوتة ومماثة فامذوكهيل حال البيوة دوعي عال لممانة كماني البيط وغيرو التسليم رط الولا يُذِلْنُفُسِهِ وَالافق سِقط اسْتُراط النسليمة لا مُشطع اعي كما في النهاية فبير القصل عج الى بوسف رح برول بكيفي ولفول ي بان يغول و تفقير على كذا والكما ومشيل : يوكتب شرافط الوقف بجبها باللفط بالمهرونفاء شدالط فيريالا ذاكتب سيره وقال للشهودا شهدوا الم بفهونه فاشاقراري باني وقفت كماذكن فيها وكلاما كؤة فيناز بصيروقفا وتماسرني البواسروكمفي عشده الائتها وكما في أنني دينيرو وقوله اقوى موجب اندا قرب مرابعتن وقول تحراقوى لكوندا قرب من لا تاركم في الكراني و وكرفي الخالصة البوسنيفة ع ت ضيق كل التضييق ولذا اخذااكتزالاصحاب فجولها وابويوست فتدوس كل لتوسيع ولذاافتي بقواركما في الفليرتيروا لمضرات ومحرز ومطبين القولين ولذا افذبه عامة الشائخ كما في الخلاصة وبديني كما في للبرئ تم شرع في تفريع تون إبي بيست فقال صح عنده يحدوالمفيرة فانهاواك اصفيرت بثالابعبلما ية والهم وقفها شأما بدندان كما في النهاية والاطلاق والعلى التي وعدا لطارى والمقار نجيع ارضه ثم التي يعبن معين منهاكها: الهف عنه لم علبل في البيا في اصلا و يواثق بعبن شالعُ كمنصف لمرتبطل في البانيء ثيابي روسفيُّ ويعلِل مندمجَوَّ كما في المغنى وببرا خذمشا تنخ بنجارا وعديالفتو مي في في المتاريخ افذوالقول إلى يوسف وبدافتي المناخرون كمافي الخزانة وبوالمن عندا لمصف وصعف وعليلفتوى ولم يقيع عندي وير الفائر والمان الوقف كلاوامد مدة في تروللمقرارية كافرانات ما العلة الموقف مالغ السرية والمراوقات ووفامويا وتتنى الفارانف موعيا لدوش مرة مي ومازالوقف ولشرط عنولي عن فاذا المافية في وقيله شاره الى امتلاكيل للواقعة ال يا يكل في قفية الا بالشيط كما في المضراح الى امذ لوشر النفيذ.

كتاب الوقيف

الأكل فمات وعنده معاليمنا رعينيا وزبب روالي الوقف والماذوا كالبضر البرطلون وبرامنداني يسفى والماعن ع رة واخمات الشائخ على تواركماني الحيط وصع عنده وبهافتي سشائخ بلخ حبل الولا إرام الوقف كالغرل والنف وعنر كالنقسة ولمرجه عند تحير الوقف والشرط لال المتبايشرط وبر بدال من الشائخين لمركوزه في الحلاصة فالإلم حرث ي ووريسا ال من عني خرط افد اصدف الارض والربع وعن لا تفيتي مروق شا مرنا في الاستبدال موالفها ومالا يعدون عيصى فالن طلمة القضاة مجلو المال البال الذروقات المير في علواما فعلواا بنه ا في زمانه و نغرالة مان بنها و موشاك عنه وا ما زمانها خلامقي فيه الثرس إلى قدة قب سيه الع الامرا لم فوف علية بعليه وسربذ انربوس استفالي ان يدش بعدولك مرفوص عنده وركه وكروس وروا والموقدة الني عن وكو فالتابينه ط التجانع وا ما ذكره فتوطعت الطفي ض فالاني بوسات كما في السداج رعيه و فكر في فا منهان وكر التابيد المنترط عندا صانا علافالاني بيست السمتى بالسكون فلو وقعت على ترتيم القطاعها بان وقعت على اولادة ال مع فاذرالقطع ذيك لمعرف صوف فك لوقت الى القي الودان لمريدكرم فال فقعود موالتقرب ليرتم ل بذلك ولم بصى عند عالاا فراعبل آخره للمسأكين عال بوكرسيدس فدلك بما فكره في قولهم وبوانها كم تفع عنداني منيفة والكان العاوص مندابي يوسف الكان البط كمافي الزابري وعنه ت والبنازة وغيامها والسلاح والخيل والحيار والعبد يواليشان وألات الزاية ولثج والشرب مع الارض والحام مع البرج ولنحل مع الكوازة فلولم بنيام كاشيام الحيوان لم يجزالا بالنبعية كما في ا وغيره وذكر في الزامري ال لوقعة لمنفقول جا بزعة ركاء ان لم يتعامل غير ومطل عندا بي يوسف ان لم يتعامل وعلمه الفتوى الافتى باسع كالماجة الناس البيروقيل المجيز وقعت المصمت والكتب على الم الفتوى كمافي المفرات والاول المبعيكاني فاضفان ولا كالمسامن المواهدة البيع وكرود لولا ميالاليا فلابدل وفي ما خرى لقصور الرفو في في الله الى الله المراب فيه منظ الباتي كما في الجوام وعن كملوا في مؤال ما

الوقف بطاب كما في المه يط و والتحكام الدة من بوجه وان ما الواقف الاندائم من نطن الناطام الاكتفاء بالاول لكر بحوار المثاع عندا في السه التي اخسانال حبر القسمة في الوفعة افرالله الضلب فيها المباولة في غير المثليات لل للوهمة فأبوكان البعقارين ويافع فقف احديما تفسيه جما رهينه والبقتيس ولمهج بسباحلي الواقعت ال فقيف ثانبيا ولاقضا االقا يرازه الااذالا ورفع الخلاف وسبدا اى محب موايقم البداءة من إرتضاع الوقعة اى ما صلاة مها رهر مسديدالمكان بالمصرت الى الموقوف عليه يتى ينبى على ما كان عليه وون الزيادة وال المت ذكاب كما في الزام ي وغيره فلو كان الوقعة شحراتها ونالقيم للأكه كان لدان بتيري من غلته فعيلا فيغيز والأسط عُن في مره والمعرولات يتدين الا المراتفاض كما في المنية الن ويُعمل على الفقر المناوف والعالمة مرفعاولا ولده الفقير شمالي قداميته ثم إلى موال يتم الى حبرا يترتم إلى الرجه مرج القرابي الواقعة منزلا وقال بوبكرالات الالاليط لاصرارا قربا بكشي كماني المحيط ومزاله والدبرج بالفضل وقنبل بالحاجة فان وضوع بذه المسكلة ااذار فقنط العلماء كما فنها نقل جمد من لقنية وال وفقة العلى جمع اودام معير في أثر وللفقر الهي اي الحارة بشرره كان عامد في ما لداى المسرخ ان المنتظر فلا يوفين رفاع قال المنتخ المعبري إليارة إو كان في قر الالقدر عليها اجره اى الوقع المعالم الفاضي والفيم إتسانا صيانة للوقف ومنير شمار بالي لوآ لابديره كماني الكاني ومحدوبا جرتهم اى بسالتعمير وهاى بافي الوقف الي صرفه لمعين فيشارة المانه ان شني يه ورايع رة الوص شرقم وه البيدوالي الألها ل د المتلج الى لوت الموت المويديك وستروانقق مديم علما وني ردداة ايودن بالنياس لنزول منتذه ايوميسنة الزي وبرجه مراجرته وقال لناطفي القبياس فيلمسجون بجوزا مارة فورث الى المحيط وله عن العق الوقعة و مابندوم و أيا كم اللم والتراج والتراج في المالق في الله النا المتعلى وتعفر ورفدى صرف مير النقفة المسهامي في العارة بان الصليدتك ميمة شهرال متن ولالقسم النقض مروعما رقداى سنى الوقف لانه ونزاكلها ذالقي صال لوقف واما افرانزب اوستنفني عنه فان عرب الواقف يعو والبهاواني وشته وال لم عيرت فأقفطة صرف الى لفقرا لاه ما زالصرف باذن القاضي الى عارة حوض مخوه وم اعتد محرومله الفتو كما في قاضيخان والماعند شخير في قدمون الى اقرب مون سرجيني لك الوقف فالربط إلى الرباط والبيراك البيراوالون في وعديد اكثرالمشائح كما في الزامري وبيافتي لان الوقعة اعتاق الارض كما في المضمرات ولائيني في مسلة المقفق فن يرالم الدو كمال الدغل في تقسال الأعلم

من بزودالماه وشي حراهم اي فالحوام في المقع بترياله الاعتباري وفي دوايز عن غير و لم مفظم اي الميزل محدم عالشطرت في الشف والبدعة مرا وفي المكرو وعند عمر من العان والكروكاتب سورالهرة ومحمالحا روان كان باحتفاب على الظن ومود المحره ومحركم والبقرة الحلالة وسورسياع الطركماني الجواسروا على نداذ اترك ترك منتهم سيز الزواكي فيل لا ماس برواذ الرك واجبافيل بعيد كما في كشف المناروس محرا اللي الدان وارتيل لاباس وما كالع ليل فسا وه التي قيل موم ومات وى الدليلان قيل كمره كما في زيادات البقالي و ذكر في ذبائح الهداية ان فيالحالاباس وفي الوسته بكره اولمربوكل الاكل للغذاء والشه المينة كمافئ الافتياروم فدارع السيرمقدوا شقعه المهال وحرام رافع الأثم وفتيل لوضعت عن واالعند الألابنها كما في ألمر للفقيد وذكر في الخزانة لوفات على نعشد الجح والعطش التالي المندفى ما يوروننا ب مديدان الكنداى الأكل من إدا وصلوت الذين قام كا وسر صحو مرالعند في وفيدانها ربانها زفقليل الاكان يبطيفه معناع النزغ للذ لم يجرك الي النارة مباح عركرون فيكون والانورال فان الم مباح ما إلى المحمد كالبيع عند الثمر الفان مل الحرس لل الفروك في النائد الله والمراق النوري وفع الباروسكونااسم وليذيه ويتوس مرزليز بدائشي الأل فون فهول الثاني وزيف فادبارانا

كتاب الكرامية كاخلقة وتواصلي بسانغالي عليه وسلمال يتغيف الخبزالسمير مبناه ا ذانتولييم فضية لمواكل لوا عله الترثيقيّ فومد دنا فعا فلاباس به كمارويئ السرلانه علاجهما في التجنيس والاكل من المهاجات حرام كما في الحيه لانهيبيها أكولي ستعللانا والسير وتنوه متنقيا وعبنها بالفرواليدوغيرهمن منها ولايا خذولا يجلمس الاعلى بنراالوه بدوكرة بتسالة عنديهالان متهال لجزا كالكل والان الفرفيترة بعة ولااعترارات بائة "مال الحبور حرام على الرعب والحرأة وسياتي وحل عليها استعال الاهجار بان تيمبل لنحاس والرصاص والصيفر ا والتشباروالحديدا والزجاج اوالبلورا والعقيق اوغيره آنية مثلانينة غيابومه كمال في المضرات وغيره ووكرني لفيكر النالائل في النماس والصفر كروه و في الا فهتياران لنخرف أفضل قال صلى صدتعالى عاييه وسلم من تحذا و أني مبته غذفاليَّر اللاكة لا كيل يجرم منها الرسب والفضعة للمنال مان يوخذ آنية سنها يستعمل في الشرب والاكل والا دياق كتو والأكتمال فاهادنس يده فيهما واخرج مغهاشيأ فلاباس سركما في المحية افيذ بني ان كيل الأكل على الحوان وعنه انه مكره كما في ومهضرح فى الخزانة وعنيره وذكرالرصال للاستثناءا لآتى الاأ فانتجل جليه مرواماا واكان له فصان ا واكترفخوام كماا ذا كان من لذمب فانه حرام عليم فى الاختيا رس ان ئيون كائم على قدر شقال نما دو نهوم! واان قصد بالتنمر التحرفكم و ولم اني الكفايرُو ادعقيقاا وفبروز جااويا قؤناا وزهردأا دغيره وفاتخ بير طرونفتش خاتم إني كبرمز ونعم القاء راده مي وعدر من الفي إلموت واعطاليًا عُروعتان في التعبران اولتندين وعطارم والملك نسر وفاتم الي منيفة ح رقول خروالا فاسكت وابي بوسف رمن عمر

نفذندم ومخدرج دمن صبطفر واوفقش المهرتها الاواسمني صالي ويوليدوسا الحسال يجعل في يمينها ذا استنبى في المحيط جازان تعيمل في العيني الانتشعار الروافض وفي الهداية ان يحيم العفوج باطهي تفتخا النسادلانه زنية في فقهر م في الاختيا التخصيصة لمربحتاج البيه كالسلطال القاضي ولغيره تزكرا فضارح في اكرما في نه الحاج بعض تا رونة عنه وقال إذ اصرت قاضيا فكفتر في البيتان عن بعض التابعين التفيم الأنمنة البراوكاترا، واحمق ومتما اللفة حققةا وسنها بكيله يعيره فتحالطا وقنيل ان كان تثيرا فيكره كما في المنينة وقبيه ونسعار بالنالو كان الكل إو اكثر سنهالكره كما في المثية وهليترسيف اى المعال مين على منها اى الفنة وفي قافيتان لاباس كلينا السطقة والسلاح وعائر السيف بالفقتة فى تولىم ويكيره فولك ، بالدمب عندالبعض و برااف الملص مذالفض و الفضايرب والافلابوس عن إلى في محال سديل في وتدنى وسط فنس فاعمن وسهمه في الني تمرال فنابع والأشخيري بدوهم فداى الحيل ويجرم على الرب والمرأة ان يجبل علقة من أتريس محومه بيوصفروسنسه فالانتئم (أمَّ نيتري كردن كها في الشاج وغيره وهي رشل لبور وفيروزج وإقرت ونيبها بالبا وفيوا الفاروقسل بالمهيم وتميل ل ليشه ليس مجفلا بس بروموالاصح كما في الخلاصة وشينتي مندالعفيق فا نتا العملي تعال بهيه ويسلم سننتم العقيق فانه لمزنزل في مركة وسروركما في الزابدي وس الناس من إباح أتعنق بالزم يه والحديدر المجائز فى الترئاشى ولا مليد سرام إلى ي لا يول بيت في جميع الاحوال عنده مرسراا ي في الكوان بيداه و محدة ما براسيا وان كا لن ف الاصل الابرسيم المطبيغ وقالا يكره في غير الحرب وقال لاسبيما بي لا يكره عنديا في الحرب اذ ، كال مُعيفالا برفع مفرة السلام وتسل لايكره في عبيها لاحوال ونداا ذالمكن ضرورة والافلاباس بدا تفاقا كما في المحيط وعن يخرلا باس للجند س ا ذا تا مب المحرب البرب الحربية وان لمرمج فنه والعد وولكن بالعيد الي فيدالدان يجامن العدود وقيدا شارة الى الديوترك الالهيم تفرزون وغزل وننبج مند نثوب لم بيبر ترالى اندلوسلي على سي وة مر ولا برنسيم لم مكيره فا كالحرام مو دالدبسرا با لانتفاع بساركر الوعو فليس برام كما في صلوة الجوامروالي الذلا بيس وان لم تبييل يجاره و قال صاحب لمحيط انداذ الم تبييل برلم يمو عندابي صبفة بع الاان الاءل موالصيح وقبيل از مرام على النساء اليناوعامنة الفقها الناص لهن يوسر عليهم واست في الن جازان كوريروة لقميص وزره حريرا كالعلم في التوب والى اندلا باس ار بيشة خارااسو دمن المحرس سيط ^{استان} الريش ١٠ الناظرة اليالثلج وان يميون التكريس ريراكما في المنيشر الوقير رار بعبتراصيا بع كماسي وقيل مضمونة وتيسل سنوية في العرض و ون الطول فان لقيل من منه و معافى الزابري واطلاقه منعربان تجيج المتغرق والظاهران لا يميم لمرايم المسيدو تروسه و ويفر شمرا ي يجزز نده الروال تعيال ورتعت ما مدوح نبير و يكره مندي و به افذا أثر المث النيكا فى الكوانى وعلى نبدا النامات تقليد للوير على الجدر والا بعاب كما فى الهرائية وقنيدا شارة الى وخدلا سط محلو يركم بساط نخير فيالخزانة والي خاليكره الاستنتاد الي وسادة من جييلج بينقش من لحرره كذا وضع ملاة المحربي على مهدالصبر بولم مبالمعلم في الرج عنده باكر بهتر اجاعا ما مراه بالفتحائ مده والبثورة إنها ريندرا وفي مان البريم كمباريمة وكاسكو الي بالوكساليا الوسما

وتركات السيرالمول عرلها ومعرب كما في الصحل والقاموس عجه وسوا اكان مغلوبا ومساوياللوريكالقطي الذكان الصوف فان الاعتبارلا فرانؤه فين فيبل لالميس الانتاب اللحة عدالحرر والصيح الاول كماني المحيط وق نظر التشعر فان المبتهم لودور في ويبر إبعاع كالمترائب وساه بروي حرب فقط فلاسة والتوبالا تركما في الزابري وينه والرحل ووازاكي اي ضرمون اعضا الله صل اولع عنه فيكون واستاكاني زيوض من كان والنظر كما شيدى نبشه تعدى إلى كما في الاساس والاولى تكوار عن للا يوسم ال كان عير اللول كان الكا فيالعدوقيها شماريا خلاياس بالنظرالي الإمروج والرحدوك الضلوة ولذالم بومر بالنقاب كماني فيندر وكراله المديان اونظراني عورة مغيره باذنه لميافي وتنظرا لمراق مرة ادامة سامن ادكا فرق من الحراق ومن الريل الاجنى وي ما والرواليس و المراك الماريون المتعلى الركية في المعطوت من العاطف على فوار عالى الفرق عربيا بين إحدوا مدلان في المعدل في المهالي المان المن المن والعالم والعالم والمان المعال المعدمين المال المعالية المنال المالية قال ينه والمرة والنان الدي عدا لمونى وإلى بناولد الوكف والأكر عليالا الرفي بنا والعرة النابطة فانه ود بالله الم المنه المنه المود الماس المان عورة الما فالفيند كما في الكاني وعيره ومن في ال شكري كا شفه برفق فا ترجمة الاترى الى الله في يكري كالمنالغيد المنافيد المناه والمالية ورة عدر اصما بالناوام وفي المداير عن الى صنيفتي النالم المتنظرالي المراة كالرمزل في المحاج والمنظر النظرالي طريا ولطنا ونيما ونيطرالرمن ومحرسا ادر منا عادة عدا مرة بالنهام وكذا بالمفاع مع الاسع كما في الترباشي وسن المتدعيم وولد كابتة اومدرة اوالما متنة البعين بندراني الورا والفلور والعيان والعثن مع ما يتبهامن فوالمبنيون لفرمبرة الالتين والرتبين فالل التعروالرام فالرور والدن والمبين والمصرد الشاعلة الكفية والعشدة الساعدة الناق والقرم ومتلوث ال رجفاس شانبيران موياله بقال الركبة كما في الحيط وشفار الرم الحرة الاحتجيدة الي الوجير وبذا في شاخم واما في زيانيان من الشابيرة فط العبيس السيدة الح الوحيفالعبد كالاجنبي وقيل كالمرم كما في التراشي وفيداشارة ال الدُين النظر إلى وحد الا ينبية الدائد مكروه كما في ابحان الولو الجيء بنر ااذا لم يكن وشهوة والأفرام كما في ناورة الفتادي والمفير تغليب اي الكعنه والعدم وتفل إلى فراءما في والته كما في الوزانة والاطلاق الحرالي ال المنفصوكالتصاوالا فبان الم يعقبوال نينطراف يتبائل نفصال لانفل سيده كشعر أسهاوقا مترصبا وعلى فراحها وساقها كما في الزيروني المراة والآ

س كا عصوالأخرولاباس بانى الكرماني و لائنس ماريته عند شرامها وقال مشائحن انبيل بمسر ارجاما نطالييم الرحاف المحرم وعرابن مقاتا لاباس بالطاع عورة غيره بالنوفؤ كالختان للاندميفو بق وقيول ذاكان لازار كثنيفا حباز غنزال فغذس فيوقه وبراخذ الحكواني والاحتيباط تركدوا مامس مانخت الازار على اليتا والهبايي العام محام كما في الزايري و او احدث المالك طك احتدر قبة ويد السنزا روسة اورجوع عنها اوضلع الصلح اوكتابة اوعتق عبدا وصدقة او وصية اوميراث اوسى اوفنني ببع بعبدالقبض او دفع بنبائية اوتخوذلك واحترز تحبروث الملك علا ا ذا رصبت الآبقة اورد شا لمغصوبة اوفكت المرمونة اوتجزت المكاتبة اوانتقضت الاجارة او تخوذ لك ن نه لااستبراد صديق يندند ملاخلاف كمافي المحبط وملكسه الامتداعم من أن مكيون كلاا وبعبضاحتي لواشترى فصيب شريكه نها وقدجا ضت عنديها مراراميتسراك في النظم ولو كانت بكراا ومشترية مم الإبطاء اصلامثل لمرأة والصبي لهنيو والجمبوب اوشرعا كالمحرم رضاعا ومصاسرة ادىخوذ لأجيمن لى يوسف اذ انبقز لفراغ رجمهام بارالبالغ لمسية كما في الصغرى صرهم على المالك. وطهيها و دواعيه كالقبلة والمعانية والنفرالي فرمها بشهوة وعيريا وعن غرم لانجوم في اسبية وواعيدا كما في الكبرى تني نستيري المالك اوالاسة ا ذا بني للفعول اي بطلب برأة بالوانكر كفرعند يعبنه وللاحباع على وجوبه كما لوانكر للعرومين موالصحابير وقال عامة هيد سدوش الماك كماؤكر ولمصروغير وموالمرا دبما ذكره المع في مياً فيطور معبغل اليقولين مهنه فاسدان مستدلا باقاقا فينجان لأثيثا تبرأ و تبله لمهستيبري فان الاول بيه لعلى منها وقولهالا ول والثنا في على الثاني ومذالونجًا غان ني الاول وجد حدوث الماكث في الثّاني لمربه جبه واحدمنها لان الفندون ملين كما لانحفي و قال مخرالا سلام البنّل الوطى وقال صاحب الفلاصنان على سقدا خاصل لوطى عاكد يبيت في فارغ من مبتد الغيروشرط وقية ال مضاله بيليا وتوسم كما في الحاملة وحكمة يبيها نترما لمرعل لجلط ماء الغيرولا يجوزان مكون لحكمتة مومة مستعفرة خلالبله سابق كما في الكرما في مجيضة كابنة بعد القبص والبائع او وكيد فلو وصفت المشراة في يما حتى نقدامً ل فمحاضت عند وللم مجيشت كما في الخزانة فلاعبرة لحيفة ذواتعة في فنا رسد لمبلك لشراد وني ننا والقبقيَّل وبعد قبل الامبيارْ

نى بيجانفضوني اقتبال عليميح في الهية الفاسد كما في الهداية ونه ارواية الاصول و قال الفقية ما نه قو اللطرفيق في رواية ي ابي يوسفت وعشراتها كافية عنه كما في النظر فتمين تحييش فلوات لمروعلية عملالغاس البيوم كمافي المحذانة ومروارفق بالناسوح الاحوط سنشان كمافي الأماني ولستركيا مى منبعي ان مكون فيه خلاا بوليسف فلوحاضت في اثنا والشير أتنقوا إلى المية يركونة ي معبدالنفاس خلافالا في يوسف كما في انظهيرتنه وغيرة وآثما قدر بعبدالقبفزل و المعطر فالسِّيم كُنَّا بنن على قوله مجيفة ورحصوم لمراسما لماري الاستراء وفيدا شعاران ا إقال مرا منا مكره مطلقا ضلافالا بي يعث والماخه ذفوله ال على الشيخ عدهم وطي العهما في أ لترواما قيدا عدم الوطى لاندلوطيها فيهرم باع قبرا الحمين لمرتجزان عيال فغوله والبيوم الأخران يحشعا مل مراءة في طهروا حدكما في تتجيب في بالطهرلا شرطا سرمال حرة ال كمهاري كي المشيح الاستهاكام البالغ الدغوالتصميعتدة لرمعيونسا والنكاح فانداذ المريض بهالة بكرع ندالشه نيلحها قنبال وبيرا وبقبغز ارجل الاخرالذي لمركن تحتد حرة بالنكاح البائغ اوالمشتري باقتفيز كمشتري ولعبده فالمصنف اشارابي ببان والثيين ملاترجيج احدلهاعلى الاخرى نانداشا سوكا ان وقت وجوب لاستهراد وقت البشداء وموروايترانحييل غمراشارالي ان وقنته وقت القنبعزم مجردوايتراالصاف والملقما فباقب الفترى لمبته أعاروا يملها وتتبييك روايتان والأولاق القيف فالماتيج

رواية الاصهر إصبح وكلامه لايدل عليه وانا فتية وفول لانه لوطلق معداله خول لكان عليها ميضتان فيطول لمهرة فلاتحصل الاستدار في يأتين الصورتين لاند كم محديث بالبيج الالمك الرقبة فانها في الاولى في والزوج وني بشتط للاستداء مروث ماكمة ارقبنه والبياج بعاكما مرفانتقام ضابط وبوب الاشراء بي وكرام ا ، الى آخره و التيج التيمود آخرو كرما ع في اثنا بوالكلام كما طرف من مع الميثه و قاصر و واعلى لوطمي كالقبلة والجايز ماالو منفة سخارت لاشرفجا ندماات كمت فيبدو لمسجوز والبصرية حرم على فيطيه واعبيه أتحوطي كامنهاس دواعيعتي سيجرم احدنبهما بالانراج عن ملكه كاعتماق والهيع كلاا وليضاا والهنتاوا لكنا تزلوالنكاح اسيح ادخير افسينن وسوطي الأفريخ بالذاء أكدالم ستحب الع يسهامن يضي ويشهوا لحرشه بالاخراج على لماكمة بزااصرانواع الاسترالم سقد وسنها ما أواارا وا يبيع مبارسته وسنها مااذ الرا دننروعها فالمي ستحدابه الإلطا لإالا بعدالاستبرار ونتيل بمراعنده والاعند تحكد فلابطا الالبعدالاستبا وكذاالجواب في ام الولدوالم ربرا ذارُ وسجها فبال عتق وسنها ما ذاراتي امراتدا وامتدان تنزني ولم تحيبل فلوصيلت لايطأيمي تقنعائهل سنهاملاذا زني بخنت امرأته اومبشها وخالشا وسنستها فيهما واضهابنا مشبته فالنان ففنول ظايلاا مألا حتى يتبرى الترنية سجينة فلوزني مبايشهن وصب عليها الهدة فلايطا وأنتعتي فيضي مدة الرنية وسنها ما ذارا والحاج تتزيئ تأثر وصافان لاففعل البيت بي ويداعنده والاعند تحرفلا بيك الابعدالاستبرارالكل في لنظر وكره است بيل لمصل فمريص ويده اوعصنوات ومزافول الطرفين وقال بويوسف لابس بركافي الهداية وبدغل يوالمرأة فخراصرا ةا وضدع فاستطرحه عشدالاة اردالو داع كماني المنيته ومزاا ذاكان عن شهوة اماعلى ومبالبر فجازعندالكل كماني فانينواب عن معبز المتاكن لاباس براذ اقصد البتروكم تحصنالشهوة كما في الانسيار واللام شيه وعالها وزايدا عزازالله بين فايابس سركهالوقسل يؤسلطان عاول لعدله ويبغيره لنغنظ سألسهواك فاقبل نبيل لدينيا فكره كما يوقبل مدنفنسه كمساني المحيط وقال لصدرالشهديدا أفقبل بدالعنبرلا بيزعس على المهاز كما في الكرماني وقال نشرت الائمة لوطاسباس للم اورا مدان مد فع الهيد قدر لوقيبله لم يحدوق ال جام كما في المنية لال لصحا تبرغي معرفياليا عنهر نقياون طرن النبن صالي مدرتنا لي مديره المركما في الاختيار وقال الفقيد ال مقبلة مستريّب كتقبيرن فهذا بعضا على فيَّة لنقب إلوالدولده عال فدوسمقة كنقب الوالدايا عاعل الراس مودة كتقبيان خرفاعلى لجمين والموة كتقبيل الزوج زوعية على الفركما في إميتان وسن القبلة قبلة الدمانة كقبس الجروالمصحف وفاقبل عروعتان كل عداة وقبل المابة إنى المنية والكله م شيران من قبل من لا روزين يكيا علان و امبرا و يجدله نبيته التعبية لا يجوز فا مذبيرة كما في المحيط و وكمرفى أكراه أسبوط الزمن يبغيرا صرعلي جرائته فلي كقروني الطهيرتيه انه كفر بالسجدة سطاتنا وفي الزابدي لانخنافي ا الى قسيل اركوع كالسيودوني الريط الركيزه الاستنادالسلطان وغيره ومكره عندالطرفير لإعندا بي يوسف رم عشا قت

أرعبل كلمن لرملين مده في عنت المأخر في أزا رسائز بابين المسرة والركبنة و اصراحتراز عماا ذا كان عميص ا وجبته اوغيره فال كلاكار ارولم كره بالاجاع ومرفعي وفال إلا مرادين وال الكروه منه ما على وبدالنسوة واما على ومبرا لكوامة فجائزكاني الكافي وفح كالتفاراشا بقاليان المصافحة لؤكره بإي سنة قديمة متواترة وقال سلي فسركتا كعلم صافحا غاه السلمة وكويديدة تعاشق وانوبدوسي الصاق ومسفية الكون بالكف واقبال الوحيها لومه كما قال ابن الاثنير خلافالا وافض كماني الصلوة السعوسة والمنظفية ماان كون كلتابير كماني المنية وفغرماكم ا وغيره كي الخزانة وعندالاتها ربعد السام كما في المنه عدوان يسد الابهام قال صلى دسرتها تحليد فسلم إذا صافتهم فحذوا يروالى الالقيام لشيره لح نكره وانمااله كمروة حبة القيام بمن لقام له كما في ثا المانعا كالحكيران بفيوم للاغذياء لالفقداء وكالن صوال مدنيعال عديير الدرس وكرع ولبل مع المعررة الفق المدر والذال لغالط وكذابي كالفعل على لا وكا والعافروان فريالادى ولذاه مه وفتكاني التراشي وفرو فالدند فرفوا ولتوصيب المخلوطة والاراع سرم شوع كميذ الطلق المخلوط في الحديث والهداية والاضتيا لكرف يموضع مراجي يلاوالكافئ انه صحافه أكان غريلي غالبه عليهما نخديرته إماان تحمير المبطلق على خيدا دعيل على الرواتيتين وعلى الرفصة والاستمسان على معلم عنيه بزالهما ية وصيده وفي زيادات اله كالى الطلق كيري على اطلا قدالا فرا قام ولك ولبرالتقيب بضااود لالة فأ فالمنفق فتروس والأشفاع مهاا كالمدرة المخلوطة فالأنت بالخالعة على الهدا يزملونقلت الاهما للمتم تخلطها لتراب فنقوى للاون تهيود لونقل بنية تقويتها بيوم كماني المغية وصح يبيج السرفيين بالكموم روين) بالنفتح لا نشيق بالتكفيّار الربع و ان كان منهما وكدًا تنع ما انفصل مو نجد إلاّ وهي كمّا في الكفاية ويكرو مع طير الإكل بدوالصفويخوه كمافي القننة وصيحتصاء البهائما اكسيخ نرع فعية الحيوانان كالمتورد الفرس وكرشخ الاسلا ره فلا ماس بدان كان فرينه في والأفحرام كما في المحيط لا يصح ويجرم فيدا الأوي مالانفاف الأقط النسل بالمفعدة وبزال عدرة الحال البكرى مالولادة مبدته اوورهم واومات كحا لالولدار بالرما ولا يجوزا سقاط ولدمنهي مدة نفخ ونهاالروح من كألة وعشرين بوما والاقبل بنيها فعثة كرة منه بعض المشائخ وصل عند بن كما في الهديط وليالي الجراحات المنوفة والمعماة في المثانة الااذا متيالا فيجوا صلافا المامين ان الطفل من لينات كما في انظمير تيروذكر قا منهان ن ان الايوين ان قطع اصبعار الدة مر إلول المينس لا لم معالجة

فيهالذكروالانتي وقنيهاشكا ربابنهم بصحائزا والفرس على الحارو قدص كميا في مشرح الطي وسي وصح بالمحرم واختلف فيما دوال ننكث وقبيل بزماتها فرسع الصالحد في الصبي المعتوي محرمن كما في المح اوالمعتموس خرج من والعنب من تتخذه اي من علم انتخذه همراكبيج الحريم رصالاسمال بليد امراته كما في الكوما في والافصنول لل يبيدة قبيل نمالا بكيره عنده إذا باعيس وملاسية ميساوالا فمكروه بالاتفاق كما في الخانية وغيره وفيالجوام والعبول رياليبيج مالحجير واماس المس الخراكم يوملانداف والى النبع العنب الكرم مندلم كمره مباضلات في المحيط لكر في الخرامة النان والعنب على خلا وكره وحما تنزشته فى الدخول فى الحرم وإما قبلها فلا يس بركما فى الكرما نى وغيره وكره اقراض بقال عناز وغيره شيئاس لبردالدرائم لنون ان ميلك او كان في يره مثلان بنوان با غذرسنداي لبقال لمهري الانه وضايكم على مكانى الكانى فلوتقريبنها قبل لاقراض نعيط بباكذا دريجاليا مدوا كله مكروه كما في الكبري توثيح ان بيج من لخبيا زخاتمة مِثْلَا مِقْدارالخبرُ المهُ كوروقَ وَ مرباارا وان مدفع البيخوالبركما في الخزانة وكؤو سرم الله سي مفط للعدالة بالاجاع فاندكبة فوالشطريخ كالسين لهماية والمجمة والبقة لبيته كماني رب (شدرنغ) ييني ان من تغل مرفوم ب عماه الدمنومي و ما رالعنا والاخرة بفهو درام وكبيرة عندتنا بالمنه اعانة للشبطان على الاسلام وليم في الكافي وجمر في التجنيين المزيده في ما نداد قال ن بزاالا مرتب من ب الفهم غريحهم وتوحره من للنالباولهم نترا والقباس فامرائه طابق وقع الطلاق للنحرم وتوحرا القياس في الوارالشافي المنكوده وتبرهم الااذا كان على على حيوال الترن برنهارا وفي الواخراج صارة عن قداعدا وأعيائل ندبالا صاربيرة وصلي المنظروره ونبير من الاوراد الكان المنظر والمنظر المنظر والمنظر المنظر والمنظر المنظر والمنظر وا عمد ته لا ميروشها د نتران لعب في لاصافيرم قر و في وضعير واوم على للعب بالشطريج روت شهراو تدبيا اقتران عج

والبرصنيفة يح لمربيا سابالسلام عليه كمشلغه غرمن لك وقالا يكره ايانة وسخقا دالهم وكره وحرم المغثا وبالكسه والمدوالمه والتغينا يتدر اسرد ولفنت كما في امارة الكرماني وعرفا ترويدالعبوت بالانحان الشعرت الفها قراءة القرآن والوعظ فنما يفعدالذين مدعون الوجدو المعبة أكروه لااصالي في الدين وتمينع الصوفية ما يعتاد وشريح الصيت فان ذلك مكروه في الدين عند قرارة القرّان والوعظ فما ظنك عندساع النناءو في البوام االسماع والوص الذى يفيعد التصدفة في زماننا حرامها يجوز القصدوالجلوس ليدوم، ووالغثاء والمزاميم وارمشائخ قرا ومعاوا فيانعا والولانا لعوا سماع الغنيا دمر البذ نوب وماا بإحدالا نفت طبيل سرالي فقهار ومرايا جدكم ميرا علانه في المسه جدوالتقاع الشريفة وتفال صلح ببيرل ول مرتغني ومانقل عنديسالي مدعا فيراكه وسلم إندسه واشولا بيرل على اباحة الفنارو كالبيفرآية فيالولوع بالساع فعوتث ولك فقال موغيرس لاتقت إلاالتواجد في زعفته ان بيانع الى مدلو ضرفي جهم بالبيف لايشعرف يركوج وعارووا عندصا باصرعلب والدوسلمس صربت التواب فقد تكامرا صحالب كحديثاني صمة وتحلكم سرى انه غيرصيم وفي الحقائق ان مجروالنه او الاستماع الشرعه يته وكذاً قرأة القرآن الالحال في قال شائخنا التالي والساسع أثمان وعرا لمفنياني من قال بشل بنه القارى وسنت فقد كفوالاطلاق شعر بالالتفني للناسول في كابعا بها دات الدهنيرة الن التغنى لاستماع الغير كروه عند حاساله شائخ وفي المحيط مرايناس مرجوزة لك في العرب والولهية للاعلان منهم من قال فزاتغني ليستفيه تنظم القوافي ويصير فصيح اللسان لاباس به وقال مبنهم التغني لمفذو فعا للوشت لا يكره و وكر شنيح الاسلام ال يجيج ذلك مكوه عن علمانيا وحمل وروس الاصا ديث على انشأ والشه شارة الى ان مجرد النظر كروه عند لسف مع والمراشق معا ببدا بنها ، المنع عندا ذموشا لغ بين الناء ولذا انجال معفل المناب وكل لهواي ه دالاطها ة ثنا النف الفعل وشهاء فالفَعل كالرقع والسخريِّ والته الاوتارم الطنبوروالبربط والرباب والقانوا في المزمار والصبيخ والسرناد والبوق والقال بالفَّارية (مفيد ومره كال عما كرو بيته لا نهازى الكفاروك لك ضرك بنو تركتفاخروالمباحاً فاوضر للتبنية فعامان باس به كمااذا منرساني ثلثة ": ولا تذكر تلث نفى شرائص من استدمنها فبعد العصر للاشارة الصفحة لنزع ولعد العثاء المرافق الدينة

المحتاب الكرابيت

وبعيد نصفناله ببال إنفخة البعث كفيافي الملاعب للاما حالنرووي وينتغيان كمون يوق لحام بجو كضرب الثونغ وفي الافيتنار لا يمر وصرب الدون في غيرال وسر تضربوا له أة للصبي غيرالفسق وعرائيس لا بأس به في العرس بيشنه وفي السرام بتينوااذا يمركي جلاحل ولايشه رباعلى يئوتيالتطرسية فالوليتوريشتن في التحفية انه حرام على قول اكثراله شائخ وما وروس غرب الدون في متناج مكروتمال تعوذة والنفاالبيركما في المضات ولا باس بحب التليورواله جني ببترولكر بعلينها وينبيرني رسالها في السكك في اما اساك لهاه ته في برجها فمكر وه اد اا صربالنا من قال بن تماثل كبيبنا غفها والعفها وفي منترج السليستري اندقال على المرومديد والدوسديا تحضرا الأشاير النصال والرباولي كالمسالية تالري والفرس الابل والارجوح في الكري كوزالمسالقة لوكال لعدل من في في فاؤاة . إليانين أنرام لانتها رالانذا وفال محلاه وتركيب وسيق فقال كل منهاال مقتني فلك كذا وال سبقتك فلي كذا والصنبه فلاشكي لنحيذ لريجوز وتحول وباعطا وفلاستقى وني الماعب الوشيط العلال ندان تبويا اعطاء احديما اوكن فا ستباجازوفي الكاني المنفعة وزائها وعالوا كالراحي ولايجزني الحديب البغل كبرخي الاختيارا فرجيزو في الماقفا مركب بالصولهان بيانة وسيترووني الجوامرفه مها والانزى وزمة المدما عة حقيبالفارة على القاتنوه والتكي فانكروه واماالاستماع فكاستاع فريال فاء والهزمار والعناء ونجدة كاستفائه والمساقين كاو ومعذورا وكيال يجتبدان السيع فقولهما ومونيه والدوسلم الماع عموت المالى ومعدية والعلوس عليها فسق والتلذؤ بدام الكفوة المالتغانيط الدينب كما في الافتهارا ولا ستمال كما في السماية ويكره مرابود عظ القاء الكره صرب الرصل على لمنه والقياة مود والنزول منهوالا معو وعديثه وسطالكا عمك في وخيرة الفتاوى ولوارا ووكر فنزالحسين في ندكراوالانسالا الصحابة لكلايتا بدالروافف كافي العيون وكرة معطول فولى كالموق من محديد الحامة لليد إدامن المانع عر محالاا في عنق عن ها ومقور الرائد وقال فقيار في ما فاجرت العادة بناك واضعت من الا باق كما في الكوافي عبلات النقيت يفاض بكروه لازمن السلمين المتح والتحوين وكروات كالفة متبار الشي انتظارات المروالا مرا كرة بالعنر ه السكن الخلي والفاسير في شرعا اشترا اطهام و تنوه وصبيح الغلا العبين بوما وقير شهراوق ول تترس بنتاه وزه المفاديك البيع والشريبيا من المقداد من وساليث والمناف المناد والمناولات روث وتله بهائم كالمترج القت وبدائ العاربير ببعد الفتتوى وقال بويوسية الميسر كاطامينها والمائة ولوذبها ونفرة اوتؤ بالوي ومكاني الكاني وشرط لعمنه الانتزار وقرت المال منتظر زياد تمكاني الانتيان والمناف الرند البيريان الم الم معلم مان الشراعي في المراوع في المراوع في المراوع المراوع المرابط با بله بان كان صفيرا قلو لم يفيركان بسيد المركره لا تصبيل الفلا كيره لواشترى في غيالب ولوقيها من ومالية ومبسه بذاعنده وفي رواندعن بي بوسفة واماعن على فيكره ان كان مسسربا منه وعن إلى بوسف رصاله على

महाराश्वा अभ

MAN

يرا والمعنى الثافي للعرم موا لابعا وعن عمته السرتيم كاندلا كول لافي حل الكفا را فرالعبد لأجذج عراليا مجان بارتيكاب الكبيير قاك في الكواني لا كيره صبر علية الصبر ملاخلات أفي لم تعيلق مباحق لها مير تم سبح بالشار البير في السابق فعا ل و لا خلمة مجله تتراسه جابها المالكسداك بلدهمن مليد أخرولو قرسام شاستاق حن العامنة بامع في البلدد قد بليسكا بعيفانه لايخلوعن كراميته كما في الثمريّا مثى ويكيره تش رع نيه ننزان بسيرله ثمنا بشورة ابل الرامي فان ماع باكثر ما سعرها زوامعنا والقاضي والمجم يبيدا صلابا عدالها كم عندهم ومواصحنع وتلامه في التمرياشي والمحيط وغير عاومنيداشارة الي النا وكراا ونبثى سلها وكافرا عدلاا وفاسقاو مافي كمفاكما في اذاما وقد مروفيه أشعار با نرتيرج بزيا الشهاوة فاخاننبا تتالانتبرجج في المعاطمات مج المعامنة بالفتيم وللهما فعل تتعلق مرقعم مروسي خسية الآما وضاالماليته والمناكيات والمني تشا والامانات والتركات فامة كال إحدامها باع زبيزرعم ووكم اوادعي اواودع ادوريث قبل تمو لهرلمنيكي ولمانت وباينة فالأفجال واضركا فمرضاوم لمسايثنيت اللح المعهود الهرانه كاذب لم يقبل قوله كما لواستوى لوحهان كما في الكشف هغيره والى اندا نما ليقبل قول الفرد اوا لم كن ارمنا زع فلوراً كرمِل مهارية في مدر مبل ديمي امنها ملكه تثمراً كا في بد أخر مدعي ان بنرا الرحل للهنه وغيو لان بشترسالانة وتنبت لدمنازع مؤالغا مسطب قراره كما في المحيط وقبل قول فرو بدامنان و قديمتم ولاال اى مدلهاى كوندىن مراعالية قد مرمنه في الديانيات جسم الديانة بالكسر لغته (وبرج ارشد ن) وعرفاء قالم تعالى وموعا فنعين عبادا تغنسته الععاقة والزكوج ولهواو الجج والجماد ومزاجرة ستدمز جرة تسال نفس ومزجرة

مرض ومزمرة فلع بعيضته كالخرسندع وبركاستذاله فانتيبا وا عبداوام أة تعامية يب ولم يتوضاك إن نيم وكالإضبار عن لحام الحرمة اذ المركن فيدروال لملك كالانباري ويته ومنعان وكالافئار ورواية الاماديث والشنرائع كمافي الزابري ولا تيفى انه ملي الصكون مثالهم في اقت والب ع في لشكل ما في لقت شال حروا تذالي بيشا والفق لكه إلاصع مبوالا ول فالح الكبرا أبرائه منه صاء ق تبيم فاوتوضاً كم يجزوان را قه فاحوط و في تعكس نغيضاً كما في نظل فوو ال قي قلبال كانرسا وق فال را قرفاسب والصبي المعتوه اي الناقع العقوكالكافرو في الالاموا أفعيرنا في الكشعن ونتم ما للحرمي شارة ال مذهاب كتا بالمنزلونشرع فيه كما لا تجفى واعلم إن من واليحق متعدد ا كالمحذلة ابت ندسب سباحدها رفاسقاتا ماكمافي شرح الطحاوى للفقية بسعيدين سعو ونيج بيجه المذبب ليالعملا تبرائ تقا وكونه مقاوصوا باكمافي الجواسرومشاكنا فالوران مدبعناصواب عثم الخطاء دوندسب غيرنا خطاء تتعال صواكباني المصفي تقدارا يتناج البيراق متالفوض الفقر فريضة ولتعلي استركالا فاستحر فيكره التعالاب بأومنه الكلام والملائلة فم يرق الباقي وأن لقاع في اكماء الجاري كما سي اود فنها فلا باس ولين المصحف في المنية للتجوز ال يجلد القرآن المصحف والوستعمل لوراقون كوا غذم ل ننهار وابتعايقاً في لمصحف وكسب عدوالفقه فلاباس مداويتهل في كشبانهم والادب عره وفي تحفية اخدالفال والصعف عروه وفي الفزانة ونيج بطله العكم بلااف ن بويد لم كمن عاتفاؤ في التنفية كيرولب على اشعار المفالفي الدين وتوليجا بترالدعوة الاا ذاكان منكرا في مبنة او طريقيه او ماليغيريال اوقصده ريا وقني الزايري شيب القليم اطبغاره ومقيص شاربروكيات عانتر تعطيف عينه في كل اسبوع مرة ويوم الحريثة افتضل خُرني منسة عشر بويا والزا فرعلي الاربعين التم و في الم الميني وتشاع والسيكو وقع الشنب قص الشارب ال يوازي وال سراجية لاباس ان بو خذاط ان اللهية اذاطالت ويكره الحاوس للمصيبة ثلثة الماوا

في السعاد واماني غير وفرضه للرجال وبمنع القرآء عنه ولا بيظ لم شئ كماني المبنية ويكره اتنى والفسيافة في بنوالا يام وكذا اكلماكما في غيرة الفتيا وي وسيتحدث يارة القبور شقوم بنداد الوجه قربا دفعد اكماني الحيوة ولفتوا علميكم السام دياء وستقبر العنباة وقبرال معاد قائما اولى وقال سينسي لا باس بالزيارة للمنساء على الاصح كما في الخروانة ووكوني المحيط ان يارتها وان لم كره الالالي لا و بي مبوالترك

Som Ulam Col

خومواكترس عشرة عندالع عواصي بناء المضاف محذوف اي شربه الاس في الحبومات كالبرد الذرة والدحن والحلاوات كالسكرو الفانية والعسا والالج خلنواع اوستة وسرالتمر فكشروس لزبيان فالعمن كالهوا واصروكل نهاعلي ياتي تفصيل يحرص الخيرما في القرآن من الدلائل استدة سلكما في عدادالا ذلان والتسمية ما الرسر والكان طان قال مربالامتناك تسليق الفلاح بتروايقاع العدادة والقاع البخضاء والصدعو في كراصرتمالي اوة والهني بعينية والاستفهام الموي بالتهديد الشعديد ولذاكات ميت بال نيم عرشرب لاتم عتى ضرعتى لذلك للخم بنيسب بالعقول مدوبالخرلانها مامؤؤة من لخمر بالضموسي ما و قد العجيرة اصارم بي مرامخيا نرنه بالسفوسة المسبوطة فالصلى المدتعالى عليد سلماؤا وضع الرطب قدها مرخم على يديد بعند طائكة السموات والارمز فالتمرموا لموتدارليبير لبلية وان واوم عليها فهوكعا برالوش والاولى ما فيره ليلام الاستا على نفسه وي امي لمخرفا نهامن لمونثات الساعبة الواجبة التانبث والوا ولاعة إمز بدلسال الوصاية وإلهاء والهمزة ويحوزالت غديدعالي فالمي الادغام ايغيرالنفوج كماني المغرب فالنفوج لينظم البيذمي الهداني فمن قال انه لم مق غمر المركبيد بالكدالا الذاسكر وعلى يزايين في الله يرشاريه في في ينيه مرقبال واصدلاا مثرك للمروسترك لعرف على ان ميني لا يان على لعرف وسرقبال مزلقي والبيه فرمالك مالسنصى وعليالفتوى كمافئ نتمتالفتا وي ونقل لزامهي عراضي يطانه تو وفانيذ حتى صارصلوا مل لزوال مرارثة وقيله شعاريا بذلوزال مرارة الخربابط بيم عراكما في القنينة من ما يو عنيرالعنب فلواخرج الماءس ثقار مباعصره كان منبرلة النقيع كما "خال معبن المثائخ وقال عفهم رلة الخرسى يدشارب فطرة منه كما في الله على الى رتفع اسفداذ اصدالارتفاع كما في المقاليس وسمنت ى قوى بيث تعيير كرا و قروف بالزيديان توكيت رماه بحيث لا يقى فنية شي من الزيني عنوورق فلولية بعل عندالكل عند يعضهم في النظم فالعضهم إنه ص عنده ولم يحل عنديما قيول المحتاران بجرو الاشتراو يحرم والايرربون

(SP

بهرمتها كاكماني النواية وال قلب عال مرالخراى مرست صال كونها قليلة احتراز عما قال مفر العتزلة الألحرام مبوالكثيرالمسكرلاالقليون نهحرام بالاجاع كذافي الذخيرة ولوتترك لقيدين الاوليين كتفارئا ياتي من قوله أذا غلت و بالاا ذاانشندت وككرل نقال ندقدم للاشعار بانزنجاستدالنقيف خفيفتك المروالث استعوا ، بالزير مرم اتفاقا وترك بزالقيدلانه اعتمد على السابق وحرمة ت القومي من مرمة مزه الثلثة وال كثرت للقطعية والطينة في هوستنجلها لانه دخل في الايمان تبعيقا يدله بصلواة والسلام فاذا محدوا صداكا ندجي الكل كما في الكرماني فيفسق شاربها ويمايشرب فطرة المحقط فلائلفهستمل نبره الاشترة ولالعنسق شاربها ولكر بضيال ره و فالالا يجوز البيع و لا لصنه المتلف وعربي يوسف مع يحوز سعيها ا ذاطبخ فدمن اكثرم المنفده وأقل مراث شيرج الفتوى على قوله في البيع وكذا الضان إذ الم نفيعب المتلف أحسية واماا ذاقصدا وبرديوب بالقرائن فالفتري على قولها الكل في المفترات وفيدا شعار بجرسته الانتفاع بالم

ني الكافي ومنه نبي ليطينج موصولا فال لفظم الطينج شماعيد فالكل فتسبسل تغيره بجدوث المرارة وغير بإمل الابيرا ومواكمنتا ركلفتوى وان كيون سفل قدره مستوما كالنمال عدوان نقيسه ارتفاع القدر تأثثة اختيام شاوية وترسيس كل علامتر فتما وليلبخ الى ان مرجع الى العلامترالسفاء كما في خزانة المفيتيين العنبي استراز من العصد النريبي والبقري فانها بيلان بادني كمبنية وفيداشها ربال الشاش ما رعنب خالص وركرني الكشف انداذا ذمه به الشاه بالطبخ تحديق بالمادوترك وترك وتركامي شاثيالاا ندخالف لعامته الكتب فاندسيمي بسام أبغر كالموري سنعال لجهوروالج منسوب الى مميد فاندصنعه والولوسفى وليقوبي لاندا تخذه لهارون الرشديدو النجتيسة بسارين وفي الروضة فأ انه مثل ف صطبيس لما القدرما فسرب عندس لعصر ولشة ط تعضهم إدني طبخ لبده. إنه لما والهيد فس الفنيل وعليه الفتوى كماني اللهرشية واوتخاذ فابالزيدكماني الحقائق وغيره فمأ دام علواس شربيلاا نبا مل عند الشيخيد ما لم تسيكر و تجرم عند و كي وان لم كمفيرستى كما في النظم وعند مثل قولها وعندا ندكروه وعند اندموقون كما الهداية ويداخذالفقيه ومولفي كما في شريج البحر والاوال صحكا في النهاية والفارية وفاض والأبري وتما الم مرقند والحسيرُ كما ني ننزانة المفتيد في مواقعت لا أنهم وعودة في العقبي فينبني السَّال رجنب في الديثا المونط يق الصما بترفع كال عرسيشا سالناس فيالتتري الطما سروليق ي اللاليا وموالاتفاركما اشبراليه ني الطلبة وغيره ومنبيرا المرميد نية فالفرق ببينه ومبن النقيع بالطبغ وعدمه كما في التنزيز و ال بنائم و لك النبيذ و فاين بالزبر وفيدخلاف المثلث كمانى النطروغيره ولاتجفى ننهال كسالقة فلمتبيلت بالمثلث فلم فين اسبق من فوالشر كمانكن وعن إلى صنيفةٌ لا احرم ديانة و لا استرب مروة وعن وكبيع الله كان كسيترب في لهيا لي رمينه اللا يقوى علي ا كمافى الكرماني وغرابن قائل لواعطيت الديناني وفيريا ماشرث مسكرا وماء فتيت بجرمنه البنيذين عليه بثاوتها الابلجة في نفسي من النبيذ مثل الجبال وكيعنه لا و قد المساعف فيد العنما ته كما في تجبير وعرت اینمین از پنبید مالاکل لاذا ذمب ثلثاه بالطبخ كما في الكشف ا و است رب ظرف مل المريز إي نباسي الهما يان برس

الرقاصدالقيد وكان بعفر السلف اذا را دوارتما والفراصية في اسفلا الحارية في المقال الحارية المراه الما المراه المرا

اور وبعد الاشرقيان مرمة ما ونيه الملكا والتربيخ باسياسي مراك واله في الماسية والور عن والداري اليكل الماسية والموجدة المزي المؤلات المن والموجدة المرابع المؤلود والمحافية المرابع المؤلود والموجدة المرابع وموجعة الماجة المنها المرابع الموجدة المرابع والموجدة والموجدة المرابع والموجدة المرابع والموجدة المرابع والموجدة المرابع والمرابعة والمربعة والمرابعة والمربعة والمربعة والمرابعة والمربعة والمرابعة والمرابعة والمربعة وال

الحلق فالمذيج وكوال فتنمه للذبج الاختياري علئ ظن بعبايرج حبيبي فيهتفا يه فطل الاولين ليبيا بعرق الحاقة م اصله الحاق زبيالوا ووالميم كمراتي اكمقائل جيري لنعنه لاعنيروا لحبري على خير مهوزاللام بجري بطهام والغار إصاراب المعدة المتصوبالحلقوم كمما في لنتنبث الدبيراك عيراككري الطلبة الخالقة مجرى الطعام والمري بجري لشاني العيل الحاتره مخزلها وفي المبسوس تهاعكسر ما فكرناموانق لمافي المدايية فترانظ نيسهوا لكاتب والووتهان نشنة الدوير لفتمتد اعرقان غطيان عماني قدام المنق بينها الماعرم المرى وعربتني هجرو قدالحلقوم والدوجان في فيعمها الأراد وتفطيرالا ولين واحدالافريرعذالي وسفاط اكتركل واحدسنها عندمتم فالوثيكم النصف كره نمريما كما في الحاثية وغيرة الاول الص كما في المضمات وعن يزالقطع الاولين واكترالا تغرين مبوالا مع على ا قال مث المن كما في البيط وفي الاكتفار بنها المبين طاخر وج الدم ولا الحركة لكن له ميلهم يونونيند واصبها كماني نطيبه تنهو وقال معضهم السبرة للدم على كل صال مرقال معضه للجراحة كماني لنطم فيوحرم الذي في قل المع في قالواقت بن المنت وبذ الغربي ظامر لوحمل على غنوات الفامر مان بفرع على ذكوة الاصتيار على يزرم بالا ولين وتقريع عنظام لوعل على الطامر بان لفرع على لحول الاولى مبتداة القلية الى الدماغ وفيرا أي العام المستعنية وتوق العقدة لقطع الزالاوداج وبرافدالاستادالسناتي وقا ال السينة في الما مرسعتند في الفول العمل فلو افذنا بديوم القد التدافد ما في العماية وفيدا شعار باندا ذا كان الهستنفة وتهدانيا مهما واكه بمنطبها وكذاالنامع إروان لهمين عنهدا للهجيزان بوفيذبه كما تقروص الذبح بألا ومحروفة وغرف وينشب محدوالاسنا وظفراق عدر غيزوس فاندوان وعير بطسيعا السكير على بندنا وال كره وتذكيرا لصفة عالتعافي فالله وقيها شارة الى نه لا يجوز توالقرن لقائم كما في لمب ووالى نه يوتوة بي النارعال لماريج والقطع العروق لم يحريان عال مضهموص عند وينهم كما في ما ن المحام والاور مشبالصداب كما في الزابري وكمره ولم بحص النفع لفي النون ي ما عالى النواع النواع شافته وموسيط المين في جون القصار بني رم الدماع بقال بالعربة ينبلا الرقية وبالغاسية رحوام غران كره كرا بشرشريد ولذا فنبل مصعف فالصدايراء المذبر الغطم وقبيل لنفع ان عدراستني الله مذكي ل ال يعنق شبل ن بيكن إلى ضارات فال الكل كروه لها وزمن تنوزيب ميوان ملا فالمرة كما في الهداية فالعبر منفرعنه واعسام ان الزمنشدي قال في لكشاف والفائق والاساس عنه يا الصنى لاخيرا ما بوللبخع بالبا وون النون وصول المطزى وعيروالان كواشى روه عليهان النجاع بالباء لم يومب في اللغة وقال ابن لا غيراني مل الم مجنت عنه في كتب اللغة والطب النشريج فلم مبده مني والعاصوالة فتا زاللك

الهذما يتراوالدعاء كما في الحيط الوصيط إلذا بح بالتسمية الدعاء اوغيره والحال مذكارة ومنر اللهم تقبل من فعال والهم أعفر لي اوباسم التّرصيل منذ تعالى عديد سلم وم الذجال فعل والشيد له ما صورة ومنى كالرعارة الاسماع وقبل له منفراضي وسي وونيه فزالى انداو دعامين الاضاع والمتست إوسد التسمية فيوالله وسي والقير نعز الى الداؤعا بين الانتهاع والعشمة العبدالعشمة لذكره وفي التحفظ النابيع اويدالفراغ عنما منفعها وبدالن كورودالار وغنها ي كرالال وعلمورة عنقهاعند صدور إلان موضع النحونها لا محودية ما سوي لكسام فالحلق عليه وغليط امي شرب وسرفي عباوكر وتخربها فان فالحلن واعدالهموارفي المرمنها والدب اليشيخ العندات ويديج الشاة مضطبية وكرراالبقركما في لناصة وفكر في المتقنان وسالديج الثيني بالرفق وعلى ال ولشرتكمة فوالمفقط ونيهج بالهين تحدوالتفرة ولهيم في الذهبج والبرارالشفرة على كحان وكفي في ا والرعى لويوما العران في معماى كل موال في المكريد بران وروبال لرما متروالها متروال عامل خواى صطع او داجه ولم تقدر على اخراجه فال ماوة وقد إشكل عنده انه مات وزكل فان عكما البيوسنه فنمات لمروكل كما في الذخيرة فلوسقط شاة في سرفط من منال فالحركم في المزانة الوكم في اوعيرا وقالااذا عملقه كولانه تصل من فيصل القامز وتتي تنبائها وينف بنفسها فلنالات المراه الما الغذائيسان كيون شاركما في لكواني والاول مواصيح كم في لمصرِّرُ والحراق والمرمي التي المانية فلون لرماعية وبالمخاالذ وطفركا سيهمرا لمانني والطائركما في القامو قِلَّجَاثلنا ليدا عِبْرازاع البعبوالذي مته فالبانا وفدياه مو الفيجة اكبانومها وويونونته بألل فزخ فأنف ألهواجاج قاعا دنا وثه كيول لاب علهائم لطميز ولاما قبال وللروطم

الله الله بالكرائي

الداصرالمرادع بشاكعل وكره لموأفقة الحديث فسيع ذوناب كالاسدوالذئب النمروالفهدوالكالب الفيع وإفيل ومستهور الابلى والوشنى وانضب والخذوسي والسنجامي السموروالفنك والعداق والقرو والبرلوع رابن عرس ابن أوي وطفو وغاسها كالتقام الندوالصقوالبارى والباشق والشابين الحداه والبغاف ولاباس بالعيس ندى فالخ الخطات والقرس والسودان والزرزر والعصافيروالفافتة كماني قاضيفان وكالدسبي الموسي والحفاش بي اي كما في الحيط والعقبة شرواله جرعى رواته عن إبي ويسعف رح كما في التبا بي والعديم وللقلق والطائوس كما في الفهارة النعاشر كم فأفي والضفية عوالزنمور والبزعوث والقل والزمامها والسومن والغزاد ولاماس مُبلِ نَفْعُ الروح لان الاروح له لأمي منيَّة كما في عالى وماقيل ال محشَّات بنوام الارفر كاليه لوع وعيره نغيال لها التال فردات العكالم المارية والكمران أعشارت موشه فناملال كروه فدغيراك في المنفئ الأث الدولات وكلية وراس وله بإلى الكلب كل الارأس الصاكل العلمة ون المحراوصاح صياح أغراد الكارب والى العوسي كان الاخرى فالحسكي لام كما في الكم ويرض فيدكر ولبندوسي الاانترفتف برعلى الصحيح كماني المني ولا أن في وكذا ونديها ال كان النازي فرسا واماال كان حارافالاسح المعلموكل كما في لمضراب والأسل عندالي عيم وقيا خارة الى الرئيدوام عشره وقيل المرج قبل موند ثباتيد المام عن موند كله وعلى لفت ى كما في كفالة البير على تمانه كمروه كاشرتنزيه ني طالب الرواتير ومواثق يحظى الذكرة فيز الاسلام وغيره اوكدات بشريم موالاصح كما في انحلام والدرانة دمو الصحيح كمافي المحيطه والنغني وفامني خال والعادى وغير بإلانه صلى التّدرّما يانى وغيره والى اندهل عنه غيره كالصاحبين ونى الضمات اندكم كمروعند لاي لانه متولد من المحرد الاصح انهي كما في قاضي خان وغيره والى الشيحد لايل خلافالها والعشيع مضي البهم ويكونها والهربوع الذي إلفارسية وموش وستى وغرائحصيص بعبداتعهم رداعلى الشنافي فانعا يحلا وعنده والألقع مجاجر عن نعراب فانثر ثنته العراع الالقع ما فه يهوا د وسامن والاسو د والزاغ الذي ياكل المجيف آلا باكل الارجيفة وتبلم ا ونويدا شعاريا شرلواكل كل من أبانته الجيفة والحب جميعاهل ولم كميره وقالا كميره والاول اصح كماني تخترا شروعيره وفي المثقام رشرالى الدهل الابل والبقر والنقر والفرا الجلاله والدجا شرالمان الاانه كروه كرا طرائي كما الله والبيث الشف يجيس الابل اربين بويا ما البقر لمثين والفنسم بينه والدجا شية نثية وقيل التنتم ثمة والدجا يتبه يوما كما مع النظم والمختاب فى الادلىين عشرة والعنم البيدوالدجا خبرنديكما فى الكهرى والاصح الن يجبس الى ان نبيول الراتي المنتشة والفريرة

باني المعيط وعيره دالى انهل التدود والندكروالانتيبان والشانته والعصبان اللثران بي بعثق والمررة والقصيد الاانه كمروه باوكذاالهم الذي غرح من تلحم والكبر والطحال وولن الدم المقيق فالده اقطعي أغس ولاجيوان بالمكان والتراكم اولانج حز وواملقي في الماء او وعبر في لطن كلب وسي يحيى او وحد على وجر الماء وطهره سن فوق اوا مر المامعنه ولو قبله حرالمها اوبرده لمربيكل عنده خلافالمح رج وغرار فت كما في الخرانة وصل أحداد ما أواعه والي مات حقيال فركان حرالاً ا يتى المعاش كاتون المعاني الذائخ عناله بعير الداكمة البوط والواع إسمك كالدماسي دائير وغيره ولالاطلاقية ول أيني ناك أواعيرهال سواجا غدى على المعترات وعاقبل ك المريدة من سوهات باعلى لاندلاس لمامس افدالي بالبير المرتب المام ملياته الوه فاندلوصا دمجوسي حراوا ارتد كاادير وغيره وعواسيان يرع ويقال ارغواب الزشون الضاوموطا رصفير الحبنة اعرائص اسود البدل وارمد بدغراسال الالحب واركان القيع اواسوا وزاغا وكام فالزعرة والمقعق وطائر طول الذنب فيهوا دوس بقال له بالفائنة (عكر) وعن الى يوست عن شركه و لاك غالب الله المجمعة كما في الزامية عن وعن على الحارث كره والاالتقد الحب لاكم عكاني المحيط والارتب لاكر والأشي تداور في النبع وس كرفق في المخفض فاخفي خت كافي الكوني سها اى الذكرة والأذكر يما كالرابية والخا الدروي انهاكانت امراه لانتسل من الحرف الناشى من أشراك إعلى فيرى في القيد وموال بنده إلى ترتعلى بالذكرة وأنا ورالا كون والاعلى الأثمار المتفادس الغطي الدال على الساحية في الماج الماج العام المالي المالية المالية المالية المالية المالية المالية

عقب بالذباج الذباج المناكالقديمة له أذبها ابون الفي شاك الذبح من الإم الأفنى مي القبرا الفرة وكسر إعلى تولّه فالم المؤلّم المؤلّم المؤلّم المؤلّم وكسر إعلى تولّه فالم المؤلّم المؤلّم المؤلّم المؤلّم المؤلّم الفرائم المؤلّم المؤلّ

ر ما يوه ترك لهجكوم عليا يوعوب نها دح تبه على ن جرب علي يغطره لأغير لوكن لك فأمه لم غني عنوائيج ينظير إلى الوكان محرا ديورل لكة كمن قام في الصاروبسوا در بقري والبعادس بل أكار وغيري كما في فعوات وي فيبا ذو شا بالشاة وكره وبح المعسرلاريك والدجا مترشبها لمضعين وسنص التنكيز إشعارانه لوضي بالمتشرين واعدة فالواحب احدته الاان النحتار دجوب كك كماني الحزانة وذكر في انظم ان الزائد على الواحرة تطوع عند العاته وليل ته لحم لايدليسطوع انتحيه وبإندلو شتري مبعضه بحشياه عكى ان كون ككل واحدة لابعينها نصني ابها جازو واللا فعلات بمأه كالمحيطامن فسرد لانعيه والخطنيزونى كنظم فالصنهم نجيري لشائه عن بتبدولانا خذب وفنفرته نوع منهاالجاء يتزفن يحذي سبة على النمتار كما في المضمات والتي ملا وهدة فعجا الذكر والأفي و بني أصل كما فالنو إنته ا ولعبير م جنب الانتي فيضل وفيها وكم تن من لامن المالاعلى فان الضلال بشيم ليقر تم العنان م مذتر موكسر .. با رئين وكسينا وكل كان اكتيمنا فاصل ح قال الخياخري الأفضل لامل البارتية الابل ولابل لقرى البعيدة ولبقرة ولال لامصالاك بشركما في اللم وثيراتُ أنه الضل بن ج البقرة افاستوي القيمة وسبنتياه نضل من تقبر وكماني لمحيط وسيل بقرة فضائع لميالله عالروقيل متيسر بالاحب عنديم منها ي كل منها مخبري سن هدو زلا عائد بعلما رول سبعها فهحته منه والباتي تطويح كما في أهم وفقوى على الاول أما في قاضي في المنك ليرتعا طبنه فيري ريعة عشر مرفقون حنى وكان لاتنك شدكم تجروصا ليحافلوكان نصيب إلكل البحض بعاا والترجا زعنه جيساوان كال بالتنتيلي نصف سبية البيلنتة الاسباع كماني لهداتيه وكذاحا زعال لاصحابه كالنامن تلتدا فيمسته وستسكماني لزابري في الكلام شعايا ستةمن ولاوه والكل سبعاحا زالاانه غيطا سإلرواته ومنشخيس كالنكل فيعا رااوكها راقول بامريم بحزروا زبيل لبنرامراك الهوجن لليجوز على حدالفا قا وعزيج وبعضي عن بغمية عن تبريت اولاه وبصنعار وام راره وبوبا مربالم بنبعين أحكره وال ديقاسم يجزع فغسفقط وأكلم اندا والم بحيدا لنحتيه الابغير فاحش كالشجم الامته لامليه مشرابا ويولم محيد ني بطنه لايفا قال بزيد لشي طلبها إلى موضع نشيون لييشسري ابشاه عاده وعال غيره مليرمه لمشي الن وضع بجدنه لانشا ة وان كان بعيداما لم منردعلي مة وبسفر والاول ا العراب انى انت وفسيم الحماى معيضت بن شكارور ألانهاب القسرخ إذالا شمال لراد اتحليان ضع لبضابيذا لم يخران لا تبت مثالغسم الااد وضم معلمه الى المختري من نحو اكار يحد مهم كراع موا دون اكعب من لدواب اوتعابده اوارار وويتعيين فإ فالا بتعدوعلوا للجيب قدوالراس معصم واحد والاكارع معاربته والجلدمة نبنين هازكما وكالهيرته إنبستريط

جامع الرمورج مر كر

للحاخباليعن لايون رج النيح انتشاك بطح ماقال القدوري والحدكالار لتنهاع نتبيانضي عندة خين للعند محدرج وزفيري كماني كمحيط ونفتوى على الادل كما في لكفاته وسننه في الضجيء في لده دلد تبي دلينج عن تبقيه وم ولده بالآمفاق كما ذينهم في أكل طفعل ما المن لضحيته و مافي من كله راللحروعيه بازيرسوياتي ونييه منرابي اندايته مرق يوصي وضحيته دالأمرك فالخلامية الياس نحيرواول قوعما الأفهيته بعياصلوه العبيد للحدث وندلناره اليانطاي قبل قدالاناً وكذا بعده مل السلام في خلالبلاصول الى انه ضيح بعد سلام واحد عريج به ني في ف لا في ما الخطائبه والى أنه وكاللها روال عيد الصاحة والنهام عند الشافعي رج كما في الطروال انداونات مها وه نفتنة ارع رجازت مدر اللاع وأدكما في الواقعات وكرفي إيط انها لم مخربي إموال الاجدال والع وافي الموالي والتالف يحرب لوة مالعتبولمكا اللخصحة فالوكانت في إسواد وأصحى في مصرحا ريت بالصافة ى بخران ع فى محيرواى عراص القرى دارياطات الم س كاميوم الثّالث عشر لاشرالال معانته فوضل م الحادى عشهم التألى عنه كم ين لانسين لاالاهل ذا السل عكل وقت الع تعمانية للان ايم الاحته فانتها لع

بره وقيه أنسكال لان بيته الرابع لمركين وقبالها بلاخلاب الاان بقال المرادفيا بين الم مالاضحيته إى آخرة مهالكفوق وصدره بغني فليتبغني في صدالا وليرج فيتقربي الاخرة بقف ليضاب السيقة ادالانعاف يوقيق عمر تعنى دبست ونوي في احديما مقترم تعني في الأخرا عاد على المحمالة كما في الفرات وصل لم بغيد ى الذفية وغيروالولادة والموت فلوولدني الأم اللخوفلي البيالانع تداركمام ولوات وصاقةه العبدييث الحبيبيعا كم قال قل ضي ضان صحاماليه كما في يحرالمحط واعتق في بور اي في كل مد شخلل من نبره الايام لاحمال فقد شهرط الذبح وغيرة سيحب في النهارك ولماضيح آفني البغقيراك فريلامنع يتربان فال ندرت الضامي شاه اد انجي ولمسيمت فانتقع على الشاه كما في تؤلات او فالنمأ كا يضى لمروعى النافي اوتَدعلى النافي كما في كلفاته ولقيني فقيين في المانية . الن في عندوات إسرابيني بالمانام متعنق بالذا وروشهري جميعا تيم صدرتهما التقيفي معامات الضحية الواجبه بالندران النايته عندالشري دليت عيدت على التدو زوجهد وكذاز وجرعبد وكماني لمنية والاطلاق شيالي القابيل وكلتيسوارفي وكالمياوا وسبابلي نفسية وضحيات لأيداكل على النيّارة ولل تنان كما في في مرات حيثه لاك لا وقد أنا عرفت قرتبر في زيان مخصوص عليها ك لا فغلامته فأنا تعدق فيمينا افراه فالتعدق باكالتعدق لعين فيا بتقصو وكما في النفرة وان بجاولعدق لمعها مانفان كان قيتها يتها تنقصدو لفضل بواكل شعاشياغ مرقهمة دوان إعهابا تبغابن تناس مصدق ثمنها وبالانبغان يفعلل مأفي طير واعلم إنه اذا مكت لك اللحيد وصب فرى عند أكتر بنيا را وكذا عند غيريم إن الممكن عنيته والافلانسي عليذا الترجي اخراك ز حدالا دبي فالافضل عند بمرائينج فضهما بنعي بأتأسل عندائة بخالان كان غنينا والانبيامي كماني المنسم وغير فقوشي لغثى غيران ذرالاضحة شيهد وتثمثيها التي فتهر بصلح للأعتدكما في الخلاعثه اقوتمه بشاته وسط كما في الزابري ولنظم رخسر رمی الضحیترا**ولانش**ری دانمامتر الی اضافته العهدیان شار بنی مع ا**نبیته غیروهب عندالا**کشرین و وکرالزالمری نه^ا ليسح حتى عنى الايم فلأسى على وروى انه تنصدت بقيته شاة وعلمان حبب لأنحيته بابشاره مقل خند ميداروايا فيالمت منسه إن كلام الزيادات والعلى ك شرى الموشي وببلها وكلام به والطي انه غيروس على اروى عن تعيين ورسي الأ ان شار المفر عمر دهب بالفاق الروايات شكر ما وحب في ظائم الرواتية ورمى الرفيفوا في انه غيز دهب موالحة اعتاجه ا وذكر الحلواني ال شارام مفريروب في ظامر اروات وروى الهاري الدوب كما في لدهيرة ووكر في الما ع الن شري شاة وبالغية عند لطياري وكرتيس عند أوبورا لالابقول على الن أحى بها وأحجى بها والمحتاران أثرت على اجل عليه كالمام فأت والمالغة والمانية والمتعرف المتعرف الفال المراسة والمرافعل المانة والمتوالثانة

، قال ابن الاشيروني الشابقير ما اتى عليه اكثر الحول عندالاكثر كذا في أيكاني وفيه الاكثر في لمبط بماخول وي لشهرالثا من في الخزانة موما آلي عليمة شداشهر فيشئ وانما يجوزا واكا بخطيم أسمرا أآ ذا كان عنو اى تتني ابن هول من لهندان والفرالانصر في الاحسر في العبي ومون لفيان ابن ستشر شهر وك المعزول وابن وليس من القروعة رعيز فبو الفتهار موما وخل منه في التمالث كما في إيكا في وابرج س في لاهوال من لام و كذا نظر بشنايا وبن هول وابن ضعف ﴿ وابْرَى سر رفن وى طلعن فيعن ﴿ لكن خِيمَتُ لِللَّهُ عَلَيْهِ مَا أَيْ اللَّهُ الْ ومن وي خعف في يهيا دسته وكمازا في كم يبط الااشرة مال به زمن فوثم اختل في الث نيته بمرقال نوا كله قول بفقه ما فرحم ربوا فقو المالغة فى الاكثرونى الزابدي من لابل وخل في الخامشه والاول اصلح وفي الاكتفار شعاريا بنه لا نديج الحدي ولهمل والبرافية الماني أضمارت والالوششي الاماذكرنافي الذبابيح وثبريج الأمحتية الثولام إنقيح الذي حنبت من الشاة وغيرا وكذا الجرباران الهرب في الحليد وانما تذبجان اذا كا شائينيتين كما في الكا في وبقائل ان بقيول باستداك بقيد بالمعجنار و المجام التي لا قرك الماخلَّقة وكذا العظما والتي ويبي في المراوغيره فان بنع المرابي المخ لم يخروكذا بغارالتي لااسنان لها بيشاهن وزاقل الاصول وعن الى دسعة مدانس وسب اكشر الم تخروعندان وسب اكثر من المعديد إرك في المم ونديج قطوعا زى انها المشاه لاالبقرلانه إخدالعلف باللسال الشام است كمافي لمنيته ومجفعي بالنص فيذرع العاجرة غيرة التَّهيينُ كذا التي مها الكي ولسعال كما في أطم و ألم ال أكل لا تخلوع ع الجنني لاندلافيح ليمهاكما في منتيه وحوصا مركزتهي سرجلها العرصارا لي لمنسك اي المذيخ علوا الدالقية وضعاخفيفاعلى الارض ويتعال بهاتباكل حباز ذكر وشنيج الاسلام كماني الكرباني وعلمانه لاندعج تملك الحكمتين ودسب بانة والماني البدنة فلامنع الاافا ومب كلتامها كمافي الخلاصة ولاتيخري المجلاقه التي لا إكل الاأجين ولانديج عندعا ما فرسب ين لاضية اكذر تالنت اونها اوعليها اواليتها او نباالواحدات ازلاك تركم الكل وعندان الربع بانع دعندان الله لف وعندال لريادة على بهفده وسرة والهار في بنتف عنها روايتا الح اختا را يوبلبث انوادا Jan. الاكترسنها ومن نحوما جاز وعلى الفتوى كما في المرابري وذكر في نا وره الفتا وي ان كل عيب ما نع لها ان كان اكترس نباعث

MAY

لأبخر بالاجاع دان كالناقل منه تيور الإجاع دان كان بقد الثلث بجوز في ظالم برصانة وعندلا بحوز ديكذا في نظروط بي مرفسة المقدار في غيالعين فالشرا فيها فقد قالوايش بهاية معبر منع بعلف ليوما اولية من تم تقرب اجلت منها قليلا قليلا فاوا رأون مض اللم تبهم شيارة التيجيد ولقرب إعله ف مكبزا فالدغاوت مبن المؤعيون فأنتا فالذم بشيكث والضف أنمضعت وعلى نهركما وكره الزامر والكلام شيرالي اندلاند يج التي يسيلها اونال واحديها والعلزمين نهااؤا فلقت بلااؤنين هازكماني تمجيطه الحانم لاكبع بيعن الافران على البعلي الرازمي وقال ابن ساغدا فيميح كماني لنييته والى اندلاند يح بعيدا مولعودار كوقطوعة الالهيز داندنت فاخلفت باذنت عوالي ويعن برانه لايخوركما في مجيط والمرادم الندنب بغطرانطويل فالشعور في شبرلاء ندتم بالويبري نانامنه كماني زييدوارص في بسيب على اقال عضهم إن كل انيري تفقيم الكمان الجال على الكمال فهوانع كما في المحيط و نإكلاذا كان معيبا عن الشار ومااذا كان بعده مقد منع في حق بهوسرلا مستره رواثيه ابي سايمان ان وانه الرحفة ف نيرك المايماني بظم ذعيره والني شاقبل ننح وهنائي عقرما أشركواني مرنه وقال ورثيث ويم كها ياستدالها قيد الخروط عشرا عن است عن الصبح عند وتنعم تحسانا ون إن ضيفترج انه مع وتُصدق الوزية حقد لمهينة وكالزعفراني في يجيم عند لطنوسي ال عنداني يؤعف رلح فالميث فأوجها بعينها وبالوزيد الفحية عندوالافلا وفيانها رانه بوانستري للخصيروكم بفيح متي المتاكا ما أعنظ كورتران كانواب وفضوا مباعر نعبسهما زكما في فلم كرج راه ويها للمة هراص حيثه وتعران والبج فانهيج وكذابونو بهسبته بمنته كماميره لياحنه ماروخرام بصيارونجلق دلعقيقة اوانتطوع فانديينج في فلا سالاصول عن لي يون محالا ان كوان في بر ما صدفاوكانو المعالمة في كل واحد مقرب حازوعن إلى خيفة ج اندكروكما في المحروان كان احرسم أى اشركا . ني نه دلعه و رّه اوغيه ع كا فرا او هر د اللجول ميج و كمون الكل يجالا نه ليرشق رب وفيه اشعار با نه لوكان عبير شطوعاليعض مربدا قضا والعامر لمانوي عائبتهم وكان الطائني شطونا فتبدرق للقضار بقيته بثا ووسط كماني فيظرونال انتنى فالمرومب على نفسالافتحية كالهولم تبياو مثمها الى من عكال الأحية فلا يكل افتى الموسب النذرا وغيره وكذاوالفقيرات والاطلاق دال على اندنتني عن بين بنيرامرة ريال نفسط بالألمانسي مولمتما رلانها لمالك التواليمسيت وكذافوج عم بمروس لدوالمخياران لا يكل لانها كالليت فقعدى كما في لضمات وغيره ولوكل الطعير لني الندكورس بنياريتي أ ونديه ومرق فيتهاعلى فقرار واتخاذ بفيان ثبدا للأقارب وربيب الفيا زقيار فنيام المااووميا اشا والادخار تبات كالالت والعيال بله وسنة والدر فبالمقيم رق الم وهابسا بنسر في ن ياكل منه لقبر رما بفطرتم تبصية وأبابا والبيان ياكل منحدكا ورواي الدولعيال وغار ورحيه النوام كمانى كفائد أشعبتي فياشها بذنان عياس فياست ومتوحب كماني الاختيار وشيب الأيل نها أمنهي كما في لذخيره ونيني ال لعيرت الى مقرار الرشات الكابي النهيته فيذال بتبريكا شاكما في إخلاصه ف نهبة تركداى ولك القدق ويجزن بيعيالي الندب ليرى عيال اى الرجانيفقة جاغ فارن مرب ويعليهم اى اليال وفيدا شعارا بندلوكان نملينفقذ واحدام كمين الترك نربا وندب الذيج مهدية الناس اي التفية

اى على شالطها وقدر على ذلك والأسن اصريحيره مدوفيه رمنزه في اليانستي ومها بخيرون الادب نبوي بهاللقرف يطبها فبكرايام المخوان فياجعظما وعبتدة بتسمانها وتتغفا مها وتقلدم وجلها وال كمون الذائج طاسراكما في للامدى وتمتدالا دائية الذبائح وكرة ديج كما في أبخيدلا نما قرتيه لافع حار فبلات المجوسي وسيهدق تجله بإيد خروبا الوط كالترسيعلها كالجارية أعل الغربال وتنجيزه فدواا وكسالوفيفا انطعا وعيره ناوعل حرايا وآجره لم يزد على يُصدق الاجرة كما في ظهرت وسعدالي من العلم عاشفيع مدا هي أن ميل مقديلين وفيل لا كوز النوس ان ق في خال فال سي الجاليف و لكم لا نتفع الاسهال شهلاك الداسم والطوات يصدق مثرة الان القرنت الله الديندانة ماكيامة زاالبيع وإنهاليدل المحمانتي اصححانه كالجلدف فيتراه ببعاز داويسري الأبنغ لالابرسه طاكلم بحزو قيل وتترى طِعا ما جازكما في الكراني وذكرنه الزامري انه تول الا تعين الماعي تول إلى يوهن ي فالبيع إطل لانه كالوقعة وني المحيط لا باسر به حبربالد السمالية عدين بها لوين للرن يسعبه بهالنيفقها على بفيه فيون كدر بصدق بهاوني المنته لوستري ممالا شُيا مَالوَّلافاكا يَال على بن حرام عيب على التصد وتُعبنه شِحا أوقال بفيا أداه فع المحرال فقيرنيتيه الزكرة وحسب عن لزكوه وقال صاحب محيط لاتحسب فالمراروا يمكن بووف المغنى مرفع البه نبتها تحسب فاعلم زلاحل ن تغير و فيعتدو لاان مجالينهاوا فعل تصدق نابركات لا يرفع حليه إورأسها احرته القصاف الصل لدان سركت لا التصل عليه ما فانتيل وكافتف ما تصدق فيركذ ال آجيكان الرجيه والوعلط أشاف ويح لنهاشا وصاحبة بندلاته عن كانهما داخد كالم عنوية والعرص الموجة والعراق ثمغنا عيل كان أيضاها معه وكافيهن كالدما وتبرثه شاند وتعيد وكال تناكم تقبتيه النفي لايا وصح وتفتح لينف فيشأ ولغ والتناواكبا وعبده الماذوك بتغرق الدين وعيره لالافاق ببلكه اسالتراخصب يماكها بالفهائ تتندال يوم فيضب المه ابق فكان النهجة بدارة ه على مكة فييل نما يجورا والدى بغنمان م الإم بخر عين بي يوت وزنسرس انه الأيج كما في كوا والدي ونيا ذكر ز ماوالها وبطهارك سينتيع ويأني الكاني مريانه ماك عندا وارتضائ بيئ من لتنافي كماطن المناع تدعل فبقت وينصب كماعته الكانى اينوكرالاه ارفقط قدر بروفي أشاره الي ندصح ماسترن ل حدول بروس عمايي كما في أمل وليقنع يدنيا ه الولايول وبه نياته والذهار والزوج والزوج والروج والروج والرج المركل لبنته إراكته فط كما في ظهر لاندرج مك البنير فاندلا ميك لانورالدج ولي لفيح الوثق كمان الهيش الياشاشي الدائم أى الدخيرة فقال من متوارداني الربعير ادليمي البيري الديم المقدمات الديم كالأعجاع شالرال فالذيج وارذتلي بلك رواع بنصب بجواران بكون بحوالت عالي عنو الراك عظروتو لم كان لديج واروا على المال الدوقيرولا في خبر مرحبكوز يشفاعلى بندوكولم منعك وزيرتها فهروود باللهرا والأنجاع نبتيالذيح كماصرح ليظهميرتية وال نديج وارعلى بوديته صوفود المكسلة منى على اندمها اليمهنم عن ها مل تعلق كل ا ذكره با تقران الملك في انتصب الأثيب بدون التنبيرولانيقع سرالك ادام العنمان في ثبر تدكلام وحمنه ما اى المنصوت والودائية الفا قا وللضاك الدال على قطع الخصوت بطافة حلافيتا 1961 (303) (or . Co.)

20

عقب بران حيدلانها واجبه وذوامباح الااذا كالكيتلم فيكون كمروبا ومرح صيداه وبوعانا قال كم طرزرى ميوان ممنع شوشش طبعالا فكيل فذه الانج بتذفيرج عندكم بنع شلدالرجاج واطباذوا المراومندان كولت قعاكم الانتيبالع بقال شني صيحتي كمون تمنسا حلالالامائك تسرهم من لماكم بتذبيعه يرحى لإلطال الشجمان سبلينشاط فكلهكا لالى لاول بقال يحل صب كل في مي ما كا كلا والفهدو بشروالاسد دا بن قر الروالخذ مروغير والبأشق الحداه وعير لأوفيه تتما يإن الااب اورا تخلب ميمل صيده بأويح لاز أرطيخ ما في لكرياني دائجرح الاقتي تعنى ولتفي واللادا ميدكل يع داريدانساد بإنساف أخلف مالذاف مخلب كما مرنى الذبائيع فشيط لمخالمهما ائلم كل في ني في كل وي خليا خليا بطرت بأسرع فكل مانوكتزاس بهاع وعلمن فل معيدير في عرل بن وعنه رج الميتنه في نسدالخنز سريكه وفيخسرال معرف كذا الاسه لابيلان بغيلتهم والخسات وقدمني الحداه بالرائجل في فمرت وغيرفي فالرارواتيه ما أبعد يركل فشرط المرموح الاسد والدب الحداثه كماطوق مآخال سفنا في ال الاسدوالدب التمصور فيها الله غيرة النافي البيغ نجلاف والمخنز - يجند الي خفي فقرس والعين على في بتجرير وعيره على كالمتحج برالعين عند يفضه مرقد جل ميده بالأنفاق الباير علق بحل وبيلة معاران ليسيد بانفدسن ان المعليكيا في لمنافع والاولي توحيد بفهميه وحبيحها أي طيا يدبيه خبره البعد للتحقق ركته الاضطار فانبخقاا مر جنها على صديرة حق قبل لمرحل قبل ملاعث هجميرج وا ما عند فياعيك الفتوي على لادل كما في الذفيرة وتتنبي مشالبا تخذ لفته ن انها توقيلاه فبنما أخِنقا صلى لانفاق كما في المطفر فافي ما حال المجرج نميطية في البازي علاك لم تحرل ورجاعلي ظالمروات لما مرس تراطنته الطبالغيريخ فلواسل محربي ومزيرا وسي لم يوكل نحلان الافري^{ل ف}ي المصطر وعبروه الم الوالغباص والوشراي فنفراي على مدويكل بنفذاخرى فينة طلالاسال على لهميد ولوعسين فلواسط على صي ميودااكل بكل مم في وجالاسال كماني فاضي خان ولته طلان لافت ك في مي اسبع الم يفتح الام المتدوّه ماليًا صدره من عن عير والموالي وما رك من عداو يحوه فلواس المعلم الموث رئي المالم في طرح صدام الوال ندايم فيه البيع والموم والاحتراز عذر مكن في يرح لموم حتياطا ولوشا كرني افي ودول بيري كورا ترجيم على البيح كما في المعطروفية العا

بإنه در روه عليه ذمي اومجزي او داتبه حل كما في الافتيارك بشيرط أن لايشا رك في لردسر للحيل صيره كالمجرسي والحزبي ويشرط ان والطول الاستراخ، وفقته اى وقعت العلم معبدا لاسيال فاكمن التحفي الفيد في اسالتي انداله العبيد وقت ته الافتراس انعاركم أفي الاختيا روالكراني وغيرموا ووكرف انطم وغيره ان الغيدتني مند فانه كالكلب طلبعدان كيون أبنى ترك كل أسن الكثير الاستعال وموالكلب الفهد لاغير ولداكم يوض محكم زواني لم يعرف حبّها وأوانا قال اكل الاندلونير من وم بعيد لم نفيروا ناتركم فعوله مرانحاند والمعظم حرج حاثبالصقوله واعيا ومرسلافان كلامنها شيط له كما ْ في الكربا في دغيره ول باوقىلة تنتهذا بأمراواكثركماني اعلمره فدنقي في مكان يملب تنادله فما فيهم مابغى مندولا بيرم عنديها والاول بصيح كماثى لزا دوفيها شعار بإندلا بيرم مااكل اذالحكم بالحرشه لاتيه ورالافي محل مشائم وقدفات أمحل لأكل كما في الكرماني والدارث رني الكاني وغيرة وتهنا أسكال بالصحم لبني لانقيفي لوجو والاترى انانحي بحرتيه الاشدالمتينه عندرعوى الدلدجرشها ولايول ما بصيديب فتني تبييل للكل منه الحكوا مفوض على المنهبين فلوفرالبازي من صاحبتهم ماولم يوكل لانه عابل ثم إشارالي بيان لثاني سربشائيه رنبقال وشيط المحل لرقحي أونتي الم نُ يُولُ التسميدُ وشداري هيشة طاليساب أنطالفي عادري مي اومنون المعقل وعنى يا وسرام والم وشرطدا محرح فاود قداسهم لم يكل فقد الزادة وعدم شرط الاومار مع الخادف السابق الن الله في رالاي اوما موره عن طلباي المري اليال على عن معرف على المري حاملاا ووبدوم شمن الى الويم في لكنظين ان إمنحا مل معنى أمحل غيروار دفان بالبلحاز ولشاكع نفتيج وجواز وم معنى أ

الذي مبوالنكلف في بطيران وأعادرج عل إسه فيه أفتر الرشينج الاسلام الرامي اذا المشيمة لهمل أخر واشع أزاله يمازوه سهر دلامكون به انترسع الل متحسا بأوآنا بنيرط التحامل تبقين ان ائترج بالرمي لاسبب اخركر بي اخرود ووقع على تحرشي وا مقدرة نصفن اوم اوليكر فال طابه ميراولسهم عال كون إم شرومعة البرالذيح فاذالم أنجر وانى المذبوح وبدالذبح والمااذاكان شدفه وست حكاميحل اجاعاكما في الجلد في الأعلب الاهل ا English Comp بطنته مدورة مدى ما تعينات وات عرة وان جقد لاهال ان كون عمل ونيها وإندار كالتبينة بالانتقل بابحده فالحاصل إن كموت ال كان بالسح تقييناتيل الخال أبقل لا يأل كما ورقع الزيم سن فاجرصه الحابيل وان معابداتفار المقبض لايحل لكل فعدالاتفتيا مالوري عبدا بربا الجيور في الماء لاحمال الموت الماء او فع باسماليه لماري على سطم الشبر إرصاك تمر وقع على بإلا رض إ يحسى كالايكل وميناكذ لك الانهجوزان تقتل الشروي وال ولعشرينه الحل والحرمته الرجراي الانزار بالعر يرفا تزحروزا وطليه نبرجر سلجل وتزبيز ججة (0) المخالف العكس وصل كماني فاضحاك لذالوري صدافاصاب وتفدغم اصاب آخ ردات فانتزل فأطرع مندن بسيد لانفر تفراتعلوع باذيورى الى سك خلل قطع عليه ما لان تبه حلا لن بان بالم وان تبامية وتعلق يجلده نهوجيث لامليتيم العلامع والاتأل

العنون المرابى از فليل جيت سيام لقامالصيد بدونه فان لم سيام الحل دعلى المالا ميروليها لل كمانى الذخيرة في مطع العيد أناثا اواكثره الحالية وائ تكناه مع يحجره ونعته مع راسه وقطع لصف السلم واكثره المحالية والمحالية المحالية المحالية المعارية المحالية المعارية المحالية المحال

اشارا سبعاتية والافتام فاندوال على عمراتها،

عقب المعند المان في الاغداسة المنداكا وحدا من المان في المان في المان في المان في المان الانتفاع المان المان المنداكية المان المنداكية المان المنداكية المن المنداكية المنداكية

قامنيخان مواصيح ييماني زانها واللام شيرالي انهانوعان الابطلب جهاجها كالنواته وفشراله بان وكهمأ بالباقية بيثصالا بزر بعدر فع الحصاور ملكم الاخترعل المحتاركما في كرايتيدان بري واليلب وهو اليحبث انداز فيزام لاتم بريت كما ذك ويهور اى التقيط حرزي عن الاحوال في بشها وه والنكاح والاعماق والجراحة والحدوني بالأرا بي الا في ونديه أيكم بيجيّه سرقه اى تى احد على اغر قىش فا نەھىنىغە كون عبداوالى بىيە ئالىيەت بىلى ئىلىقىط اداكان اللىئىدىلانىغىرادىيىتىر بالى اللقىطاط تعديقه اذاكان كسراكماني بنظمرون غشراي اللقيط بالرزم في سيته المال فلوانفني المآمنط بلا امرالا ما م برع فيذيهم رجيعي ببت المال افلات في صغره وعليا ذاكبركما في أنظم وقد إنشارا إن تقر والاسرا بلانفاق تم في للمرسوع كما قال بعضهم والاصح اندلاسيج الاال امردلقول على الن مكون ولك وأيا عليك أني الكولى وحيًّا عبرس الدرور وولا على الديد المال كمان وتيدنون خط ركبيت المال وفي إمرالهام النَّ يَل قالدوال ليمائح على الريَّد وقال الوريسان سي بيرك الاسطح كانى الطم حارث اى تركن قال بينال ليسرين الارت ن كانقر في عدراى ليت الال بى وابنى الاافراقل لام ولا، فلما قعط فائكان لدلان بن العلمان في قال إنه كالمستى ولوواسك اللقيط المكتقط ارتبي ومهد البلوع معاز الااثوا ماكرولار ولبست المال بان فيتعل عنه بيالمال وارلا توركماني الجيط ولايوضراللقيط ببراس اختره اى الملقط لانساب الدينان ونع الي فيره بانتها وتلود م البلم إنها ابطل حقد بالنقيا كمانى قاضى خان وثبت سخسان كمسيئة والعودة مريد فيدراى من الملتفط اوغيره اندا لم ربع كما تقط واللقبط حي فاذا ت لم بعيدة النيرالا التحبِّر وفي خصيص النسب إن الدالي الداوعي عبده لم لهدات يانفعل إنشعاطان المرأة لوا ديحت اندانبها لمربعيد ق عُشِل مال فا كان لها رُوج والاِنق شب كمبيشها كما في مجيط ولوكان من يدعى حليين حين اوعبدين عوتهما معاسواراتها البنة إولا دسوار وصفااولا فانهما رولد الهاستيمسا وسيتانه بعيم الاولوتيه وفيدا شاره الى إنه لواوعت المرآنان لمثيبت الشب الني اصدة منهاكما قالا واماء نده فيثبث النها كى عندالتعارض لابيين تحبى نصاب الشهادة في رواته وامرأه في روائة فان اقامت النبية شبت منها كماني أعطوال لوادى اكثرين طبين لمثميت مندون إعدال لوست رح والمعند تحريح فقاشت من الثلث لاالاكثروس ال عيفترح ى الاكترك أقى لنظما وكان من يلى مر المعنف شهااى الطبين في الاوارالاان لفيف اصبا فالنطام و ت منها ولو وصف احد ما وكواف العلف إمواد ولائنني من الحاقي شاكم أطوى علامت ملصفته سراميد اللقيط وفير بغرالى انه لوصف داخطار ولوفي معيز أيست منهاكمافي المحيط فس بظروران كم مجرو اكيدوالي الداراقام احدر للرعبين منبية شب شد بالطريق الاولى كما في مضرات الوكان الدعبي عبد الفيكون معلوفاعلى حبين ولفضل كبسر بقاويح كمأطن وكال اللقيط خرا لا شرقه لما لا تحرة فلاسط ليحر والطاحرو لمانى الهدائية وفيداشعار باندلوظهران زوجيه التهكان عبداكما قال العابية هذا المديم وتولياني المانية وا

مشيراي اندلوا دعي عبد وحرفائنسب ثبت مندلاس كعبدكماني الكافي الوكال كمدعي دميا د كان اللقيط مسلمانيا ال كمكين اى العالم يوجر في مقومهم اى النسيين كم عرام او متيا اوستين كارا وكنيت وفيدات وه الى انداداي لموالى ال سلام اللقيط وكفره باعتباراله كال نزاظ سرالرواته وفي رواتيه عتبرالوا ولاك ليدانوي ومى راية الاسل أفط اللصندكيا في الاختياروالى المرابية ولذى وتعم أن عنه فلو كال علياري ل الشرك ن كافراد لو وحدة يدس المال علياري القيط كان له علاما نطاسرونو أرشار وشدول دائيه وعليها كان إلى الحرن عليهاكان له والافلاكافي مجيط صرف البياري مرون المشقط إلى ايحتاج إفيط الهير المهام مة وغيرتا فالاولى بالمرتفاضي فانقبل لا يجتاج الى امروفاك المال لرقيصد ق يُفقَدُ فلد كما في لاختيا للوملْ قط س كانسين بطرط مدة القائم صفر مهتم وصدقته لانفي صفى ولذا عكم مره وصدو المري حرفه نظراد لا تورا وكا حديد م القرائية السلط في المن الله والمان مروق والمال في الدُّن والم المن والأنس في المنظم المال المعلان بتقط والامن ولا تصرف الداى تصرف في الدوائي تداعدًا إمالام في إعلام الح ولاام رشدالي الم الما فقد الاجتولف اليمنيا لكام نيها و الام فال لها اجار تدوا كا عاد كلية لاروالمال عال لقدوري الدرال والدحالة والاول مافي لاحتيا تُعَرِّع في الثّاني من احت اللّما فعال والقطة المعددة ولوكترة والأثر بالإنفاق الفيمنا الملفظال ع والنع وراطلب الني مع عنافيدة شاريع في فده ليوعلى تيما فاوده. إني المرق وغيرولوفي ميم غد تباغر بيفانوا خفو والشهندس لانواترك الأسهاء بنيون فالكافئ فاضي خال فواج غدم الشهاوانه باخد وغند فيعرضا وبأشكاني محيط وليقية الاشعادان فول أمسران اغترتها المرجاوس فها ينطاب باادتقطة فدوعلى وعثدى لفظ كماني الزام وغيره والإنتيب عاصس وبمالها كالمائدة والنفات الاضال والمالك فمالا واى الكرول المقلاات اخذتها لايداليك قال محرره انهالم فيم باللهاما شرعلى عال فالقول المع لمهرق الووست رح مع محررة في الاصح والاول الصيح كماني المضرات وميدات ارهالى الماليان والعبي وارفي الفهال شرك لاهما وفاتهم رالوه او وصيروعوت بردالي الأراب مرقد اليالك الغيس والإلفاق كما ارافراندا خدياننف فاند ضامن بالالفاق فلي زلو إلى سكانما فربك والموس قال اعاكم على اوارد واقبل في قول من وكالمكان الانقد فسري من محدج لوسي خطوات عروبري ونزر بالفصر في افراف إنف إلماذ اف بالدوالف مالد والفيس صلاكماني المحط وعوفت اي وب تديب المقط الني إلى الدب المحرمة الكرع المعندة إن الدي عران كل عبير من ماع ليني فليما بعندى كالبراس ورا المساحة الاسواق فاللي ول العراق و المعالمة المعالمة المعالية والمعالمة المعالمة المعالمة المعالمة وغيره وسواوي القال وسفنا عليه فتوى في غالبار البيان وران أفيد كالت أو عيدة وران عانها الى اقل عنوام

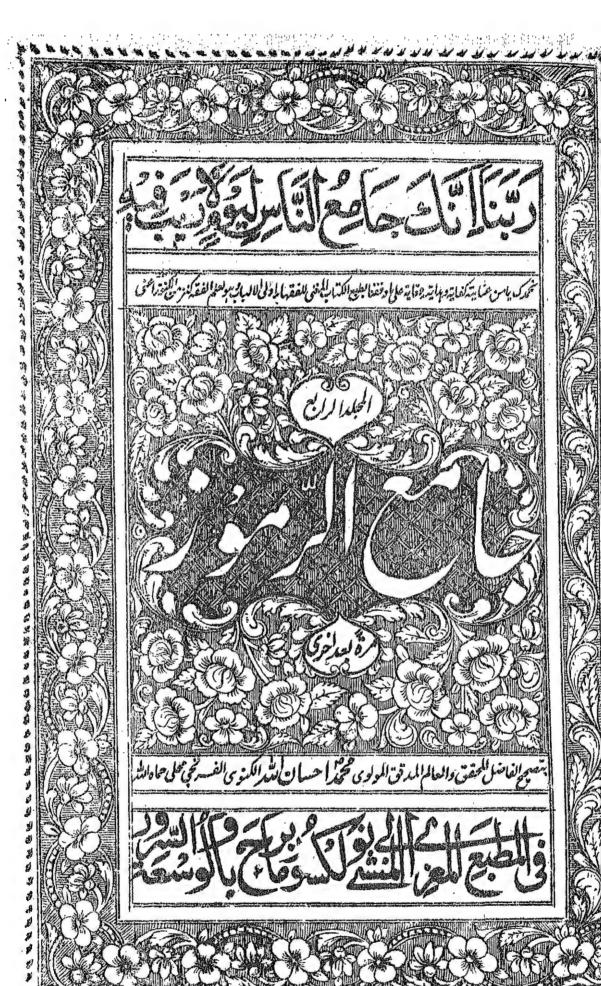
مِنْ ارونْ يَهِم بِهِ يا ذَى نِحُونًا يَنْ عِلَى رُبِيَّة اِسِيرَةُ مُهِنْ يَعَنَى كُلِونَانَى لِكُلُونَانَ وَيْ خِوْتُرَةً تَصَدَّقَ كَانْهَا اواكلها انْ مَتَاج بتأوني نحوعنب اكليها عة وادعنياكما في أظرتم اختلف في تقديرين تقدر ليده بالحول وبخونقس عون كل عمد فعلى أسرة وبال تئذاته كواني المحيط وقال الحلواني الابتاني عوالتعرف والأشها دوشله في الكبيرة في لفظ المحبول اشعار باينه يوزنها غيره بامره حازا واعجفركماني الذخيرة وحائد وفعهاالي امين وليتشرداو بإمندوان ملكت في يده كم فيس كماني المنية وءن مالاهي س تقطيط بالى ال تيا وغ مساوه اى الى مرة لكن المالف فيها ولاخلات في ذلك الهج إداللبن ادالفه كالرطبة ونحوط بوث الى مك لمده كما في لانوتيا أحقمتنا ول أنها الساقطة تحت الاشجار في الامصارفوم انهاا أوالم كمين عايقي يوروا خلات في ومك واكانت في ارساتيق والمعلى لاشجار فلا يوضد في موضع ولا باس بالأشفاع عرابتفاح والكثرى الذي في نهرها ركياني لمحيط لكري في الطم لو كانت عالا عني ابعها بامرانفاضي محفظ بنها محرا ي بعيد مفني بره التعرفي شيعه برق الملتقط بهاان شارايف الإنحق الى شين بقررالامكان فان النواب سيل اليلالان لأثر ال يفط يعيى ما مبدأ فال أحد في خصة والحفواء بسركماني الكراني وفيه أشاط بي ليدالمدة لم يوفعها الى الالم المواتي ينع اليه فان قبل فالرشعدة والاقراض وغنى كما في لمنفيره فال جاريب الباشعيدة احبار وكان النواب الوقوس الأث كما عطراولة عبرا والكوينا فالمرسك اغدام وغرعال البيعة إوانصدق المراتفاض لملفين وليريه برافل ند لونصدون غاضي من كماني الذهرة والأنتفار شيرالى المرته ببائلى المقطالالداروان كان برج وجود المالك قال شرت روربوالمرقافهل كملقلخ طن فيايا دالىان كالأامره الآلفاق ببد لانبنيهان فالن قال لأنفق عليها الكنت صا وَمَا فعينَ زلالرهِ ع والافلا وألى الن مجرد إدرائها كما الفاق كفي للتبيع والاصح الإيريج الا يهدونيا وليكافي لهنابته وأجرولها مني ولوحكما كما ذوا ون المتقطران بوحر فالتره فعة واكمن احار تدللمالك في سآ القاضى من تحام بقطروانفق عليها من مرالي ماجازة ليقى المك الأولى عليه فال مذير كالابق في الن آخره القاضي والفتي عليها من مبرل لاحارة كما في لهدائير لكن مع المحيط إنه انفق عليين مبت المال لانه لوامره الفاستصر بالكستة بن أنيا وفي لاختيار يوهبالسر مطان مرة ولمرسجي رسباء وانفق علية بن مبياً كمال توب دنيا عليه في تمندولا يوج. غون الاباق تخيمل ان كيون تأشبيني الأنفاق بالاذك وبداذك وبل بعيدت لقاضى الرادا ندعبه آلبق بلا بنيته وأهلف الشائخ فيدوا واصدقه يعير بيطربق لمغزمياني أبحطوما لاسفعة لرين تقطة اون القاص للماشقط بالالفاق عليه ال كان الانفاق صلح المالك البيد وجع عليه فإف الرجع لم في الماسح قالوا انا امر النفاق اليون اولاً تدعلي قدر

وافاذالم نطيرا مسيهم الان وارة انفقة مستاصله فعالطه في الانفاق مرة مديدة كما في الدماتيه والا إن انفقة ماسح الفاضي والموره وحفظ البسن للمالك وفي إمارالي في لمالك واحبار لمنقيض البييع بإطهاص للملتفط الدقع الى زاالمدعى دان لم صدقه فان وصرابه بماوفه إنتماط نرلاته على الرقع ولانملات في الوالم له، تدوا الواحدة ولمرة في كلي الكنفة لما فلان كاني المرط ولا يحير سالرفع ال ين از ومات كذا في الكاني وتحيره كان في الكالى وفيره النال امرأ ولاوامراة بالاتالم والأسالم) اوا جودوا ما افوا کا ن اوون فیشتف به بازیجاهند ار نیر راض نمه ماکنین انتخد سرچ حام فها با نمدس فه مفقيراه الىغيره غنيا وحل شداره مرابفقيركما في بفله رتيمً شرع في الأخرم ولا برنواله إلاال يحدث ما الشدولاد منه ولواوعي المنته واقرالابن بعن المشائخ وعلى مبل إنتي بغنائضه كماني النزهرة وأخر مندالك دلناني اخدافكفيل مندرواتيان لاحطان ياختكافي أيحيط ل الأقبيل حسباس قال بعن لمشائخ انه فضل لانديستقر كانذل ان يجا روقال مبضهم ان اغذه احسبه كماليسل البديد الحالي وولشها طائد با فعدما ويجفظها ولا ينع الي لام وقال لام وقال الم الدائد نيح البدوقال المدغيسي ثنني ان يرفع البيكرةي المحيط و آعل إن اضال في بنعقة كالابتي كما نعدن الااندلا بباع كما في

افره كاسبق ولم مين مع الناسبتدات شده تدوّه و دم في نقد الفقود و مهود افقد البعدة من فقده نقدا و نقد انا الكر عدم كمانى القاموس وليقال نقدتندا فا إضلاته اوطليته وكالهما يحقق فانه قدا ضاله لم دسم في طلبي في نظميرته وشريته عام بالى بعيد عن لمهولم مركز إليما مبتدلانه من و كام الشندكة ولم كمن أعليها كما فل الائكان مجاز للاقر نبته كم مدرا شرق اى لم بعلومية ولا مو شدولا ممان في أشارالي حكم في قال عى في وهي نقد له ي في المنطق بنها في الانكام والموال وغير ما مجلم الأصحار الذي مو التحاميقاء الامراك من بنا يشرب اكنة واقع في النبي بي عرب و لا احتماس زوجها ادالاتكام معسله م

والبين وشدولانفينج اجارته وادكمكن لدكويل فقتم وكبياتقيفن غلاته دونيا اغربر ديونه ولزم بتقده فلانجاصم في الدين أبجو والذي يعقد المفقود ولافي نصيب له في عقارا و عويض في برجل لان وكسيل اتفاضي بلقب نعيين كهيلا بخصوشه بالاجاع لكن تريضي نبذ فذرتنا مه في إنحيط وتحيفه طوالة موج انفاضي انجا ف فساه ها و من ماله كالعروض والتمار وصل انقض عبده اوار ضيفي الايام ها زبيعه رَّفيه اشهار لالبيع الكنفقة وعن لوسرى الاولى ال لاميع وعندان اع نفنرار بنه كما ا ذاعل كونه حيا غالبا منكسفين بلا رحوع كما في بيته وشيفق القاضي من نحود المهمدة تنن مانيات فسا وه على وليره والويير وعرسه وغير سم من تحق النفقة في الدها مفوره بلافضارالقاضى فلانفق على الاخ والاخت والخال وغيرام من لا يتحقون الفققة الابالقضار وسيف في على غيره الاستعاب وليل منيون فيرنب فلارت المفقورس فيره اى لوقت مطرس مال مورثه في ال عدل الامكان حوته فلوات رجل وشكر شينين وائما مفقودا اعطى نصف التركه لها ووقف النفوت الاحت اليسعين مشرس وقت ولاوتدكما قال محدين افضل ومحدين عامر وعلى الفتوى وعن اليستيف ح ال ملتين منته وعوان فبهم الى سين وقيل الى مععين وعن الثلثة الئ أيدى منه وعد لانفيه ي ثن رانها وعنها الى ما ته وعن الثلثة الئ أيابين الى أنه وعشرن منة الكل في مضرات وزاخا بالاصول كماني أظهر عن محريج الى انه وعشروس الى يؤسف من الى أنه رجته وعن إصطبيح الى المتروسيم كما في لمناسع وفي فل برالمديب الى موت الافران كما في المداير وقيل موستاميع الاقرال في ميع البلاوتيل عبده وفيار فق ومّال شنع الاسلام انه إحرط به في الزخيرة وقال ضبم بغير عن الى لأى القاضى كما في اليناجيج وقال الكرة الاوزاعي الى اربيح سندر فليناج وراكماني المفاخ الفرورة المنافي الداري والماس معلى المان وسيت موتد الامترالبذيري وكدارادين يده الدكماني اعط في ال والمرالفقو حيا البنية اوغير إفل ولك ي قيط الموقوت من ال مورة اي تبيت الكرف ولك ولعد إاى بين ين المده تحكيم وتدفيها كان ارس الحقوق طرف كالروم تمث المدة التدون طرت عالى المدة المذكورة وفيدولاله على انتظيم ويمري والقضا راكيده فلاتموقف على فضارا فعاضى كما عال شرب الأنشر وغيره وقال مج الأنشدان القاض عبداله في أنته وعن عليكاني لمنته لقعه وبالريس بشرالاك أورثة الموجودين مندنظى لك الدة فلايرن نيمن فلوجيكم بوندفي مال عيره من جال فقده اى افقودلاندى الاسمه الخدالنب في و ما وقعت المن المطالي من عرف العراي المدالات من ولا الغير المورث

عندموته اى ولا أنشر وفيدم رعاتيه سل لاختتام العلق بداخيرس لطافته ان القاضى في الاعلب سيت-





كشف المنار وذكر اصنف انهافيم القبول فأن العدالة شرط لوج بالقبول الصحة وفيدا أرة الى ان القاضي والمفت أنثان بالرواتة المرحوجة كماا فاوه القاضي الامامي والى انرلاتقبل فئوى الفاسق لاندس لدمانات وقبيل فيتبرلا نتيجز مانيسب الى خطاءكماً فى الاختيار ولوفسق العدل اى صارفاسقا بالرُّوة اوشرب المحمرا والزنا وغير إلبدكو زعدلا يغرك اي يجب على لوالى غرله فلانيغرل مركما في النهيرة وفيره وذكر في الهداته والفني البَسيتين الغرابيني ازاكي وبورغرل كما فسره العلابته لكروري على ما في إنها ثير و فيراط به الرواتير وعليهُ شأكما في الوقاتير و بوصيح وعليه الفتوي كما في إدِّوكا وفيه شعاربان عكمه زا فدبعبد نفسق كما فال البزووي وذكر اغساف انه بإطل فنما ارتشي لا في غيره ومراخد الحلواني المير كما في إما دي وقبل غيرل القاضي صيرور تنفاسقا و نداه روى عن الائترالثانية ومن اخذه اي بقضا وما الثيو شلثة آم س الشوة بانفتح كما في كه فا مُن فيه لغة ما يوصل الي كاحبة بلصا نعة اي بال يضن وشيّا ايصنع لك شيئا أخركما قال بل ياتيم وشرميتها بإخذه الآخذ خلما بجبتريد فعدالدافع اليدمن نزه الحبتروثها مدفى صلح الكرفاني فالمرشفي الآخذوا رنبي الدافع لأته قاصياعلى البيخ فلوصف في رحبها دينهم نفذ فلقاص أخران طبل كالوقضي القاضي بالشفغا وعديعضهم كماف الفصولين واعلمان ما وفع اما للتودو وجوحلال من الجانبين واما تصيرور تدقاصيا وبهوترام نهما واما تنو ونبط نفسداومالد وبوحرام على الاخذ ملاخلاف وحلال للمدافع عند الأكتشدين واماليسة وى امروعند الوالى فال كال ولك الامرحراما فخراه على مانيين ان حلالا فحرام على الأخذان أسترط وطلال للدافع عند فضهم وحرام منداوين الإال يتاجره مرة معلومته بايرفع اليرفا نرطلال للدافع وكذاللا خذعندالا كفرين ومكروه عنديهم والرشوة لانملك ولذاكا ن لدالاسترداد ولواصلح امره كما في المغنه والنهاتير وغيرها و الاحتها و وان قال بعضبه مفرط للا ولويتر لكن يب ان كيون عالما بالفضر موتوقا به وعن ابي يست ان التورع اسب الى من أبني روان كونرعالماً بالفرائض كميفي وقبيل تحوِز تقليد أسجايل والاولى ان كمون عالما كما في الاضتيار وآلاحبها دلغة يتحل الحبسد اى انتقة وشرىغَة منزل لقفية تمام طاقة تجيث حس من فنسه لعجزعن لمزمد عاليجصيل غن عجم شرعي وشرطه ان كو عالما بعانى مقدا وتنسما أندآية وللث الاف صرف واردة في الاحكام لعَدَ بان عليم عانى المفردات والمركبات ونوطهما فى الافادة فينة ترط علم للغة و إمون و النحو والمعانى والبيان يجبنت بعرف نبراك خطابت العرب وعاد اتهم في الة ثمال وشرفقير بال معلم المعاني الموثرة في الاحكام وال مكون عالمها با قسامها سناص واشترك والمجل وخرط وباقسام مند الحديث وعالما بحال الرواة الارنها كالمتعذر في فراالذمان لكشرة الوسائط فالا ولى لاتفا وشعديل لا مُقرانها على كاللحاوي وغيره وعالما بوحوه القياس شبرائطها واحكامها وإقسامها وعالما بالاحجاع ومواقعه الاحتراز عن خالفته ونزا اذااحبهد في مين الاحكام والماذ واجتد في حكم دون حكم ومومانز عند العامة فشرطه العلر لوجوه القياس وما يتعلق مزلك و لانبشرط ملم الكلام ولاعلم الفقه والحصل ببغسب الاجتها وفي زمانيا بجروما سيستدكما في أشف غيسه ولندة قال

الامام الشترى لو اجتى حفظ بهبوط مع معلم خبيب التقديين في احد كاب لدند المنصب كما في شرح اوب إلقاضي وقيل لمح بند من قدر ملي تيان عبر قوته كتابية او خبرتيرا وقياسية صحة قواركما في في الطبيل المسلب اقصا داي لاييل حدالبه بالقلب فببرشار ا نه نامینی ال الد البال ان با تطریق الا ولی فی فایر البیان طالب تجلب و البوال باللهان وفی النه استان البطلب عن الالمعروله والص الناس وكلابها مكروه وبا ندلا على أمل شيفها دكما في خلاصترة ال بن محريظ الى احوذ بالتدائج للنه تمامنيا وفال بزيم في متدعله و الدو لمرس كان فاصنيا فقعني لا بعد ل فبالحري زقبلب ندر نفا فافرا راحبه بعدو لك قال ليتجيئز جعل قاضيا مبرة لناسر فقادوج بنيكور بلواهما الترندي وتا ويزيع فبرالهي ثمين نرس عل قاصيا منبغي ان ويتهجيع دوعميناتير وشهوا تداروية وكدالذاك عانترقكما يومكر توسف بيشنك وانما برخل فيراى لابدخل في تقضارا الامر شيق عدله ي ويها عليه والاستربع ولدر في ينها رة الى أوابغاسق لا يرشل فيه وكهذا العدل لذى لاشق ببراير كرفا صنى فهان إ كيه وهند إنجاع شرائعلة والى الزلاباس بالدخواع أيندلانه ذخركفا تذلكندت ذلك وجبب التركيكا في اكرما في قرالاكنا و منعه بإه جازبا وبالخلافاللكري ومخصات وفيرها مرعلها والعراق ويواختيار الي نيفةرح وقداننع عنه حتى ضرب اسواطا يُتهدا باه تى عمية نفافي سين بوما وقال أن بان فالاباس: اوركان ما كالدامنا من فسد الحوروس فيزه المنع تماثى تظاعة وسرة فلي بؤننا وسأكرس لهزول دوواه بين تقاته والأننا ن احواديوان اي زييلة فيهالهام راسهات واصكوك ونسخ نصب الفوام وتقدر انفقات وفرياس وونت الكارر الجنبطت الملدووان فربوان التفنيف الى بدال الواويا والتنقالا كما في الاز الميروالير فيرفي المحاح وفيره لكن في القاموس فكسوروفق على العن وكالمجتب فيرامل عين واصليمرواول ويتعدير مناوقا لابن لا فيرانه فارسى عرب وإناصيف الى قا شرق كم الدلانسال افى يد تضمين لديوان اؤلا يوم عليين الزيادة وانقصان واناسالدلانريمالج للبوائي الانتيار لكريث أنخلاصته أنهم جمعواعلى انه لأعل باليحد في ديوانه وان كان يحتولا واما ما في ديوان غسر عًا ن كا ن واراسلك العالم والافتساوق لا يعمل بين فلق ا وفيد بينا رة اسك ان بعزول يجربنك وفتح الدبوان ولوطكه وفيهفلاث كما في ما ملك وصحيح المرسجر في معمورتين ولاخلات اليرجراذ اكان سبقيل والى اللم لطان فرلد بلاية على في منيفة رح انه لانترك على تفيما واكثر من حول ملانتيني لعلم فيقول لافسا وفيا كما خشى عليك سيان بعلم فاور يتم عدالمنياحتي تقلدك تاساكما في شن دوب القاضي و فيه أعار إن القاضي للينيغ مجن بينيا والا إغذ منه كفيلا لانتفس إن وجده والانحليه كما في نترج اوب القاضي وفينتها ربان ثبها د ترعلي فعل نفسه لم تقبل غلابدار التيهد علق مائدتنا بدان والمكرم فينيدكما في لا يوط وكر الأمراق وله بالاقرار بنيته في على الوقع على اذراقال فا

يتسامر وفوه تهاعلى مدى املن وامرته بإنفا وارتفاعها الي مصرفها وصهرقه الامار الإيلم فين بقوله التجدالوقعت اووارته ولمرتقي مليد ابنيته كمافي انني وغيرة إعلة كل الحيسل من توريع ارض اوكوادا اواجرة غلام كمآ المغرب واله ولعتدا لاا واا قرف والبيالي سليا وتسليم الود قيراليم شماى الفرول فان قال وفعسلا يهكذوه في اخلاك فاقربر روبالدف وقال لادرى بن فيراقبل فيول خرول وكان لما الغلان وفية عاربا شاو كريا قال خرو اكل في والعنك كما في الكراني داك اربعسن اكة نمنيا والي لوقعت إنساً فا نه لوقال ن فره في منه وقعت على كذا فيعتها الي فلا يصور في أنه ولته الكراني وال كانى بنى دفه رويفرخوا بقاضى مال بني نشرط ان كون تقرض فها ملة فيرسوج من بل مهرولا محديس في فندمنا بترولا أيستا برافع اللميتم والتعين عليه عمارته والترووك أنسارة الى اليوسى لانقيضد وكذوالاب وفيدرواتها ويكافي الدّخيرة وولي اله لانبترينف ولاتبتقرضه والى اندلدان فيرض مل لهائب وكذا الالوقف كما في أثر زنتر في بن أبحاسم " ولانا مر للعلوي فك ا ولى ت عداى وعدامون والدارو بطرين محل معرفها لم مؤير الفي على بغرار وغيري و غال فيزال الماس في و فال المرابط البلدوالفنجتنا والوسط منها وأتحالفن مغيرلوتاتي بالمها وتبدا وينبي إبها احدثوني في في ماكما في خصونة الدوته وان ونعال أتانيب ال سالتي يركونين والاربع ففسا في ميرموات تعالى ال بوفق مي ويتيل فيله بوهيره في زمانيا سندر غرو الي الهراب ويلوك فوامر بفيتها والامناللم شورة وفيينها رباند لقيض ماضيا ولاقائها ولة ككما تعطيما لامرتفونها ووان بارزاك مكافئ أثني ومهوات منيراي ان بوم بطالة والانتراضا في عان في زما نربولم بعبت وفي زما النجهما ت دارُ بعبر الأنتوجي النوازا ووفي زمانتيا يوم إلذا وكما في نمر وب القاض كان في نما تنايع مجينه و القبول م تيراي ما لاملي اكراً الانها او الحوث الماب الوصالاتا من أكوة فلوتيلها رويان أكن والافتعما في بيت المالك في ولكها في توقيية أعار بالكيفتي فرالوا في قبول فهد ثيرلاتها مرجوًّا في وروى انس الوالى رُوعًا فى النابدى الاس في ي رحم و من المسلة الرحم الوس في الوسي الدينية مها والثرلانة جرى على عاد شرقى را محمد فى العرف بين لاقوايا واولين فهما دين فكذا الاقترين مهود فلوته ادعلى ولك المرتبيل الإداراده له واويندره كمانى افني او الحكول كاريدى ارتيم واحتا وتصوصته والأفلائية رَقِف معرال والماست البكرون فالنيب لااذ المكربها ولى كمافئ كالم تبنيته و لا تحصر القاضى و هوي وليرو ترب او مناد الأداوة عا منز لأنذلاله لان لاما نبسنه بالتهمة وفيوانها كالعرم وانحتال وقياط زادعلى شرة والاول مي أنكافي الكافي وفية والباربان لا مينه امر ليفسيل وقيل المدينه والماني يمنك أين والمنافي المني وليدوي وجو بالمري في الأسل مدر أي المان الم وسلان على الحبيرو أمل لمخاصمة ال والخويم الأفر بالضماى والبيك في الفراسة ولم سأمتيز اوفرف فيسوى الأفرالضم من والبيك ألم والبهودي في كان آجلوس الماتقديم وانبروكذابين اطولان وفصير في تحليد وبوطي الارش ولا تليول مديها عن عينه والآفر مركها رفيع لنوابين بديه على تحوفدرالذر اعبر بماع الكلام بلارض اصورت ولابري والفعي ولا يحقبنه مطاكاني انى وافيالاى نارافار فارال اصماور عالما ولايوافنهال كول ومدى التري في تعليه كالمرج

1950

الدلاقيبل أنية على الافلاس قبل كابس عبرافتي المعامة وبهوج ويقبل في رواية وبفي افتنالي دهيل مبد كابس قبل المدة عند تقدا ف كما في شرح اوب القاصى في الومد ف الربي تقديد ونداوس فيروكا لكفا الدادي للعاول وبدل لاجارة والمهروغير بإحالين ببدرا الصس المرقز فيتن تسالمه والمقوص ببل المنا بركما باني وبا ذكرنا أندفع فرتية زر والسين بدليا إ ومنيفراى لأبيرل لابوين في دير الولدوكذ المجدين ونداها برالدواية وعن في يوسمنوج اليركيسر لمنزك اى دورالمنكفال الماق داروس بالات وقاق الالما والمتركات وبرل الما بالمدوم وراود الدى الريقيات واوكي فقره إن النفيقير فالدين الماني المان ال اى بغناه فانتيجين فالمساعى أرايه لوكان دمال فروقان البروقي بالكمادز قامة كويد بندوكماني الأنبارة إلى مجورا في اذرات على الديروفان كالالدين والمال واله اله ويوان في خريبا فلات وال كالمادين وروكالاناز اوعروضا ويقارك يميم بالى النابع ذا غرة في ولودى ولايع المروض القاصلا وفي ومنه والانتها في الماضي والم وعروضه وفي الهاروريتاك الأرائي المجيسها وكرف الانتراع فالمانيها ويودي باسوى اليشترى اليعين وكدزا المرو للواجه في الما ورادوة وراني وعلى المواجعة وورى ويرما وي قدوق عدما الما في المن وفره واد أمهر وظل عمل في الحرب بالمحلوم الح الفظ القامني بب المثما وة لقول عموم ويؤثر مدين اللاواليان المداؤلات او زنون وكذر أرت مندى او ظراو سى الم الى في مولين و كرفي كما يرافر ودا الى است عناه رقب الميالا وكام اعلام والمراك والمنظر في المن من الكافي مدود المحافي فلوقال المدين المراج والمحافي الأوقف على المانية لمهيشركما في وخزار وفيرايا والى الما المحري والمراقة في تدكا لزا والنرب ولذ أبي إمها وخلافالها ولدار الما تقلد النساء والمبعدة بحكي وتماستى أزانه والى ارجيما رأعم الأورفان النع ويتهدو فرره القافني بايرى وجنزي اوصف الوابس توصيير في الما في الاختيار والى اندوجب عليه المحرطين وقتى اندلوراته وافر فسق فيا في وليغرل واليزركما في الدجور مازه الحري الما الذي ولا توقعت على الذكريتر كما في مهداية وغير فا والى ال قول الما الحراج المرام فالمراق المرافية وغير فا والمرافية والمان قول الما الحراج المرافية والمرافية وا ان قال لم معي ليه بي وفع كما في خلاصته والي ان م رلاميته طالك فا ذكما في النوا درويه اخْرَكْتْيْرَا في أينا أين كما في عاشر إلى ولات وكتب القان بين بالحمر لامضاء فاخر آج كما ذرا وي جل كل جز الفا درقام بي وهم بها لله المسللمان يا فذه منه في لمبراخر وفاف ان مكرفات بريامنا رقاضي ولك بهار وفيرتها ريان إكتاجه وإشعابيها الخطف على عكم أكن في بد وط انها غيرو اجترولا باس بحليث إمّا عنى الماليج فيتركب بانها كمالا إس بازي والدي ويها الله

الماسالية

بجواز انشخ فبوطه وعداته كما قال بوية عشارح خلافاتها وموقع تيجك في ببكا في وليقرأ وع افى كِتاب الاان عُول أن من عديملان الذي عُمرون وافام بنيران في بره القبيلة أنون بدالنسب كما في كلُّ ال في الكاسب قاصير اللها عداد أخراجين وصول كالب النيز إلى في تشا بر ودفا فالاني وهن فلونما في ري الى كافر أخرار فنها ه وكذا افران يه بهذا لوصول قبل لقرارة والا بير الحبة بالم المحال الحراج وأبيه بشعار بالنازم كما التائخ والالمنقبر كما في بخلاصة والمعمل واي زلك اكتاب في واي المورود الدولاا والشيعاد والماتاب الما بالبدوالي المراج والمراك والمحتودة المان بربالان بالمان با والمان والمان المان الما المنافية والمنافي المعالية المنطالية المنافية المنافية المنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمعود المراجع وعيرا ماران بهرة العرور الماري ويها الماري Touth the house the state of the second to the sold of the Will Achief the graphic the more television of the confirmation Digital Charles William July 1 Haris Sung IN. 19 mil Colone 2 While high the plant of the state of the s The state of the s المرامي والوكل والرازان والمراب والمراب المراداد والعالى التالم وقوره שני אל מוניים בל להי ליוני ליוני ליוני וויינים ליונים ליונ installing beginner in in it is the is the subject to the الموالا وقال الدام أو في إلى الله المالية على المراب المالية المالية المالية المالية المالية المرابية الماون بالم خلاف الرائ فله من المرائ المرائل ا الإلى الدواى المروى وفر إلى الاين ويدو المواقي في من المن الذي المين والواف المراق المواقع المواقة الطاهيداي المرافعات الدالوكول والمرزل المرازي المرازي الماري الماري الاوا وفول ليدولك الله وران كون العران شافاله الموران وعزا أوال المنال الموزي يدائم بدرانا بمروفيل عزالم مسالفًا

والقاضى لانيعزل الااذ املم بيروعن إلى يوعنوج انهله نيعزل الااذ انعسب اخريكا ندكها في المغنى وفيدر مزالى ان النائب العزل بعيز انفسه وفذا إذارضي الوالي برواقام فيرومقامه وكذا امام بمعلوة نفسهما في أنجوام ولانبعزل النائب بموتد اى مفوض مال كونه موكل بل برواى لان الب لفوض فان بل بنى اللام بالى و لمندب عند الكوفيتاس انما وفالة عالاصط حقيقة ويوالوالى اوالموكل فهذا دليل أسكتين وفيه ثمارة الى ان المب القاصى أخرل بوته المافي بداتيه الناطفي ولمزنعيز لصندكشيرن لشائخ والى التفاضي اميرالناعيته انفزل بوته لكن لجمز بعزل فاصى الوالي وتم لى لمنعز ن مراؤه كى أغنى المرين الآر كلمترالوس وفي القاضي اوالويط محده اى فيراغوض البدول الم أتخلف اووكل في فعل المرم بين في القضاء والنكل والخلع والكتابة دون في اللاق والمناق ولهذا لم في و بوعندالاول جشده الحصحفرة غيرا فوخر إمنيعلى ما قال بعض المشالنخ في غواله على منال على مدالا با جازة ١ و معن البنيية، واجا رفير إنوش البرميولات كيداوكان اوكل قدراى مين إشر و لومل كبدل الامارة رفي محقد الوكالوصي فعل بنائب درن كان لاول فائبارك في وكالنه بمنوى ويأول برونك وجشفاوك إول غيره وكلون بغيروكبلاص للوكل وكذا لانبعزل الثاني مفرل الاول ولابوشر وكلاج انبعزل وبهوك والقضا بحكروع ما جرفيه على قلاويد مد بهراى إنهاده واقتقاده ما سيافي وكرندي لا نفذونها وعليه إفتوى ونيفرندا كما في الكافئ وَذَكر في بخلاصة انه نيفذ فنده قلا فالابي لوست بع ولا رواتيص محدرج و قال مينهم فهلات في المراجعة ان يا فازى تۇرۇغىدىمال يا فىذوغىدىكى رى يا فىدوفى ئەھنىرى ئوقىتى براى تىرەنا سىياتىم ئەكررائدا فىزىرا ئىرى استقيل ولفذ قضا أع عنده فل فالإى يومن ح الوعام الاسفداى لا توزير وعنديا وعليه الفتوى أوسم روائيان كمافى الكافى والفتوى على انه نيندكماني لصغرى وقال ابوعلى النسف انه لا يجوز وند تهيغين ويجزفنه محدرح وقال الامام عنيرال بن لارواية عن محدو ذكر الوكر الرازى اندار فيف خيلات نديبر ع العلم لم يخرف قولهم وذكر والعن في مون في مول الاندوم عليها في وفيره و النفاء على وفا قداى وفاق نديب معمرا كالموالي فرجها فليداى ويرا والعن فريشفا عليجيت لايرده فاض ويفنا فالمهن فندجي المحبتدين كما يوانه وركنة فنكر فان فيهنها رة الى ال العبرة وقيقة الأصلات كما قالو الاال محداح وتبرانهاه الدلس ولذانفذ إنتها وأرجل واوراتين في احدوده إعضاص عبار اباطلاق انص في شاوش والمنظم فيذلا وتابعيا ببكافي الذفيرة والى ال فلا وتابنا في وتحوه متبركما وكره له فدى وفيرولكر بخهما ف لم منتير ألكاكن الصدرالاول الى النهالان شراكر نه عالما با فرجهد فيد والهيج النافية والما في اخزانة وخور ففي إنه لانشة واكما في اخت والى انه لافيشوط ان كون القامني تبدراكما قال مؤتما حنالكن ذكره العام المنزى اند قد المتوط كما في الخزانة ودكر في الذيرة ال المان في المان فيه المانفذ الرام بالوزئيد الميدوكون إنها وعلى موايا مراجروي الم

لانقضى ببابنجالف قول صحا بناوفي الانساب فبن إحدين عنبل واكان في سئلة تول مهلما واثلثة لمربيع لاحدان خيا غيرة الى ال القرضا و في تبدو في في المعنى فن في حق المقصلي عليه ولدوان كانا عالمين ولها رائ خلافه لكن أل لوية وعلى أله في تفضى لدالوا لمروالى ال آكر تعنى ما فني في اللها فعي ولوسرعيا وتسيل نيفة عكر ال فتقده المدهى والافلاك في إسفي فان وخريد القضاء وي على قرنان ميسيداي فيدو و الم عليه الاناويد المنه و المعنية فليسرلع الزميده فلوزد فرفع ال النف جنوفي عاء الاول وروالثاني كما في المغنى وفيه بشعار با مراد وفع أمنى بلي فلاون نزع الى فاخر كرلا چنىيە وفى أمادى دنا فالسرلىخ بونقىنىد وانقىنىدىنى مىدى خالاقا لابى توخى بولى كۇنىڭ ئۇسنى ئۇسنى قالر على قول رئة ويل المارك وصحيا ولير الإصرائية فهاة نقضالى يوم الميته الافتحا قالعت المتاب ت أكر كالقضأ بعرة وكالاستيريد أكما وكرة أنعنا وفنره والآس وثير بانقضا رتبقهم الوارشاطي المريون فالطاول فدعنه الرقيس كافياني وفيروا واسته النوائق والمتهورة كالقضا بسي وع برجيري فع كوشنف وع المستدون النال البالي المرتب الك النباط فتى الاوزاى والانتفذ بقضاً برقد بق عام إكلام عليدا والاح ع كالقضا و بسنا وقائم الجهر والى إلا غروك وسولها في أمرات وفيه والموار مبريب الاولة فيقت بالكناب في المنتدامة والرة في أسروا والم وتفقوا مل مراليف مقول مريك افي افي في في الاكتفار توع تقعيد ال كالياسب الكتاب تركي الكتاب برانتزل المتوازعلى والمواز والدو الموجنة ما مروض ليتروا يروالدولم والوفع الوفع الوفع بيدالا واعتماق بمريد قال منبه مها منه أنفاق أعبور ويوخشار الهدائه والكافئ وتماسه في اشت اودان كالرفي رهم من ما دائ فنها والاواكي م مخطفا فيدبان قال بعبز العلماء انزاف وصنهم انغيرنا فذنا العلمان أتمكم متشاهة أميرا بويخ شلا يجديهم مرنان بث العدرالاول ختلف فيدفح الماخرون أجواعلى اندلائجوز فقال علما وثالا الاجاع الما خرر وضالحذا تشاهم وظاف غيري انبغير افع وكذا المحكم في كل ما و ته فتلعوا في فتلا فراهم يجرها على عندنا بامضا و آفرًا في وليتاليس لا مداسها له ر بابطال الدونليس لا مدنيه وم منا وُه بخلاف م بق فان له منا و ه اغيرًا افي أنى وغيروفر بطرال تدمير وافيح فانه المتلف فيدوقدم انصار بالقضائ عبامليدو القضاء ومتراوط يده يقذطا مراري فعادواط اري وعنديها لانيفترباطنا وعليه فهتوى كما في مقائن ولوكان القضا ويتما وفرتر وروكذب افزار وعاه اى ادى أحرمة الوسول ميدي عور إروام العفود كالنكاح وإلميع وتنوي كما اذرادى انها امرأته وافامخ ووار وراعليه وقفني بنواز يلي الوطي عنده ولأجل منديماكما اذرادعي انباع نده ايجارته مندا ونثشري وهندلوكان أبترن في تيما نفذ باطها وول فلا فلوط بقيم البائع من يه والمن المنترى ورد الجارة على البائع حالي الوطى ان عزم لقلب على ترك فيمو شروقي ابتد تواكر معات عشرووا تبالز

عدره والع المادوج المعيقرا ولآول ولواء وبالمناورا عشربانول ولالانافي اذامل ومن في يعدى تتعليا وا عِوْلَ كَمِينَ وَالْ بِيلِي النَّالْ وَلِيانَ إِلَّهُ الْمُعْلِقِ مِنْ إِلَّهُ اللَّهِ وَلِي اللَّهُ وَلِي الم एरंदेद्देश्यीर हात्या देदी देदी के देव देव हार्दिया हिन्दिया है के देव हैं के प्राणित है के प्राणित के विकास म وتعنى أبها و ورفا على بعد الما المعلى المعلى المعلى المعلى المعالى الم الم الله المراج علىاقال بخورون الداوقوة المراج في في المحترب المنظمة والمحترب المنظمة والمحتربة المنظمة المنظم राष्ट्रभाव के के के के किया है कि कि किया है कि है कि है कि किया है والمان المنظمة रिक्टिया दर्गा है। में ने में केर पिर है कि ले हैं है के ले हैं है कि है कि कि कि कि कि कि कि कि कि وي الما الله المرابع المرابع المرابع والمروا والمروا والمرابع والمرابع المرابع المراق المراج ال المان المان المرابع في المرابع في المرابع المر المان والمراب والمراب المان المراب المنظمة الم The god was to a say the lot in the sound of the state of कित्र हैं है। में कित्र में कित्र के कि وَهُ مَهُ إِنْ إِنْ مُعْدَا بِإِنْ أَلَا أَمَا أُو بُو مُنَا أَنْ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ وَلَا إِنَّا أَنْ اللَّهُ وَلَا أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّا أَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّلَّ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِلَّا مُلْكُلِّ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللّلَّ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مُلْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ الللللَّا مُلْكُمُ الللَّهُ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّل والمام والمراب المراج المنافي المام والمري إلى المرود المرود المراج المرود المراج المرود المراج المر English Colors of Bullion in Colors big Soil be known of the helies.

قًا صَيْما يَتَينِرائ لِم قَصْمًا وَهُ وَثُمَّا وَتَرْضَعُ كَيْمِ الْمُرْآةِ وَإِنْفَا سَقِ كَمَا مَر وَفْيدر مفرالي انزلو لم تكن إ وقت الحركم في يذخر كما اوركاح بداا وصبيا اوكا فرافاعتن اولم اوسلم كما في امني في غيرصرس احدود كالزنا وشرعيم والمترقة واللمان والقذف فلؤكم فهيكان باطلا بلافلات فانطرت معلق التكيم وقوداى تصاص فلاميح عكمه ويراروا عنه ونحتار سخصاف لكن فحرواته الأسل قدمع ولك قياسا على غيروس مقوق وبرواميح كما في نترح اوب بقاضي وليم شاط بعلاق وبهتاق ولكتا بتروكفالة وشفقة ونهفقة والديون وأجيوع وكذافي باس مجتمدة كالعلاق افعاف ومونسيين أنسب الان كثيراس شائتنا النعوان أنتوى بكيلاتج اسربوم كما في أفي وَوَكر في الحلاصة ان عكمه في اليهار " إلىنات وما المجتبدات افذعلى الاصح مكن لافتى برونى أخزا تدانه كوتهمنتي فيتها فافتى ببطيلان كبهرج معالج فازهبركو قان فتوى أنه يلجا بالكوالولى وارجما اى نهما ي المركالولى أبيدا والاقوارا والكول لانها ولاهليها وسي احياره ألحكى فراراصها وببداله شابهال ولايتداى مارتباءولايته اكمكارذاقال لاصها قداقر يدعث ى اوقات بنة اركبة إفسات فالآن قد كمت برمند اعلياك فالكرفون عليه الاقوار واقاميل بنية نفذ حكمد لانتهاك أشأ والكحر في عال إلاثاء نلونرلي الفيول نقيول كست برام صيدق في ذلك وفيها رة الى الغنباره با قراريها وعدالتها صيح والى الخارام العبرة المنع بانبة لأنقفنا والولائدكما في الهدائة لكرفي البيدولانه لم يع بيد النيام عرفيل كومة لانرصا كغيره وفي الفي الم ار فرين مح دقد المره نفذلان أكم كالمو تى وكل منها ، ئي توين الن يرع من كي في المعليها ما مزل في تولوم الاتفاق غيلادن المحكيم ولذ الوكر معده لم فيذلك لواجاز العازل مد الكي جار فان وقع عكراى أعكم الى فاص مترك اسفها ه ونفذ ال وافق عكمه غربهم ال الفاضي فلافين بيده وبطله ال فالف غربيه فلانفذ بهره و ال مجتدافيه وقال إعادي سرمها في انطب المح الحكما في النابري والني القما ووالشها ووالن مكون إ اى بين بقاضى والقعنى لداوات بروائه ولروا وروسية قلافيني ولأشهم للولدوال فل ولالوالدوات علادلاان وج لله وجير وبالعكم فلوقعني لمزوجة او ابنداو اعما وأفركان إعلا وقسل عاز ولك ال وافعي مديرة وفيه أمار بان فهما رواشها دة ميهما وعليهما واشل لاخ واجمر وانحال ولسن بنها ضاع بلا ولا دفه بشرع في مسائل شتى فقال وصح الانصارا وجول فيروصيا ادب مونه بالعلم الوصى إيسا يحتى لوباع فياس التركة ماروير اطام الرواية و الوكسال ي وكسوم على جن الغير فاذ المرتبطات مركبيل بيت و كالهند في عدرامه مرحل بيول وارانو وا

وسل البير البيان بالنكاح الى المناع الولى ايا فالوافيه برفاس كولت الم ين رضا فنده وسلم مسلم في در بحرب المربح ا الدنيا بالشرائع طرف على فله المهم بالمناه وقير باس بجيادات عدل اؤستوران از مرفولك كما لو البربر فاسق ومدة وا ما والمدير فلا بإزيمتر ه فعل فله المهما قال شاسخنا والاصح مندى المرتبط في ينه الفاسق مدامل حتى بإزرف المهما الما الراح مندى المرتبط في المهما وقيها والمعلم الما المناهم وقيها والمعمد المناهم المناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم والمناهم المناهم والمناهم المناهم المناهم

1 2 6 mg (1 mg) 6 mg (1 mg)

ا وردمورا قضاولا نرسم اتساسب اشرف سها واتابي الدخرة المام كما في المحاصوس والمحضوري المشابرة بالبعد الزهيق المحملة في المحددة المواسعي لما المبعدة المنها والمقبل المان مجددة المعلم المحافي المحاص المحافية المحددة المحددة

اللَّانِية بنيب ولي الله الله على المقرزة فلوسد بيده من وكا في الذفية وسعر فاي الفارة في المحدود رَفْعَمْ مِن الْمَارِ لِالدِّرِفَ عَدْ قَامِثُة ولِقُولَ رِجِوما في شَادة السرَّقِيِّة أَمِيدا مُرَاضَدُ الدولانعرَ عَ قال الا يقول مرقد والانفاع العبد بالقطع كماياتي وتصمايها اى اقرالشهود للزيا اربيتر مجال لببا لغة في التعملي المسن أنتون و المقود في أنتر واطرت وباقى الحدووفيرالزاس إسرفة وانقذف والمعان والشرب رعفال لاجل وامراكان للتم في والفياوانه فافتياك والشرادة والمعتباه وليس وتصابها للبكارة وجودا وعدما فان تهدي ومنا كركوم ف المنبن يُعلِقِرَ بينيا ورن مدينا ال إرتيان بيان على إليكارة في مروايي ووانيترا الميسور البكارة والولادة فناهدت وتما ولدت فدا المولود فلي مدت على إسدار المري في الريدة في الارتسافا والمعا وتعول في الكالماوة باخلات وعيوب الفساء ولوتوارى في العطاع الرجال عليه اهراة واحدة والاحوط افرانان والاحدة الاحدادة والخزي عن الخلاص ارع كما في الافتيات وفيه عنا رق الدارة الدار الولادة والرثقاء لم يتند والمنازم والاصح انتأتليل وحمل على ان : عبرة وقع على ما بالقصداورة عصد الشما وظما في ايز اندول ان اطلع علياله عال لمريضا ومن المنكالفها وه على جراحات إنساء ني آمام كما في الكرما في واخير تأس تقوق ما لا كان اوغير و كالنكا والرضاع وإعلاق واعناق وابي واله كالدوالوسائة وفيرع رجالان الورج والمرأنال اوفاتنا وان وفي بيماريان لاتي بالدوائم على الانتير وال كالإعدل كما في وقوى الافتيار ويُرثني مواور يُعمين ال المنت فاند يقيل أنها و المائية والمائية قل و فروا ي وجها إلى الموجهة ولها و المائية المائية المائية المائية المائية س كفوق السدالة ليَّة اللَّه عامروشوا الا تزمار عام وقوم في ويدوسيا في تفعيد و فيه أعار باندلا يور إعبوله قبل لا لمية اي احرته والبلوغ والاسلام والمرا القبول ببدأ فيل العدالة كما في شعب المما روفيره الاان القاسين رُخُ الرَّهُ وَاللَّهُ الرَّامِ وَلِي الرَّامِ فِي الرَّامِ فِي الرَّامِ فِي الفَّامِ فِي المُعَامِّ فِي المُعَامِ وَالمُعَامِّ وَالمُعَامِّ وَالمُعَامِّ وَالمُعَامِّ وَالمُعَامِ وَالمُعَامِّ وَالمُعَامِّ وَالمُعَامِّ وَالمُعَامِّ وَالمُعَامِ وَالمُعَامِقِي الرَّامِ فَي الرَّهُ وَالمُعَامِّ وَالمُعَامِقِي المُعَامِّقِ فَي الرَّامِ فِي الرَّامِ فِي الرَّامِ فِي الرَّامِ فِي الرَّامِ فِي المُعَامِّقِ فِي المُعَامِّ فِي المُعَامِّ فِي المُعَامِّ فِي المُعَامِّ فِي المُعَامِّ فِي المُعْمِلِ فَي المُعْمِلِ فِي المُعْمِلِ فَي المُعْمِلِ فِي المُعْمِلِ فَي المُعْمِلِ فَي المُعْمِلِي المُعْمِلِي المُعْمِلِي المُعْمِلِي المُعْمِلِ فَي المُعْمِلِي المُعْمِلِي الم مكل الفطرالش وق فلوقال المرحة فروي في الله والما عند وفي قياس المنعند الدالاوا والميم مفطية ومن الوكالة وأتحقيف لفط أتهمدوا بيا ويرفئ وتال العراقية وزلي أخبيط في ثما وة لهناء في الودد وة وفيرط والاو يوري كما في الهَا في وقير أهار بالإنط شرط ننسر القبول الوجية بالان العدالة كما في الحافي وفيرة وونها فريسيا مِنْ لِمَا إِنَّا رَامِيهُ إِنَّهُ مِنْ الْمُلَا وَلِي إِنَّا إِلَى الْمُلْ وَلِيالِ الْقَاصِي مِنْ وَمِلا نَهُ عِنْدَ وَمِلْ النا مرجاره والي وقرفا ربام يومدنا ال عليمين كان عدلاما حياض والماس والموان ولافقر وسنا كون فيتها بيرويم ساب أورح والتعديل وقد شارة الى ان ايجرع والتعديل عبولان بعد الشهاوة والى ال فيدير الشهود عليه يحيالا اواكان فاستفا أوستورالا نروال كان اقرار اعلى فسيدالا انربوب القفما وعلى القاسف والى ان بنامني افراء وي ورح النا براويد التراكيا ك نيما في الحيط فلومد ل في فنيتر لم ستعدل

فى اخرى الااذ إطالت المدة وُكلمه وافيه و أحيى قولان منتذ إشهر والتفويين الى القاصى كما فى لمضمرات فيهـ أ عتند دما سوالامطيلقا غيرضيد تطعن أغصر وعدامه وتيق دون حق واما تندرا في منيفة رح فيسأل افرالمن يخوم الافي تحدود والقود وفتر لعن انراختلات زمان اوبران وجراى باعند بهامن اندلياً ل بلاطعن لفيتي كماف المشابيرة وكرف الاختياراني تبنت كثيراس كتب الكرالازى فلمراحده اندرج قوله على قول فيره الابزام الما لفسا دالزمان وكفرني السوال تتبراي كفي سرويان عينت خالبا الى المنزكي رسولا إوكتا إفهراسا د الشهود وانها بنتي وعالى كلتب تحت العاول عدل ولم متورسوروالفاسق فاسق والنداعل فترزلا ساغر نفول القاسف للمرعى فغيرالعدل دونهووك واليول اجرحوا ولاتحتاج الى إهلانينها الترجي القاسني بين الركى والشابه ومقول ليزكي وزاراندي المرية وتعاريا نريقتي كيفائي السرفان الأل أيتراك إعطر فين في القيد وعود محكمة ان زكيته العلانية بلاو فلننه وتركينه التراصر أدخرج وعليه المتوى كما في إخرارته وفيرو وفيكل افي الاختيارة يال مراوعلانية وعليه اغتوى والأثال احوط والواصر كاف في التركينه اي تعدل إشابهرا بان يقول المزى بوعدل اوثقة وقبل كلاجاليس بري ولوقال لاأهم شهرالا فيراكمان تشريلا كالاصخ نبلا وعادا ذا قال الاعلم مندالاخيرا في كلنا فا زكس تعديل عي دلائح والبني الالفائز مدلُ تفترها نتر أثمها وه كما في لمحيط وقعيه أعار بالنزيج في تزكينه التسويد واحدا واحرأة واحدة بخلات إعلانيترفان الميتداشهادة والعدوشرط فيها كالعدارز في أكل كما في السداية وفيره فتركد كاينفي والأنان احوط والوادركاف في ترجمته الشابراي في فسيركوامه افترائري ب القاضي ويدم صدرترهم فالتار صليته ومشداله حجاز فينت ربي فوثتين وفتح التاء دونهم المجير في فسيلسال كما في الفامق وترك ولاصافة اولى اذالاننان احوط في رعيت وعي المعرف في أن بقر اشي وفيره وفي الرسالة أي فيا نقل ن كالم القاصى الى المركى وفي الكس ونداكا ويتراكا ويتأونين والماعند تحدر فينترط العدر في التركييره الترجيه والرسألة ومنه النيسم العدد في تركية السرولوكان عاليثيث الانتهادة الانتهادة الانتهادة الانتظام الشهادة الاشها وفان شرط أملي بجيزان شيهركل اسمعدا ومعبره كالبيع والاقوارد ابطلاق ومفسيه والقذف والقتل ما تنبت بدون قصما وفلوتوسط وفريس جلين وفالالدلائشد ولمينا بالسمع شاطل الدائشد وكماف معترى وفية عاربان الاخمادليس لازم في ق ك ن في الكيرى اندفي لمداية وليس وطن لا اواكان المال تليا اكدريه الان في التركية فوت لعث المال الذي في لعت البدن الذي يه جرام وقال مثا وثا المرتب إلا في حى لم يتبت الا بالقضار فهل الشها و وعلى لبنها وي فا نشرط فيها كا ياتى ولا يشهدني و افعة من راي لفيها و على وفية في الدوا كالي منه بأركر فيها شها وقد وعلى بها عشا بشر الخط وقد المتده والم منديما فيفهد وعليه إفتة ما في النقائق وقال خبر المتراز منتهدا فراتيقن انه خطه ولا يوحيه فما يرخيره كما في المؤيّر وتسل اخلات في انتا ب

اغالخلات في القاضي وا وحيشها وتدفى وبيوا لمروفيه شوط ربا شاطر شيه مروان تركرا لشها وة او خبره قوم تغنة وقيه اعل كمانى الهدانيّ وقال تخصاف ان بضرط عقراضها وةعنده ان شيذكر كاونية وسابغ المال وصفيته والافان مهم فزور ومتدابي الإسنة برح ان مكيون بعمك ستو دعا والافل نشهد وانتبقين اندخاتمة وعشر محدرح ان ندكر خطه ويبسنينتي كما في ألما عنه ولا بالنسامين وقير وزون الفنول تقوارتها ولتدريوس في الموات الآية فل أسام فيما من ولتقدير لاشهر المتاح لاله إن و ولفة أقل من الفير شرعا الاشتهار و والعمل من العلم التواثرا والشهرة اوفيره ولوقا عدلاكما في الكافى وفيره وماسيا في لأفيلو عن خالفته اللافي النسب فارباران أيهدا فراين فلان بن فلات بن فلاك ستت س باعتر عنده اوعدلور عنديا وقيل شيد بيعبد عدل وفي الغرمة بالم بقيل لااؤا شهد عنده عدلان الرابع على المعيم الى الدرام الماسى وفيره والموسط فالدر المرسط والمعالم المرائد وينكند لم يقيل تهاضي شها ديرجا زان فيربي عدلان فشهدا برمعا ولواخيروا صبالموت والآخر بالمحيوة عبرالعدل لوكان كالماعدلا وشرالميت كمافي النماية والشكاح فالميشهد بين عنده وعدلين فندنها وقيل تهديهم لكافح المحط وذكر في المنية الداد بقرو اصرعا عدائد لوحفر على عقد فلان في مجده جان شيدوا برواله ول بامرات لاحكام كالعمد وفير إوفى إخلاصة رائيد بالتكامع فى الدنول ولايثبت الابنيوت الخلوة وولائيرالقاصي اي كونرقاصيا فى احتكذا فانهو مين الناس وإزان ثيره وفي عوالوقف ال ثير الذي وقف على موضع اوجامة كذا وفيه بشارة الى ان ذكر أور في اولم يُركن ما يقيل من الله ويفلى الأكوالم فنيانى كماف الكافى لكد ليرخ مرط على إلى الاكال وقفا قديما ويصرف الى الفقراءكما في خرانة الفتيتين وذكر في النهير تيراذا كال وقفات موراطم وف واقفه طي فيهل بلادكره ملي فتاروني لامتدانه شرط على مال على المحيية وكرماية ستانية بمانساج كما من فقال لا يتمد برهلي الموسا رو الا كمانية برواته على إسرائط ال قديم بالط الرقعة بان ميرت الى لهدر كرداوالى المارة كذا الله وقية أحار بانداو فهم على ولاوقت وفسرط فيقبل بانتهار وأسقه بالشهاوة على شرطه كما في الاسترقة في والشهاوة اوْ البلاي بنها معلى كلما كما في كابية وَالاَكْفَا وَسَيْرِلِي إِنْهِ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن فِي المهرونَقِيلِ فِيهَا ولا في المِن والولا وَ فلا فالا في الموقعيل في المائي والمولاق والولا و فلا فالا في الموقعية المائي كما في ألاصة والى اندن شهري في الاملاك وبها مها كالبيع ولهذه ولهد ولهد قدا كالذال والفره طرف ائ يدمن ال به والا وراذ إخرا بريطال ورول لا امر إلى الع في ترط العدد ولا تشيط العدالة ولا لفظ المنها وة على اقال فينهم كما يولها برك لافيار وذكرني اما دى انهشه باكتسائ افرائع س محدودني القذف اوله والى والهيدوسرفي الم وكذبن المبي لميزلن الاشهرانه ال كان واحد أكلها فيطوالا فلاقترع فيماليس مراغتها وة بالنسات بن إلعاك نقال ولشهد بيات المحراي جالس يحاس أى رجياني الميت المحاس فقصة الاطبرال ول أجالس وأن الم يخصوص اى لدى ولمدى عايدة قاص ي شهدارا في على ان ذلك كوالرفاضي فيره والماجتدار المن روا

الماران المارا

و المراج المنظمة المن ميت و الاستها المبيه المساط الاثرواج كالما تقدو المتجابط النافي الناب الانساط (بتاج شدن المنها و المراج المنها المراج النها المراج ال

قصها - ونته المهمة أنها وه جوازا من اول الاموا بالذين فالغوا في بقيدة سن اول بقباة وكانو به فرقي أنه المكفرول بتنافري الما في المعرود والمنه وكانو به فرقي أنه المكفرول بتنافري الاحتوال المحتول والمعرود والمحتول المكفرول بالما في المعرود والمتراث المتراث المعرود والمتراث الموادد والمتراث المعرود والمتراث المتراث المت

الل الا والويم ليب وابطائفة فانه يقال على كل مرجًا لعنه بسنة تباوين فاسدكما في الكراني وفيبل أثها وة سرلي فذي العدل على شكر في أكنفر فلائته باليها ويوعلي ولاشها وة الكانب مشعلي احدافوا لكذب جمام في يسط لاوان كماف المدانيروان فالفاطئة كالنصاري ولمجوس وعلى لمتامن انتافا دارازالدى كالمسل في فبول فها وهليها س استاس على شكر الله الله الله وفت الانها رازيا وه الانتياج او اكاناس و ارواحدة فلوكاناس اروم والترك روالهذا لم تبيل بشما وة استاس على الذي كما في الكافي وعلى عدوس عدوله اى فرج بخرم وفرن بفرج وقبل ندول بالعرت كما في خزا تداعيت والمريخ بامروني لا نها لا ينبيا لدينها بال لا موادك في الفيارول في زستمرك بما قبار و ما بدر وإليا وفوت عدو والمحذون كما فرج في أرا لي توريف إحداث الى اتقول أجيم كما في ونكل في وغيرو فقال وس المند والكيائراي ل فروس افراد بكيائها في اكثر الكتب الريف قضاء الخال دي المنا بالمرار على كبار قاو تكيب كبيرة مراجة عرائها وشدفتها عند افي كويرة والاصح انها كال تثبيعا بين بليد في في تا معرفته الدين عام على من وفر والمرامير والمناسرك في بدامة وأوط والذفية والكافي والمعات والمعاتد وفيريا ولكنه بالمشرة والبه نبالمونية فالشرعة بارالى رون فالداخ فيدان فيرة بالامرار المديسية فقال وكم مع على منا اى م بور الى افراد الم المراج فا كرو آم فيرة فعلات الميرة و قد بدر و الماحج و المام يدو الى المراج المام المراج البدون فل كليرة أشرط البعد عن يركل في ترميد فسرى بأن الص المعنية والله معوام الخطائراي متذانه متراد مونير ترفه بطنب والمبالزفان فور مائة حند لوسا توسير في فيرو فه وعدل وال من تدوه فيرس يم بدل وكان عليدان زير فيدا أفروموان نبب الافعال لدالة على الدناءة وعدم المروة كالبول في الإلكاذكر المن عن في الشرح ولا رس فيه فان ترك الموة ليس عميرة على الهول لاص في الميرة وقد م وقف المال متدفقرين برفوله في كمياز باطل والاقلع بالذي لم نيتن بعدر الكبرونوف الملاك فان المناك ن ابيم المان الحارث سنة فلي يمن الاا ذاترك وتنفا فا وأثفه ي ي زوع نجه بته وولد اله ثالانه فاستلاب وإعمال إلى عم وتشهر بدام أ اسلطان وثيل لمواجرون أسهم وقيل ن كان إلمال وحيافه وقاليجا زون في كلاميقيل ما وتدوالا فلا وفال و الفرافذوالصدقات وقالوال في ناننا لافيل ما وتفعليم الله والعافي الكافي وعمون كالواحدولية والا فلا وزور مرر الأوبدر فيشل الأيس و ابحاني في إسكة و إسله و إصراف كما في مجيط وشما وة فما ل الوقف لايتبل علمه البيح افي الجوارر وأين من أي في في من أنوق موادكان موما اوفيره ويا اومينا منقولا اومقارا و بور د کان تری ونسته بنی و وقت ان وارو دار دار دار با در با گری وقت به انجا خان کان کم شهود فقول فحقبولتها لاجاع دار بری در با روحها به اندان و در براطونور و خلافال به به و نداخها در براخها در بی فیداز ماح و دار نیسیز بالاجاع کم سف الذنبرة وانابعون كونه ببروقت انتمل كانه وزنه الفاخى الوثت الذي عى فيدونا رخ المذبي سابق على ولك

والاقارنيس قول بشابدو المدى فى ذلك كما في به وطولاس علوك قن ومدراوم كاتب وام ولداؤيتن له من لا لذ كان بالالاتر على أفيرولاس محدود في قذرت اى لقذفه وال ماسمالان مام مره بروتها وقرو فيراف رقال ان أشهادة قبل تشبل وعنز عبل كفره وعنه طرت من بنبرب سوط واحدوالى التيها وة وخرر الناكب عبولة كما في الكافي والى ال الجدود في الشرب ونحوة تقبل شما وة الفاحق ببدالتولير وتبل لم تقبل في الالهار منه أله وقبل بورسند والي المذمفوض الى رائ ومدل اوالقاضى كما فى الكبرى والاكتفاؤ شعر بإخراد اقام بعد احدار الترس المدود ملى مذي قالشر صاريقيول أثمادة وبروميح كمافى الكرمانى الامر مهدفى فذونها لاعره فاسطرفا فانتقيل شما وعلى المرافيال ال صرف العدالة وفيه أول باندلوفه وقبل الصعام لم فيهل فها ويرعلى الذعي كما في الكافي وس عدوة عدوله وسيالها اى بامرونيوى الموضق كما في بعيش في المداية ولي ط و إنحاصته والديسًا روفيه إس في الدولات فلوُّ مدموة ي الأيرة وفيره لمقبل وفي حالم لهنن وفيروس كتب الحدث انهاس إحدوثتها إذاكان عدلا وبواجي عندصا صبالمذيثه أكن كغفى اخرابها بض بافي تنب منه بنها على اربع نسه قد قال النها ول نديب أشاخر من فعلم إنه مجرة في زما نفير وزمانها ومن مسدلعيده ومكاشيروامتروام ولده لانتهر لنف فيقبل على النائه ولوشد لرفرونا القادني في عقق فاعادنا فأينا ما وة سن يشر كويشر كويشير كالمرائ إنهارة طروى إشها وقد والاولى ينتركان فيدنيا بنر لا تعيم الاختدالة في والاضافة للمدائ شركة إننان فانما لنفير للفرك الفاوض لاندلاكون الاس جميع المال وفعيه تنارة ولى رنهائصبل فيما لانشتركانه فيهكاله كاح والوصيته والحدود وسن مختشف فق النون كالمهرون والكسرافع كما في لاندب في في وفقال في الدوى من المنساء في الشرون والملين الرجال والم ا قراكان في كلاملين اوفي إنها لينك فيهو كالمنافئ في افراكان ومن ما يوز في كلام إمّان ومن ما يوز في معالم الناس ولوطا وفيقيل ن الح في صيفيف ما كما الحالي ونوره وزنى ال القول العوتها وام كما يت واكنوح النديتربالب كالوتعداد الحاس ومقليته اي تغنى وتنشد شوانى اكمة اوفيره كويته صوتها كمانى الذفيرة وفيرلا لكنما الحرزة بالتعنى بريانا وفي والتنى الربيقط العدالة كمانى الكرمانى ومدس الشرسها اى اصرفى ترب الأسرية المسكرة فيراتخه فان المرسن من الدوام على المهووا ثباع الهوى دون التداوى وإنما أشترط الادمان ليطم فيهشه والا في خِن من إحدالة والما استشى الخرلان مدن خرسا بلادوسا فط العدالة كما في الكرائي وفزائة المنتين و البيراثير في الذفيرة والمضرات وفيريث رة الى ال من المكرفين عن العدالة كما في المجيط وذكر في النظم النا لاتعبل سربضا بسرائح واسكروا وول وفي الافتيار وفيروانها نقبوع يرتحدرت سرخيا بهابنيذشا ولا الااذبيج اونشرب ملى للهووفيا قال كمصنعة انها تقبل عائيش أشرب الحربقول الاطباء لا ما يحرلان ومنها فلا كما ذُكِرنا على ان الاصح انها حراح تعمر إو تبرب بتعبيل بثنى في جلته وخوه حانبنته روعالهُ كان سِاحا كما في إنتر تاشي وفيره

وبالفتح اي عل فير فاصد بتقعيد وي كما وكرار فبب وفي شعب ا خالا بفيد فائدة إصلا والهو جع بطائرا وشبل عليثور بإلضه معربة آونبره) فأخرنته براييته المحل ويدخل فبيرالمزمار وتحوه من الماني آشاخه مين أويز دون نواحدا؛ وفرس بقيفيب الااذ إنه متنو القص وكذا الخروج من البار بقدوم الامير الأسطيراو الاعتباركما في الميت سدارن وخشيل بن أوى غداعالم بالنعنى نعتروه وكا ورواشها وة لاعلان النسق كما في كليرة اوركس ما يجد مركا لذا والمرقة واللواطة فنديما ويرفل فيدالندف فيل احدفا نريروسقطة العدالة وبرفتي كالمف الكبرى لكن يشيط اعلان البيرة كما في أطرواكمة ما وكره تفعيل أيل في احد ل فلاوج طن ان بغابر وكد لا ومشفاؤه اويد فل الحام وتحيي الناس مرة بلا از ارلان اجداد امورة فسق كما في المروز ناسي بالحام لا خرص فيال الشم الفرس اذاعرق والازار يالك والمناهر مجند الدنول أفي أنهام الوياكل الربوامع العلمية لك كما قال الامام السرخية والطامرانه فيرفحناج البيران إلوا فوذ في في المن يتم وشرك في الأل الاران الديدا في دم الله ين يديك في كان اقعما في كوفر مرة كافي أبط ويورونها ويا لذو والشَّطريَّ اي : بها نترد ويتامر بالنَّظ في تقد غلب تتواللمدوية بالوطى الله مهارفون ، رويانا را يويانا را يها يا دويها دوية والان النب المساري فالمنفيل ا ذا وصرواهد مركب وط التلاية اصرما ماعرد النافي مائي الدائدة ولداولة ويه المساري عروقتها بهما دي اغط والخاشئ المبركمات المدائير لا تربني على التي كالدرروعاء فول فعالى بنوع منها وللراود والمريان والعالم ميركر الثالف ويواكنا كالمت عليه بالأزر بداد الوم فلال الذي التيب زنك الأوقار في الوابرال تحروالعم بالشعرع قاوح وقيل إلى الذ أبَّوَرُهُ مُعْدِمُ فَنَا أَيْلِ ونوالله إلى ما عَبْرَقُما عَبْرُ وَاللَّهِ عِلَا أَوْ وَالْعَالِيمُ وَالْعَالِيمُ وَاللَّهِ عِلَا عَبْرُواللَّهُ وَالْعَالِيمُ وَالْعَالِمُ وَالْعَلِمُ وَالْعَالِمُ وَالْعَالِمُ وَالْعَالِمُ وَالْعَالِمُ وَالْعَالِمُ وَالْعَالِمُ وَالْعَلِمُ وَالْعَلِمُ وَاللَّهِ وَالْعَلِمُ وَاللَّهِ وَالْعَلِمُ وَاللَّهِ وَالْعَلِمُ وَاللَّهِ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللّلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعِلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ لَلَّا لَا اللَّلَّاللَّهُ اللَّالِي اللَّلَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُو مراسوقي وكدافية كاست إرا ما منطار في والمروق ورايان ال وافراط وفراي روز عالم في ويؤيله باخترة الم والمحاسم بافرورة كما في الشف ويرال في أرقى أله وق السراويل ومره كاف الدفينا الويالي سرات و المينيون الما وترفينا اولى كافى مجيد فعلى أوالات ال كوائم المينة المالين والماس المناهدة والمالي المناهدة في الفرع على ن العديد في الدين كافي صفة و وحاري فانعيم الفنا والمان برواليًا والدين المن المناسم الفريكم الفي المفاتير ولم يوه بهل الفائد عن انري مالات والمسران في الهواج مراه عن الان المول الدو والتجال في وفيه

وع النوازل لوفتل صورت بيكانيين دلينها رفع طرقينص بزفانه كافرلان مهانيصرف الصب ابنيح ملي بتنديمه عليه وآبدو المروفير شعاربان المن لسبه مبني ومواه كلم في عرض الانسان بالعيسة وفيه وثما وتأكما في اخلاصته وغيره والس ا نراوشته م بدوما میکدوا ولاده قبل شهرا و تدالاا و اکان فی کل پویم وکل ما عند کما فی کمجیط و الی اندلات شراف ا ربعراق مانتي تعصبون كمافى وزنته وغيرة وفنية والبائداؤ بقل نفى الى بشافعي لم بقيل شهاد ندوان كان عالما كما. الوربيوا برواعلم اندقده في إفضاءان لاشيمدس بنيما ولاوا وزوجير وفي المنية عن تجرالا مُتر لاشيمدله فا ومروكا بته ومشرقه ورماية والمنكل في اها وسيت الرعية قسمة النوائم، وكذا ركه، كالشدان فرقة على في وكدّ امن على وارايحر، وكفر سواه برومدوكم وتعبر مليال برفك الاوقيل شيدركب الجوالتي رة وفيره ويروصواب والقبل تتهودالمرية المنثب اجته وتاخلا فاللغمان ويوروا تيمن إلى يؤمنان فال كونما فتعلى جمع مجرواى ما حيرمجروة آ لم تيرب عليها تيزب على أحرح من وفع المفعودة عن أجوه وعليه ولذا يقال له أعرى المفرو وجواى أجرح أحميه و ما يفية ق رتيمة بيق بيجاج الشابد الي شايد المدى المعدل فان الحرام في قبل تعديل لايما اواجرح كما وكره أيمن وفيدان مرد انفقها وان تهامني لمليفت الى بدراتها وة ولكري الرائة ووالري سروعلانية فافر أتبت عداتهم لم تقبل لانهاشها دة على أغي وبطال بلاولى ولم لوحيلها اى وأحال ان إجار على بوجب بنذا بجرح على الشايد اوالمدى حقالا فرع كوجوب احداولله مدكوجون المال طواوجيقتركا ياني شنل قول الحاس بواى انبا بد قاستى ا وَأَكُمُ الْمِرْيُو الوشارِ بِنْ مُراوِرَاتِ وَقَيْدًا ومُقْرِقِي ثُمّا مُرْورا وان الري عِلى بْرَه الدعوى وانها لم يَبْرِلِ لا تُنْ الْم مدارفاتنا بانتا مترانفاد عير الوستر بالفرورة فان أنهادة الكاذبة تترفع باخبار الفائسي سراكما في الكافي وفيروس ولتدا ولات الوشل إشراست لبريج ري ان لهدى استاج رائه ودعلى اواد فيره الشهاوة فان فيره والتي فنت امراز الدا على لهرح ولكران من الفعم في شدا ولا تعلى لد بالاجرة ولقبط أنها وة على افرار المدي في تقديم اي فيوق فووده ال فيرج أباع الفاحشة فم طوائمة وعلى انهم اى انهود عبد بدا واحديم عبدا وانتهمتنا ربوا قرا لان اوسار توانسي كذا اوز إنوالنسوة بانقادم اوانم فترفر بندان ويورويه فالالها الريوب حقالا شرع وجوارق في الاول والحدف الباقى جُلا ك عامرُ فا مُرْتِقًا رم او أَمْنَ كُو المدى شركة مفا وفية قان فيم تمدّ كما أذ أشهر ولد المدى اووالده او بتم إعلى به رئ الى ال برة اى يرل الا ما دل الى العاد المشادة الى الورام وهوي الا المحدد الا الناالية مدواعلى بنده الامراليا على وسع في اشرروا فال اكل شما يوب ها للعبد وسي مرطلقه ول موافقة الشيا والدوي في المعنى مغروعليه المائنية واوادى المائه علمفا وتعدر سبب النسد الأفير

وني المك الخدلات إنه أنتج كمالوا وي كيديب ندست وشهدا إلىبدب بلائاريخ اوادعي كبرب عللقا وشهدا بالسخ ولوا وعي طلقا وشور احد بها بالسوب والافوسطانا تقبل ولواوى كبب وشهر براحد بها والآخر مطلقا لمتقبل لكل في الما وي ولواد يج الابراه وشهدا بإنصاح غنبا كان أمايج بنبر كري ووقعه نابان كان الابراؤين لهبين بالاسيته غاء وعن لهوين بالاستفاط كماشه لمنبة كالنفاق إشامين فطاؤسن بيشدر لفطابها بالوخ على واحد بلطا بفتر لاتفنس وتدرو والاعنديها فالعبرة ما الفقاعليه الفيروقيه أشارة الى ان كونية لأنتيل بدون الدعوى وزافي عقوق احبا و لاخيرة انه الم بمه احدجا الدقال لا عرارة انته فالميته وشهد الافرات بينيه لم فتينة أحدال الفقاعتي لا دلا برل بالوضع على العلماق والى المريضه مراصر بهاعلى لهنبه والأفرعلى المويتر قبل والى الماؤتهم اصربها على فيصب والآفر على الإقرار بيلم بل كما في الكافي وانا عور و أفقته الشها وة الدحوي أبه ما لا نه لانتية ط فيره الو افقة سن كال لوجوه الاترى اندلوا وعي افنين ومتّهد ا بالمعناتقيل بالاتفاق كمافى النهاية فسرو النشهاوة منده سراصهافي اعت اومائة اوطلعة والآفر العنور في والميتن أويار لان الدلالة على الاقل كتصفر في لموتنير ونشراع شديا على الالعث اوالمائة او إطلقة عندوعوى الاكفروا نها أنفقا على الأقل فيروصند وحوى الأفل لان لهاجي كمترب لشا برالاكثر وتصييح قواركما في مضمرت لانداذ الهرمينيت الانفال المهنيت مأفي أره من الالعنا وأحدم في الدور المنه في الدور الدين الله و والادساكما لا في والدين الما و المن الما و المن و الم ت الآفرالا قل الاست بل قلاف سائفا قي الرلالة والمانفا في عليه والما يُحليُّه افري عماريم أحقَّ وَمُستر وعقرة و ولك يقترة وفيت عفور ووي الاكثرة إن وي الأقرار وكت بقي شابد واحدلا فرا بدير أبد الانزال اذراري الدورا لعيانة لبنية بقضاء كأيتراوالا باعتما وتبرالتوفيق لاعتى كالاسح كمافى لنهاجرال فيصدر لمال مزاره ولينيب ان قصد الشابدان في شهاوة إهد واهدة وما يرشو تها منتبت ولك فال قصد عقد طريب فالمين بره جملة في أي النافع الماض على المنتب المقعد بذلك الى المتب الشهادة العن العندوما يتعقد من التووك المدم برماء كالاثب منها عند نشلات اشا بدین ملی نه ۱۱ لوجه ۱۷ ن ایم زب احد اشا بوین فله یقی ۱۷ شا بر فلا فرقه بری د فوی الا قل اوالاكفرس أوجب اوالقائل وفيه بتعارباتها بوسكتا عرج نب لتمن تبيت المقدكما في اول وهوى الأياس فيه والقربهلا مع فرع متم على فروع قيها تفصير فرع ذلك وان كان موض على ذلك المعلولات فقال تعقيباللا الفهادة وبنبث الاقل فحضادة عنق عال وادكان طريق بكتابته اوغيرا وسلعم فووعل الدورين وطلع ان اومي من كمه المال اى ملولى والولى والمرتش والنوح فلوادعى المولى عنق عبده على بهذ وما تدفيته مدامدة ما برلك والافرالف فبت الالف ولوادعي فتق على فوين وشهد فدان أسا بدان لم في الم ميد وقبلت عنديها وشبت الأ ولوادعى الالف لمرتبيث شنى وقيدا ياوولى اخرادى لهبد العنق اوالقائل اصلح اواله أبن ارمين والمرأة المخلع وتهدمها مهما العبن المنت الله والاحارة على الاحتراى وحوى العبارة كدموى البيع اداكانت في اول لمحدة الاعارة

فلوادى احدين الاجراو استاجر فى اول بيتها ان الاجارة على ابن ومائد وشهد المرتبل بانتصابا عند والبارة مال موريا بعديض إمارة فلوادى الاجرالاجارة بعدناعلى ولك إسليغ الأخلاف إلى وتبت بدل الأقل النترت إلمال فبلاف اددى بناجنا نها ماتين ونتبت بعقد كرفيت بدل الاجارة باقراره ويشيت التكاري بالعن عنده واداوي الأو اوالة وخدالاقل إد الاكذرلاندلانجملات في الصل ويوله غذيل في المتع وجو الما الفتّبت الاقل ما تفاق المنا برين عليه تفلا فا لها فاندلانيت انكل بالمع بالمانية الكاح اصلا فل منيت الالعنه وقيل في الاختلاد وفيا ادارى الاكثروالما والا الافكل فطينيت بلاخلاف وقبل الاختلاف فيمااؤ وادعت الزوجة والماذوا وعى الزوج فليثيت بالاجماع والأح موالاول وَا فِي الله الى قول إلى يَوْمُ عَرِينَ عِن إلى فِيمُ وَكَذَا فِي المدايْد وفيره الاال في التفصيل فيلات افي الماوى النافود البي والاجارة وبطلاق وفير كالوجهل عنوافي بقدار البدال فتضبخ بهاوتهم عندجا وكذاصده الافي انكاح فانها تشبل وبرج فى لمراك مراق وارم القبول شد المرفين الحرفى الارف بوان يب الايث من الويث الى الوارث على وجدائق فصر ملك بين بلكما فلوادى دار إخلامير أناعن بيرواقام بنية طرفتبل لاا وْ احِرْبُنا بر البيراث الى الواريث تشيقة كما أما مفولها عدمور شرائ على الارف المدى الوارف وتركم مرافا لداوكر اكراف رالي بقولدا ومات والحال ان وا مكراوات وذافي ميره وتصرفه وفنيه شاما باستمر لوشهد واي التابين كان لكنيمتي إلانفاق وبالدلوشهرواانه كالت يره ما تغير وعن بني ومن حانها تغير كما في المفاية وفيره فال قال شايركا (عارة الفي لابيراى المدى او دعم ندالقول س الله على مع ولا وكيد الك ولذا فرع على إسابق ولير بيدماك، ولذا قال ولا ير فتركيس بمن فرال الفاء كماض في شرع في شهادة الفرع نقال ولفيرا يرستمانا الشها وروالي ألم المرادة فعامد النوة الحاجة في كل حق الل في عدس العدود وقور فا ناطر تعبل في في منه الزيادة و أسمال بيمراول الأستة وفية فالمانا تفبي الغررون ارواته عن الى يومناح وعن الي هنفترح ونا المنقير كما في الافتاروث والهاائ شادة الفرع تعذر صور الاصر لادائها باصور الوابيا بالله عوائدة موانه الاراء وأليا والما والمرادة وألك في قضاء النماية وقيروان الاسل ذاات لأصرفها وة وعيفية واحرة الاسرالا وريدان والمرازة والمراجة خرى في الدوايد واليد الفتوى قار كان الفرع تعيث لاحترال من الراسة إلى المراسة المراسة المراسة المان منداك الح وعام المنوى كالأله المراب و لكان الله في المراب والمناس وله والمناس والمعرف والمناس भिरदाड में हैं। हैं के के के किस के किस

كما في قاصى خان وبالدلاليشهد وصل على شها وة نفسه وسع رجل خرعلى شها دة اسل فركما في انهايته لانشة بيا تغاكر فرهي ميرا الاس ونرمي ثولكه ساالاصل في شهدر دبلان مرة على شها دة احدالا مليين ومرة على شها دة اصل فرونسيرة عاربان الأثيهد اصل علينها وة نفسه وفرعان ملى أخرو قدجاز ولك كما في إنهاية ويقول الاصل على لا من اغرضين عند التحيير الثعب عند إناجة اصرى الأشها وفلوشهم رجلاو مناك ربل عيدلم سخرلدان في والح فيتمها وتى فلولم نيكره لم يخزفلا فسا اللي وي فادروا كافي لمحيط افي تأسمه مكيد (اي بان فلان ابن فلان ابن فلان أوعندي لم بالعن وريم و أبل بدل ك المجورة ونية فارمانه يجب ال بقول عند الفرع وقسته في ولمان ويندانا مني فالحار الانسمار المقارم المناشراليم في بدائد وفيرولس وفعارة التافير في التولي الامراس في والفيرا الفيرة الافيرة الأفيرة المافية المدالية والألا تهدني في شما وفي كبذاتقدميه على ما ياتي من تختر و توله فانا منفولوم به زارا عراقة الح منه بيروم ما في ترزيد وال المنت منات اوكافات والادافيها الخيس ما دالآس الماقصران فول لونغيول لالم يثهر يركي تهما دقي كميد آدان فترييط شهادة فعلان كمبذا إلى ما فالمصند ونه نجما رفوف ويح مقرواني الميث والامام المثرى ويؤوس والررور وكره محرين في الزا كمافئ كمحيط وفنيره وموالاصح كمافى الزابدي فحنول الأنها ورالادا راكية مندول وأكافيون وفي الافتيارالأسر فأذكره والأظ ما فال توعدا صندان فيول الصل شهد كمندا و تهديم على شهدا وني كليذا و الفرع أسمدان فلا الشهد تروي بكيدا وأبه مني كله شبها و ترفام في ان شهد على فيها و تدبيكون موبرس الاختلاف فيحتاج الا فهدا و الرفيس في الإداد الي عان والتحرير الفرع الذي موعد اجتبد القاضي الأصل لذي عامل على عد الله إن قال موعدل وعن تعديد اندلامي كتوري فينسر وفير ايماوالى اندلوقال افرج ان الاصل بعبر في عدل ولا عرفه الميلية في الشها عن وعن إلى توهنا مع اندنيه العربية على ما قال بحلواني كما في تجهيد والى الرجيب في إن الصل عدل فلوخرس الصل وفسق او أعي اور تدفر تشور فيهما وق لما في يخزنيْه والى الدلونياب كذبه شروط معلي على الته تعباشها وة فرمران كان الاصل حل مشهوراكما في الذهيرة ك صح تسديل أحد إننا بدير الفرعير الذي موعد اعند القاضي الفرع لأقرالذي طرم عدائه لازمن بالإلتزكية وقسل أتو بالعيج لاندمتهم باندر يتزفف فيشمأ وتدكما في إنهاته وفيره ولاتفى اندغن عن سابق وفيا التعديل لاصل فرعد أوجف النفيح ذلك كما في لوتدوري واعكار الاصل في مع يروم يونوره المثمادة في فيره والديط النبيل فرة الفرج فال تابيل اللاكان تهموخ موقونيدا بادابي البيجاره الأنها وبلاج اليال لاه الجنبي الفرع من لادا ولم مورثهم وفيه فلات كما في الح الملافال الصنوران ومعلوفهادة الفرع وفيه خلاف كما في جنوره بويقها ونياء على ال فيضاء بشهاوة الامرام الجرافي ال اللكامنا ولهنيته وسريا وزور دفيتيا دوهميا بلاكه الايتهر فرور الصفراي كذباشهراي برناب إناسي إي من موسوق المن العب الفحوة الميع ما كانوا والربيم كمن وقتها فالى الإسحالة وقت العدائي ما كانوا ونيول ميز الما عنى القاضي أبليم الله

ويقول الا وجدانيا برزورفاحذروه وحدروالمناس ولم ليقرر ولم بضرب وفير انده الاحتدام فيضرب فم يشهرونيل لاشهر كمانه احقائن وينهني يقوله وقالا بفيرب وحيا وحيس تأديا ولاسو وبالاجاع كما في اسراجية ولا يلج تعزيره الى الوجد بحند محدرت خلافالا بي يستنارج وقال إيحاكم الومحدج النكائب ان رجع البالم بغر بالإخلاف وأسقر العزر بالفرب بلاخلاف وال الملحم فحف نها ونه في الحاضة وغرفتاب فان كان فاسقالقبل شها و تدعمى الخلاف والن كان محتور المرافيل برابر اوكذا عدالا كما في رواييمن الى يوسف رج وعند انها نقبل وعليه باضلوى كما في انها تيروانها عمر الاقوار شيمل ا او اشهروبوت زيد الاقرابية بارة الى اندلوقا أفلطت اوخ ولك ت اوردت شها و تدام ما الاوارة والاحالة في الاسواق مع بفرا البغية مهالا لا مذافي المنافي إنحافي وفيرة والاكتفار شيرالي ان الغرير بالاوارة والاحالة في الاسواق مع بغرب البغية مهالا

نتا برالزورالاال الفاصى الامامي تدنيق عن المدة انبطار في فيروكتا ركيم لوة عدا

لا روع ي يكنه اي التهاوة الاعتدة في صل المنتج الشهادة وقيد شارة الى ان الرجوع لا يمون الابعد المهادُّ والى ان كنة قوله رحيت مما شهرت اوضهرت بزور قاليثبت الرجوع بإ فاستراكبذية ولا باستعلاف أشهود ولا بالا قرار الااذ وجبل لانشار الرجوع والى إنرشروك على ليق فها رواد كان لقاضى فيرالذي شهده ننده كها في لنها يته وآلاكتفا وشعرا أضحة الرجوع لاتيوقف ملى فقضا دبالرجوع اوبالتفعان على ما قال مض في النائنج كما في بهمغرى فان رجوما عنها قنبل كحكم بماسقطت إنسادة عن بزالاعتبا رفلا بوزان كيربها والمصيمنا اى الدوجان لانها لم تبلفاضيا لكنها فدخهرا كما في الكا في وان حبابيهم ذاى الكم طريقية كالكرلان الاول مرجى بالقضاء وضمنا عنديما وكذا عنده على الاص كما في وزنه ط واللفا ه من كهال او النفعة مها وي بيذه الشها وة ان كلا فعل وان مفها فبعض الا والحوض لإنها فراغا للشهووعليه بالشهاوة والأنتفا وشيرابي بنهاط بوزراوقد عزراو معله اكتفى بإسابق والى ان إمدى طرحيس لان ماض ولا إنعاضي لا نرلمبي في كم ولد الوات عنرب براه مديل أفحم وميزر وميزل كما في الكا في اوْ اقتيض كمدعي ظرف منا مرعا وس الدين الحرب وأحون وفيراكما في الهدر المركان لانه كاكباب والمقدار خلاف الدين فانه لا ياك لا يا شفس والعيرة في ما فارج سن أمود وعدم للباقي نه واللرب والانفيذي الى الكم بإلفتمان ع بقاء الوصيح كما او الله مدار بيترور بيم نها أنان قان رضي احدًا فيرس الشهو و المرابس فالسالا وراري بقاريقي أي فان في أخرس الأنه رابا قيين في العمقاس فبوض لان لا لل سنا ف الماوال مدرج وه فروة فر موااى المراج والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمال والمنه والمال والمنه والمنال والمنه والمنال والمنه والمنال والمنه والمنال والمنه والمنال والمنه والمنه والمنال والمنه والمنال والمنه و س شوشدانی فیفترح فان کل افغین نس کرمل والزائد علی فراو علی کل بن الرجل وا تصفي عديما لانبرع والكترن كرجل والي وعرفي فقط بارج عمد فعلم وعمق اجاما لان الاعتبا كما بنى من بنسف وصمن القرع الانسل ان رجع الفرع به للعطف والآمل من الانتهادة الاستمادة الاستمادة الاستمادة الان محدرج ان له البغنين كالمنها وفيه بنارة الى انرلورج الفرع فقط لمك فير الامبو والى انزلورج الاصر فيقط لاعنبن اخذا وتمامه في ابنمرات و نسمن المركى افراج فلوقال في شهود الزنا المراورة مجداله جرقال بمبيد وقالمت ولك في البيرة وقال الدنه في بنية المال ويحوز ان كمون بني فهن الغزو في جووالا الما يدة مها والمؤلى فان أو بها علة المعافى الشف الانينسرع ندويته المال ويحوز ان كمون بني في من الغرة في الانهال والمحدة بهى كونه وسلما وخوا بالمراة بما يحتي ا الما ينه من الدنا المرجب الرجم ومنهن في ندر في الان في الموجود المال والمحدة الموجود المالي يمين في عنهن في المحتيدة المدارة المحالة والمالي والمحتيدة الموجود المنافرة الموجود المنافرة والمحددة والموجود المراورة المالية والمحددة الموجود المحددة والموجود المنافرة الموجود المنه والمنافرة الموجود الموجود الموجود في المراومة الموجود الموجود المالية والمحددة الموجود المنافرة الموجود المنافرة الموجود الموجود الموجود الموجود المالية والمالية والمحددة الموجود الموجود الفراكي والمعال والمعان والموجود المالية والمعام الموجود ال

كالم الأقرار

ادون به و داره من اشها دة لا نها حبّان الا انها قاصرة بهو في لانة انبات الشي بالسان اوبالقلب وبها بنده الأكا وون بهي دفا بمخقس بالسان كما في باغ وات وفي بشريقه احبار اي المام القول فلكت المشيخة وقلط من المائية المواقع المؤلفة الويضارة والمرافق حبّالية المؤلفة ا

مختاب الافزاد بان القرار الفراراذ اكان مجبولا لمرتبيح فلوقال مزير علي ابت ورعم لم نيج لان زيراني الديناكة يروكذ الوفال لأساملي احذاب ويبيريون بنسفى عليمجبول كما في بكمنا في والمنباد وفش أبها له فالواديين الناس المبيح والعديدين مح كما في لاسانه وآطلي وكبالة لأغاوع فتاني فان كالغده ويشترط صحمة اعلام أمحي أيهام مع الأفرار مبحبولا فلواقرا نبط واجافة بالمرك اقراره كانة عرف فاسد خلاف ما او المرفية طاكما او ااقرار خصيب اواودي ما في كمير فتمام في الحافي ولمره مه فيما الجهول تما مر ولويفه ولا الوكم يورا وبيرور لقامني على ما نتريها القيمة عرمن الإل أكذبه القرار فيما عن بغيره و الالم مكن الرفالوقال له على فين برن برن من ولومًا العصيبة منه أو ومن وجدا دولده اولهامن تراسه اوقط قدن الماليج سطه الاص والنقول لدائ تقرع بيندال وي أمراء الشرميداي عابين لا في أخرو العلامة شيرالي انداد الرالا وارجهول وريداقاً ربيته عليد المرقب لا الجمالة الشهود بمن صحر الشهاوة وتهامه في أو اجرد الحدد ولا لصدي المرقي الل من وربح تولدار في ال اوم الحايل ما دوشر كان ما دوشر كان ما دور الطباق عليم السنال عا وقال دريم او دُنيْر كان عليم درم اوونا الم لا مذور المسترسف في ولا يعدق في اقل من المعمام المعقري والمائين في قولد له العظم العظم من قربسها وقصة ودرائم ورائم ورائم المضاب عندالناس وطومتها وعنداد اذا والان الدرة مسرق في عنرة وراج كما في بسماية والاح ان اللول شفي في افتي و التاني في الجديل في المراني و راسد في في اقل مي و عن وري وري الم الما من الاط الإن العليم الله والعدوالوجب الزكوة سرع المراق الأكوة سروعلي المراق النا المون رينهم وربعين وسن والمنابين والوال عظام مقدرة منافة معدمة وفي اقل س قدر المهم المراقية في قوارا على مائ لمي سينالة روالنحاس وفيرعاس فيرمال الروكوة ولوقال النيس وكرم اوجليل لزمها نتان كما في بلفائه وروم في الافرار فلنسخ سل لوزن إحداد المراجم عي الرباعي تمؤشترك بين عن الفلة والنترة والمنترة والمنترة ووراج لفرة عَصْرَةُ لا خِلْ وَمِعْنَا لَفَطْ مُعْمَدُ وَمِنْ مِنْ مِنْ مِنْ وَالْمَلِي مِنْ الْمُرْةُ الْمُرْدُلُولُ اللَّهُ الْمُرْتُولُ اللَّهُ الْمُرْتُولُ اللَّهُ الْمُرْتُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُرْتُولُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلِيلُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلِيلُولُولُولُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللللَّا لَلْمُ الللَّالِيلُولُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ ا المنتقن ونهر وسنده واما عنديها فمانتان لانه كالمال العفير وفي شاة كنتيرة البعون وابل نثيرة فحسر وعفرون والمنطة ليترون اوق ونديها ولاروا يوهنه وأطه النيرة عفرة اففرة وكذاكل ما يجال اولوزن كما فألله وكدا وربها في الازاروريم لا فأ ما مفسم ومنتفى النابكون دريمين وفي النكافي وقيره الن في كذا دنيا را ودنيا رين لا نزكما پرهر و إقلياتنان وفي الاتيار وفيروس كداوري بالترمانة ورج حلاعلى مانة ورج وقية أمارة الى ال ينكدا قد كول ورا بالاضافة فال كارح يوالاما م في العزية إلى الغي منع البيب الدُّول الكوفيين فالرضي أخطى لد بكونزها رجاعن أفية العربية على وس فل في يحتل المية ينى على عدم تشيرانعا متروكند اكدا ويها وكها اوورها احرج شربا داولاندافل عدد مرسباس العراقية بداله ومليا الكافي للذا ونيارانية فيان بولية ي عنروفر عليهائر مهياتي وكذا وكذا بالواو احدوث رول لانداقل عدده كرب ع واومعلان كولز تسير ولؤلك فعلدا بلاوا وفاصر شريان احداثها كرراد لانطيرله في لمركبات إحددية وَلْعِي جوالِي إِنَّا وَعَدْ إِنَّا

ورثكف كذرم واوقرائم واصروش وريالناهل عداد فيكن والاكثرني الاكثر في الصما الطعن الاكتر على اللوادي ربع كذارع واوزير لهم في فهوا مدومشروان وما كذاب وله فعلى الأولا فيل كيه والقاف وفتح الباراي جندى كما في بقامو وفيره اقراربه ويعليفان على ينوز وجامية علة الذرته ولا ينجب فيها الدين كما في الرماني وكذلك فبلي وقال المدوري الترامانة والاول وع كما في بهدايتر وقيد أهار بان في ومتى و قيتى ودين وجب وحق اقرار بدين كما في المروز لعب في تولد (مرانبلاً ده دوروا و زرت اوصر ق القران دون ال وصل ما ای افراد الله او الله و دورود و داره لان اخ تنظونه فيكون وإ داعلا تشر كلوق فيه أنارة الى اخران وسل مالدين إنها كون وويد مينا ومودير الترجيد وان وسر إلعارة كان والم كما في لهذاية والى اندان صلى فرنام من الدوروز لا جيئة كون كالداج عما قرية فلاحاجة الى قولد والصحول لاجهة وعدى الأي وقو وشل في وي ويندوقي وي زران دالي فيرسان المور ادلى المان وقر المراسة اوابرائني شمارت مرتب بماعلى القرار الااذ اتعمادة احترق لان الأسراءة الى الفريز العدير العدارة بينا والمرا المري الراراك في الافتيارد الكافى ويخيها كل إصفوى منها الراروراني ويوسى الداراني تماليس فراروما لا فرار اوديها واومل والبروفيون كانز في الذيداو مائة وللنيد الواسية وافرار لدوفيونا للنزاج الدور وكالاول كا म्बर्पित्र देव देव हैं है। है के श्री देव हैं के ही दिन हैं। है है है है कि है है कि है है के कि हैं। है है وكروا بعدوين بالنيسة كالمناج وفرر أوما فالدرام والنياب فبران في والرون والحرين الواولة بنية الآني وزائل صورة للا عُوي كون ألم الأول خلافاع في الريان الاس والمراوالاس في الياب ال المراوالا ولومن الفيريما سرا لموزون وبكور والمعدود القارب المعالم أمنا بالوسعة في المروتران الفراز والمستحر أيران والنور ظهو لأنتاج ما ولوثيب في الدند الا أو المراء ليا لميتها لكا في الإلاح واحما في والراب أيلا بين الدن ك أبي الناية وفيره وفي ما يتر وأربهما ومائة وأرا إن روفس اوفرسان اوفيها ما يتبيل في الترتراب رأبان منه ليا البهد وزاعه عام يوف للبيان كما في الحافي الحراق عاضى فان اوقال إنه و ويساوف المراد فرار فرار إن الما الما تحقق انصب في إنها روفيه أماريا ندلوا ور في منال ونط في والق بزيما وابلافلات) أوراب في إمراق وسيق الاقرار بين بنوج شدوح المراز أسيف وم الكل والعمل والمعل على المديدة والمرافق والمائد والمائل المنتق المحالة بالكسط ميفيد بالمجيون على قاصرة من فطير عليه وقال الآى انهاجي لاواهد اربين فيروكا فرفحنا أعمنف والإفالمناسب الممردون فعارا فه لواو توالم لزمه القدولوص إن المعه فيوى في ألك الى إمدائد و و واره باكل ي التا ادعارة بال و وي الله

محويط ميتدوس فورثها دبينم اقرعلها للرجل وبهاها لمان بالوصية فلولم بيلما مها لمريجل الافوار والافرائي والكذب كما في الأبي وصح الاقرار لدائكم ال ماري بي باللها معالى القريد الاقرار لهان قال لما في بل فر على الما وربي ويترو وكال البيات واقر الهاوسرة ورفوندا ووصيران فيروفات للنافان ورج بافيراع بالقال باعتى بده الماربلذا اداؤشى ادوب فى كذالا لم يُرْفِينى اولا تعيونى شركي منين وال لم ينزي ببالهملالا يح عندانى يومناح فلافالحورية كانى لسانة فال ولديده أكل لاقل مرقع عنه الحول برجيرة فن بب إلى المة اوى واورف فلاى مح ما وجرين المراب كان للما وجارة على التي تما في الوجيد وألانا في الايف وان كان بنيا فهوايف الوصى والويفة وفيرا ف الى السالام لوكانت متدة فولدت لاقل الت تين من وق المديات الولايا الولايا ولا خال في المن والى إما لولوكين تمدة فولة ماكذ سئ ته أصل يحق كما أمار البدانها يتروف وال الأنقرش وودية ادعارية قائمة أو تعلله بشرط الخيارات المري مندن على كذاعلى انى بعنيا زائد ايام يح افراره نياك فارسها له بود المنت الزيد فوعل وشدى وطول شرط اي والم فالملفخ الذى لا يكون الافي الأنشار والاقرارافيارولذا لواقرابيرى المين في الذكرنيط كلف إمرى القرار الدير كاذب فيدند بطرفين فالقالاني يوسف مع وعليه لفتوى كذاذكرة لم فعند وقيره و كمتناء كولي الووز في ومدوى تعاليب ك حظة أوسين بولندم الترالا فيمتر الدنيارا ومعفد اواجو زوقال كارم الميزنة في لاخام من الاستنا ومعد الدفول وفيه أمارة رزوامي المتشناء من فلاف أو بي حيث الدان في أنا فله والداري فيه وسيروال أو ارضاة لم الزويني وندي لا تمامير ال فى منتى تدواى من والى من والى تن أكل و في الذو أمّا عنه المنط والديان والن النافي الدولات وفلات وفلات وفلات المرتطاق واحدة شريكافى بكفالة لكد فلاوتها وكره فى التوثيج واليالي وعنداج لوقال له الي بهنا وريج الأسمالة فوسما النالغة والانفرة والانفرة والداخ المن المدوري الداري الدروع المراق المراج الماري المراج المراج المحا المامتى والمليق فأرمقي كافى الكيافى لاسي استثناء التالي المستنتي ولاندر براض فيقعدونانه تعقيل عمداله عامون فيدس العروق التى لايقاء لذلك أفل برونها وقول فلما ما افترطار في كراما وقبل فدار فلطة وقت الا قرار كافي الحديثة وورج التدري في حدوس الله من الله من الما على الله الما في رقيد والما النظ المعروف أسيع والعلوم إلا وروور ورور والنواب على قرانات فيمال وندنة أراب عمل فيماى لمن وقد على فالمعادر الما والمراج الموق والما والمود المعرف المورث المورد الما والمعرف المورد الما والمعرف المعرف ا وَمُونَ إِنَّ وَيْهِ وَكُونِهُ وَكُونِهِ وَمُونِهِ الْوَرْتِيمَا وَاللَّهِ اللَّهِ وَلَيْنِ اللَّهِ اللَّهُ اللللللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

للارج الدبرا في بقعنا رعلى الافروقد ما اى دين مهجة ودين لمرض لم ون اسب على دين الن بوما اقر مدولوهينا في يده في مرصد لانبيداً بالاقوى فالاقوى و قدم الكل اى كل ن دين المحرد درين المرف المروف المبيد و العلوم بالاقرار فالل افرادى فانهاكترستما لاعلى الارث فان ق الوثية لا تيلق بالتركة الابعد إفراغ عما يحتلج البدوان م الحل ي كابنها مالمه فن بنن ان مكير الكان المعان المعالم والن على وفيه شام بام الن الأواليس تالم عدالا الم يحرِّ الالبقد المشلف الاصديق الوثة ولاسيح الصفول ي ينيزالم بين بافياره غريكا اى داوين برنين الدنين الولين ي وفيقا و شراى دين ال النرع لان فيه إلى ل في افيروس المن ال الفام رك المنهروفيه رفرالي اندازه المعيني فريما بدلك يعي وحامه في هجرالنهاية ولا يوح اقر اره برين اوعين لوار شرعندا فراره فلوا قراب مرين لم ليزم الن في امادي وفيوا نداوا فريش سلم لانبه الكافرو كم قبل و شاريع ولوا ولامراته بدين المرح وفيه تأرة الى اندادا ولوار فدولا بني الم على وقال محدري الناوره السنى بفرز عيبر والى انه مع اور مادر فروسيا في ووكر في ابواجراند لوم ما كان عد الاور الدورة مل محر بطيلا خروط مورياً الاال معيدة والعيدادي ويواجيرالغواونداك المحصيص ويقير الورثر بداك الاقرار فيكول الاحتمنا وسعلقا بالملكي ماذكره إصنف وس بأن العظم التعديق يروه فان باب الجارمة وع كماؤكر الكنافيكل كاؤكره في التوضع ال المانا ا ذر العقب أنجل معطوفة نيصرف الى أكل عند أنها فعنى والى الاغر عندنا وجو المذب عند تنفقي البصرة كما في الرفني وفها ولأ أتعابان المعداق احتراكمون قبل اوت واليراث أعليا صاحبه المدان حسف قال الانعلق في الوزه بماله في موقيه بكذاا جاب ابني فعام الدين وعا فده محاو الدين كما في إحادي لكن في وسية الله يرية النالدواية في الصديق قبل لموت لكن في فزاة الفيتيان مرواما زواقبل وتهما بعتبرولهم ال رجواد المعتبر الإيرادة فيال قراره نفلام حمل نسبروبول مثللم فنعلمال اويلى بنوئة وصدقه الفلام معيده اى الأوارلان لنبوة تاجمه بينها وقت الازار الدانما فيرفا بره فيكون قرارالورثة لاسطيل اقراره لامرأة أبيته الى كى كالمرأة بده لانطهان والتاعند الاقرارولو اقر رجل في قلام اى ولينيت النائية معرفى بديرونها ويوالمرادس مجول أسب في كل وض كما في المنظر الن في الأواق الفايران فراد اجران مدفى لم يُولد فيدفان وفي فيه فيووون بسب ويولد فعلم اى المال او المربان بون الربل اكرمنه بي عشرة منه و المراة المزين عنون وعن كان المعرات وصد فر الفلاس في مرة جو تراوع وطف على افردون فيره و لاحالاعن فاعدوالالنم ترك بفلام وانعما فربالقديق هاليالا فررشي منه فسيراى إغلام فعمار تغيره من الوزيرو وللإفراكار بهاميه والمعادران وكانه فلام فتسقلواد كالهفلام المرطب أسطر وكان كالاقرار إلاح كما في الذفرة ورال أشرط عالد إنب اللي المعالية من على ورام المشرط العديق بالرة الى المائية المعالية والاوروالى الد فرط ولك في إغرابه تعلى فلوكان فيرعا على فريشيم والتصديق كما في إشاب وكان در درما في إشاق قاضي فان ال في الم تعديق القرارة ول عن إنسائع واصيع الدلائية والى تعديق غيراها قال وتفرط تصديق الروح مع إنسرانطا

المنتها وشما وة ني قا بليس عبر إدرورة في اقرار في الدوشيا لولداى الدروان في ما فيم النام لنسب الم الذوى وقيه إنا رة الى العدي والامرى والما قيادة المام المكاع مينا والما أواكا تعدة وفي قرا توسيقه الجير تا شرعنده والاعتديما فيكفي ما وة واحرة كما في وتوى اكما في والى إنها لوطم كن واستاروح ولاحدة فبشال بسلط قالوا وقيل لاقيل أولها والكائت والمتنوح الكافي الناية ولوا قرم والمن ولا وقرب بنيا كالاخ والم والجد وابنالاس المص افرار المسب وال وحب انقدر و عائد ولا بالشوك اسب من المنته كافي المعنة وفية الرا فالع اوره بالوالدين في المرافط أو المرافط المائية كما في إلى إلى إلى الماسان الله المائية واخلاصة وفيرياس إلم اولات الم المنت المام بالافرار ويرف بالمقراس ولكم الرااء وال الالوار في في بسامي الزام به الحالي الرائدة سالم في المراق الوالى المودي ولوا وَرَامُ والرياد المودي المودي المراك الما إلى الما الما الما المواجع والمراده فا والمراد المراق المراك المودي المود بىلى ئالى بالى ئى بالدور دور دور دور بالكرائي بالدين المرائي دور بالمان مورف أفر المُتَّانَ مِن الْوَالِي مِن الرَّالِ الْمُنْ الْمُنْمِ لِلْمُلْمِ لِلْمُلْلِلْمُ لِلْمُلْلِلْمُلْمِ لِلْمُلْمُلْمُ لْ وع المائية المؤره و الانتهام المرائدة المرائدة المرائدة المرائدة المرائدة المرائدة المرائدة المرائدة المرائدة いたいいではいいのはないないとからいっとうないというというというないできないのできんで الدَّافِرَى البِهَالِمُ الْمِنْ وَالْمِنْ الرَّاصِمُ الرِّي فِي إِنهِ الْمُثِلِّلِ الْمِنْ مِنْ مِن فَي مِن وَفَ الْمِنْ وَلَهُ مِنْ الْمِنْ وَلَا الْمُثَالِدِ الْمُنْ وَلِي المُنْ وَلَا الْمُثَالِقِينَ وَلَا الْمُنْ وَلِي المُنْ وَلَا الْمُنْ وَلِي المُنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي المُنْ وَلِي المِنْ وَلِي المُنْ وَلِي المُنْ وَلِي المُنْ وَلِي المِنْ وَلِي المُنْ وَلِي المُنْ وَلِي المُنْ الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي الْمِنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي المُنْ وَلِي المُنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمِنْ وَلِي الْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمِنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَلِي الْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَلِي المُنْ وَالْمُنْ ولِي الْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمِنْ وَالْمُنْ الْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ الْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَالْمُنِ

(58110, C)

اخرة المراكان والموق الموق المراكية والا المحالية المراكية المواد وكراكية المواد وكراكية المواد وكراكية والمناكية والا المحالية والا المحالة والمواد والمراكية والمراكية والا المراكية والمراكية والا المراكية والمراكية والمراكي

الى يمكم نقال والمدهى نبرعاس لا تحيراى لا كمره على فهره الخصومة الى لمخاصرة وللب كون فلانتها بها كان فيرخاصاس وجم أذركما اذا فالفيست الدير بعبرالدفوي فانهائج بملى فره أخفهؤته اذاتركها والمدعج عليمر في تحبيط بذه الفه وتذواجواب فلانفيكل موسى التيم فاندمدى عليه عنى فيما افرارج والفاضي على تنصوم تدللية يمروانما هرفهما نبراك ومدر ومما يقتفنه يتومين أثهارة ربي ختلا ف الشائخ فيهما نفيدل مدهى من لا يجتري له على خيره و المدهى علية من يجيرا ن لاي بغيره عليه والمدهى ملت مطالعاً الم والمديئ عليه ستيبك بإنظام وسبى رثما تصحيفيه النعاربا الدموى كما كمون محينه ككون فاسده فالعجته ما تتعلق برجهنا راعنهم و دحوب بحفه ورد بط التيه با بحوب او از مكروال قبات بالبيانية ولزوع بنها لهرهي والقاساة بخلاف ولك بان لا يكون لزمند لفيه ملى فه مراز بنت كمن دعى ملى فيره ، نه وكمبله وكون مدى مجبولا في نع خالى كلفائية نهركوشي اى قول دين دعين المحاسسة منس درك لدين وقدره بار نفال ننرة ننا قيل مرايزم ب ويحايس تمنطة وفيه شارة الى زلوكتب وزة وجوى ماعجر تغربا فأسي كما نسراليدني وخزانه والى اثرلافية طويان انوع كالرونيرد بهنغة كالمجيد لوسهب كالبيع والقرض كما شعر بفا الربوقي الابنا نشرط كما فى الذفيرة وفيرنا وَوكر في مدانيا شابغة بمران بيان قدر اكا غذو وصفه ومفدالمال شرط فى وعوى فيالة في البياز ولانشترط بيان بعد وتخطوط و ندكرانداى ننى مور بقرنبر قوله في يركه رعى عليه اى في نصرفه بحيث بنفع برس بهايته فمن اللن النه نسابل في كبيبا جين فترافع وي طاغا وكريحنس القرروم في الدين وفي الاثنافة ثمارة الى الداورت يده على عقارني بيفيرو لمرمير مبنداذا برولندالوعلى الناضى المرتبطي البدوالي انزلواف شاس ما عط اندلك فمراوعي وافاه بذير على ولك نشبل انه الحاج بالقيفة كما في اهما دي وفي وعوى لمنظول نريد على ماذكر سر عنب والقدر ورانه في مدايد عي عليه ولا يفير و النمال كيواج بوسامنيل نبمر بط ما قالوا كما في لهداية وفية أعار با تزيده في مقار بنيا عند معين في الم ين كاف قاض في الخزانة وبولجتا رعندكنيرس ابل شروط وفي الحلام مغرالي بنم لوشهد ودانه ملك الهدعي ملاذكرونه في يده بغيروق لنقبل والاصح انزلقيل كمثا خزانة نفتيين وفى دعوى العفار لايثبت البدري بدي بايئ عليه الأمحية اى نبية ما شفلواني اندلك بلاؤكرانه في يثير كمرسيح وان اقرب ذو البيدوقبول البيرميع إلا قراركما في المداية محلف على الماك فيلكذ فلوا قرب امر ترك المعوض كان القبر الهنت على لملك بدون شبات اليد بالبنينة وقيه نهارة الى ال فه التطرط زفيها افرادعي له قال ببب وقديع بذه الدهوى بالاقرار بالبيد والى ان في القول بنت اليد بالا قواروالي بهم لوشهروااته في بديه عي عليه لم تقبل في خلام الدواية وعن مجارح انها تقبل اللهائد اذاتهدودان في بدونساع بقاضي بمنتهدواء بعلع اومعائنة لانعربها معواا قراردان في يده ويدا فأقير عب فالمحر لوغهدة البي خلاسانه عن ذك فاناشاده بالكالبائع وباك رشيد بالاور الل في المادى اوعل القاصي لينانه بنزلة جدُون في مِن ل معامكما في لمولات ولم على ليشريروي في الشهري ولمدعى ولمدعى عليه بالمرعى عينا كان وونياستقولاا و عقارالان فائدة الدعوى بارتهاض مهدعى عليه على فارق إله عى ودوالا توزلاتنا فنى لا أو الله به فاشنع كما في الا فيتا رفاقاً لى عليمة ود. زود در على ول على ولوده المرت ولوده المرت والمقافي ووالمان ورواي وروايج على قال المرت الم

اخلاصة وفيره و إحداره اى بإحداد المدعى عليه لا يعيه لدعى على وأبيت اليدكم او أنهدوا مذفى يده قبل أيابة فانها تعبل لان بثابت لازول تبك ال مكر حضاره بان لا يكون اترا والونة كالمسك الموفران فان لمكن بان يون حمل بان يكون تجال لا تحليزنهان الي علبول تقاضي الاباجرة اولا مكين فعرسيروا حدة او تخيلفة يسعره في البلدان علي لخالف طرجيرعلى الاعتمارفان كالطبيرة اوفطبعا اورى علقاهني التجينر نبغسدا وحيت ابيتاليس الدعوى ولهنيته ولقفتي أذكا خارج المعرفية فيها في العادى ووكرفي الخزائة أنهم لوشه روابشي غيب من البسر فيابت وان اكن جنا ره خلاف ما قال جن كبال ندافي ل في البداى إمرى المرعى فنداد وي والشاع فنداد انها و إلى المن الي الم عن زيالا متعل ف لا شط الا علام باقعى ما مكن وذكر في إقامه ى الانتياط ان يحي الحامد بين المثارة بالمعيع و وعين النظارة والمشارالية فيقول وكدم البين عمليه المعلوة وإسلام برين بتعكد دفوى مكنه جيزي داد في نسيت كيلانيوى بالنارة أويرفيكون ملوقا في يديكا فيافي الحاره وذكر فيهداى الماسيع ببار فيبترال ال تعدر جنادا بالملاك فليله فيك الماسي الدوي بانفاق الدوريات كما في كور فعما وبخلاصة وقد بشارة الى اندلوكا ن فالحاسي و व्योधिन कार्य हैं के कार के के के कि की कार के विद्यार है। ता हिंदि हैं कि की की कार कि के कि فنجب التأثن ببركز أبيته كما في عاضرة الخزانة وذكر الحدود حق الحديد ما يتبيز عقار برحن فيره ما لا تنفير كالدور والأأ فالمورواطراق والتراك ع مدالا شزير ووقص وترب ونداعتده فلا فالها وجواجتا وندمس لاسلام الان او الثَّالَة عند الله تن اوجود الاكتر على ال المول موت فيكرا كدين والعرض المديما وقد كمون ثالثة وهن فأز كيفى الأثنان وقبل واحد في وجوى المقارلانه وعيما وقير مغرالي اخرجه كها فنارسنا وعندا وخيرا في إشال والى الدي والوشيور اويد اعتده فلا فالعا فلولم بحدوق ويندي ويذولك تفدوالي ال وكرام والفرة ولم محلة كذا في كمة كذا الكل في أما وى وانما أشرط وكريا او إنكر إمدى المدولاة الربيد الدوى فالقاضى او بالتطيع الهمان أبالة لاسمرة الاقراكات القاعدى و فيكرا ما د إسحام الى الدود و الما والمعالى المدود و الما والمعام آباد الاصحاب الى آماد الحيداى احداد الا والاسي آماد والحاسان ليداد وفي فيول في كالمنتى لى ماك فلوا ين فلان بن فلان وقال الويد من ما في ترط وكر اور والبدويه المجافية والاول المتي فلوقعني الثاني فندو العبرة لأ الانتشراك فلوز شرري لا يولي وكونه ب وفي منا فداله عاب شعار بالدا وكرالما لك فيقول زين رمن ملك ير بفلاني ولو كتفي باليديع على فختار ولزين رض وقعت على جر في يراغلاني ولزين ارض من تركة بفلان الرض وتتذفلان لجمالة كما في مهادى واو أصحت الربوي باؤكر سال عاصى الحصراى لمدى مليسه

رى بقيقة نه الدعوى للفرق يلقفهاء إلا واروليتينزو الحاصل القاضي مرالدعى بالسكوت وستنطق إمدي بلالتماس للمدى ونراصح مانهما رضين تقينهاة وندقال بقاض للمدعى فيرتبئ بخبرفماذ المننع فالمتمس والعزجي ابتلل عنة وَفيرِسْرِي بَها اوْفِ مِنْ قَالِ لِهُ فَعِيمِ وعوركَ وَارْمَا تركَهُ عالمة إِمَّا ضَى سَخُ فِسِيرِ فِي إِنْ مَا لَا فِي عَنْ اللَّهِ عِنْهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِي الللَّهُ الللللَّاللَّا الللللللَّاللَّالِيلَا الللَّلْمُ الللَّاللَّا اللللَّالَ سكت حتى يتيدا المدعى بالكاج اويحلي اوالا وفالع كم ما فالضية توقيقا و تحد فيها عن وزار ومع ما فتار يعفر لقيفا فان السكوت لان في الحاليد في في في في في في في في في الم بوط في إن الله في المراب العبارة اولكما بنا فائها مترب السانيرة ولك كما دوار في والموض فريد رعلى الخريض فلتب ورده والمراكا والمركا وفيري كما دواما الارون عانه والحاجة وعلى والماني والمنظمة والمعلى المنظمة والمنافي المنظمة والمنظمة والماني المحافي والمانية فافاقيني في فوريط ليري تفع وفيه أوس فالقهماء بالاقرار الزام الخزوج عن وجب ما اقربه لا فرقته نيفسه وبالبنية حلها تجنه تتوقف جبتها على قفاء وأكلام شيرالي الدارع كالبراوك عن فاقاه المدعى بنية المنفوز الميروفي رواية تعنى كما في المنيروان يوزكروافا من يترتم اقرقص مليد بنيتركما قال عرف أيائ والاقرب الي مواب تضيني بلا وارعلى افال فروكما في الماز وال الم تعريدي رنينها وبقول لا شهودى او يخيب او وقتى المرائ المحتارة الى انه الما يربي المها على على الدعوى فحلف فيما لا نشترط فيالدوي ن قرية رهالي كالعلاق ولهمّا ق والالياء ولهمار وحرمته لهما مرة والوقف فيركل وكاسر في المادئ الى الوطف المدى التيروان كان في كالواحق كالفرتوان كان تماويت المنتروني ال يعيد اليا فاندانا وسرائطيت اولن المائ على في وواه والمار أن معا وق الكف بل في الما البدوكذا اولك إنه صادق بأبنى العليف كما فى قاضى غان الطليخ المنظمية فصمه بيؤنة كوعوا مين بالدى كليدو المداي وجوالمرافع निं अर देशका रिडी का विक्रियों में विष्य के विक्रिय के विक्रिय के विक्रिय के विक्रिय के कि कि कि कि कि कि कि कि قلائل نهاتحليف أشفيه إنها مطباخ غشروتها سرفي إما وي تؤيني التن فيتري و كار ديرن على بهيئة فا ويحليفية الطلب آق والورف بالاجاع اندار يوف ويكس فيهيد برك الماؤلات وفير وفال الرى التي التي المنام وقوا بلاأ في س رخ إوط أل وفره ولقني إدار إلى الكول الكول الكان الماني عن ولك أفنا و وفيزونها निक्षेत्र एक विक्र प्रदेश पर्वा है। कि विक्र कि विक्र कि विक्र कि المنترط المقتاء على فور إنكول فيجة زائ مل يوس ولائنة ولوسده فرائه وبالما قال فيما ف وقال فيرواند يشترط توفيه توجار البند لا بدان كيون المنكول وَيُهَا ركيبًا وورغيره كما في المحادي وقوله بالنكول تُهارة الى ال الموضيعي البنالكي ومو كالحقيق في وكم على أي كالفي لهدائه والعافي فين المن يستدرك إلى ويما لأفي ولا يعبدان لأولز فوله كل يتا ما لنوى بنكول وقو وكست عن وكما والمراب المري الوراس المروس وعرال المراس ال صورة إنكو للشامر إيوت اليقول لدانى اع فرعها كالورث فالفرنش المفيت الما من القيول المعت التدمالنا

ا حوط و روی ه لویه نام روز فی ها بر در دانه و خنه این بوخه نیانثال فیم فاقصنی معبد بعزنس فره البضح والبیز و مب سجا کم کمانے تمذا بهزية ولاير دنهماره سياء عالمينالي المرعى وان كان بنها بدواحدوان كاخصه يرفدينه انهوالها أن كانوا ربنية على بدعى وسين على من كراو المدعى لم يدونيه شعار باسما لوطلحان باطلا ولهدي على وهواه كما في إنها برو لا كولي: المنكوندوخلا فالهما في شقد مورسورة واكثر من فشري فني شكل م نفسن لنكاح الاارضي مراوالاهر مفلوادعي جدن المزوجين ملا بنيته كاماً على لافروم ونكرة المنحليف ونها د فور خلیشدنها در نیانتها فرزاسه فوط مق و حادث شد ما فعندانی توصف ح را بندر کدورازن کردن و وقام وعند محدرت ر إنتداروي رن زنوست وربي ال ورواود كما في الله عدى ورجوشهان يرهى احدالزوه بربعد الافرار الإفار الإفرار وطي عبد احدة فان وي الراجة في المراجة في المراجة في الميلودي الله وفي في الميلودي الميلودي الما على الدّر مديدة الإيلاء انه وفار ورجع لهويا في مرته فان تبلغا قبل برة منست الفئي نفوار والنيالا وطي مجاهد بالت تكراه واللامتم ومود اوالروخ والزوج بها وارته مندولذاحيا ووتباكما في فاحرف والكرج الشام برن وعوى بزوع واول المنصور لان يبت باقراره ولا برة لأكها بعده وكون ربقال بحبب الما برام مع فنسبك ولا يتعموري ورق بان يرى احدن الموقة وأجور أسباطي لافراز عبده والمرادن سيلن شرواحالكا أسرانيه في عادى واما جنبرهما لدن بالمالي وون كالفو مِرَى رَبِينِ إِدِلِي وَلِيهِ إِلَى مُولِرِهِ فَلُورِدِي إِنْهِ أَوْهِ اوْتُهِمُ اوْفَالِهِ وَمُدَّلِ فِيلِ فِل فَلْ كُمَّا فِي لِهِ الْمُؤْمِلُ وَمُولِ وَالْحُمْلِ الْمُؤْمِلُ وَمُولِ وَالْحُمْلِ وَالْحُمْلِ وَمُولِ وَالْحُمْلِ وَمُولِ وَالْحُمْلِ وَمُولِ وَالْمُؤْمِلُ وَالْحُمْلِ وَمُولِ وَالْمُؤْمِلُ وَمُولِ وَاللَّهِ وَلَيْ وَاللَّهِ وَلَيْ وَاللَّهِ وَلَيْ وَلَيْ وَلِيلِّوا وَلَيْكُولُ وَلَيْكُولُ وَلَيْلُولُ وَلَيْلُولُ وَلَيْلُولُ وَلَيْلُولُ وَلَيْلُولُ وَلَيْلُولُ وَلَيْلُولُ وَلَيْلُولُ وَلَّهُ وَلِيلِّولِ وَلْمُولِ وَلِيلِّولُ وَلِيلِّ وَلِيلِّولِ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّولُ وَلِيلِّولِ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِّيلُولُ وَلِّيلًا لِمُؤْمِلُ لِمُعِلِّلُولِ لِللَّهِ لِللَّهِ لِلللَّهِ وَلِيلِّ وَلِيلًا لِمُعْلِقِيلًا لِمُؤْمِلِ لِمُعِلِّ وَلِيلِّ وَلِيلًا وَلِيلًا لِمُعْلِمُ لِمُنْ لِللَّهِ وَلِيلًا وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلِّ وَلِيلًا لِمُنْ لِللَّهِ لِللَّهِ لِلِّيلًا لِمُعْلِمُ لِللَّهِ لِللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِللللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللّلِيلِيلِ لِلللللْعِلْ فِيلًا لِلللْعِلْقِلْلِ فَلْمُلْكُولِ وَلِيلًا لِمُعْلِمُ لِللللِّهِ لِلللللِّلْمُ لِلللَّهِ لِللللَّهِ لِلَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِللللِّلْمُ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللللِّلْمُ لِللللَّهِ لِلللللَّهِ لِلللللَّهِ لِللللَّهِ لِللللِّلْمِلْلِيلُولِ لِللللَّهِ لِللللَّهِ لِلللْ ، ووں دلموال ة بان مرعی مدر لم عروف ولم عبول علی لاخرا نه شقه او مولاه فلا مجلف عندا بی نیزن فی نهره الامورلان مود کر الاتحلاف بفندا دبالنكول وينكو والمدينر لاورباء صيانة عرايكني ومروامنر للآميري في فره المامور حلف عند بالنهالا النكول فرزة يا معن المان كافيد الرريعيي في نبره الأسطاعة على ورة الكار الكرلاعلى وعوى الدع فيقول إستالكما بحلي ما مُرونه وي على قولهما كما في بها في والتقى وبكذا في الافتيار صلاحهم مبلوى وذكر في نهاية فال لها فرون ال بلك ان كان فيها بافدلها منى بفولها وطلوما بقوله و والميت في مديم في حديموفا من حق بتدنوا ي كدان او في ولم وتقال ب في نالي كدنون فان جق المبد في فلو فلوادي المعلم وفذف بالزالم كان في كذا في لما لي في على الرف الفرون الذو لا ا نيدرئ أبهبروال تفارشه بانم يلعن في عيراؤكرو في نه في وقاص في ن الدكاف في كنرس عضر وي ورة سوالم من المامورة فقال لا اوَّ الروِّي على الحبول عي وَلِيف منكروفنا وْرُيُ من اللوق و ادعاد مرعي في نيكر في احدر المؤلور المنظل ماوحة وفي بلاو وسياوالة على ورالول دوالرق مال فالتابعة فيرما فلات الأبحض في مورد كالمن في دعوى في وبتخريج متول في ادعائما إنكاح اواله ومين ومنتها في الادعائين وادعا مكر ولداوم ولد أوقا وعبداله والحي في وعالم

روالقراقين الميت ولما وتلح الباقي من وتنيات اليفسيل أما راليفقال وعلمت بالاتفاق إسار في ندارادة اخذ المال ومتسن بالتشديدان كل و المقطع بدولان لها ليت بالناء الاندي فيتبهة فيلا و القطع وباذكرنا من يسركله فلرنه توجيهن قال انتسام في التثناء والحق ال تبول الافي البكاح لنب ادعي نيما ما لاوالة من ال بقيدم أحدوالمعال ط العدو وأباغة وأوفرا كالوابي فيقول لاافرادي منها مالاكما الأفيئ أنتي ولما أنجر الكلام الي نطف فيدبلا فلات وكرموه أخ منهاعلى طريقي آل ثبنا ف فقال وطعت الزوج بالأنفاق اؤوا وعست لاوخرط طلاقا بابنية بهاعليه فيتبسك ال الزرج تصفي المرقبو الدفول اوكارمده ولد اطعن بالاتفاق تكرالقو و في فريد الطوات فال كل-وموى الفرصيري ويوفيقتص شراوحي المدين التي والآمير الأمير الأما والأكل فيا دوسها اي النفا بيقتص بندلان بطوف كالمال في وقا يُنفِ ي بيري ابندل في بال نفائدة تعطيع أعدو مترفيم ي في بطرف ولا يروف الم الرقر بالنكول كما طن لان تفعوه وترشيط فيه فلا كليون البندل الذبي ويزك في عموست سبباكما شار البيد اكمرا في وقال ان المكول اقرار في تسيدة في في و وري وال قال من كالمعلى في خاصرة في السرود في المريط في المنافق نده و والدول المعناد في المورس وقول مدرج عنطاب و الاول أو ميكافي الزاد وفي أمارة الى الم طف اورقال انفي سافة إسفركمافي الزابري فلوهنرو أمليك شهادتم والضرط عند الجليف ال الري مورك شها دلت المنية والى الراوي الرائية عاداة حاضرة ولم يقل فراك كان درائ تواعي كما قال معينا الانتها كم وقال ربت الا يُمتريني الذبال نه نيكل والما وه والأرانة بحليف كا وبا فطريع في تجليف كما في فضا وله فيتروط في ل سناكين وتمد س إرى علير عني شنيسه والان علياب وكسلا بالخصور فرقع ان كون الواص كفيلا ووكسالا وان عطاه فليان على المهائيل بنس الوسر وال كان برعي عولا فله إن طيالبرس ولا كفيلا إلى ويحضر في كما في كمفا يروفهلا قريشيرالي الماقاض كفيله ولولم بطلبالمرعى ونزراذ اكان لمدعى مابلا يعنسونه والماذوكان عالما فلاكبفك ولقاضي بإطلبكما في الجروالي انكفارولوكا حروفا ولها عي حقيروه من تدرح و نه رائع بيلايا و أكا ن وعرفا لازغيز بقسة المدعى مقيروال في بالكسابقد ركما في أكم عالماً يالمشير ربي فيفترح وكمفيل لى علوس لقا منه كالسارة وقرمة وراحة فيراوف المشاس كافي بكرواتي الماان فيرافي الإان فيرافي المواتي والمؤرث تأوال والموالي المراب المراب المرابط والمرابط المرابط مؤنة وله ال لا يعد بولده ورهبائه فال لاي الي مي على التي كما في فالني و ينتي و ينتي منه لم يونته فالملايان المالية لما المدانية ومراتوناة التافرين ليرحب بالجاهم الناباي تحتاج الطلب أوهدوفيره كمافي ففاوالد فيرة وتامية كالهاية بلازم بدعى تحفير ليفريس في الموسل كالمونيز فان اقام نبته والأهينا وبدعر في الميعطوة وملى ولد فيل لازمعطوت كل الو فى لازسكان المنتمن لانفر يالنيدان الفريد المازمد والمفران المفرية المفران ويالل والمال المراك المالي

على و وَالزياوة هربالسافزلكن في قاضي غان إنه لأغيل بل يُوجل الى أفرطين في بغز إنه اندكيفل بوما وعندالة ال<mark>اث</mark> القول الكرالا فامتد لانهاج ل وخلف الذي يقني بالنكول مذكون فالسد دون فيره فلوطف إغاضي فيقفني ببطن فيذكم الكفائة وفيره وثيثني جاب الاغدار ولغرالة ليعت الاختيل الابان بقيول العاضي ديليك الهمد بتندان كان لمليك بأفيق اولاكما في بهنياي وفيره لا سيعت بالطلاق ولهما ق وتحويها فاندرام فال الح والن الصم على تجليف بقيل مح ولك إلكيف مها في زما فالكثرة المحليف باستدفان المنصى ولك فقدويب دراديم وأواهم ونيه شاربا والمرمم والنوا يها والدى الى بقاضى والاول فابراله والدفالية فلا بوالقاضى الى فيروملى أوي كا صنى فال فيره ولهذا لوقال المرمع صنعته بالعلايا ق قباعنو افي في في الموندات وتما مرم في الايمان كوها فط جواز لها عني الأعالي وران مرد المار تميعت وعلى شهوروقد وكرة ومنعت إلت الحالب المالب المدرك الماك الذى لا يوسابد الكن في أوطات وا فان الامار توفيفية وفي خلاصة والذفية وفيهما شرافط فعند اكثر المسائخ وفي قاضي خان انداف والفوار بالنبور بالتداري المثيم وقبيل بالفلظ بصالح فينغي للقاضي البعلم حوشر كياس ولا وتبلو للبيران لنرب ثبيترو الجهبد تهروا يانتي أناقلها الأيرك ألأالا ولا تغلفا وجوبا بالريا الي ي في الوقت الشريب كاول مجتبه وآخر لا دليلة القدرلان نبه ما خير مرحى و لا محال في من الركين والمقام وبين الروفنة والنبر والنبرس كهام واسحبه وعن إني وين الدين عصف في الجره ونفراا لايم المذكورة فم مجاملة كان ناك في المارت وينطفير مراع عندوفين وملا الدوري الدوري التدالدي ترل الثورة على وي وي مراسيف الفرق الناف الابات كما في الكافي وفيه أواريا يرسيف بالتدومه ولال فليط لزادة ما في الاختيار و الوُّحيُّ و فيروس أشكون باستدومه و ناح قالوا ما نعيدي الاليقد يونا الى إندزينا خلافط بالسنم د فيروكما الكواني والكوع استرف الانبذ في حاميم ومكارج إد تدليني وينائيد و كلف على إما صوارت بدارة يرتفع كني الخصب يرمضي الماقالة اوالاسترضاء وسياتي محويا مدما شيته على إيع فائم في كال ذااوى به أمراه اوتالميا ولا وارد عام في إلى إلى المعنى انتقة فلوادمت النكاح كان إنال مي نديها في تمليف كامرا و باسماري بالن منك والأرافواوعة اطلاق البائن فلواؤه ومياطف على ببيالكذفلا ف طابرارواة فارتطف على الحاصر في بالل بروفيه أخار بالصبب إما معلى الميمة في في من فل المقدِّقيق في من فعل فرنس الافعال؟ بيتد لا محلف فل والسهب ويفوه والرغن فلاحليت باسم ما معترة وتور فاستقلمتها بائها لاندو بطري عليدالا قالة وأبحلع والكافئينة ينعتر إمرى عليه وبدا كل عند بوا فين واما عند في على بب الااواقال الكيلقاض للفاض الملفي على بب فان لانساك توريئ فم بقيل فانه طعت على الحاصل كما في المدولة لكر في الذفيرة وفيره وتدلا تعلعت الاعلى الماصل في المرواية وث الم والمورية الماية منوح الدر والمعنادال كالبب وعندانة والمعن على مانكروس كاصل وابت وفيدا أسول قا والح مد أوان والم

شرقه وس بطن الدامي عليه قد شهر رمطيلات الفعد تباخير الملب لا بالقاصي من لا فرايا فله والاولى برالمدى عليد لافترتمسك بعارض بقوط والمدعى بالاصل ينها فتبت حقد بالسبب لموجب لاس إشراد وكذا ميحلف على سبب بلافلاف في وحوى سعب اى فعل لا تيكررولاير تفع براف لا بليس ما تيفريد والاسن ان يقول الا الن ينر أمرى اولاتيكر الب كعي المريقي على ميرة فتقر فانه كلفنا المنقد لاندلايود وقيقاً فيتكرالاعناق والمرتد المسترق بل فيتل والهرب الى ورائح بالنزارى ناور المان رواتي وان وقي في برالرواته اليكاف على الماسل كمانى الذخيرة ويدخل في الكافى ما اذر بني على حالط فيره رواجرى منيرا بالمئي طحراورى ترايا في ارضداؤهي في ارضد نهرا فانمالاتكونوكيف على سبب كما في الانتياروفي الانترولة الميرولعبد الكافراذ اردياعقها واعتبيها ف ظاہرالردائيملي اي اصوالي بي اور افي كال لاكارق تيكر وليها الروة والحاق وسبى وملينقص المهدو الحاق و ايست وص بي رون رح الترطف على بب وتا مرفى الذفرة وحلف على الطراى المرامي عليه بالمدى من ورف فتها مني إ علرونك البراتها ضي اواقوار لمه عي او نيته المدي عليه في وعلى أخرفقال القاضي بالند ماتعلم ان برا العير لي وفيداياً الى اند لا تعلف وايت الدين فيل وصوله اليفلا فالنصاف والاول إنها روعند لفقيه وقاصى فالى الله والى الموالى المرافرة كونه سيرفا طعف على بتنبات تتفقق سبيرس كون موس في يده كما في الذخيرة والى انداد الف على التبات المشرلاند اقوى التالم واوكم عند تعني المديكي فيرانفن أكال في مادى و كات على إنهات بالخفيف اي في مادى عن المره فنى لداى لدى كالمرى عليد او شيراه المدى عليد بلانتية في او عاه لمدى للانتية اندلوقا لموروب لداوله فركات بالتدليس فبرالكاللمدعى وقدر مفرالى اندلو وقع الدموى على فعل لمدعى عليدس وجروع فيما فيروس وحياكما في مقور ولا عظم النتبات وبذشكل لان عتبا وثعل لغير ركوجب تجليف على معطر ورعتبها رفعا نفسه على تؤباث الا انديرج عبا نميالبعدادة لنزارة والزقيم ويثنى من فيرااله طل لدوبالعيب فاخد والمعرب فاخروى بدائم اوعى لهرقذ في يدالبائع علمت على لقبا شامع اندفعا الغيروف والتحليف على القاضى ملى بطر لاميتر وكذالوس في يتركولدكما في بعادى وصح فدار الحلف والمع عشرائ والعالم افراتوج ملعناعلى لهدعى عليه فاعطى شل إيدى اواقل اوسائد عن وحوى بلعناعلى اقل رايدى فانتصح ولك ويقط ولايتر الاخلاف بعده وانما بيمع صيانة موضدقال صلى بتد معيه وّاله والمرابع والمراء والمر وقدروى الغيّان أوالم

دفندى مينة فتيل في ذلك قفال افعا ف الصيب الناس ملا رفيقال ويسبب بمينه النكا ذب كما في النهايّر وفيه أواربا فه لا بجوز ان يه الما المكن الافليان تحافيد ولك كاست الكرما سي الان دوميدان كحرانقا مني كرن ربس ي اقام البريان وابنية على مادعاه فان الجل عبى ولبنية مرحية والمضلفا فيذر بسما كل كمنتب الويا وقررى بالمرثب زيادة المن وتشرى أجيته ما وبنبت الاقعل اكت ولأفي الزيادة فصد انجلاف بنبث الأث فلا بعارض والرخته كفا فيهما اى قدر المبن وقدر لمهيئ فقال بهائع بنها ابغان وعبد وقال فيترى بهنا وعبدان ومحسا لحية إمائع في المراع في المرامنة تداريادة وتحدّ المفتري في اربي اولي ي ولي دفتيق بأبول فان إالوزاخ تبكم بين مهوليم بني والدنياوة فيما في ملاق بنهايته والكما في وفيه بما فلا يردا زمير اعلى جواز قبو انجترالا قوام بالما والمنتي لمفافي الم روكليها ويجيز إسرافا متدانجة رصى واحداد كالنهما افراقي لهان لم ميفر فين إن نريا وقد يرعبيدا لأفروا ميزانه موسه للزبادة فانر معدر والايض اعتمات كالفاء يُتامِّرُ للمائ والشرى في الدياباء بالدياباء بالعناد بالتيس الفي النفي كماف الاصل وذكرفي الزيادات انهملهنا بالمدما باعد بالهن ولقد ماعر بالقيون المتشراه إلقين ولقد تُهرّره بالعضيفي الأثبات الينظم لا الميدوا على موالاول لا يال من ومت على ولك لانها متعلقة بالشرَّة فيه أنها من أنها لا مناجع قبل في في المبيع ونوا تتحمان فان أنترى يرى وجوب ليهرواقياس إن الصلح لازملك أبوج والى اندلاس بوقيفنه قياسا وتحساناكما في الم وحلف المشرى اولاني بصور تبلت على ويجع لاند بنكر الطالب بالشرا ولا وعن ابي يوصفاح ان ابائع صلف اوالوا يقرع بينهاكما في الكها في وَفيه إيا وافي إنها لو تهاها في إبيع فقد طف البائع اولا فلو خملفا في أتر علف اولا من يدعى والا روها معاطف من شاروان أو روع بنها والى نها لوخلفا في بنس كوفد فقال احديما بالبيع والآفر بالبته اوجنس الشن فقال اصبها ندور الم والأفرانه وتاييل تجالفا وند وند تبخين و أشار ان تجالفا كما قال محدح و لمبتا وركبيم بهويي أفين بالتمر جلوكان بي مير مين وتمن تمريك عنه اسمانها ولا تتواسما في الا بحار والكل في الافتيار وفسفر تطلب احديما القاصى الويم مديمات فاندام مليابة ركها حي صلحا على شكى وفيه بنواربا بالمرشف فيذالها وقد النفنع والاول الصيح كما في الكافى وسن على من علمت الرميروهوى الأفرسها لان الكوليَّة في دعوى الاموال ولا تحالف اصدانون والفافى الاجل اى في جنبه اوفدره لاشراج الى ومعتابين وعالمنا عندزور وكما او وتلفائ شوا وكا رى فى منبسه اوقدره س التئة ايام او الوسل وكما اذ أضافا فى حير العض النام في وكله ولم ندكه ولا معرف الم با عقبارا مرصار بنبزاه برما نراله عاوى وفيه ترحار ما نها لو ترافعا في عبن عن المبيع حلقا وبها لأحلفان كما اور ولملغا في طوالا بأ وكان وفي المفيكا في الكافي وحلمت ما وكارى شكرالاجل وشرط وينار وقيف بين فلا يحالفان ببدالة كا أني قدر الأراب الراك كل المرح في يالمترى في المترى في المتاب المراق المال المراق المال المراق والمناج المراق المرا

الهالك يوم لقبض بالكرشاس تخروج من مل المشترى الوزيادة زيا وقاستندالين تولينه اوفي ترولينه اؤمنه على متولدة وال التخالفان عند فيفت على المدين في التعملة التولدة من لا الله المراج المراج في المولدة من المراج المرا القِيم في المعالمة المتولدة فالقروال في عقعام فرسولدة سنهالكسية العان المراز إلى العالم الما والوال كالمدوال الدارك المرائي والمالي المالي ووقى الدركاند الويدي والمدارة والمدارك المرائد والمدارة منارليادة المرى ولايعد بالك منهداى لاتجا لفائ افاتها فالأراق المراج في المراج في من المراج في من المراج المالية وطعنا أشرى في فرون والعباد والما وال وقع الى بقائم ففط فانه والني في وفع على بقا لهم فيدو ماولة فينا والى بقيات على الارادة المائي ولا معران وراية ्रिः वर्ष्याः विकासिक्षा । वर्षा वर्षा वर्षा वर्षा वर्षा । वर्षा वर्षा वर्षा वर्षा । वर्षा वर्षा वर्षा वर्षा व صربياني فيافر شاران إنهري المام فالماق المام فالمتاحدة والمام فالمتاحدة المال المالية المالية والمتاح المالية ं कर कि ए देवर की महीर में कि हैं। की अपने हैं अपने के अपने की की में कि की हैं। की की की की की की की की कि कर ولو قملها الحال المراج المراج المنافي والله المعادية والمارية والمراج عالى اوراج المالية المرابع ويوالي المرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع المرابع المنع بالقيم أن الربيع فان كالمنها مقد فان نزوان والمنافي المنوي المان الله والمان المعرادان المان وتعلقا في المودية والميدان الما في الاجرة والمي كافي والهما مروان ورا الي بيافي في المرادي والمانية ومند الموجران أتمانا أي الابرة وينيكل في تعنى يرعيد الى أثمانا والمعددة ولا أنه المعددة ولا أنها المان المعالية يحالفان بالإول وبداغا برجنها وماعند محدي فالدانفة لاتقوم الابالتقد وقدا بنني بالحالف والفني والأرافاك المكان أنسخ وندالا بالى المران بلاك معفر لم وقود على منع لتحالف هند إذ في الدارا ما و نفرها و ترساما المرات صعة المنعة فكان كل زوس في فعة بغزية معقود عليه فيما بقى من فع فيد كم حقود على بزنير في وهر أمّالها في تفرخوا و وردّ بألا ومقود عليه والقنو الليساج على في ما مقوياى في كما في منوف في الأوجه ما ومنا والقنو الله ساج على الراج مراق ما وعاصور بالاستار وفيره و و وكل الدارة في المانية في المانية المانية المانية المانية المانية المانية في المانية في المانية المانية في الم والدين وإلى و الملادة الارواكا وجما فعادوا لها له وله المال من الكامات والله ولا والمعالية المالية المالية

صانعة اوبائعة اوارعند إطرفين الهين اصلح لها معاكما لمقودوالاواني والقرش والمواقى والمنائل والكروم والمزارع لاك الاموال في يده تبقد والمعنده فلما منه قدرجها زشكها ولدالبا قي عليهن وفيدر مرفحفي الى الالزوج لوكان وأنا فراوان في تطبخ واليان الزوجة لوكانت علمة فهولها وان كال مبينها والى انرلو لنقط منبلنه آوشيتا كان بيناكما في مخلاصة وال اس اصربها اى الزوجير في ألمعت الونه ع أى في الماع فالمشكل ى الميلي لها لحي ع الهين تندوبي فيفترح الان البدلد وقال مربع اندلا جل ولوزشه وقال البوبيعة بيع ان اجترية للما فلها اولو ارشا وربيا في لدا ولوار له وفي الكنفاء أهار بان ماصلح لداولها فهولدا ولوارنه اولها اولوارنه المافلات كما في إكفاته وعن زفروان فني ورج ال أكم لا يمينا وعنما ال إتاع كله لله والبيذيب مالك وقال بن إلها المشكل للزوج حيا ولوثة مينا وقال وبر فيم مقران لمناع كلدالا ماعلى المراة مرافيا وقال جس امري الناج عما عبالبية الاماعلى الرجل والذاب فهذه شنة كما به الدعوى أوسورة واعلم الناال لوادعي مبدموت اغبشران بجهاز كابن عارته لها والزوح انه كان ملكافهالقول بلاب على انتكار الاافرا انتحرالع وف برفع كهاز كماكما في أخزانة وال كان صبيما علوكا والآخرا فالكل للح اذا إخلفا في أحيوة منها و الكل في اذا بُلفا بعداتًا منهاكما في عامة شروح الحاع ووكر له شرى انسه واصواب الأسطاعًا وفي عنده والعنديما فالمكاتب ولما فون كالحراب ساير التبرة كما في إنها يروفور الحل شيرالي ان ألمان فيما ووزاله في المعنف لكن في الحائق ال إلى في ما و زنطفا في الدي أسكار و معطوند الى نيفترى وهوى إلى الطلق اى فيراميد بالسبب بال يقيول بوطك الي صب في الو أخذ معند راها و الوفسية في فلان و افترته عما اذا قال ع صبة مني او او وعنك او أنترت سك فانه إصلكا في وناصة وفيدايا والى الماسقط ولهان ومرى علير وفا بالحيل فالإي ربعت حكافي بدا العابين ووالبدفان ميرين معطفلافالابن الى ليا وقال دبن تبريدانها لمسقط بالبريان وفيه أواربانها تسقط اذاعلى الفانتي اورة المدعى اورس على اوره بالودينه شلاكاني أخلاصة ال إمدعي بالفتح والملاملات معى قائما فان بلك ما سقط لا ندسارو شامل الذين في نصير عصاكما في إنها يرووسية ولوحكما كما اواربرن اندوكله بالحفظ كما في إنها يَرَاوضُ شرفُوهِ مِهِ كما في الاِتَّفِينَة وَفيه ابياء الى انرلوقا (بُعث الدار لى ونصفها ووبية وروبن تسقط في بأ. ا النعف كما في قاصى فان او هارية اورين اوموجرا وقع موسيه وارحما كما اوابرين اندانوعداوسرقه نه كما في كالأنه من إزيرا حرار عما والمربع فيه لمدى بالاسم ولهنسب فانها لم تقط وان عرفه النهود بكنهم لوطم عرفوا الالوجية قط عند المنينة ك عَلافالمحدر ما في بهدايد وفيره ففي وكرونتني ونهره بمسللة من في جداكما بدالد عوى النية مال ملي قول الي منفة والي رسف و ابردالى ليلى وابن فيرمته ومحدرتهم القدرتمالى كماترى وحجر المحاري عن القرون وفيروى اليدفى وعوى الملك المعطاقي اى ملك إمور إو ملك المرأة بلاؤكر مب كالشرار والترويج كما يأتى القي العص المعتقى عندم لاشا اكفرافها تا سَمُ وَنَهُ وَيُ وَالْمُواكِ الْمُواكِ الْمُونِ فِي إِلَا مِلْمُعِيدِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّا وَلَا اللَّهُ الرادي المنظم المراة وسي

نى براسىما وبېزا فالخاي اوي فيا ما على ماسازىين وقيل والبدادى كى النافى د يودوالدوى و تاسىلى امادى و أن ق ا ومديها فقط اي ما كون بخاري اوزى الميعين وقت على ويد جند الرغين والاعده عالى الله على الدي والزفرة تخديد الادقات والوثت في إلى والاكرافي الذر والالمافي المورس ولورس على حارية في المائي الدائام بالمنوفي الذر والمرافع والارتفاد المائية المائية والوثيث في بنال شاكا ملقا فف إقاضي بأنعف فاكذا ال في الديان في الديا فقط بفرنية الملك وقال الدين النابا الأوق ال عاد مرسى الاستان بال المناك الله الله المناكرين المراح المن المراح المرا اى البرانان ولم فيغر لها مانها لاعذر الربي والأشراك وي اى لمرزة لمرج وقداى اقرت ازويداه وراال جراف المكافئ ب بالنصاوق والفي رخابالتشديد وبحور تأنيف كماماني ولوني إن فيريه الزارج وذواليداوا فارجا والإوجان في الماكم الطلق رواسي ورديها مان والماني والمان وفواد فواد وفواد على المان وفي المودود والمراد والمراد والمراد والمانية المانية سيمز إنهائ وديب أفيه ون الي مذلا مرس بأن تجواره إلا ول في ترب ورانتاني في أن والم وأنه والتأوي ووكر في أثراء ليو اصهافهراوالأفرسا عرفالساعة اوليواخ أكاب وارفدوورفدا ي وفندك في المامير يوفيران وفيرالها رماه روزى والإطلال الموسية وقد على إلى يدر ولي يعدونه والمراح المربطة اورودادا وفي وكوفان والزارمني بداسك ولك مالوف والها المالالي وقيل مولا معلوم بسب وليدف كالنان وقيل مورة ماوية موريها وفعامون مروير ليوقات وادف الكاني ما يرال وروا ورده المراي الفراج المراي الفراج المراي المراي المراي المراي المراي المراي المراي المراي المراي الفراج المراي الفراج المراي المرا للعادق فان بروي لأخريد الاقربالوا فيعنى الدى في براي و البراك المراي المان المان المراب الاقرار واردا فالسالان الم والطميرة فالمعدل والوام عدل المرتحة القراعى الأثير يك في المادي والدي يركي وبها الكرفة والمنارا مين بالدعوى واقامتراليم في افراق تعديد بنكاح وقعنى المرميين في الكان الد فوال المرابع فالمرابع المرابع فرات المرابع المرابع فرات المرابع في المرابع رُقَاصَ عَهِمُنا وَفُهُ لِبِهِ اللهُ وَالْبِيهِ وَلَا لا هُرِ إِلَيْ يُتِرسِقُ وي قِي فِي الإرابِي المائل في الدلانول في والدول وفي في في المائل المائل في ا الخاجين فيار بانداوى والماج كاد إفروق في الكان فريس وواليدفعني الدوقال بشهر الدام بقون الدكما في العاوسة كمالم فيفر عجير أخاج على وي مراز كا دراى اورى كاحما في تائم بين فينى له فرادى أرح كامها لم في لدا لا ادر بين الحاج بقد بالبندفا فيقيد والهار بالملى الرامات كاس وي والحل في منه بعد المسرود كر اذ قد ينجب في تملك المل لا المصف و آهل قد شعر با نه او الله على اسوا، اولم بورة اكان لد اخيار وان كان ماريخ اصبها آجة فالابق كما اولان اصبا فالموخ وتولين وي يتنيران ان أثني كمون في يرامان فلوكان في يراحرا فريين كارفي واسداة والزارخ غيره وولى نهما رعيا لأغي لمهلك رجهة واحدة فلوطقها ومرحتي وتصني بنيها عنده وللمورخ عندال يؤهنارح ونبيرالمورخ عند مورد كماؤافيخ الالام وقال المرشى البينها عنداكل والى انها فارجان الدكان اعديما ذابدفان لمقيام جبته فلذى البدوالا للنائ الارزيق الخداكل فيهاوى ولوثرك ورجا الفي وعدما قضى لمطها فيندالا فركا يون في أي المنظمة المتعرف والم

في نبست وَفيهُ أما بندوض احدها باحذاعل كل أش قبل فيهما وكان له أخذا و الشراد احق من ثبر سفوض عمد أو حافة وريره مع قبض فلواجيم اشراءوواهدين بنره إنبائية في وجوى عين ماعلى زي بدفالشراواولي من مرولانه لاجتماج المفيفر الااذارج اصبافا نداولي فلوكان من في مداحه ما فذوا بدوني ويوكان في بيها فنونها الااذ اكار ليدا الفين في والحركاس ع كانها وله ينهارة ولى ال إنهانية من الوجيفا فكالضرائين والى بنما لوجيعام المراز في واولى اندس فيهيوا الرقى الى لاعلى وتماسية الأو ويع الوفاء وين البات كما في تنب في المدار ولهرسوا وفلوادي الن براوين أثراه من ذي يرواد من الن ذا البدروج اعلى بزار فهؤنها كما دب بالباويد مندح ولنرار احق عنر محدج ولها على قبية الإمرائي في لهداته وكذا أفه صرفيا لو ومنه والبنها اذاار ع عبراز فى يدورالة دووية دولا ترحيد عوى على خرى عيشرة إشهووفدوى بها شابدان اويتما لنطشة او افرس نفهوولان كالمانها علة المن فيساوله الا ترويفيا والأيار معدي بي والي أنه ولوادي الأواقي الأوسما كلها فالن الدول على نعباعتما للما نعترفانه لا أعد ولا في المعنة عدم أصف وقال العلق المادل وربا في بن الله والله ال رعبار البول فان بنسنا وكل فيول تأزيا في نفذ وال الم عن الدالم عن مما في ميها في اي كلما لا الي اي كل أس فعد عنها وروافي يرالاول في عما رلان أبافي فاح وهد عنها لاجراى لأعنا ولانه في يرابناني باسان عملالا مرا على الماح وفية أمار با راقعها وعلى أونير عنا وترك ومنا والزام وي فيفا والملك والآفقاق بنيا والفرق في مويا ما الأل ا وزعمة ما عليم في عاد وترميد المفعل المعيد فيها معنيا لدائد يرفي العقاد الدكرة فا فريسية فعني علي عفيا لدبيرا فامنه المنات والتا اندلوادئ ألت واقام بنيزهما في فراق ماء والم في قضاء الازاء فلا شرالاد اوقى في الكتابي بما في جهاوالاموا سر الفائد والرطافي والوسرير في رجال عطيف أح و اله في حماله كالعام المينة على روته اله وقيد المدولة يترط المها وة على وزينا عراج مكافي إخرات وابدا يروالكوافي الرج الفرك المراج الفرك المافي المن المجدة عنده المجالية فوجت و أنتا بالزواج في بعدروالم من بنوج واردا في يا يوسم او در الله الدرة فا ينا بلينية وان كل الما الله الما منه التولية وفيرأ القابى التاري ووفي إليارته وفي والموني والموني وكذرا وأخاصها وقوح الرائبان التأفي لذي الدوني والمائة ظ عان ١٤٠١ ان ١٠٠١ على و دواليد في طائ في او التيكل في طان و من يدوال الصف شار و منه عا مراضائح ورا فيلا البدكماني إنها يوة اناقال على واجرن زلوبيها اخرا بنرفه وابن كربي اليجاعده وقالاا نرز باكمافي الهنز وكمافغ مما فوسه فَي أَنَّهِ إِنَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ وَمُوالِدُ اللَّهُ وَوَوَلِدُ النَّهُ اللَّهُ وَعَلَيْهُ وَاللَّهُ وَا من المنازية والمرية والفري المراه والمرام والمرام والمرابي الما الموري المراب المرام وفيها اوفرك ١٠ زي وسل الائر الأوب فائه عواله وي بالطبور ي لا أوار المروفية من المام المان المان المان المان المان والرائب فا فروي الروب لله مال لا شرارة الجامرية ويورة المان الذب والرائب في المان الذب والرائب في الم المركوب ولوكان الركب أتن في يتمالارون للنرفي بالك عادة كما في أثاريروفال الإيجا في فرروا يمول في الوعاح وإطام

النالدانيس المراب والدوليف فيكرين وووكل على والإفائية من المرج فيها يا وروانتها الله وده والاسراك الإجديد الحرين غيرفا رأسس ودروش وشرت وأصل كالطائنان فيرتبائه بقمال تري إن إن الما بنات الأنط المنازع فيهتد اخلة في أنعا ت الناح الما تط في النائع ال ال من والواوكون ما وتا مدوا إليم مرتبة فى الافرى ك ن رئيسًا به كما فى أبحا فى اوبان كمون ما تعالم بنه ناج فيدس كانبير يصلا جا تطيير كامد بما و بحا تعلى أجها ال كانعال بقاباته كانطلمتناع ملى قال مكرخي وبان كون كانطلمتناغ فيتصلاجا نباه جانطير في مالها بها نطآ فرا مغير على وي ز ابى يستدر وعلى كذار أن أنح كما في الرانى وقول الري أب عنى الترجيع رجا وورون وفير المارة الى اندان المي عملا منبائها فوينيا سواركان في البرسما اولم كون الى اندان تبسل فيها نها فورينا حدادكا ن عمال ترج اولا زقروينا النابا جوار بهنيا والياندان كالإصبها بقعال تبيع والافرتهمال بلاثة فريسا حبابهما لافترق لاثبتما كلحا نطابتنانع فيدال نه م كريا مديم اصال ولافتها روز في المنازع فيدر وبوف وينها وليركز ما سفاري احديد لاتمال ولي المرف الذفرة اوس وضع عليه اى كالدائدوع فالمرتهم فإن كارجليه منروع والمائز تبدال ارقته فالحائط اصاحب أبروع وفيها فا الى اندان كان عليه عبروع واحدولاً فربوارى او اللهى فليرفي ولعماحب الحذوع وان كان اقل ف الله ولا فرنات فهولدوك كان كل يايد كبنيد في والمدنى إلى وى و آور في أشعب من أور في موجود ولا إلى الرق الرق الرق الرق الرق عَلَى اواكُورِجُ فِي الصَّفِيقِ اوْقِعِيات عَلَى إِجْدُوعِ عَلَيهِ اللَّهِ مَا فَالْكَالِ الْحَدَمَا عَلَيْهُ وَالْكُلُّ اللَّهِ فَالْكُلُّ اللَّهِ فَالْكُلُّونِ اللَّهِ فَالْكُلُّونِ اللَّهِ فَالْكُلُّونِ اللَّهِ فَالْكُلُّونِ اللَّهِ فَالْكُلُّونِ اللَّهِ فَالْكُلُّونِ اللَّهِ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّا اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللّلَّ فَاللَّهُ فَاللّلَّ فَاللَّهُ فَاللَّالِي فَاللَّالِكُ فَاللَّاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّاللَّاللَّالِلْلَّالِي فَاللَّالِلْلَّالِلْلِللللَّالِلْلِلْلِلْلَّالِي فَاللَّالِلْلِلْلَّاللَّالِلْلِلْلَّالِلْلِللللَّالِلْلَّالِلْلَّالِلْلِلْلَّالِلْلِلللَّالِلْلِلْلَّالِلْلَّالِلْلَّالِلْلِلْلَّالِللللَّاللَّالِلْلَّ لَلْلَّا بينا وجالس كبها وافتعلق ببرواء لان بجرا واور في بيرقا بقا فيفيف بهاكا والباساط ويدر وفي بره أوس ىماددىن وطفرت اخرفانىقى ما ودوبى دارى دارى بوت مالى الى المال ما سكا س المروروون ال معقد وسيالوضوروكسر اطب وفير فاكماان دابيت كذى بيت في في العارات لا من المرورة الملا المعروك المحادثة فقارس الدار

قصول قى دعوى كالمرافع اى بالمرابية اى جارة لا باع الامرة كلى بولتبا درول فى يدا تسرى لا قل برج عن هو آرائيت خو فادى الرياف اى بالمرابية دلواكة سروا صدالولى في بالانعاق شهدى لولايه شرى المائمة الى المنظمة المحالات المائة ال فارت لاقل به سرقة في المرافع وباؤكرا في المواكد في المائة المرافع الموالة الفاق المائة الموادى المرافع المرافع

بأفينح لبيع نيلند بطبلان يع ام الولد إفاقا لانات عدد الدارك في المنه وتبت الميها الكون ويدام ولا أوتا ويروابها أنع النس على أشرى ولواده فاه اى ابهائع الراراج والتقي أاى أثناق الشترى لمبيعة ويوثقها عليا كما ا فاور ا فثبت السيمن البائع وبرواكبائع اليانت اليانت ترائ صفرالي الدائعة مالاه جال كونهامن المثن بالضيم لنس-قيمتها فحابصاب الولديرواليه وناهماب الامتر يكدلا يسلما الح بششرى وفراهندها واماعنده فيروجيع بمصتير في ليدلان إكم المادعي الوارا وكبونها ومرولده فاضنباقواره فيروهميع البدومولصيح سن نسببه كما في لكرط في والافيشر وهوة ولك الشيري الوار رى اذرارها البالع قبله ومعدفان دعوتداولي الاستناوالي العلوق وفيه وعاربا مرلوادعاه اشترى قبل وعوة الماع نبت نسبه ندوعل مك النكاح ولا ينبروعوة الهائع معدموت الولدفل شب نسر مندولا اليتما وفيد أمارة الى ال ميتبرو فؤته بديموت الهيفذ ويرولتس كليعنده وصته الولد حنديها على الن ام الولد شقومته ام الا ومعرفت فيراي اشاق المشترى الولدادا لم معيدة البائع في دعواه كما في البسوط وشره فلوسرق الششرى في دعواه التيرك بعده وكذا لايتبر دعوة البائع لووليت لاكترس اعل وصف حول ندس في على اذا وليك نعم الكرس الما الما وليرا الم سرية يمن لا تمال ال لا يكون إعلوق في الكه الا او اصد قد الشيرى فانز بت انسب سنروالا ميتر وفينع الهيع و قال تعديج الميثبت لنسب بلاتصديقه كمافي لنظر وفيراشارة الى إنها رادعياه التبروءة المشترى لقيام إلى المحتمد معادق كمافى الافتيار وبيعة ولده المترفتين والازي امرولده اى البائ كام الالام وعلى إسداداك صدقه الشترى فيندند لانقسير اسيترام ولد ولاحيق الولد ولانسنج أبيع فلوط معلم وقت البيع لم منتبر وعوة البائع الااوا صدقه اخترى لوقوع اشك في إماوى وقدم وقوة الشرى ولواديماه لم فيتروي اصبهالا شك والمراح والذي والح والكائب فيدوا اكمافي الافتيار والدِّفي ما في تصديق لم أشرى في أفرالكوام الاياء الي كوت إناسب للافتتام

عقب بداروى اوق عد بدنگا ابرا مرواند ایمن با به باست و اشعالی فلات انجامه به و انجامه کافی افران و فیره و معلمن است العملات و بروشقا مذا کاف المراعی ما بدنواند ان علی المرائی المرائی المرافی و انجاف کرنوند ما بذکور فرخ المرائی المرائی المرافی و انداز المرائی الم

بعي بعل لانه انمانصيح لدفع مضومته وذاتحقق في إغاسدة وقال صبح نرابع لاندانمانسيح لاقتداد لهمين الترتية على العيجة وتمامه في تضا ركه في ير وذكر في الزايدي أنهم قالوا ال الصلح صيح بعبد الفاسدة و بهي ماكنت مجما بنخلات إباطلة كم اوراد في الجم لبس عليه فعمالتحه على مدل حلوهم ولذ اللعراف حتى الاستروا دكما في نجلاصته وفيرو والى زاه مندوب غونزل وته يوطياش مأينج للقاطني ان بأبنسرو فبسدالاافواكان ودبقفا وغيرستياري وتوعت أغمومته بين ليرتاري قوبيلتين ليوعدون فال قويت بين وياني ما فعني مسملا كمانى الذخيرة وصح يهلط وثبت إملك المدعيين في لهديس وقد يشبت فيرا للك المدعى عليدكو قوع البرارة هريقه مناص باقرار كما وزارى عليه مالا فاقربه له عي عليه في صاعومة على شي من إلى له نفوه فا نرفوه و لك بالأنفاق ومفر ت تقرا ولغوله عملاً. وس سكوت كما ووردى عليه ول فسكت عمال قرار والاتكار فعالى ومع انكاركما اورادى ولك فالكره المعنى عليه ونفاه فسائحه فانتقاض عندناهتي قال الامم الوشيفترح ال فداويل اجوزكما في أغمروه لي بصور مها تريدي النيه بطيا ل الممال في القاع بهدادة وثبيضاء في نبى آده ضل على معلى معلى المصل على العكاركما في انها يدُّفا لا ول ي على با قرار كمين ال وقع اصلحوما إما رصة عترفيه ما اعترفي البيع ففيس است الاول الشفقة اذاكا المدامدليوجها رافانكا واقع عليه تصليما أخذه كشعنيم مثله رفي مي الهيروان كارتبهيا اخذه قبيته تجلات ماذا كان بهدروع قارا فاندلا فعترفي واحذنهما لانهما مك المدعى بالاقرارك في شرح المحاوى وفيه إنيارت فاعل من المعانين في التبوط والرويد ولويب في الدبين الوسيد ٥ كالبيع تهاليه لهدان يلمسائه عايدوفي والصجة المعلى على على ولوعن كبول ومبدوم عدم الي كبول واوع في المامير وبيان اصامح عليه نذكر تقداره فحسب فيما اوصامح على ورايم إودنا نيراوفلوس لارجوا ولات الناس فني على البالم المقد الغالب ونبكره مصفة فيما او وسامه على إنتى اوتئى سكال وموزون ما داعل ونبكر ما مكال المهيم فيا ارحل و نبكر موفة والرزع والاجل فيااذ وصامح على توب وبالاشارة ولتجدين فيااذ وسلح على بيوان كما في بها دى لكن في قاضي فال العلام العليم اوهنراذاكا ومجبولا ومنتع الأسليف بده ابجالة والافلافلوادي شامجهولامن دورفصا محرملي تتق مجهول سايق لم يخرونونهم على ان تيركي كل منها وعواه جازولوادى عقام تحولامن وافعا محرطي مال علوصل المدى عليه المدى عليه المركة المدى وعواه جازولوادعى مقامعارما فعالحرملي عبول كان على فوالتفعيل وما الشحق بنية من بعض المدعى في مدام مليدروالمدعى اليجسننداى صندما وتنق والمغن العوفر إى ابدل قى الحلام اياء الى الماوتي كل المهلى روالته العوض والى اندلودفع إمدع غيئيا الى ذمى البدواخذ المدعى سنرهم إنتوح لمريرج المدعى الى إمدعى عليدبما وفع البدلاندن اعم انه افذ تحقروانا وفع الير له فع المضونة كما في معادي و ما وتحق مندري سربعض العوض في مد بهدي و في مفر النه البيرا برج بن لمدى مليك مندس لمدعى وللدى ان روابا في ورج بالدي كمالو التي كالعوص وزرا والحال التي لم يخز أصلى فان امازه وسلم الموض للمدعى رجي التي مشينة على إمدى عليه كما في شرح اطحا وى الاول كا جارة ان وتت السليص بالم ينسو لوجوز عن الامارة من كليك إنا فع بوض فشرط المتوقيت ائ مبين بدة الانفاع فيدا

ازىنىي فلانقىچ دىوسى الباقى وقولىم النهابرار وكن الاهيان بالمل منا ولط كالبراؤس دنوسى الاهيا ل زام نصرانجا للمرك ال ولذالوظفه تبلك الاعيان عل لدافذ بالكن لليمع وعواه في محكي وفي اضا فد لبعض الى الدار شفار با ندلوسائح فلي مونز لدين ت وبرى من وعوى الباقي في ان الحوامة فالمرأ ولذ الوظفر مرافذة وفي مير الدار فها رة الى إن برل صلح لوكان بيّا من وار افرى البح يصلح وتعيس لدوعوى إلباقي بأتفأق الروايات كمافي الذخيرة ولمحيط وغيرتما وصيليته اي حيلة صغر الصلح ال زمير المدى المدفى البدل ألك اخرس مال كون عوز ماعن بافى الدارا ويرا المدى وقوى المافى ويقول بات عنمااؤ وضوشي نيهااوس نوه الدارفانه لوويد بينه بعدول المتقبل ونبرلك تقطعته وعن بيها عترس تعدرج انهلوقا ا تخوابرا كم يشداو عرض ميني فيدكان إطلاوله ان تجامعه الاثرى لوقال لرجل في يره عبده برات عندام يح منه وجواه ولوقال ابراك يمنك إيدونك وانما براهم فيهما زكما في تميله والدخيرة ولما فرغ عن شرائط العلم و قساميش فيما يجوز شهوما لأيجور نغال وصي إلى ما يارور وانويش ويوي كمال دواركان فعوما اوودية الاعارة ارونيا وتوزيك على ولين المانية عنسهكان وصابح على أنوب منعمون متساك على اكترس فيهيثه فاشرط نزعنده والاعتدم افلاتيوز اكترم انتفارن فيرنا وكالوالهل من المراكز ال مكول اكفر وفي شروع مرفي لوعن وجوى المنظمة المعدودة فلواوي بلني ورره ا على في ما سند فادى الموسى كراكمتي فصائحه مراجي كويكى وارافرى ووراج ماة ما زكمانوا وسي بنه بشر عبده سنه وفاين من بُرَكِية في عما محرالوارث عن أنه منه على الدراتيم اوعلى ضريتر أغراده على كريب واجراد له بر يُور بأنهم اقاتا بالعمدلا زلواوي المنائب عين والمالك يكرفي تعمالها لم تيزكما في إضرابت عن البوط وعن وهري الحياليد في النفس بن يقتل من أما ووتهامن وفي الاس وقع اليكيداكانت أبا يُرافي ها ألا زاد الما على في العربي أنسم من الدرّم ريفال دني من و زراد وسائح على و احدى الما في فا فرائما في فا فراس الم على كم مل ومورودي وا زا معتر ما لمنفيت وكل ماز بل مراصلي ول المعلم عن وسر المدفاوس على فيرا وفررستمط المصاص بلائم وفي إفا اوون الديرولاصة بعفو عن وسر أزوا بكما في الاضيّار و عن وعوى الرقى كما ذاادى على حبول إنه مر والمرميدة من عام الليّ ي الرق الما في الكواني وعن وهوى الروح النكاح على امرأة وكان إصليت الارجة عالى والا الحال فالديمان والا الدواق العبد شبعة الولا والالاشيد الابانية على المعبده وكال في دوى النافي المعالم المعدة الااذاكان إمل إيام فلوكان بطلافي وعواه لم حل البدل وانه وجوانه ارا و فيوا عام في تيج انورخ أوليكما في النهاي وغيرة ترقي عيد مالية بشارة الى اندراميع بصلح فيما ذواوى بدران بولى وقد فسالحه على النيراس بره الدعم ما أني أول وفي مخصيل النوق ال العلم لافي عن وهوى الروجة المناح في بعوذ خفي : وان المراة فنها عندي آخرونا لاندلوكان ورت دوح لمريح اسط وليس عليها العدة ولاتجدين اعاج يع زوجها كماني احادى وللريخ السبط عريا وعولها الشكاح على مال والوجس يسريا والالرص مطاء البيعوة اوالعوض ننه في القرفيز وأبيل ويرزاه المرعن فاره الرفيقة

عن وهوي عدن كهدو وفلوا فذزانيا دوسار قااوشار به غمرا دسكران واراوان يرفعه الي كالمرفصالحة على مال لا رفيم البيطا بهل وردعليكافي الكماني وكذا اذراخذفا وف أعسن المجهشة فصالحدالان عدة مقط لبسل الواقع قبل الرفع الى كاكم يجال فيها كر وووا ما بعدار في فلا يقط إسلادة يدايا دالى الى العام او القاضى او والم شاريساخ على مال و عفاعة لمنعج ورو كما لايدكما في قاضي خان والي ان أولى يجرُّ عن وهوى لتغرير وفية وثلاف إشائع كما في اسلع عن القذف وقدمروالى اندلاصلى واحدعن في العامد كما اورصل عما أشرص الى اطريق في الامام ولك اواكان فيد صلاع المدين ومفع ولك في سيدالما ل وتا مرقى الدفيرة وبدا إصلح كان برواى ولك إسل في في الدبياولة عام بعاسى اور على الوكسول والبديرة حقوق القدوية والمسائد قدوكر فافى الوكالة وبدل البدر ان المريق اندليس بها وله ما بلك كالصلح الح كبدل على وهر عدد زواره في الوكالة كما وكران برائط إنكار على أوكم ا وعلى مع وين مرهيداى ذلك بعض على الموكل لانه وقاط مفرخ كان الوكيل غير أعضا ولا عليه الااذ إفتى فيندند بوانة بيقدم فان وال ملح معارم ففنولي فيرورامدى مليه ومس البدل وقال المدي ما كح فلاناملي الى ضاس اوصل و وصال ف المفنولي أصلى الرحديقة كما والدصول فلانا ملى الموات والى وقتا على بفي اوعيدى اوحكما كما قال الحني من دعو اكهلي فلان على كدّ (ا و أثما ر الى تُقدّ سالزيب او المفنداوال سوابها فقال على فره الانعندا واصبرا و الطق إصلى من الهيدين وقال إسائتك على اعتدا وهبد وتقداى طرالبدل صح يصل في بزه اصوطيس با اجازة المدعى عليه وابيدل في أكل على الفضولي بلا رجوع الى إلمدعى عليه و إلا قد شير ان اقرر المدعى عليه والكاره موارفى الل ولين كذبك فان في مورة بضمان ان كان لمرعى علية قراتو فعن على اجازية واكى ان بدى ان كان مينا دونيا شواد الااندان كان غراو بلدى مينا نفذ اصلى على بدى بعمال وصار مشتران بدى وقى قديم فضولى شواربا ندلوسان بامرو نفذ اصلح على لمدعى عليه وعليه ابدل الاان في صورة بهنمان البدل على المصلى عندالامام الحلوافي ووكرشني الاسلام انه عليه وعلى المدي عليه فيطالب المدعى برايا شاراكل ف أحيط والعالق ولمرتقد ابدل العاج أهاى اعط المدعى عليد بدفاء الخرار لاز تعوا في لم يقيعدان الترطية في ا للاول كما تفرر لرم البدل بدى عليه كما قال صبح وقوى مع معلى على فيفنوني ولم توقف الااذوام يكراب لك الكفائة والاجزالمدى عليه وعلى رو ونطوس واوكان لمدعى عليه تقرا ولا وابدل عينا اووينا والحراي لمدعى الحائز عليم الحجان الوللمدى المياليون اوالاجارة اوالاجارة اوافروا وافروا والمجتمل ولاحتى الناسط كلي المراكق المعلى بعن البين وفطيس فيشل كما أن الفالب على وحط اى تفاط وابدادا في المائي فارقال المديد

019 للمدعى مليد النكرصا محتكسا على مأته سربين عليه كما ك فيذا بما كذوا برازع في ما ئنه ويذر قضاء لاويا نه الاا فه از اوا براته ك افريس النا وزها بافعه الحديها لك على سمائة فاعطاه إناصب والكساداله العندادة أربا في عندادوكا يدروالياتي ويانه وا اظر فا فان جاز است تم على فكذلك لكن فوريد معده بته علية بلت وان كان تفر أمليدروا فباقي وان اراً عنه في تنس ألم لاندار أعن عبين في بطيرت لامعا وصدر وفف مالى الربوا وفيه شعار إنه لوصا عرفلي الاف جنسه كان عاوضة فارما محسم من الدار على الدراجم وافتر قا قبل قبض عن واوكان عن اوّاراد إيكار ولوصاً مدَّر وكر شلة على شرة و ايج وتفرقا قبليه كم يح لا شافترافي من وين مرح خلاف الدول فاخراف والتراف م من مراه و وفي مال لا مقاط المهر ولا في مرافير أما الذفيرة فم فرع على الاس بذكورُ المناس وقال في إنداع والمناسط المرائد وأعلانها وأعلانها وأعلانها ولوكا وجها وضيام يح اكما ن الدبور و وولي المناها للم إلم الم الموسوق فا دوتما والمعند الملول ولوكا وجا وفية الموسا بالدر ومن في وفي والما من من من من من من والمرود المرود المرود والمرود العناجيا وعلى التزيوف فانه تفاطل مول ورودة المورة ورة الدما وفت أرار الكام تقريبا في عاطف المالات كان وايره كلام بنا تديده نقال في الحراج وراي والعلى ذا يروط تا لانبي ورايم بالذا في المرافي المان و لاعر والمنام وعلى تنده ولل فال أن قد ترس المنه وعرف المادر وواى وراي معروبر في وسود المعلويدا على عمق عنا ولايد بوافاه الع ورائي: يزع الله من مودان لانداد كالنوى و فيرادون عن منوعاً الله اذاكان ازيرقدراا ووسفا أما وضيتكا في إنهاية وس اهراى المراوا الذي ومره وأنه اوا الصمت وري المراكم ا المديون غدافرف لادارعلى اى شرط اشرك على اوعلى صفران شراع المورد لك فيهم وكالم المراد للمنظم في كال فان وفي باورو كالنفوت عدافها و ال محري برها كال بنديمالاندرود عدال والمود وسيال أولا لاندارا وطلق وعلى عا وصد وأما ميدالامر بالاداولانداوقال ارائك وفي مندهلى النظيري ولك فيمت المندري فيندي وال لم معطه ماطلاق الابداكما في منزانة وفيه و ومول في زمان فافي أنهيه ثير لوقال طلت عناكم أضعن على الن فعرابيا في أيون في الريج مند باخلافا لابي بيعناج وانا قد بغيدال زلوقال والم نصفه على أكب رئي ما خادفيسل برئي فرهنديم والنام اوريس معالانه الاوطاق ولوعلق الدررة بالشرط حري احتراز بجرانا في منى كمام كال اواذرادين الاستعال كذا نصفا علامن ي فاست رئ سراكها في الصح الارادوان واه اوفي الاباد مني عليا منها فيلتملي كما تفرر وفية الحاربا خالو قادم أزا سع في بفيرة وقا رطعت عنا النصف ال فدت الي منا فانه حط عندي وال المرتب و الحرادي ورق و اصراشركيان في الدين والصفير أقل أوب اوجوش افرائع شرك فيراسا ع فروراى مراور بعدة الحني ضمير نعيفين للاعدوا فبرك اولار بي و احد فركر يضعها الثومية من شركية ماع وينذ ولا إمال كالمعالج في افريم بربع الدين وابض الممالح برموليس لد بخياركما في الكراني وانما قال صالح لانداد تُسترى أو بأكان لدان ثنوبر فيه غدر ويا خذ سيم الدين بنيده اذا كالن بنير المعلى المؤوسة بهيو الما خواى في قدر النه و المفقة ولوكان البين عبد رفعيب احدثها اكفرة بنيزا فلم المدون ويوان المؤمنها اكفرة بنيزا فلم المدون المرابية عبد رفعيب احدثها اكفرة بنيزا فلم المدون المرابية المراب

و المرادة و المرادة و الترادة و المرادة و المرادة و المرادة و المرادة و المرادة و الماردة و المرادة و المردة و المرادة و المردة و المرادة المرادة المرادة و المرادة و المرادة و المرادة و المرادة و المرادة و المردة و

الوعي لمحرم بمبينه ومولموهب للحدوالية ثما رتقال وطي اي فيبة حشفة اداكفر الرجل في فيمان عرفي انتي فلولم يرخل تفقا كميم

ن زلاسته وكذا لووطي مي اوجنون باجنية لا في المحر وركلة التي كما في الخيرة والمالووطي رما في بيتر في لا فيزالو للا افيال اوانية المرونده فلافامها والاول المجيمها في إنه رسته ولولاوان الهداواتر اوسكوته المهيد لافلات كما في لم يطاق ال ولك الوطي عن لملك وي ماك المنكاح ولهما لم الترزعن وطي جارية فستركة ونكومته كا عا عاسدا فان اوطي الترسية مع عقدام كميره في أنها تبروشبه شداى لملك كوطي محتدة الهائن وجارتيرالا برخ والاب وساقي ثمامه ووكلران محدالزني أمرقو مها الصَّا علوق الروم عدومليد فهوى كما في المرات والاكراه الي قيت الالاح كما في ميزانه وسُما كون إولوري فال كتيته وزوسه المكا والاسلام وورالاسلام وأكلمت وفيرا كالمتناف والمتناديات والمكافية ما ووارات والا العدول في محلوم المعناق مدوالعداو أثنان أولا في المنظم الم المائية المائية مدوالد بروالعدفي الزجر مجالسرم أز الراسد لاند تقام ومربالتوقف في خربها -ق وانهان عن إيل يما في النفرة النا ووالي والياء على وركاع ارفيره والالم يمثل المراتان مايكافى بنماية فعيسا لهج معيافهما وة العالى اى بالطالى ونائبرا وإنماضي وشيشها ربوجوبها بهوال كمافي شي الحاوى ال قاضى فائ بنى ال يأل ما يهواى الزنار درز ورز في بوي واليدوار في النظياق عليه روا وكيف مرواد زون الاصلى للدراعد قال على يدعليه والدو لوادر والمحدود والمعدود والمنظر الفي الماقي وفيروس فيها ويرفاق ولا حرار والمحدود والمعدود وال واحد بالكراه وإباقي كمها وعظم عيد أبه ودمليه ولا إنها بروفالا عدار فل بينه ودكما في مطيد وارسي في حرار من إدمي وأفران في وخوه فا ديقير لا مكان لتوفيق كما في طيوستى في احراث تما على مرايقا وم والفيالوشهد أننان المرفي ما منز وأتان في ووي مرتفيل وقالوا فيرار فراكان لتوفيق لم يكن والأقبيل اوا إسراسا منرالاولى النائي كما في الم ويسري را احزارس وطي كون احديها أفرال والمتية اوالواطي ساسا واعبال عبدوالذني باعراة لمريز فويالم ويذهم لواقرا فيلحرفها صد الفي الموارة وفرخ والرام المائية في المائية والماؤلا والماؤلا والمرام المائية في المائية المائ اى رائيا ذرو فى دوم منوكا البه تمار قا منى فان كالميول ي تشب الذي على برقى الحاديث إلى والحارالة منه للحل وعداد الغيم لودن ي فيرالئاس عن عدائه عركما في الفرات م بحدالزنا وعوالهم في عجمص والجلد في فيرة والاتفا ومشعرة ل أشهود عليه كم تقربالزنا بعد شها وتعم فلواقر ببعبر لامرة انرالشادة انايقام على المجاعد فادارة تعذرا كمرثبه لك في الباد دقاضي عان وفيت الزا با قراره اى الزاني وفيسم النارة الى انديشترط فى الاتورا بشترط فى لبنيترس الافتيار والتكار والمار لوعلى والبلوع وفيرا وفى الافيتا ربوا والذي بوط

الذسة مدواعلم وزاوتا سباولى استهالى من ذلك مل على النام بولاقا مد احد عليدا والشر مندوب كما في البرى وفيره اربعا جالس إلام والاول وي منه و بواتيج فلوا قرار معافى على كا دَار واحد والا ق يع اللقور والافلاعة وبالشهاوة كما في بتفة والى الن الدوو بب وفي ظهرة منتفى النطروه في كل وة وفي لمحيطة الواقع ال ان زجعن لا قور و نظير الكرائية ويا عنيج يترفونسا لرعن الامور أسته كما هروقيل لايساً كرعن لهذا ن لان تبقا وم انع انهادة لا الله والاول ويحوازاندزني في صباه كما في والكاني وفية والربوب الهوال امروق اسراجية بنبغي بيالدفان موع وجب التحريط فيدر الله وروعرا والفرط فلك محدث وتحوه مرفط بنا ونطرت اوروب فال رجوع القرفر إقراره في الما ائ أن كا بالحداولبده قبل شروع فيدا وبعده في وسطراولبده قبل لموت على سيلدلاتما ل مدقدكما في تفقد والايرجع تعد الالاس والقرطلي نباء الهامل فيتول وفي الاكتفا وتبعار النماه اقراصها فادعى الافرائيك لم محيد واحذتها ومليكه راواد عند قبال مد اركنيه اصبها الاخرفي الزالم ويعده وصالم فرخد علما في المط وقنيه ويرواى الحدالثات بابنية والازار فروا بعده من ولذ بزار المحص كمب بهما دفيتما وفال وزى حصنها نوجهارى وفها في عند بانفتح ومست وجها في عند بالكروال مال في الثالي إن و تحلام المعافى برل على المريث قال اندرج الى ي وض في المسل ايقال عرق او اوض العراق وال رواك يورخ بريم بالاجلى وعن تحديج بوفلا بامراة عظمتها وقال بوطيها ولمرأة سكرة لدكائ صنا وعن في وتروس الرزيد ولودخل باطريم رود شمامحساكما في إيدوف وسها بعدة والمحما وفي تسام فانهروكون كلفاسلاق وأعلى ال كل من النومين فبر الوى كون حرام كا فاسلما فلو زوج الدر لامتراؤ بعيد او تحويد او كافرة ووخل بالمرائية كما لوكانت الزوقة محفة والزوج فيرحص للاذادفال بباعبدالالاه والتق والليدة فينكز تعتيمنا ببذا لدول فن بالنازا ا: وأشرط الدفول على منتر الصماف منداه افراد وفل ما تعبل المرق في القاص أرانيد كاف الدفول على منالم منتدل الموان من الاحكام أشتركة ويذا الكام كلام غيره وال على تشراط بقاء نهلته الاول تدايد دلالة وضحة بلايب فلوكتب فنهسوي ببوط وي والم ال ضرط الاصل على أي ي اله الم والدول إليكل العج إمراة ي تلدوالأ كليف في شرط الميد المقور كما في المفاية وفيرا رجيه اي ري الميس با كيارة في فيضا واي رفو فا زفرة وحدثتي لم يوت على رجيه كدرنيا فرضي بدونه وعن محرض بدونه الأ انزل استعالى أيتدارهم أخيخ وأشيخة اذارنيا فارجوع إمتية كالاسن بهدو يتولده اسدغرنيطيم ونداعا قالواانه والنانغ

وكقي مناه وعليه اجاع لعلماءكما في الاختيار واربد بالشخير على الفي إضمات الشب مراياريال وانساء وفي إفايته منزالي اندلونسب في رهيد فرت أجد وند الذا ثبت بالبية والماذا تبت بالاقرار فلاشبه فاندره ع بخلاف الاول لاندا كالروع فيه كماست شرح المحاوى والى انرلاباس بكل من مى ان تبير تقتله لانه و وب القش الاان مكون وار يرمنه ها خالاولى ان وتويره لازنوع من تعايته الرندكماني الاختيار وسيدأ ميشهووه ائ تجب مداءة الثمبود بالرتم لانمة تجاسرون على الاداء وفيفرب ومتمال المدرات के मही दिल्ला है। दिल्ली के निर्देश हैं के कि कि निर्देश हैं के लिए हैं कि مقط الرجم جندوع والي اليعتاح لوالوا كلا اونعيما اوغالوا رهم والمنتظروي وشركرح لوكانوا مرضي ادفعلوطي الايري إيدائه الامامكاني الاضيّار هُرجي الامام اوالقاضي هم النّاس الومنول لذين ايوااوارشا وتم اواؤن عراباضي الرجي و عن بعده والتدنيما في اوزتمان من شيروني أبيس كالمدارج في المائية في الانتها المؤينها الدائمان المائية لامام والمقطى ودود وطالاتاس وفي لمقريد أالامام اي يم في المقرف مدالاه مال ويبتدا في من الله بلايقتول فيرب برسل المنظف مي بركود مخلوا لطافا والمناب أول في المرادة الله والتالية والموالة الله والمان المان والمعلى وقيها ولازنب له كما في اخرج قال الزي وإرالا شرب نها رحية إلى أولا شركة له كالما كالان المان والم على فالقالودارة النوب والقائم والقالعادة العصادة القالة والطشارة في مدينة المناوة والمائية ونهالي دريا وقد مل فيترور و الماية مشانفته اللافار أرفائد لا ينزع لكشف المورة والمرك في محت بديم ويلي المان النزال النقالات اي على ومنال الوجرد افل فيهو قال الويون الديس وعد يفرس وطا واحداله المراكة الاوجهدوفرجر مخوت الملاك وفي المنزات لا يفرق الاعلى عنوشيل ويواطبي والمسمدوا ودرواهر على كول ألو ذواكمه في عل جدون احدود ما زمينة كون الحالدا قدر على أخري عليدا لمل الله عط في المفر مع المورو الإمراكية والم صى عا وزاراس وبالدر مضروب فى الا يفر فإن أكل فيرع أنه على ألا ت المشائع كما فى المحيط والغول الاخير نبى و اكبيد نفول

علموغلم كارخ ميناهنه كماش والاكتفاؤ فسربا نهرلاب مك ولانشدرلان لالمرزير به الاان فريح فميشد كما في لذفرة ويوطع يرفناكان اوربراادمكا باأو مستي عفها ويؤسون طبدة وقالا كامل مراسسي لازر ميون وافته ولمدية وم الولد كالعبد وال كان الذافي عاوالاولى ترك برالكلام لانه سندكره في يلى بف المغرير ولا كيدسيده وبمتسم بالاؤن للعرافا ببانعتهم إفانقصان بالدولانس فابدائ بابدائ المان المراة لاناحورة ونراتعر كالعامل الأنناد الاله ورويد الفروري والمزي والغنم وفيرلو والتشواي بثوب الملؤس فطل والمون ا وغيره فانها نيزمان لاا ذا لمكر غيزى وتحدالمرة عالمت في المدكما على ندبتروعا رفى ارجم العرابي اسرة او اصدرك الندر بانصفر فيكشف او ع وفية واربان كلاس وفروتركه وتركي في المحيط ووكرفي الهداية ال محفرات لا يحفرله لا ما في نبضه يرويز انعي بالملم ولاحجي ببرجلد ورهرني كمصرفي مذمهما سه اطوا بروفيري كبدنتم برجرولا ببن جلد وتقي اى اخراج س المده في غير المعام وقال شافعي حدما يُدونِفي منه ولنان جدفي الاجدارالا ينار بالسان من الجيس في البيوت في سجاره أنه ونفي-وربكه بإسكورى فى مدزنى رجل فهرج بامرأة لمرتزوج وجلد ورهم فى الثيب بالثيب أو تنج بمبار الترفى كل ان تم من توقع بحكم بارجم في محصن و الحلير في فيره كما في إكما في الاسماسة واي مليسلسيرة تعزيرالا حدا فالديجورساسة المحيع بين الح وانفى كالنفي فقطالا نزنفي عمر فوفضرت أتجاج من إبذيته الى البصرة وموفلات بيج الوحيفة أن بلنسا ووسمون لا يونب النفي الانه فعليها مشغانة فال ما ذبنى يا ديرالمؤنيين فقال لا ونب لك انما الذب الي شام وارا وجونك كما في أشف وفيره توفيه ثمارة الى اليهايت لَوُعِ عالانا بل وزفي كل بايروالري فيه الى الامام على ما في كها في حذرية تيويم شذ فبشار مدعته والنطر كالمغفرة كما في توسدواسا ستدمه رساس إوالى الرعية اى امريم ونهاسهم كما في تهاموس غيره فالسياسة وسعال مجلو با شاويم الى بطرن أنى في الدنيا والآفرة فهي رئ لا نعبياه على تجامته ولعاشه في خابريم وبالمنهم وسرك باطين ألموك على أن فى ظاهرى لاغيروس معلى وزَّيَّة الاندياء في كالمعتدفي باطنيرلا في كما في كافروات وفير في ويرقم المرفض كالمرابع الأعلى المربغ غير الموس العبد اليري احذفا ترجيه المزيزي برافيحل وفية الزة الى انراؤاكا روضا وقع ابياس من بركه بقام مهله ولي طير الماقيط والي الالاكليدني أوالبروا شديدر والمعتدك في شرح المها وي والى ذار كا أن مين خلقة وفيق عليد الملاك ورهز في عامقدار الم كما في الله يترود وكرفى عدس النا ويلات اندني لدما رفي جدالزنا ونحوه التصي الدواط فيقرب مرة واحرة بحيثها بكل واحدنها وبرجم اكالم إجد الوشيع ي وصلى لدين كل إمدي الابعدالة شاؤنه ما شروالي لل في أوا ما فد للعبول كالمن بدااو أبت بالافرا على بنية بالنية والمان المرب والكالت بالمواجان السانه أبناك بت منافي ميت كما في الميدار وتحل بعد المفاسر والكال المعتدا واكفرلا نهاه رفيته ولذ ونفذته رفها سرينم لمث في يائيكما وفي المارة فلواغي المريض واروا كالنعري وتي ناتيظ خروجها عن أبر المافي المط و مدروري من المحدي الشيرة وي بالترية وي بالترية وي المراج و الحلال والما والمال والمال منانة الادب وببشيرما في الكافي سرايها الشيالت إلتاب ويسر فابت والاوفق لما فسرفونه عن في فيامور صفيرور نها التباس يواتوا

سَها مُبهند لهمقد كما اذائز في امُرادُ بلا ضهود و امتر بغيراذ ن مولا با وامتر على حرة وجوسيّة وُستم في عقدة او حيم بين تاريح قروج مجارمه اورزوج وبدرته بغيرا والصولاه فوطيها فائرلاحدفي بره أشبته عنده والناظم باكر مناصورة المقدلكة يعزروالاعتديا فكذلك لااذ إطرية داميح بوالاواكما في مندوق وضع منداوة تروح بحرير يعندها وعليد افنوى وذكره في الذقيرة العض أبالتح الم ان كاخ الحارم باطل غده وتقوط أبح بشبته الأضتباه وغبهم انه فاسداد وتعوط بضبته لوقد وتحد تدريط والاول وصح لشاني منها غبهته في أعمل الى لوطى لافى لهل فالمرام عند الفاعل لوي أبيد الله عنه النائد المائي بندائي المائي المائية الم غيرال سرعط مل ما ما واسل عليه كا مقداى كوطي امتدابوجهاى ابيا وجده او أمرو ومردوح فقد واطلقة ملتا اوعلى ال في العدة و وم الأبعد انتى في بورة وجارتير مولاه فان في وطيها فيهته وفانا بحرارانا تفاع اذار نوع حق في ذره لها الفلا يحدالو الى النظراني وعلم المما اى اوطوة فى إدا الموسَّول بنده في بين التي بيه المقرول فيت المب وال وعاه لاندرانى نسرالا مروفية الى المر شبهتا في إعلى علوطوة أوسلى تبية مل وتبهة حكمية اي تبيام واسل مل ف الحروة روانا وي بب وجود واين في والتراجيسة و الهل مع قط انفاع المان كا مشراى كرسول تداثيه وابرانيه وال في السمال تدع أيدواله وطرفها ف ما البولد الي البيام أية (انت والك رياس) ولمرفيت مقيقة الماكم فيني في المنظارة وفي الله مقدر الديكان وشرى عدد والكالم المنظام والمودة بالمعيما قبالتها والبيقيها فاسدافها للتهال وبده والبية الدوارة والمهورة قبالتها والمروة في والدوته وبدويها المديون وسكاتيه والامته بشتركة فلاتحد الواطي وال اقريا ترجه وفاكمت انها حرام الي تقيام الديسوال فالحرمته كما لاستغفي وحدالواطى لوطى مترويد اوجمداووى عروم فيرالولاد واستاج وأستارة سواد فرانها طلال وحرام مليد لعدم فيام الدلسوق الم بوزنى إمتوصله كان بليد احدبان العقوة بالتكاع ندجا والمعتداني توسس فعليه المدالاندام ميق رفي في المعالى بالموت كما في ميد وبرطي أنديتر وجديا في فراشه وال فرانه المراء لعد والم الداور العالى المحال ويوالى المانية والانداد بالم نفالت أنا نوفك للنه ويمل وليل جوزنبار فاولوا مابته ولم يقل كافلا مردانات يزيافه وكهافي الافتيار لا بجدوم بالمرتوكي الن رفت الحجيث الميد وكلرلي كانباري روح كمد لاند عمر على اجارين ولا يجد في في سي النا والنب والسرقة والقذف وكليفة اى العام الأفرالذي ين وقرامام الوالزا وليم وخرجر الدالان محدار هر بفرط اذا قدت أسامًا وظاليَّةً اللَّهِ بِادْ أَفْلَ فُرِينَ مِهِ وَاللَّهِ وَالدَّرَ مَا رَكُوا مِ الدِّرارُ وَفُرُو فَاطْلَاقَ أَسْفَ لَا كُلُومْ فَأَلَى كَا فَي الْمُدَّرِينَ وَالدِّيرَ فَي أَرِيدُ فَي أَلْهُ فَي أَلْمُ فَي أَلْهُ فَي أَلْهُ فَي أَلْمُ لَلْمُ أَلْمُ لِللَّهِ فَي أَلْمُ فَلْمُ فَي أَلْمُ لَكُومُ فَي أَلْمُ لَلْمُ لِللَّهُ فَي أَلْمُ لِللَّهُ فَي أَلْمُ لِللَّهُ فِي أَلْمُ لِللَّهُ فَي أَلْمُ لَ ويوفذ بالمال تباعت ما الزاج ويدول أق وفية فاما بندم القضاء كاستفا وبقصاص والاموال ما والكرامال كالت اقرارا فلاصم وسورتها ير

فَعَمَ ﴿ صِنْ قَدْفَ الْحَبِينَ إِلَا قُوارِمِ وَاوِشِهَا وَقَرْطِينَ فَدَفَرُ الْحَالِيَ الْمُنْ الْمُنْ الْم اومهندائي ورابا قررالفاذف الإمنية القذوف كلفامسل عافلا الفاعض عالى الرئابندي فيد قاذف والح يَجَوَّةً

وبحائض والطابينها والحدبته باليمين واحتدة عرفيره والأثين ماك الهوج المتر وفضراوفا سرالان زرالواله والإيال فكان عنا ولاجد قاؤف والحا أكوحة نكاحا فاسداوالاب الواطى جارتيرا بندو الكره على الرئا وغيرهم لانرتراه ليعينه والطهافم للجمل والتكليف فليكر بيمناكما في الضيّا روقيه شارة الى انزلو قدون مجرد با اورتقا ولم محير تبل ف ما لوقد ف ميننا افحصيا اوعدا تصوران كالفي كمهطوالى اثدلا مليزم ان كلون أنهو وعدولاكما في تنبيس وفيره والى الالوطى بالنكام ليه ر نبيط والى انداؤما رج لافرقال في الله والمن قال الن قال الن قال الن قال الله ما دا في فريد الانها لم القد قايفسها كما في انظر المحداي قذت بعي الزيارية او بنت زان او بازاني او يا درويو) او يا دجلس وكد الموقال الرأة با دافي لا عرفيم والالوقال المولانة مُورِ عِينَدُ أَيْنِينَ وَعِرْفِتَهُ مُعِينَ مِنْ كَالْ أَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِي اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّا الللّل لوقال بهادمنيك فلان وطياحوا ووط مك جاعا حراما وزشة قبل النظافي اوتولدى اوزنية بدك وروبك الم وروا انة يد تها ودن باي ان و باكان اوفا ديا اوفرياك في مطوراً انديوقال يا وطيام ويوسم وخلافالماك في فافني ال والطران النافى يوالرجل والمزنية المرأة ويستم بالزائية كالرج ينجينه الموفية كالزاكافي اجداج دبدالقو المتاكيد والأن عنرمتوار قدوت وقد فراستها وجوسها الركائي ولداله كالري الدي الدي المناس भिन्द्राधिक निर्मा के निर्मा के निर्मा के प्राप्त के निर्मा के प्राप्त के कि के कि के कि के कि कि के कि कि कि كيانة إنة فالتقييد منووفي قاصي فاري وإني رية فرح انه فرحت ولوفى حالة الرضا ولم بقيد برفى إشابير ولافى المداية والأ حيدر في في الله ولدانيا في رُفاد في لا في وران بكون المحديدة والما قال ويوالوه لا فوق السعايين فلان و اراد براحية إلى ملازم اوق فيروا فالمنا في الزائون بالذيوقال في فيرك الدادم بدرا فال الم بترون المذون المنا لأشيرا بالرفي حاريان ويكافئ إسراته وشروفني تركه بهيدتها ع حداى وبساعا بعد العذون بمذه الانفاط فوجزاد المط ووفر والمائدة وَوَي وَعَالِم المُعْتَرِو المُعادُون المعادون المعالية المعا المائدة بالاناما في إمداد كر الشرواي في ويان المرقد الماد ولي المرة ووي موالك والمان المان -ed री ११०६ विहे हैं हैं हैं के हिन हैं के हैं कि एट हैं के कि हैं के की कि हैं के ने ही की हैं कि की हैं तो كَا فَيُ المعدالَ الرَّبِي فَا فَهِ إِذَا فِي وَلَى فَي الول وَمِهِ لَدُونَ وَلِي الْحَرِيدِ وَلَا المُونِ الموالدودالده والاعوال كذوالا ما الانهاء المرات راك وفيررورا كالإجدادة في ما تقام المعلم القذوف وفاوفاللمان بىدىا الهيم عليه بنش كارتفط البا أي كما في كهط والمولدس الذكر والأقي وولده من إن الابن وال غل وقي الكاهرة أرقه ا افرالطيب برابز الام وام الام وول بنبت والاخ والاخت والهيم وفرج كما في لمحيط والذفرة ولمغنى بوقية في شفة الى الدالابن وولد ابنت فيدوا وفي فالهرائية وفي الدالين الماليب لولد لبنته النه تأثير والى الترقيق كما والابنيا في بطالب ولا المهابية وفي الكامرية وفي المدائة وفي النها أن المهابية ولا كالميمة والى الإلاب كا فوافان له المبلب القذف وكذا ووكان اجلاب المهدد والمعلما لمرات المهابية المياس المهابية والمالية والمالية والمالية والمالية والمعالمة والمعلما المرات المهابية والمعلما المرات المهابية والمعالمة والمعالمة والمعالمة والمعالمة والمعالمة والمعلمة والمعالمة والمعالمة

بل ي الأنظري المنظري ال عن الكون من بي الذا المدون الما في المن الما في المن الموضا الرحم و المنظر اللالة المؤلمة المنظم المن المنظم الموضا الرحم و المنظم المنظم

علبونا بال وقيل بحد ولاروا في في كما في الترئاشي والى انه لا بيدسكراليني مندانتين خلافا كما في قاضي خان وبالثاني غيق بنسا والزمان كما في إنهاية وقد مرسه في الاشرتج والى المرلا يمريما مصل بن مخو الانيونُ البراث رقى شن البرورى وتملت اندسكرام لاو قدا قرالما فوذي اى نبرب الداول يدهرة واحدة عديها ووتين معلسة يتدانى يوسندج والاول الهيم كما في المنه التصاحبا اى عاقلا فلودة ببكران لم مجدوان وعد مندس الخرلانه بيون وربهكرين باحدود إخاصة مقد نقالي لعدوم بتقوره على كلام كما في قاضي فان وفيره واما ترك في الوقائدة ا التيدلان في إثنة وغيروان بمكران كالصاعي في اقو الدور فعالدالا في الرقة فا ندلوار تدلم بن اعراندا ويتمهد بهرا بشيريا اخرو ونبية المهكر بيالان فليشهد به بنسا ركاس يركما حرقفيدا كاوالي انداو تهمدا صديما بالسكرين المروالأفر بالسكري النبية أواحدتها بالسكروالا قربالا قوالم سحيافه افاشهداساكها الفاضي وطيهته أغرفان كالسكنة سي بهامجاز أنم كوكيفيدانية غرص ما ينهم وي كانز وهما ل الكروه و إنقادم وكونرني واركوب قافرامينا و لكمه عبس كالنارب وي كال عن بعد التماكما تفاصنى خان وعلى فى كل يرجعورة الاقرار وإشها وة شربيه مضاوة الى الماس واغول اى شرب ولا اتخرا واز يذطوعا اع يترب طوع فافترن إلاكراه الواطش في الكسمقدارة يروي شكرف ويدان ولك المراء وباح وقا لواليشرب قداره وزيادة ولم كرصكافي مان والأفيذا في الأروم فيت الانجة فلوسما عليه بالشرب فقال رجه عليم مرتفع محده فدكما في فاض فال تجعدوالما فوؤ بالبيح اوا مكريها الاقرارا وسي شهاوة فيفت طوالبيح اواسكرت كالنها عندأ أغيرى المعندمورح فلانفتروالي عملا والاول المي كما في المفارة الحي المراف الى الدلاجد الم اخوذ بالين من اسكم الإشمارة بالشنوع كما سيذكره وفي الزائة الدلاكيدوا وندس والمرات وميد والمروم والمراج والمراكمة المرالية فاحق فان والماني في والمتعدد في شرالي ال مدود فالعدة المر اللهام والرلاة ويؤمنانهم جنده كماني وطفلا عدفاه والرسناقي وفق وأفقه واكتدابها صوعلى ماقال ندوش الاكتدامكي في أبته وَكُولِ قَرْتُ إلى الله وَمُولِ عُرْمُ وَمُولِ عَرْمُ وَمُولِ عَرْمُ وَمُولِ عَرْمُ وَمُولِ اللهِ الله وَالله وَالله وَمُولِ عَلَى الله وَالله وَله وَالله وَله وَالله وَل إسادى ويتوفي في نسالافرون أما في محدود والمسدوعا يدونها ربوا شارة معدودة كون ورروك والذي فا مراك والادر تهذف منها و ويده خديلي في مناري الاحد إلى المراب وأبيك وكذا المرتد فا ولود وب عليده البيل المدادة أنه عليد الاحد إشرب كما لوشرب في حال ونياك "كان عان ما حيان و شهراعلى الراد الم يويس في وال كرة عيد الغرفرل لا ترج والرح بلا وارول نهادة فالك النكف والال الفرول إلى أخل توجد منه أخرا وجر والتوقي فانتديته بالربطوع الوجر و إسكر لانتقاب كرمن الماح وفيذبيه على اندلا يجدي والاقرار بالشرب اول كم كافئ قاصى فان ولا يجول شها وة لكن يزري والربح على ما قال لاوالمر جافى كما في إيدة وجر السكائته نذاف قي كما في قصًّا ولم على وجود ال قراركما في مجيد وبخير و إشهادة على ما قال بريوي عن المحيد وال في الائتراد فذ السكران نوجه مندار انحة للم محدلكند بيغررولا يُؤخرالت غرير الى زوال لهكركما في افتية و بوشرب ابنديذ بها سكر فرركما في قاضي فان ولا يدان وعص الاوار بالشرب معتدار بوع ورجوق بتدنوان ويتهد بجدائ بسيشن وب كدي ال

شقا دهم بولندنيف ابقديم كما في بصحاح وشرطاما ما في قريبًا من المهرد ذلك إشا بدخبراو زاد والاسنا ومجاز خقا مبانة نلاها جتراني حذونه مضافت كماظن وفيه فهواربان التاخير لسترمانع بقبول لما فيدمن ممتر فهسق بالتاخير واثما قال ويبألز المه لانه لوكان عبيد امنه بان كان في موضع لا يكون فيه قاض اوكان بمرمض ومانع آخر لم يرد وكما منع إتما وه فبواخ هما ينع رتما مراعد بإن بيرب بعداقا متر معض محد فحم الفي الذفيرة الافي قذف فانه لم يولا نه الم تمكن أنهاؤه الابعدالدعوى فيعزر بالشافيرتوفي الاكتفاء شعاربان أتفاوم انع تقبول أشهادة في مداشرب والزا وكذا في اسرقة فاك للشا بدان شيد قبل لدوى لاجل سرالسارق و الى التي بي اسروق منه ففي الثاخير شهرتدال انهام عشرة في الها في فيفي بر لابالقط كما قال وصمن ن المنان المتنان المتنان المرقة بانصب اوارفي اي المروق وال اقربه اي تجديثقادم و بوزياس المعدولومقا سرتعالى فان الهمشافي الاقرار غيرعبرة اذا لانسان لابيادي نفسدومواي إنقاد المشر بروال الويج عند أنين ومعنى شهوند عدر الأماراب الرائد ودكما في المنوات وذكر قاضي فال نبعني تهرين وقث الشرب في ظام الدواية وامما عتبرالزدال لان الازارة بالمعالجة غيرانعة للحدكما في الذخيرة ولغيرواي الشرب كالزيا والقذف والسرقة مجنى شهراذالم كروبينه وبرالقاضي بده إسافة على اروى واللنة الله فرعنى شهرومنده مفوض كى راى العام كما في المفترات وعيد منة وعندايام كما في اخزانة وعن مرية تلثة ايام كما في المحط وذكر في النواع القادم تدويفر والعامر في قت الوجوب الى قوت الاستاء والادل على في الح إن وال معرفي في الح مدرا لانتهزال وي ى إنية عَالَيْهِ صد الزانى و منتفر صنور الزانية كما في مل بعدم أشراط الدبو النيو الزيارة فيشارا بالدافر بالزا وبى غائبة صركما في تهيط و ان شهد سروي سرع المها لا تحديا بقطع لان أبها دة على اسرقة شها دة بلك إسروق المسرة مندوذ المرتيبل با دعوى وفيه الماداى الداور وبرقة س فالبقط وبنر آتسان في القدوري نيتوفون وركم وق وبهلب بها عنديها خلافالابي يوعق ح كما في لم يط وتصف صد العبدا ى بلده للزما و القذف والترب فلا يرو ألا هف سن بقط والقط للمرقة وقول بطراق ولفي عد واصراحا بالت كثيرة التحريب كا ادار في مرازًا وثرب مرارًا ومرقرارا اوقذون واحدااواكفر بكية واحدة اواكثر مرارافا مريحهمداواحدالهل نوع لحصول لانزعار سوكذلك لواقع مل لقاؤف عة وجو ي وطا فقذ ف أفر لم فيرب الا وطا واحد المترافل في أو ركذب فا وأبلع في ساكا اذار في وقذ ف وشرب وس بجبالكومده فلوجي ذرك رم قتل بدأ سيراتهذ ف فحرق قط البائي كما في الأنتيار وعن مجدرح او وضرب بعث كالحد في أخرانا غُرْب وزني اخرى المفرب فاستقبل كافئ كم طرو اكثر كهندر يالذي بهو بالسوط فانتقد كمون فيرو كما ياني وبوفي الأمر المن ولم تعرف في في المرود على والمعلى على تعرب كدان بتعربيقونيه فيدة مقال المام بدي في المالي مدر المامي افعلى المريخ في والت قوا ورا أول بينها ورا المعدد والموالي والما الموالي الموالاندوا منرابي بومن فنة وجون في رواية تسعة وجون وي اح وقول تمريح خطر بي الي الموت ورا والقامني رواية

ما في كم حط والذفيرة وغيرها **و إقالية تن**ر الضربات كما في الهاف بالاثروان ضرب اكفرس لأيترجا زوعمذان لتعزمة على قدره فأياجرهم اه و وحدة كما في كفزانة أوما مياه الامام كما ومتروضرتهملي ماؤكره شمالنخشاكم افي الهدانية وآل موانيمان كان ما يجب به احدفا لا كفروا فمفوض بيروى بقاضيكما في قاضي خان وفيره وصح للاام صيسه اي بس ن اليه لتغرير مع المضرب لان كبس ن اتغززنل ضمرت بضربة وفية تنبيعلى لالام الخيارفي لتغرين بيربضرب كاللط ولتعركب واكلام تبنيف وشتم تحيرالقذف والفروج بوس والاهراض عن بي يون رج اليريوز باخذ المال الادنروالي مهاحب التالب والانصرف الى ايرى لامام وفي شكل النارافيلا صايفسوها وقيل وتعزيش العلما والعلوتيا لاعلام بالقوالمغنى انكتفعا كمذا وتعزيه العراد الدنا فنين وبالجرالي باب القاضي وتعزر السوقية وتنويم بهاو بالحبر وتغزيرا افتينته بسرم الفرب كما في الزابدي وفيره وفي الكرما في اذاكا نظريفا ذرمردة جني اول مرة لم بعز فاذ أنعل مررا هز فا شام كمن فرنفا فاذ أعفت عن على مربرا ذذاك يدى في الناه خريفا وشربيراس وطر للتعز وليدرابضر للتعزم والارشاج ماموره الي كلف كماخل فيناس وضربه لعدرس شياصفته اضرب عشر ليعفوم من حيث المحبم عاعض وامد عند آخرين كما في تقيم لهل وى وقيل لهي في المسللة روايّان قان تقريق في اكثر التعزير والحبي في الله كما في أم طرفية ان يجرومن ثياب الالسرويل وفي موضع أخر لا يجروا لاعن الفركو وله شو يضرب ثما تما على الرحضة عفروب في المحد بلامد كما في قافي تخرضر وللزفا اشدمان بأبيه عفروحوت أكدته صربه كمشرب أمدلان جناتيقية يتفرضر باللفذف شداو شديدوالا والأ مفطا ولاباس بزعنى فان افعل شرك ادما ون معمل تروقده وترمرة والاكتفارشعربا ل أفزر لا تيفا وم وجا رحفوه سط نبها عند بطحاوى ومن جانب الاما مرحنه فيره و وفق بان الاول في فق البيد والثاني في في التد تعالى كما في المنينة و بعو اى التعربية بي في وعلى الحامن في محومن كول لقذ ف مها زا مرسلا ان فليد با بقرنيته با فاسق وفيره وسجوز ان مكون في هذا وال من فيدون كم تنظار شل علوك عبد اورمته او وكا فر ثريا و لوصر عائل بازاني و بولدي نبان وكذا يا فاجرياب الفاجر يا بن الفيته التي بنها العنور وكذا (حرام زاده) فانه قذف الامكما في تقية وفي الجوالمرض على الصحيح والاطلاق شعر إن الصبى لوقذف بمامراوياتى ففدع زكما قال السشرى وعن الترجاني للم يغرر ووفق بالمزع زفى فق اجهد ولم بعزز فى حق بتداناته كما فى الزايدى وبقذف مسلوما مح يا فاسق بابر الفاسق بامجرم الفارب الخروكذ الوقال إبامي إحوان فاك العوان في اوف بولساعي والمالم كما في الجوابر إكا قر الاص ياكا فراسدا مترازاهما قال منهم إنه لوقال ياكا فرا يجب عليه التعزيرا اندتعالي مي أوس كا وأباط غوت كما في إنه والكيفرقا كله فيضلات والمختار انداد المنقد فيرا الخطاب أما لمكفره بوه غذا في المبياكا والفرلانه في عداله الم مفراكما في إما وي وما في الم أعنان الم يقر بالاجلع اربيره إلى المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية الم يا عَالَى الْمُحْسَفُ يا ويوف يا جيفتريا قدريا بليديا قرطبان كما في ايخزانة لكرفي المجنيس في ربيا قرطبان لراضي بفجر رباره ألفا لأخلوص بادابي اندلوقال دما تأكس بإولبه لأشئ لم بجب عليشنى كما فى قاضى فان وبن تجزران بجب الخاطب المثلاثبر ما قال في أنية بن إن كان كليد ما توجب الحديجور كما اذا قال لد يا فيست الاان إنجا ورافض و المست الدرى الحال

ما ذكرسن الفاط والة على افعال اختيارير مرمة تعدعار النسوتير الى بن لجم تعيمت بها واحترز مها عن فعال فلقيته كتيبع الصورة ولهيرتو وعما لا يوه ولوعا راكدنا وة إمتروما لا يعدما راكامب النرونلوق الكيرا وطبيب اوصائح إحمارا وباحام اويتنا ولم بعز إكمانها اليذام نت وصرح برقامني خان دفيره وآلة مال لانعبط ما في شريه الحاري من كرب شكرا او اوي ملما او ١٠ مر ابنيرع الأبلا وقوله و عليداتعز يالاافاخركذ بافانه كم يسبه عليه واليه أثها رتقور لل يغربها حمار باغربر ياكلبواء قرويا وسبوا بقرقال ففيه الإعفرريج انه في الاخت الفرون فالتعربية اليشاريقول وقبل إيعزر بياما رو النا ادا فا راعا لم إلعام اليزية على جازا فانه بعزر فلوقال طربق التقارة كفرلان الأنة وبل بطركفر على آختاركما اذا قال بدراى البداى نامران اي ناكس بما في أفتاد البدية الاانشكل بأنى خلاصة وفيره الصب كتنوب كبفراوعلوى الاسوب الى على وادكان واولا وفاطنه ف ادملمكين ولعلا للرود كل متق والا فأتحف عس فيدونيا برعلي ما وكزيا عن بفقيد وفي له تندمي قبيل تبطريان الاول اص كميا في إعتمار مثاؤه مروى عن محدرج وبروسيم كما في قا منى خان وغيره اللانه أنها رنى الشرع الثاني وموه وبي عن بي ييمندرج ويراهيج كما في قالم المفنوشراني الافتيار وقبر الخررم في في أكل فانه بعدون باكما في الافتيار ومن عدا وعرب الفيالة في في التي وال المرروسطيل ومعدلانه مامورس أشرع فلا يقيد مفيه طراسلامته وفيه شعار إلى قامتر كريلاما عرف أعليا وأثاثة وفيل كالماص وندانا ميتقيرا واشتغر بالجياية فانهنى شكرت يمتروا البدرانفراخ فالايزرالا باؤن الجافي فلد طربلوا وفهلم تسبيان يزرا بزر بكسرالذادكما في المنية وال هورروح لترك بمعلوة اولنسل والايا بروالزنية او اخري من ويتدا وغير وعرسه عمانته والدينة وصالانه مطلق فيرفيت يدنشرط السلامة وفيرشارة ولى ال أولى وزعيده ولد بالحسب والى ال الديان المراف المراج المردر الاان ياؤندالاب الا بعشر سبالمثها اوامل ولالضرب بالخشب وان اذ تدالام باوعليان بينزي افراليغ عنته زيال المكوة بالرمداكمة الكل فع المتقطو الكلام والعلى الماتشاه والابتدالا يتشو السكوة وأعلاه

عقب به المحدود لا ندخها مع بضمان بي اي إسرقة كالسرق بالكريم ورسرق منه أيا بالفتح النابي بستروالي زبافذا الفيروق السرقة بالفتر والمنظم المن المارية بولون المرقة بالمن المارية بالمارية بالكرى بالمارية ب

وانقطع فلو تنقط عن ذلك يوم بقطع كنفعه مان لهوين قطع لا يزمضه ون على لها رق فكا نه قائل بخلاف ما تقص لل سعرفانه للطع لانه غيرض وانعليه وعن مجدوية نقطع وزكر الطحاوى ان أحتر ريوم الاخذ وعن محدرح لو اخذ فصعت ونيا رقمية هفرة قطع ولوأمل لاوركمتها وران كمون الافذيمرة فلوافرج من احزراقل من احفرة فم دخل فيد وكمل لم تقطع مصرورة فلوافذ شراوز فمشرة وقيبته رقول فيقيع فيقوم باعز نقدرن بنهيم ولاتقطع بالشاب ولاتقويم واحدا ومعض من بقومين معلو كافلاقطع بأخذ فيراث اذا بقطع مضروط بالدبوي محرزا اي منوعا لحن وصول مدانغيراليد ويهوفى الأصل أجول فى احزراى الوضع أصين ملا منازع فيما كاوكوزا فلاقطع بإفرالاعي لمباريال أيره ولابالافذس كهيد وأفنيمة وميت المال ميكال اي ببسوت معد تحفظ الاموال كالدوروالدكاكين وإيحانات وإخيام وبصندوق والمذيب ان حزكل تنفي عتبر تحرز شلحتي لاقط باز الوادس طبن فالما والمارة وعافط الى ببت عرفي في الافترى والجنون والمافتناة اولقرة ا وغيره من مرعي مهاراع ولا باخذ إلمال من ما كم او آجارتحت رُاسرا وبنيه الما او اوضع بين يريد تم مام ففيه خلاف وت شروط انقطع مكون إمال تقوما وال لا كون يهاح الاصل فرنا فها والن لا يسام ع الداف ما و وال مكون مدامسروق منديجة فلاقطى بالافذين إسارق وساقى على أفنارا المراماط الميط على وكأرى السائل فان الوابطف يهارى اسرقة طأ كما جوابتها وفاواومكم فأكان بإطلاوس إمناخين زفتي يجهة وتحاض ببلقركما في خزانة الفاتيان وسلل يس قال ما كانقط الحرلام فيراعظ لكن في الواقعات لامنيتي ولا ينفلان الشرع و في تتجنيس عرج صام النامير اسألاعن سارق انى بروموله نكرفقال عليهيس فقال لاسيرارق ومين بإنوا بالسوط فما ضربو ومشرقة حتى افر فافي بالسرقة فقال سيجان التدمار است جورا أميه بالعدل من بداه وعنديها وه نوري ندالي يوهندار جوع اليهاكما في الكاف روشهد بها رجال مدلان فأنشيل شهادة النسآزة عنين شهاوة مراتين في ق لهال كالشهادة على إنهادة كمافئ لمحيط وفيره وسألهما وي وجب على المام اونائب ان يأل القرواشا بدمايي اى بسرقة الترازعن توافعي والسرقة الكبرى وكرهف وي مان دان فد فدكون ياقط كما اذا اوعل بده في الدارو اخرى المتاع وستى أى لان لفام مانع اقطع افرائيت بالبانيم وون الاقراركما ذكره أصنعت قبيل ولذا وطائ بنا فلاعليدكمانل واري توكاف فالاقطع بالأفذ في واراوب وإبني وكم مركى لانه لافطى بلانعاب اذراكان إسروق شفائبا عريج لبراقيضا كما في لمجيط فالاطلاق لا نجلوش أي وممن مرق احتراز عن الانفرس الهارق وفرى رهم عرم ونحوه وبديا لا رى بين افروالشا برميع ما أ فطع إمارق بره سواد كا ويقراو فيره فبرالكسيرفان وبهاغم برسان كان في توره لايس معجدالرجوع عند خلاف ما وأمهرا فرير وفانيتي في فوره ولواقر بعلان يرفقا من وريم فقال صبها بوما لي الناس واحد نها كافي بط و ال ثما ك في الأخذ ا اى افق الوامدوم الما كال من من من الوارق رفع الماس عَيْرة ورام من ويرقط و الى طع الا مام ولك ألجع وال المقروصة وون كلم بوجووالافذس أكل مني فالنم معاونون فالصاب كلااقل من ذلك المنظيع وفليها ال ناو

واحذفترة من شرة أفسن حرزوا حدمن كل ورج رقطع نكمال زمه اب أبي التي اسارق كما في نظميرة لا يقطع بتها فعراى اخذ شيئ وعين لناس ن تفعير كالمخساستكافي بقاموس بوجد سباها في الأسوليا فيدس لتركة إمامته ولانه لاجري فيتراز في د ارثا نقطع ما يوحد سباحا في داريج كالسلح وإنعاج والمانيوس ترامه و واعتندل وبعولؤ وابيا قوت قانها غرنية في دارنا و عن ممرح لاقطن في بعلج والأنبوس بالمل فهيما ومنه لاقطع في بالواؤوابيا قوتها كما في مولي تنتيب فيرعول فقطع بالمشول كأخذ السريروالباب وعليش كوكر فلأقطع بالكلاوالطسيا والابق الاولي وثالث في يقطع باختلاب سنه واسمنا وكما في تنسري المحاق وسكمها طرى اوقديد وصيدرى اويرى طيراكان اوفيروكال ديج واسط والمدروش إلى يؤسناج المرتبط في كل سنط س بذكورات الافي بطوين والتراسا و إستوين كما في إدرائي وغيره ا ورشي في سدر الله في التيراليد في المنهر الله في كليب واشر تبغيرطرته فريروفيز والمرطرى اوقديد وكال تنائفنا لايقلع إخذ المواه في منه القبط وان كان لافيسد ويحرز وكذا في أنسب اذراكان فيسد ولوك را فان لم بفيد وكان عزراتيط يك في لهط و في كدر ولوزة وفي الواقعات كلوا نى نفر الطب واختاران لاقطع ، وهُرة اى لابغاكنه إستعلى حركا بوروالوراسم الاحرارة امّا قيد بالفجر لانرلوكان المرزقطع كما في المنه وسالكن في الفراوس وتراس المرزقطين فيلات فيروس الثمار فانه لم يقطع لا فيفسد سرميا وفكر والفيسريول كالقديد سترودا ما بعذ يد شد قد و أو إن كريته الطبيخ بي فعل ينظم طلق لبطيني في بفاكرية الرطبة ولافي اليام بسته على الشركم ما مان الأركم لخرسح بعمد وال كان دما نظر موثق اوما فظ وقيه بأهار بأيذ التصدر وحمة في بيدر تنظيم لانه صارعيز فراوله قدالواخذ تحمنطة مرح ألم الم يقطع كما في الورتعات و اختر ومعارية اى سكرة لا خرافية لفني من إسكرات عند مضراص عا بناكما في الكروق وفي أغليه شعاربا نهالو كانت فلااه ومهاا ومسلااو توه قطع وعن محرح اندلا فيطع وعيذ لوافندا فافضة فييته فتسرة فبيرنية المرتوطي فيبين ما فيه فلوكا في مرا في المحيط والانتهاله كالدن والمرار الطانبور والنرد والتطريخ ومرو اللهو وكذ الموالعورة فساند لانقطع إخذه على الختاركما في الواقعات وصليب بالفتية شرُخ للت تيزه أضاري بلنه وأما تبلث ايدانا ما تسابوا س كارث من تاية وليوخ شبات بغير مع معال يعق عمواان يهي كالميد كه المام المب معلى ثنا ينتركوا : كما في إمريز بإنساني ا مر ويه اوفضة موادكان في عبدتهم وفي سيتانهم وفراعنديا وكذاعندا في يوسف رج الاافراكان في اربيت فاست بقط وفيه رياوالى الدلاقيط باختر بمنهم ونوس أحجرن وياسية عيد الاولى إب ورزفاته ليزم نسر بالعزيز إلاولى النافي فدرنتره وبثراهنده بألال بكاغذ وانهابه والعليذتيع ولامالية الحروا بلمكة وسها وقطع عندابي يوهندرج اذاماغ المايته نعما بإوهي الصيغ الذي لاميز فيناه فانتقطع لبتنقق اسرقة سجاات لكبيرفا ننفصب وغداع لقطع محندان تونساح وافه غيرالا فأرككم ووفي بانفتح وقد كميدهما عتر بصعف المنهومتدكما في إقامور في شيل بمه عن وكتب إهاوم الشرعية والأواب ودوادين بالمكة وون دوروين فيها بشعار مكروبهة وكتب إعلوم بحكية فانهما و إخلان في آلات لهو كمها بشار لهيوالأو وغيره اللوث الحجم

جامع الرونيع ا

الشرع ولاماتية مل به إيها بخلاف أحف وحب الحدث والفقر والاوب وسي ولي الفطح بكشب لاوب لا زليس فيها بحكامة وفية أحاربا ويقطع كبشيه أشعروالدواوين طلقا وكمذاكشيه كمذوني فنزانة لاقطع كمبشب الحدث والمعروش بي يستندح انبقطع وللقط كمبشب الوقعث و لافى كلب ونروفه ولانبياج الا ملى الم فالاولى ال نيركر قعليدالندوال في الهيد مركما نص عليه الميط وحيا مقراى القطع بنيانة في خو وديدة في بده مريل المفريق وراوز و وشهرهاى عارة لهال لانه أمار الانيته والمفرّل ي اخذ المفن عن يت في فرسوار كا ا اكمفن خونا وزائدا ووفل وسواوكان إنبرني مهجرادا ولهبيت واوتنتنا وثبل تبطيع افراكان تنفلا والاصح اندلا فيطع عنديم أفألال الحرز تفرالقه وعنابي تومناح انتقطع بالكفرني ول والاقل ولوكان تبرفي الداكما في أشف فسن بأن ف أسب انون ولمهنوب ولهذوش لان كموخ ينذ لاقيل باخذ ما فان فيب ونيش فيرو بالافقد ولا فيها له فيرود وما الع متركمال بيد لمال وما الحاي الأ فيدرى في ذلك المال صركة كما ل فينية فان انصيباس بيه المال والفن أيتن في أيرز فلل ومقل عقراى لايقيع باخذ شل وين يدملي فيروسن وراجهم وفيركا لانداستوفى حقد سواوكان حالاا ومؤجرا للان يهق تابت والتاجيل تاخير مهالبة وفي المنز اشارة الى المراوافدا بجودس فضدا واروى قطع و الى المراوكان في درائهم فاندونا فيرشع وجوروا تدعن في بيعت حرك في الالهجة واصيح الملقط لان فقود في عنب واحدكما في الذفيرة والى فراوا فنذع وضا أطع لا فرليس لم الاخذ الابيعا وعن في توني حامة لمرتقط لان لدان ياخذرسها وقضاكم رجقه عناصفهم كما في لهدائية رقيد ريادالي ان لدان يا غذم خالاف عند عنده للجانسة في لأ وندااوى فيجز الافذبه والطهكين ندبينا فائ لانسان بيازني أس ببئد بهزورة كمافي الزابدي ولوغزيد اي و وفذ تتيق ت زيادة عليدس المانقط معيرور ترشر كيابقد اردقه وما قطع فيدوم وكالدائ ذاسرق الانقطع بره فيد وده الالفام نائيا والتبغير بسروق من لاالاولى تبقة فاندلا قبط وعرل في توهناج انداقيل كما في بدرية وفيه تمارة الى ناوسرق بدالمال ت شيئ افر قط والى اشاد با مدمالك معبد الروقي سرقر قطع لا نرته فيركم أكما قوان أخ ا ورا ولا بدوه تقطع عند شاكن إمراق لا منافيم حقيقة والى اخلوسرق غزلا وقطع بيره فيدفروه على ما لأفغنس إلما لك وهل أنوبا ثمرتم وقنع وكذا في كاعك فأخ بية فروهلي كما لك فاعد فيا صنعة لواعد تدانغاصب في فصوب أنطع حوالها لك لا ترى انه لوسرق أنور بنز وتسل فيدُّم فن قد تركفهم كانقطع لا كالا ترى انه لوسرق أنور بنز وتسلم فنه من قلم حريا الماود ورمر الع صب كما في الم يلومال وي رهم ومرا الاور في الاربر و المثير لانه فيروز فلدا فذما لدربت فيره فطي لانه وَقَيْرَا رَهُ الى المرفونور والله الوفية وما عاقطه وعن بي توفيا حداله المرايد والى الدوافة من المواقدة والمبداورو ونبيته اود ماوز وجرمه وقط ومروط تطيع بلافلات كماني أفروتها فتراما الأمينية تموا إذا كال النبيذي ارتقه فالاطبع كماني لهداته فن أن ل أسل من من وي وي مراجع في الهوية ولا على وي انذنه من يته روح لوكي في وسرمه والعرا سن بينه عرس ماسيكن فيهزونها دونها دونبها في الاموال فارة وفيه إيما والي انه اعترات وببيرا و باعكس في طلقها اوند لمرافعة عدتنا لمرتفط اعتبار الابتد الكوليوافذ جني من جنية اوبالمك في تزوجا قرايد وفيتر لم تفطع ايضا لان الزوجية مانعتكما في الم

حافظة غلع والافلة نجالات اا ذاكان كحربه كان فاله يقطع بالاخدوان لمركمين عرجا نظ في المعيط ا وما حرائا فط عليبه اى مع المسروق من أكمل ونبيره فان عليجي لمصاحبْه كما في القاموس وغيره فمارًا ولمصنيف وغيره م في مداونفر -زام تَفَدُ التَّعَارِ الْ كَالْمَا عَرِيرُ الْحَالِمُوا فَي عَالَ يُوْمِدُ سُوادُ هِمَا يُحْسِبُهِم اللَّهِ الْمُومِنِ اللَّهِ ويقطع كما في المضرات فاعلس في العسواء اواسحبرا والطابق وسندوسًا مه نهوزوني لبقالي لمتاع اذ اكال يمتيا قطع وترجورح يوكان فليتان بتداء رواءه الوسطفه لم فيطع وكذا ليسرق من ائتره با كما في المحيط الوات في الحر اي وانت على الوشل وعلى الرحاق أن مِنت من التي اخرج منه ميره المبيت عشرة و را موضا عدا فلوخرج الشائي نبذ اخذه القطيلان الذرج ف الحرز شطاوان العصل مره اوشا ترسلق بالناع في مدوق الوادية واخذورنا وافرج من عصورة اي حرة وافيها مقاصه إلى عنها اي واخيج ال ق ن لينازل اكرة في كل بنها كاري من ه كالدار م الخوالت و الخالت الي معن فيره والدار التي متيفه ولي يخفاع اسكة فطي لا خافيج من كزرا فيكل المعدون وراوسرق وافرج صاحبي عمورة مناس جاء فيصورة الرى المصررة وال المؤجالية بخلاف الذورق صاحب بيت من بعيت والصغيرة في كانها المن فاندلا نفيض ما لم خرح من لدارا و وخل أمارق مرزا والفي عنى مد في غور المطريق معلى الروي وتخرخ ع واحدة كالاشي لا نام الجرما مرا بجرانفعاد الله الى دواخذى وقبل إن نجح ا دىبىدە كمانتى كى خان ان زرج كى نى انداد و تىلى الى دىما قدەر دولان رالانتىكا ۔ ق وَنُدِر رَالي ناوالقي في نرقوي في كوز فوج والفاح والفاح وال الم حقي الحرك الماوسي خرج قطيف ا وقال ترس بقطع الفاليموش القطع وكالمتا Crocke bide المقطع في لمرة الاولى ما لاجاع وإلما في منسوما والمين الوقائن المؤهِّف وتدالهما ليطُّفت وواضا الروات عن مستعار أ فيلى س ير غريفتر الزار وسكول نون موالت ويحيه بالخي بي في الدران لي وهوا لا لا بدم لا نقطع الاينه احذرا حرفز نتلان ا بهذالانقيطير فواكوه البردانند بين اجالة بن الحالمة كالبرائداد وتعييا كحدكما فيآخرك بينه انتراسي فريقيل جالمالقة من عب و عاري والى السرقة وبراكل أو اكال الدائمة ع وورة فا فكاش، وهذا و قط عد قطع الرعل المير وا ولا كما في الله فان عاول الم تترزي النشاء رابعال بقطع البداله من والاروالمن في ليتعار بالإنتراك كالمن فا والوالكدن كرابد إلى والول من ي والول من ي والول من عند فل الله المن الما وقطونة والما وقطونة وما الم المسهدا وقطونة الله المام اوالاصمور) ولذ في دائيه وي الله علم و الرول عن السطي الشي لم يقطع لفوات في الله

بطشا وشياكما فى الافتيار واليه ثبرفى شع بطحا وى كن فى لم يط نشترط فى قطع اليدامينى إن كيو ك ميرى والرجل الييني معيحة بن فاوقط البرسيري لم قبط أيني ولوقط الرول أرى تقط اقبل المرق قبل لوال يبيخ في البدايري لا زلالغوت عنبر المنعد بطشا بر بعزرة ما ناعلى ما قال في المناخ كما في الانتسام في الانتسام في المن التي موسودة التونيم مفوضة الى راى الا مام وقيل عندة الى ال المرساء إصالحيه عدة وتير وقيل كيد ب منذ وتيل الى الدون كالفات ولالمام ان تقاليسات كما في أخرات وشرط كدام قرالنا بته بالاقرار وإشما دة محصورة والمالك راوكما كالاب والوصى والوكيل وستولى الوقعة اوخصوشر وكي بير بالتنوين طا فط اى ذي يداس اوتيان كالمو وع والمستير والمشاجرو المفارب واحتفى وتحوه من الفاصب والقابض والما بفر المصدوم الشراء والمقد فاسد وسينتني مندال أبن فانه المينا مرارات الالبد فضاء الدين واحرز بالحافظ عركها رق فانراس ق شام بقط بخصو تداصرولواك الان يدة بعيري فالاولى موشر وي والمدور الفرك ويوال المراء ووفي المرابا بفرع المورة المرقي الانتهارواكم سى بال ال في فيربها مق اوفيره بالشراوي ومدواى بالك لا نطريل من علم درج على سارق بها بها وفواليم हारित्या रामिना हारे ने में दिल की में किया में किया है के किया है किया है किया है किया है किया है اند شروه بائة لأقساء واوتها كم فيروض ورجيها وفي على سارق وفي لوقتي ان كلاسنها فيرفياس ونداكا بعيد النطع وراليلم فارختا رنقط المين كما اذرقال الماك الماضية المقطع كما في الموافي في الرقة الكرى قال الوصوم المعبداوكم وزؤسا اودى حرادي وطع اوالى على معموم اى زائم المارة والمادة وي في حراردارًا على ما فدا فرضا عدا وورالقرى والاعمار ولاسيها وبراطام الرواتيروك في يدهف ان وتطاع العراق من أفي كل اقل ت مرة والما المصربيلا وعليه بفتوى ومعالشكر فايبهم لمنسدين كما في الافتيار وفيره وقا ربعض كما فرين إن بدا في زما سي والافي ما في قطع بعراقي في بقرى والاصاروع في يوعش سن القرفي لمراوير فالقرى فال كان بالماح يوروان كال فيفرو فلاالإاذا بالليل قِدَامًا قال صورةُ مارة ولى الدانوكان واحداله فوق لم ين للمارة وتما وتدور والورزة وعن مربع لوى في امراقية افتح المحطيما وونفروس في يومناح الناسم احددونها وعن يجنيفنرج افرلاه على اصركما قال تعدرج وفي إفدوري المحابيًا المراس معلى المراق كما لاحد على المراق وأنحرون وذى رهري من المارة والنابيره ولا كلى من كالم وترثير موفية يوطف بونه كليخ كلفين فينيدن أشبهة داريته كما في الذفيرة وفيره فا لاطلاق لأفيلون فيني ليتفاق مجازفان وي قطع الما رة سنام كما فى الرما فى وقطاع بعري بعدوس كما فى بقا مور فنى عن قاطى كلاب فلاب أنما قال على صوى لا دونط على ستاكر أخاعة في وجوب مده ولمتباورا خال قطي معزل ارة على عبر أو العراق العراق في الماني الأثبار وفيره فا فدينها مو الفاطعة والمفدما المجمع ومنه وقبر فنكر لهوز فنهر حق تروب وطرسا أبعها عير عليا وبوت لانزون معدوا وف فأضى فان وزوفل مبلة وتيل فالام مايزال طلبة في وزي من داراسلام كما في الافتيار والى اخذ قاطع المال

ي و بغطاع وه إسهاس غرة وراج في طام الرواته وفشرس وربا في روايه أسر ر م شخلاف ای بره اینی و روله لهیسری براق از نم روا امال ن فی و آلان شرح فی نفاد شعار بان نداه کم فیطاد دا افذ قبرال توتبر فلواب قبران إخذو وقط عنه كهديكن في حق لوبدس إلى واقصاص كما في الاختيار وفي الاخذر فراني أنه لولم بإغذواايا م وولوالم لميزم المبينعويم فالغ فدواما ل عدكان المبينيوي وان عاب الااذ استهلكه ه وال تعلوا اعداله مبينوي الاا واحضروتيه ك فع المحيط وفيره وال والماطيع مدروا بالان ألى المرقب للم المعاني المرادي ما منه المعاصا ولذ الم يقت ال فوالا ولياد لا نه ويتبدتناني وان مشل عداى تافذالمال فشل بلاقط وقشا فرنيط وبعداقشل مرفع الى المدحى يرفنوه اوص بان يزرفشية في الا وش في مربط عليها نشبته اخرى فينع قدميه على ملك الخشير وربط من اعلاه فشيته اخرى وربط عليها يديركم يطعن بارج تحت بده اليسري وتوك ارج تي بوت بركما في المغرات او قطع اليدوالرجل من فلان تم فنمال وصلمه عنده والمعنديها فيقتل وميلب ولانتطح وعوافي يوعشرج لاحيركم بلب فسي وعن المحافية فترح ال المام ال ميتم فترميها بنغرقي فأجراله ورية تبرك على في نبتر أنكثة الام فتر نجلي ببيته وبين المهرشي مدفعنو الغرر الناس م يحدوهن في يوسعنه مع الغ عراجي يقطوفو وفرا كاإذا اعتصرا التوبة وروال طوي وتاجر والمام سيدمكن بدفع اليادوبيا واعتول فيتلوه فصاصا اولعيالي والماذة اب والمردودال فقد قبل جدوقيل المعيد بل وض الى اوليا ليك في أحيط وفيرة واثما فتم على ولك إفحارة الي فتم

والشروع فان رفة صل تطاع الطراقي الملاق إسافر ملي أسير

وت أسمال كل النور قيا الى دعلى فان قتال كلفار المراج وا و وفي المنة بدل الى الوس من أول النا ما قال ابراي لا يُروفيره وفي الشريعية قدّال كاقار وتحووس في بريم ونب الوالم ويرم ما يريم وكسرامنا مع وفيره والمراوالماء والبانين وفيها ولادرويا كايروافي أذكوس كالمارالى الافارنقال الجها ووص محر في بواقدة على الما والسلك والزاو والراعلة وفيرلك في قاضى فان وغيره وطهراك ليزم كل إحداقا مشرولا يقط با والمجمض فالمعنى فوض كاني آ مشركه الن يجرالك المفاكورون على وادس وبارال سلام اى أنهوا إنها نبنته لأس المهورة وراريم وامواهم فالنام تناية متهم وقدر واعلى وفتهم فالجها وفرض ين في هم وسن وبرشم ففرض كفا تيفندب في هم الااذ الجزالا قربون اوتها سلاف نه فرص عين في عنهم النيما في وغرالي ال منيترض على ابل الشرق والفرب جميعا فس قام به قط عندوس الم تقيم بلا عذراتم فالجها وقبل العطر بالنفي لمريجب على احدفان الانسان لم يخاطب بالم تعلى بدوبور العلم وجب على يدا التربيب وكمفي ان كون المخرى فاشقا او فبدا كما النيراليد في الذكرة والمحيط والمفنى وغيرا وفيرا في نامنا والاحين الاجدال في العين

أوعفة كمحنة تحربهما فيراقه المعلواقع لبدادة مرفي فيالانشهرا محرم في ثبيج الازمان والاماكن وي الزمان فالكرافي فيترت كالسلم كالمرأة والعبد بلأاؤان والزوح وبسيدلان نراالفرخل وجيه وفرض كفأية اى فرض كل ف وتقير لدوان كان فرضاعلي كل احد بطراق لبديته برأ ابتدام في المدين وقا العض الشائخ ال ايجا وقبل الهجم وجب وفيل تطوع وتصييرالا وفيب على الام الناف مرتة الى دار احرب كل نته مرة اومرتين وعلى الرقية اعانة الااذ الفذائخ إن المهيف كان كل الفرعليدونها اذ أفلت طندانه كافيهم والافلابل شامه خلاف الامربار فرف كمافي الزاجري والطلاق شطر والاالا بداره في الأمرائح مواصرفرون سرورجب وؤوالقصدة وذواتجة وأخرم وان كان الأمنل بان ميندابه في فيرياكما في قامني خان في أميرالي عكم فقال ال قام ائ تقب بعض من المديد العالمين بيقط عن أما قاري يا في يُولا أسلين والا ليم يعض نهم المواي ثيق المع العالمين بسواد كانواكل الميان شرقا وغربا الوعضرة وفيرمغرالى ان ورض المفاتة على كل واحد من العالمين وبعلويق البدل وقيل مه فرض على معبل تحيير عيين حوالا ول المحتارلانه لو وجب على له وجن كان الانحام جنام بها و و أمير تعبير والى انه قد رفيحيير ث لاعتبا الاوبجين يجب على كل عد وتحسنت يحب على موض دون معن فال طن كل طائفة سن أكلفين ال فيريم قد ملو أعطالوا مناكل وان لزهم نبدان لانقوم و احدوان فن كاط أنفذ ان فيريج الم نقعلو اوجب على انتحل وال فركبه هنب ان فيريج إلى بروغن أفرق ان افيرانى ، وجب على الآفرين ون الاولين وذك لان الوجوب بنا منوط بفل كلف لا يحميه العالم فيما الفيرو عدمة المال ولك في فيات موافع ليف بربودى الى الحرج وتماسه في مناجع العقول والى اندام بحب على الجابل بروما في حواتي أ النا ضرائفتان في الرجب عليد رينا في المنالة ووات لا يقرض على حيى لا نوغير كلف كالمخبول وعيد لا ان ال مقدم على فوض كلفائة وفيه شعار بانزلا تين الولدالي أتباه بإلاؤن احدالوالدين وكذا المديون بلاا وْن الدائن كما في الإواهراة حق وادكان امانوح اولالان وزنما الى قدمها عورة وفي المجاوف في عن أنى من أولك، لا ما له كما الم فلانتفس بالزوجة كماطن واعمي وتقع يضبرالميروفتح العين كالذى بتعده الدادواقط الحالذي تطع بده له مراتمارة الجهادة وفيه شفاربان وعي وخراسيب ولاسباب لمرفيض كيدكما شوراليدفي الاختيارة عطران وعمات بزرابها بيده فترالالا والدارين فالامام وبالعدا بالبحا ولهقد ونفذ كرفيهم فوفا وقهرا فلاب براما الابهذير كما في افط وفيره ووارالة للعزايجري فيه رج در الوب ما يجرى فيدامور كوراكا فركيا في الكافى وذكر في الزويرى بنها ملب فيدس المراج كا افانوافية والكا ورج لافلات الجار الرسبية بروارالالام باجرابعض الحكام الالاعضا والمصيورتها وارائورينهوه بالتدنية فنأة اصرفا جرار المحام الفرز أتهاروا ن كي إعال بحدول يعون لي قضا في سلمين كما في تجيرة وَالثّاني النَّصال بدار احرب في الأجواني ا بليةمن بلادالة للطحقهم لمدوشها والتاكث زوال لامال لاول ي لم يق سلو ووى فيها تمنا الابا ما ريح أما لا وطهر في الامان الذي كالني لم بإسلامه وللذمي بعضدالذوية فببل تبليا وكلفرة وعندجا لانشترط الالنسرط الأول وقال شيخ الاسلام والامام الأجيحا بي الدارك وتدبدارال المرجفار عكم واحدثها كمافي إما وي وفيره فالاعتباط الصيبل فره البلاد وارال المولم المراح ال

للمادمين والبيدقي بفيا مركهُ ولاء إشياطين رثبا لاّعبامًا فتنة للقوم بفيالمين وسجنًا برتمتك من بقوم الكافرين كما في متعيفه وفج غرخهار اليفسين كيجها وظبيين شروطه وفيره فقال فيجامهر بحراى تبطيالا مام ب التابعيين بالكفار في ديار بهم اوفيرلا في موضع الما ومسلمها وأنانها وأنقائل فلرضل قبل الدعوة الخربانشي من الديته والكفارة وقبل كن فبرااى وجوب الدعوة كي ابتدال الاسلام والألبدما أمنت فني تبية لذيا وة التأكيد فيرطير ل عنها ان لا يكون في التقديم فريا بمسلمين كالأ والاعتيان ليدفان وض بفرشته وجب والثاني النطيع فيرما يدعوهم اليدكما في أبيط فان الوعن قبول المام فالى أور في بيعو المهامنه كالمالكتاب وأبوس وجدة الاذمان من أجرون اوب والمرتدين كما باتى وبين كيترا خرتير وزمان التحرق ولاسدم حسنا فيداهد موالاول فامراله والتروية وبوالاصح كما في منه رات وقيل لا كروهل وسم لى وارالا سلام ى خان اوكان ڤىيەۋرغىڭلىپ المدىن بان كان اچتۇل من ڤودد لېغىڭدىي خاخىكىد بارنىڭالىلىرى هيا نة وسرقة سن الفائية شال ان لا فيلز شيكا ما فتريه والفيره والحين الم اللي الماسي الى وارج والفلول الاصل الخيانة في كل شكي في تاكل على ما قال ابن الاثير لا لاستلان اي ميم عليه عبرة بان يووجونهم اويقط بعن الآ كالاون والانعتاكما في الوب وقال ابن الانبر وثلة بالعني وسي تأثبل بالفتح بوقطع الانعت اوالاون اوالذكرات أخرس الطروف ورتماشي من إنتلة اذراكا من بعد اطفر بيروا القبله كاياب قالا تراطيخ في ذينهم كما في الاختيار وبلاقتم عاجر عن المتال عنقد اوكما كاصحاب إسوات والرياسين والمين والمي والمعان والمي والمعالية والماكالية والرجل العراة وصبى وتغيون وفيه فهط ما شرمقتل فلوج البداليسرى والافرس والاصروس عن ومنيق في مال افاقتلا من يائل لا امراة الكرين في ما ما فانه الشين في فيها او دُاراي في الحرب او دُاما لي يحداي الله الكفارعلى وسيام المين بداى الاى اوالمال فال العداس بولادالذائدة على المشرة المذكورة اذاكان مكاوذات ادما ل المنظر فا شكظ المريد و الحالم المدر و فالاكمان و الماليم المعدود والد مام و المراج تلول ومين الحالي

ونق منيها بالنحلاط وعدمه وتمامه في تهيط و بلقتل اب كل فرابدا ولاتقل مها أف وفيدر فرالي انديتها بشتال كل ذي حجم محرم وى الاب والام والحدوا لحيرة فانه لايتبد أبكن لجبيدال موضح فيساك به حتى بحبي فميره فيقتله والى انداؤ الصد تتل وطمكينر الهرب سندفلا باس بقتله على ما قالوا كما في لم يط و اخراج مصحص الى داريم لحذ ف الاستخفاف النظيود وكراطماوي الناه قدكان مفوت فني مندوفي زماننا قد كمترويم لاستخفون بردانهم تقون بالمكما مدتعالى الادن لاول اصح لانه فعلوا ذلك مغابطة للسلين كما في لمجط و لاميدان براد بر ذو أصحف في التما يتما التفسيروا ي ريث و الفقد فانها بنزلة الصحف كما في الأير وفيره واهرأة ولوعبوزا وومارنيا ننعة أسلمين كمداواة ابجرحي ويقي لهادوفيروا الافي عبش كومز على مصحف والمرأة س الاستخفاف والاستشاع فامنها بخرطان الدان اخراج إشابه مكروه وفيه أمار بالن الافراج مع السرتيم مكروه كما في ال وقدفرق البوشيفة رج مبنها بان وقل كويش ربعهائه ووقل السرته مأنتر وقال كار في كلدار بعبد ألات ورقلها اربعا أتركما في فانسر فأ وان ابوامة فيصالحم إن كان صلى فيراكا اذ أزل بين صونه ولم كمن لدقرة فار دوال غيرالي فيره فانربيا للم ان لايقا كورلان فراجها ومنى فاذاكان برقوة لاينبني ال عيالح لما فيرس ترك الجها وصورة ومن وكاخرو ويزماركم بالمال ي بإخذه منه و وفعد البيع شد الحاجة الحالاتاج الحاصة با فلاصلى بدون ولك والمال اخ ذعينه فيخس فيم يقسم الباقي لانداخذ بعد إعاصرة فلو اخذ قبلها بال يعل البيم بسولاكان وزية فيصرف الي صرفها ولا أير كما في الافتيار وبثراى الاام المعلم ائ قصنه وازال كان بواى بنيد انقع له والوقا، وانا أفر ابنية الي المقل أله الى أشرا على النفار بالنفص ومرة بيلغ الحرابي للمرتح زاعن بوذرقال بن الافيرالينية فقص النفاؤه ل فالدينة وبينه فلوسفست لل بارة ولم معلى بالكوق للحرال تقصير منه فلركور فدر اكما في الكافي والقال مرالا المقبر ومدان في وال اختر سال بالصلى لايرواليدلانه الغيرصوم ولا براع اى كميوكد الخديد ان بلك بود كالبتر ما المان. ما استمالا غشل و الصغير اكالارة و عديد وما في حكرين الحربر والدبياج فانتها يكاكرود لا يزيعن مند الراج وهامي يمه يه بكفار فلا باستمليك ركيتًا مرما وبلحاهم والريساص فتو باكمالا باس كتابيزا ان دينل وارجر بامان و ويتماسلان رجولا ي لداد المراشم التوفرل والأبن عنه كما في كمجيد ولوكان إبن المرا المح الدونين وهدا ما المروع والمراق الحاج المراجع المسلمين ان زيل مخود عن كا فراد اكفرولوا بل باوص وبلاقعيد بها أياه باتئ ال فكرفال شدة من وكلها منه الوسية اوذور القداولا أرطيك اولاتفت اولاشري الاتفاكمه احدين الميان ونوقال كافرتنال القالم فعالها فراول إكلا ٧ فيركان ١١ من من يوس كاز ال ون كما في لهط واشهور ١ في كال من بالون وافتح معدر أن السوان المعلى ولان والم غالب فعي مان بعيد بمقائل كافئ أخرفا ل كان الامان فيراسليه في لأمن واحد أس الإصراعة مبنداه وال كان

ماع الرموزي مع شرائير شرقراي نفض لاماء ولك الامان وعلم ينه لك كمامروا وسيا ولك لموس وأعلم ال ولك منه يشرعا فال طم علم ولك

المربوب و مجترحه مندرانی و فع استونه کمانی مح چا و منعا اما و الدهمی مشعیر فی سلیدن ندمتند و کندادمان میرو ناجر مسلیدر معهد ای وقت کرنها مصاب بلی شهر فی کا و فا اصفه کما من ها نه استان مستوری و کندادمان من مهم فی کمامهم و کندادمان من مهم فی گرای معهد ای وقت کرنها مصاب بلی شهری می و فرا و فراه و

يناف الكفاركما في الافتيارية والما افره عن عبي لان اقتران المبي العاقل المسلم أن الفتران المبون فتقديم

على العن ي سيس بانسون كما ملن

وعا افراصاً لوافا مذبالما بخراجي الوصيري معسراي افتنع القابل لقسمة مبنيم الأماه مبري البيش جيشنا الفانحين وتبكناكم اقرا بله عليه وي من يهيم بالمارة ب والسادوال زيري والاموال و يوسلي روسهم وخمراج على ارازيم كما فعله عمر مرافع قانواالأول اولي مندط تبيير فوافتا في مندعه مها وخيرة لهم في الزمان الثاني فأسم علون مركبا في الأفيتا روقيه وخارا بذجاز ان يسيم الموالاالار وفي رجلها في الوقف الرابية الدوبدراك في المحدودة وفي ولا مثما وريا ووفي ا على الاسرى نفتح النفرة وسكون أبهون وعلى الأسارى منهم المفرة وقتماكما في إنهامة راكون أزاع ابنيم الغيركما ذكره الرشي وفيرا عملة المين إما منه كما قال مال تروف الراح المراج إليكونو الرؤة لذا ولفي تعربي المري الله في الاسترى مالندنته ونفي فدا معمرا ما طلاقهم ببدل والمال ووالآ بوز في أجه ورولا الع مندائها بيه على في اسرابيركا في الهداية وقال محدرح لاباس ؛ اذا كانتج شفال جي مندلنسل كالشيخ الفاتي كما في الاختيار ورما سيستطر في الانتجوز هذه ويجوز عنديها والاوليّ كما فى الزادلكن في لم يله زيوز في منا مرارورية وعندان يجوز وفى الافتيارة كالى الكرى أرايا يجوز عندا في اليستان والتاسيدية

طلقا عندمرح ونفى رويج الى وارجه اى دار الحرب ببدان والفدادلما فيبن تقوة الكفارة الما مقب بما تمارة الي المتهي ليس مجروالمن والغداء وطلاقهم من كابس وقسمة مفتح بثمراى لايجز قستانية بترني دار الحرب وبهوشهودين فديهب صحابنا المتعمل ملكوتها قبال لامرازوس إي يقيف رح الانت النالقيم كما في إضمات وقيل كمره كدا بيته تتري عنديها وكرايته نتريو فندكا كما في المداية و الحاصل ن القاسم إن كان بوالامام اوكان القسير عن جهاد فالتحلات في الكرابية والافعي أننا وبارعلي ال الملك بالاستيلادا والاحوازكما في الكموا في الإاميرا عا اع قيه تداميراع بان لم مكن الاما م الحيل فجنيمة فا وجها الغانمين ليخرجو ال الى دار الاسلام باجرة منسما غرولا بجريم ملى ذلك في وايز دان لم كوراي ما يمل في واحرق وقدام في كمجط اندت منهم يت كلف كل في من تصييبه ملي قالوا والروي الكرمين إلفا ماين بالحذينة وقبل إيّا تل مهد لمقائلين ويقرب نهم ويوفي الأل الناصركما قال ابورا وفيرومرو وبوالذي يرسل الى تجاش ليزيدوا وفي الاصل يزاوير الني وكمير محقد اي تق لمدوالا تشدای نی دار ایوب کم قائل فهیدای شابهان ارنی سته تاق انتخرد فی کله اردون مرض نهر اوصار مجروحا قبل مودالوژ اواسرس كمرتم في اليه ولوب الاحدار قبل تسته كما في قان فافع بليس الا وجراوا حزامه فخر بدارا ا وقسم في ذات اوجع فيها في مقر مدولم بشيار كه يكما في الاختيار وتو الحينشيراني الدار قاللهم في دارالله فالل وستعين لالمدو مقد بعداما كما في لم يطلات والما توسوقي وي حون وب اني وق العسكر في القائل إفائد لانتائ افيدلانتا جرفان قائل فكالمقائل وقيدا ياداني المروفات امرأة والجرعن الزوح اوعيد مخدشه المولى والريقا ال سي المشي كما في الاغيمار والاسرى ما مص سَا قبل فيه المغنى في نية قول بمهداى في دار أكرب فلابورت فيها من المنه والم من المت بعد ما عُرْفيرور ف بل ظلات كما في الحرط وفير واورف فسط معنى محزبها مريا مت ولوقيل مديها اى في دارال سلام تحديق بب الملك بنا بخلات تم إلا أنا كلامدلا خلو عن سام وحل من المواجر لمن اي سكرال سان وتعلق كيسائهم وفراريم ومبيد مردون اجر شمداى ف واراوب طعما هم كالمنزوا مسم والرنب والفاكمة سطلقا والبعيل واسكر وغيروناك ما يوكل عا وة للتعيف فا ن بطعام افتر ما يوكل ما وة للتعيير الاستعمود والصلاح الفيروالشاة مطمو مرماكولة والإلى يسراكلها الابالني كالبرواشويرو المح والما مانيت فيهسا من الا دوية فا ن كان لرقية لا بلح الأنفاع بروالا فيباح والشرب كالطعام ولم يُدار وللمورة وصلحت كالتبن والقت وفيرعامها باكله الدواب ولاباس بالصلفها البراؤالم بوجر أشورلان كلما اع الأشفاع برجبتر باح الأشفاع برجبته احرست وويرن كالسن والزبية للأكر والاستعباح بخلاف شروين أننيج فاندلم يوكل وبإزان تفاع بالماق وتطبيه كالخشب ولقسب وغيرها ممااهدللاحراق فان كان عدالا تحاذ بقصاع وأقتمذلا باح احراقه وسلل وشاع ودواب ماج حاجتراى بزلك بطعام وخيروفال لاصل لانستراك في بقيد فلايباح افذ بداكول واشروب وغيروعا الامقدار ما يحتلج اليهو اذا والمعلى الماح ومخوه يرده الى أغونلانغ الله الله الاستفاع فراك لاز اوانها بمراوماح ولك اونيديرل على اند غرفان اليه ويجزان كون النهر في بيراحوالي المل لانازم والأنفاع برمقيد بالحاجر النفاق الروايات الابنه

لا يمل منانتي ما وكومور احروح منها اى من داريم والدخول في دارنا لان احتر للعفرورة ودا مرض فلوصل في منها رده الى المفاذ والمرقيهم والافكاللفطة فان أتفع بربيد الخرمج تصديق بقيمة غنيا ومن آ وكان المدوولده بصغيرو لكبيروهميع امواله فمرفان إنحا كيون فيئيا وعن ستاسن ثنا دخل داسيمز فانه وان كان غن سلم غمر في صبح ما ياتى الان و ولينة عند حربي للرمير فائيا في رواتير ابي ليها ن كا ولا ده ولوكها را لا ننم سلمون صفح لفر متدنه عالى وسيى بالعصمة الموثمة فلاستشرق وسيب الكفارة تقتله خطاء بالصيم مصوماعن تقتل تلعبد فيكون فغمونا بالأملاف وسيمى العصمة اقومة في في براروايد الدائي ميرمسوما فلا يحب بقتلهم القصاص وخطا والدية وعرن بي يوعن ح عليدا لدية والكفارة وطفل بالتبعية فاولاه والكبار وزوجته وتبعينه كيون فديالان كتبين سيترق فيبعيته الام وان كان فراللها بالاصالة وما المعرفي في العث في في العث في والا اودي عصوما سل اودميالاندني يده علم العضب الاوكان مند اصبهاكان في عندا وفي نفترح خلافالها ولواودع مالاعتدرني كان فبهالا زفيح عن مدالع في أجيد ويغرب من ربندا فكال ومختاله فارس م لوامير الجبيش مها التي ليفنسه وسي بفير عنده والمعنديما فليسهرول في مهمان وللراهل ولواميزي يرالى ان بوزى والبرؤون واو والى انه لا يتي شيئا للبعيه ولوغل والحاروا في امر لا تعزيم لنا لد على فرس قال بمرفوسان كمافى الاختيار وفينبى للاامرا والبران يوش كويش عندوخول وارج ليوالغارس فيوقيم غدرة حقاقهم ويعيرني أل تحقاق وقسته محيا وزة الديب على صدافقال ويونفتح الدال وكوالاادمان واربيروفي الاسل بالساكمة الواسع ونفتح الرادسن فقيل الكون ونيرالنا قذو انفتح النا فذكما في بقاموس لايعتبروقت شهو والوقعة اى قِت المقاله غير القتال وقن بمنينة بع الذعنه فيراالوقت والاول فل مرارواية فن باكم وُس معداما وزة نفاس وس ترترى ميدا فراجل وفي رواية وس جا وزفات الترباد اورميدا واجاره فراجل في طامرالدداية لأ المرتقصد بقتال عنداما ورة وص بعنيفة رح انه فارس للما ورة ولوبا مرمبد المحاوزة فحم انتترى أفراد ومهب لدافر كإن ال ولوبا صرفى وقنت القتال كان كرملا على يوج وبعد إغتال فارس بالانفاق وس جا ور نفرس كبيرا وصف فرسقبل لمجا وزة تم إخذه بعد يا كان فارماس ما ولوجا وزة سعيراكان فارسا بخلاف ما دواته ما ربعد ما كى الم طوفيره والم في الرفية والعصروا عدم في شدرة سام أفتر والمعدان والركاز مختص بولا والتافية فيرخ الأم الى فيريم فيصرن الئ ويماون فيسم كما في انتث واسراجيرٌ وفيريها وفيه أخاريان بب أخفاق بكولا وأباثية امتياخ العناسبين أم ولمسكنة وكرندابى ويركماني كالمنرات وفية عاربان لايدن اليفقي كرن ياه تولد وقدم فقراد فوي الفرني اى نقراا افراد انبي على ابتداقا وعليه وسلم سن بي اللب وبني ما شيم رون بي نوفل وهيندس من توجير وفتها ن فيقدم ابتهم معملي ا لموالي تا والارائه والمقدم في مولان في الديقة الحربي الموقة والمعدن والركا والمحتل ووى المرك

تبركا وقال ابة عيد البردعي ومجا بدوعطاوس محاببا انهامارة البيت أمرام وانفق او با ان يسلي انتدنعالي مليه وط مقطيع وتكسير المعنى وموالدى بشاره مون المنافية والمرافي مراوا إلى الما فاراه والمراز والمالي المالية ونداط قال بتعد تعالىء والسودانما عنه ترضى فان متدخسه وملة ول ولذى بقربي وابتيامي واساكيرهي ابن ويل أننتم بابتدكما في أغروس وخل إربيم فأعار الاي سينه في إي اغذ منه المن والباقي لمغيرلاس لامنعة آمة لاغزانالدين ولاكتساب البيا واكلام شيرالى انرلواغا رواحد للاأؤن كدفؤة فمرويذ ومدوينا ومنوين فالأولي يومنارجنيا العام إنسرة بالاقال كما في المداير لكن في لمفرات لوا عا رُكُم والراح في رحفظ مرالدواير وحلى وعدى المرافيرال وورالمبؤرات متدوفى أغرزتم قالورا كأبرع مده الابالون ووالجا عة وتخبير عجنها بالأنهين وبلوبلاد ف الحال الاغارة في للا سرعة عدوالفري في قيل نهب كما في الاساس وزه ينق ولنون وقد سكر كما في الفرس وقبيل بالفتح تيم ما نع كما قال برنااتي وسيحب المالع الى قامنى ال وفيروال في والتي في وقت المثال الماح تريسًا عليه فلوس النال المراح والمال غيرقا كمترام يتق انفل كما في الله ينه وقيه ثهارة ولى الذيجوز لتنفيل قبل بقهال بالطريق الأوبي والى انه لا يجوز مبده فكرج مبد المقهة ما ينه تقرفي في المانين والى المرجوز في أسل المنى فان أسل المان الدين الوم الفتح اذفيه الإلى في النيم ولأشى الطلق لونفيل بوستنا ويوم أنته لكريان طلق فالنفل ويوفق ولفة الزيادة فم يستا أنينة الهازارة محلاة فه هالانه فان إنها كالمركن ما لاعلى ما أوالاتم وفي الشروتها تؤمري العام عفر إنها تؤركا في مجيط وفيرونم إثنا را في تسرفنيا نعال جهول ورشات أزائد الحل معرن أنية بان قيول السن قر قتيل اوجاد باسراو فربه باوفيروس الاوال فايسلب الإستنها وكليرة وشيرتهارة الى النيقطي في بالأناني بالتنفير بكن إلك طرثيث الالبدالاواز وندبها والم عند توريع فقاشت يو التنفيل فلوقال من مها مب جارتة في له فاصابها وتهبرأ كالمرجل لمدوليها ولا بعياً في داريج فندج اخلا فالمحدرج كما بي الحافي والي إنه الانتبغي ال يفين تجي الماخوذ الان فيقطع مق الفه عفارقا لوابدام والاولى فان فعله مرتبط زلجواز ال كوين المعار في ذرك كي في الاختياروا في اندلو تمرؤ لك بال يقول من يقتر تحتيلا فكذا فتتالدالا مام كان دانتكي أصانا عملا بالعموم نجلات لقياس كما يقال اص منكفة وإنان كان إغل المتحاكالاقيا- اكما في مج واوفيره كالسلسية وافلاتيس بالان بقيول فليسلب بعد أشاخه يخس وكذبك التافل لدار بيما وانسعت او إنماف طلقا في تريالاان بقول فلدالد يع بعد النس كما في الافتيار و فيره وعل مخوه ائ الب كالجرية والاواني والمثياب والا يروفيرونك وأسل في تتي بني المليد عى انتره موالانسان وفيره

بهااى القتول دم كبين الجامره السرج والثياب واسلاح والجرن و يتيلا درزي منتبت الملاك كما قال بعض أشاشخ والبيهن أمحدرح وقال بعضبهم اندمتنت نشبه مط افتقا وكو بيثبتا في محدر عن المينا وعند في النواوران الحزى لايماك حربيا بالاستلاد مهالك في لمحيط ويماك بعضه إمواهم اى دوال جن آذنه و ما كام اموال بال سيلاداى انابته والاحرار براري سيناح فان اله تبلا لاتجقن الانباك ولذالوا سرالفرك امرأة سن الروم فاسلمت قبل الت ميزخلو لا وريم كانت حرة وان ادخلولا فيها فهي رقية وان المت بناك كما في أعيط واطلاق الدارشيرالي انرلاث شرط الاحزاز بدار المالك حتى اندلو المتولى فارالترك والهند مطلحاله وهم واحرز ونا باستدشيت الملك لكفارالترك ككفارالهنديما في انخلاصتداد ملكون بالاستيلارات ام حريًا وإيثاء من الحاشب والمدبروام الولدلان الصل بواكونة وليشرق لاكتفاع فعرطاعة تمالى وعيدنا الالن القن فاج منادليه فاغذه المالك بلاشي الاائ فتيرفان الامام فينكن يعلى قبيته رسبت ألمال ويتراعنده والاعنديما فيملكونه والصيح بموالاول كما في اعتمرات و فيهر أما ربا نه ان افغروه س دارنا ملكوه و ذا مباخلا و تحقق الاستيلاء و كهر الامتلاز الااندام تدكره للانستراك وفيرث رة الى انهم كليكون عبدنا بالشراوكس يجبروني بجيدا واكان لما كماسينيراليد وتحلك سخن بها ای بال سیدادوالا حراز حریج بلاسیداد والی سباح فلوالدی الک من ایل کورید ای کریدیوس فی حراری ملکدالا اقداكان قرابيم لدولو دفعل واريئ فلي بالان في أشترى من احديم اند فم افرجرولي دارنا قهر المكدواك أشائح على انداكملك واربيم ومواصيح وعن محدره انريملك يحى لا يحرملي الردة من في اليه مناح بحروقال الكرخي ال كانوا يرون عواز البين فالرجاز الافلاكما في المعط وقيه أسل بإن كإغار في داريم احرار وليس كذبك فا نهراتا وفيها وان لم كون بلك العظم على لا في تات المتعق وقيره وياكم بالما مولكم ولاستال مل بالمصة ونرادى وثا مالكين في ماليم بالاستلادة في عكسبق ومن وصد منا لل بدراخا فين بعدال سيالدا فقده بلا سي الدول فيسي برايا فين وبالقيمة اي فيد يوم انذا لفاغم ال حمران أووز الفرالم يون الفاغر في فلو باحر افذيا فنن في لما يراله مول ومن تحدى أنتفل إي قار التيمة كمافي إنظر وإما فترال لا مهداى بهال لذي على الكفار فلودخل في دارناحري بالمان وسرق ي بلطاما اوساما و افرهراني وارج في أشراة سلى وافرجراني وارئا وفده بلشى وكذالوابق عبداليه في أشراف سلى ما في لميط وفيره وفي قولماية النوارباندلوكان مها كتعليا كم ياخذه بهابعد المستدلان فيرفيدو كاسدفي اسدائيه واخذه بالتمر في المحراق المحافات أتلعير بالشرفيم اخرج البنا ولوثيتراه العرميز الفاخية العرض كمافي اكمافي وفي قوله اختره شارة ابي انراذ والمت المالك لأسبيل كوارشرلان الخيار لمربورف ويفرا كليرفوا ستولوا على المالك القدي كلير متولوا على لتاجزتم أشتراه تانيا افذه بالثمنيان ول

على دارنا فاسر حربي عبدا المالسلي في كا تبدأ ووبره في نافرنا عليهم فانوشق كما في فاضي خال بعث مل او وهي مشراه كا فومستاكزا بهنا اى في دارنا و او نكلية في وارسي فاندشق مينده خلافالها و فيه نشارة الى اندلوبا عدائية في من اجزنا او فرنامله مكان واند وفائيا عند بما كما في لهجينا و الشعر هي كنارية كافتر لدي من وما لهم لا مذوف بامان فالتعوض نبدر الا إو اضرفاكم او افذ

وقيف مديما من في جيو و المعير سول ما بنزما مريد مرده و ميران مرده و باين معوم مرد الااوا الصرمه و مرا و العد غير و على مراى الماك فان بنيو فر كام بالهم ما من فنفعه العهدو في فيدات حرفهارة الي اندماح ابتد فس مرا الماسيروان الماغوه و عا

كما في بهداية وما اخرجه التاجرس دارج تعربي أخرض برامل ما ياستهل ملكا حراما لا يصله بالندر حي لوكانتها بيتاره وليها للشترى كما للبائع نجلات ما ذوا شترى شراد فاسدا فاندلاكره وطيها الالباليم في تصدير في مر لانه لك فبيت سبيله ذلك و

لا كار من المارية وفي من الا قامة بهذا الفي ورناسة المنزرالاطلاع علينا وقسول ي قاللام لداى لون التي التي الم

منظر و علم المعالم و تيراي المال لذي بوضع على لذي و ي فعلة من الجزاد كانها فريت كومنت عن فعله و ي بالحزيع وطح الرار و تعرف ولك بالكرياب وله : والإجلع وما وقد عن عن المهاجدين إن في ولك تعريب لكا ذعلى عمل الجرائم وم و الكفر فمردو و با فدوق

رى الإسلام باحسول مجنبات و بموان كين بين المهين فيرى واسرالا صلاحة بيطرى وفع شره في بهال فال وا قا هر بها سنته وقير لهذلك أهم و وي وفيه إثبارة الح تهتراط لفول والمدة مصيرورته ومياكها والجليم كلام المها في وفيرولكن في كلام لم ببوط ولاً

على دُهارُوسِيا بِحرِواقات نَهُ وفي قاضي قال نُريشر به مدة على قدرما يرى والى ن مجزو في لم شامن م بعير فرميا بنفت ترويج الذمية

كما في وين في الهدائة قويها باب النفقات وما فراي نعيم وأساكما في موين تج الهدائة فسهولا مُرن مو إنا يخين كما في لنهاية

ونيره و الخزاد التابيخ المسانة و مراه في ترويج الذي كما في خامة التسبية فم شارا العفرل حكامه فقال لا شرك النب الدي يوجود الأورود المؤلفة المناسبة و المادان المنطقة ال

ترك الوفاد بالعهد فلا تبيدى بالتوفير كما لا تنيفير فا بيوض على نئ فلسباس لمفها عنفة دعلى بني نجرون من كملل فله ولدس ما رتيبنيما

ولد فا دعياه معا وكه الولد فهو بيتما فيوفنان نبيعة الربي بنراونعه فياس فرن كما كما في إسراجيته وكذا لومات الا بوار بياما اوات

اهدیما فیوفذرشنشر جزیم الافرکمانی نزخی نم شارایی اینزب الشانی فقال وا دُاهٔ انفلیوا ملی بیفته آبول تقوله واقروا میکی الاکه پروشت ملی کشانی سیودی ادا فرانی اوصابی فانه اخذالدین برایتوریه والآنبیج سیاهند بعنی انسائنخ والتوش

والزبور عندأخين ولايوض على صابي عنديها لا يليس ن الإلكتاب كما في قانسى فان وعلى مجوسى لانه في كم الل

الكتاب الافي المناكحة واكل البرج ووشى اي عابدوش وبوماله صورة كصورة الأومئ مولة س جوام الارض والمجارة

الالتفيه والمنفي والمنتر كما قال إبن الالترجي يوفلات العربي وان كان ميها مخلات الأنجي فانه الذي في المانه

بإبريق وايدين فى طاهراله ورثة وعن محدرج ونها لايضع و فى لهميط پونسع عليها عدره لاعنديها وصبي في بون وُتوه ن يخ تعلب فانها توضّع عليها و كشيخ الفاني في كم المراة ومحلوك فنا كان اوميزا او يما تيا اوم ولداو إع و وهمي وزمين ي منطال مرضه ومفلون والاصل فيدان أو يرقة لاسقاطلا تنوفين لا يجب تنارلا بوض عليه أحربتي دنبولا ولأنجب جرالااذا كانواذاراى اومالي فينول ببنوامهم واجبة الجزئير كمافئ لانتبار وفيه أمحا ربانه لا يوضع مل فيطوع اليدوالز فرياسها اى لايقدر على عيدا لدرائهم اوالدائيرولوباسوال فلوند بعلى ولك وضع عليه الزود اعلماند ى وافاق لمجنون وتق العبد ورواطرفيل قبل إن فيها الاام الجزية على الرالة متراى في اول أن ونسطيني جزية بره المنه وبعدوض الجزية ل يفع على حرى يني فرائة الله الأنيار ولتقط الجزية نبيضا وكال الموسف المائة والأنيا من ركة كما سِقط الباقي ن فريته المنه أو ألبيرا وفقه را ومرلينيا نصف شداد الزكما في لم يدول يقط بن الألاهم اليفاوتد اخل كمزية بحذف اصدالتانين فانه عطوف على يقطها لشكررائ ككرالي الوموع الكوفان في ولا بلاافذا طرنيه لايوغذ مامضى عنده لا شاعقو فيرفئ تداخل وتوفذهن بها لااعالات داولوكر وبيها ويبيه في اول وتنتفيج لانها جزاء تقتل وميقد النزشة قط الاول توحب نيالفدفي كهال لاانة تنجاطب بإدو المحاحثة بده ثي ذفرا تحول نبقة غاء وبارأة على شهوع ندابي رسعندح في آخرها وقسط عُهوند محرره في آخره كما في محيط وَيجوزُ تحبيل خربير سنة اواكفر والنبغي الن او فعارتنكي قر الذل فيكون الافتذ قاعدا والذي فائما ويوضر تبليب ويتروينرا ويقال وطاحرت واسه ولوسوا الدالي الماسا الم بيخدونه على الاصني كلف إن بافي بنبق سدلانها عقوته وعنديها يجوز بنياته لانهالله تخريسين المال كما في الإختاك وغيرا ولا عرف المناق من و الله من ولا عدال والماسى والماسى في والماسى في والماسى في والماسى في والماسى في الله المالية ان ان من اصرائها في اجلادم فوحد من فيهان وغيرا كما في قاصى فان والدوش المتدلات اروالقرى ورفعالات لا يعدث في الا معار في خلام الدواج وتون إلى في المنه المسرق في المراسية في الفرى اشاراني اعلى المراسيد ما في مجيط وقبل مان عن ذلك في قرى ما يقام فيها أجمعة واحدود فيدا في قرى القراء في قرال في قرى المعين فلاجيرة وبذا في اعض المجرواما في العرب فيمنع عن ذلك في القرى والاسصار كما في الأختيار و في كلامه وشمارة الى الذين من القدية سن ولك لافى القرى وإسواد ولافى الإصار ووكر محدر فى إحشرو الحزيج انبا تهدم في إصار المدين في الاولي انها لاتدم فيها ويوالامع عند إحلواني كما في قاضى فان ونداكله في وزنا افتية ورما في المويز فته ما في أو التي الم كمافى لتثنة وكوبيعة بالكرم وبالمفارى والهوووكة فاسكنيت الاوتد فالسيدة على حبد إضارى وكمن تدعلي الودوم المديم فلبها رنست كما في وفوي من أنها يتروتم إن كونا وبدفع بيه ويراليده كالجائة النها في في نوولوا فال اله أنه بيري أنسهم الآنة وكالنيتة سركامن عبى الانتا فعليته معنى بفاعل والتالجلنقل بان بعا برفيها النشر من فالناس ولا في الطهر في الما والتالجلاق البناء المنهدم سري ية وكانية لألوطاء ومن ياورك أحربة ونهانى اوض العديم على قدر إنه الاول فلم كين المراث لواالي المال

تخرد تنعيا على إن إيرَ على لا ول كما في قا منى حَان واكتفا كوه إيا والى النهم هو إمن فها رافعوا حش والربوا والمزامير واطنابير ، انذا ، مل يريم مان نده الاضياء كمبا الرفي جي الاويان ولا ككينون من الناري الخرو الخنزير كما في الافتيار ومير اآل ف اى وبه به بيزوع ني الما خروب في المراح تقير الذي كما في الاختيار في زييراي لباسه فلا للبس ما تيس با بال لذي والعركالودا وإمارته وفي يساخفنام إلكراس عيبيه ملي مدره كالنسا دكما في أيحيط ومنير في حركب وسرحه اي سي مركب بخدف إضاف والابذم أتشار اضبيروسلاحه فلامرك الذي فحيلالان كوبرعزولا مجلالاندع ل محاجته كأستعانة الامام بعم في الذب عن المين وفيه شارة الى اندلانيع عن كوب اتحارلان ركوج فرل ولالنفل لانبيتجة المحاروالبردون كالحمار وفالواالا ان لا ركبواالان فرورة كالمرض و دواركبوا فالميزلوا في على المرائي التراشي و لا يمل مسلل تري لا يتعلم ولكم نان نيه فرة وتغلر الذي بالشرفوق نيابه المستوج بوزياكا ون وبالجيم بهوا بشدعلى وسطرس علامته مهايتا زعم الم ونيغي ان الكيون تعقا بحيث لايق عليه بصرالا برقيق لنظروان كيون واجهوف اواشعروان اليحول بملقة مشده كما بنداسل بنطقته بالتايته على الموين واشعال كما في المحيط وستيع بنصاري كلنسوة ووروس البيدوز مارس موت يعبل ذك بيط غليظ مشد ووعلى وسطرواما مندوالزارس لابنيم فرنيته تنع عندكما في فاضى خان وركب عظم سرج كاكا ون في اليئة فيكون وبوس مرحبشل تقدم الاكات وقا العن أشائخ كيون على تقدمه تنكي سخني كالرانة دالاول اصح لانداوفق الدواتير الجاع كما في الحيط ومنيرت تساويهم من أدام لمين في اعطرق والمأ فيته بين ف ناميته الطراق وأسلمات في وسطه وعلى إزار برجى الفذ لازار المامل على وهويم الراالسية فافراي الوقه عندع طائهما بوالعادة وظابراكهام شعرابه لاكيني بعلامتر ويعلا تنين وللف وفي انشلات وقال بعنهم انتكفي مجلامترواحارة رماعلى الراس كالقلنسوة المطوماية الضوبة واماعلى الوسط كالكسيليج واماعلى الرجل عل خيا نفنا وقا العنبي لا بدر في شه لا ن لهمينه لآعة ل بواحدة لا ما له وقال ان بنصراني تيني بعلامة والهيودي مبلاً يز و أنورى تُلِثُ وَالاَسِنَ إِلَيْتُ مِن الكُولِيَانُ كَما قَالَ فِي الكِلام وذكر الحاكم ان كان الداولور بمقى على مروان كال فتحية فلابرس الماث كما في لهيده والقسود التينه على وجبنبلوس تنفي العظيم والزيوفيكتفي في مل مليدة باتعار فدابان العلامة وتاسن تفرقات دسايا انتراشي ومصرف الجزئير والخزاج الافتركماني اشابيرال في انظروقاض فان ومعرف عا المحتر منهم برى من اكمفار حود اكا نوار بن بالانتها و ابل ايوب بلاحر مها كهد تبيم الحالام وصد قد بن تعلب وطل بي خ وعفرات ونعمة فرالذي مساكح فأخراب والتعطين المجيم والمام وي مايدوففراني الاسلام والموسي المام وى شرح القرس الما بدين النبي في في الفاصل في والمال مودور الحرب فسد المع وفعل موض المبيرا وواسلا وني الهوا المعد الغنرولفتي التوثين وقبل بالضماكا ل خلقة وبالغني ماكان سنعة والتغر بالفتح وسكون انبين المجية ونسط أفافة س فروح البلدان كما في القاموس وفيه أهار با فريدون ولي عرصفون اطرائي في عامالا سلام من الصوص وشل بالسي

الفتح واته غزة كمافي القاموس وي مابني على الما للعبور والحبرما بعيرة النهروغه كما في المغرب وغيره ويندا نبارملي اضا فة نبا ومرح على ما وكره لمصنف من انها تينيذ من تحويجنشب فيرفع والقنطرة مأ تبخيذ من خو الاجزفلا يرفع ونداموافق لما في نترب قاضي خان وَيَدِخل فيه كرى انها وعفام فيرملوك كالنيل وجيون ورزق في في يب العلى او ما يمغي مفسري و المحدثين و فيتين لا فيركما في الكبرى و الخزانة وفيه بوأ فا للام للهمد والرزق بالكسرسة والززق بانفتح ممانتين بركما في القاموس وقال ارغب الزق بقال مطاراي ري دنيو يا كان او دنيا لينفيب ولما نعيل إلى الجوث ابن الا يُرفيد فل فيه المذكر والوعط بحق وطرك في النيم وكذا الوالي وطالب اعلم والماسي والقاضي والقتي علم الماجي كما في المضرات وذكر في انظم وقاصى فان ال فقيد والعلوى والعلم والقاضى والانام والمؤوِّن من إلى الخراج عند وصابول وأجعند فيرع والمقاتلة اى أجابين في بين تدفالنانية باعتبار الجاعة ولافك المحاسلا والمه في إممال فالتنسيس نفرت و فرتهم اى اولاد مهما روامال والمقائلة لا ندلهم معرف البيم لا شاجوا الى الاكتساب لم الأفراد الى إلى الله المرين والمقاتلة وال كانت اوّب الا العجية الفهير لا في عناطا براوالات تقديم لا نديم ون البهم و فى الكافى بنار بان معيرت الى فيرى كاعوان إمال وفى الرزق بانه لا كالهم منها الامقدار الكيمينيم فال قصر فى ذلك كان عليه الافرو اتنى أم بظل كما فى شرح الحا وى والالحلاق فو عواز الصرف اليهم وال كانوا عنيا وله يركيزنك فاندليه الماغنيا نعيب ورنيت المال الإتاضي والغازى وحاداتقران والفشركما في تمنيتر قرارا فرع عن والذي شرع في المرتد تبا الى الا على فقال ومن ارتداى تك للة اله لام ونعوذ العيما ولا تعدفه وفع عرض كل يوم عليه الاسلام وال كررسنه ذلك وفي النوادر عن جانبا اندا وأكرر بنونرب خربا مرحاتم عبس سه توسته وخشوعة وانما فال عرض ويوشحب لماسياتي على انه قد كفر شله في كالانتها انى كهيط انه لا بدس عرض الاسلام عليه هم قال ويو تحب غيرو جب لا خر بلغه الدعوة وفيدا كا دالى ان الهودى او انتصرا وبالعكس لمركد على الاسلام كما اذ أحبر ل صبيما فان الكفر كليلة واحدة كما في الحقا لق وفيره ولشفت لا بعيد العرض للتفكرها والمرتبر فالمثيرة والياهم لا نهامدة المال والعدرة وفيه بشعار بالمزلوا في عن الاسلام تعتل في ألحال في ظاهرالدواية وعن أينار متين ان ميل بل متمهال لرعاء الأسلام وقال على رضى استدرها. عندلان سدى التدكب رجلا واصدافيرس ان يقبل ما بين الشرق والغرب كما في الكرماني في ان ما سها مهدالاتيان بكلمة الشها وة فيها ونعمت وانا لمزير العكمة وقد وكرفي إب وطروالانساح وفير بها لان ذلك شابر علوا الاساب فتكل وجوبالتركه الاسلام كما فى معرف النيارى وفيه شعار بانداد غاب ببياس الانبيا رعليه بصادة واسلام قبل توبة كمافى شرح اطماوى وغيره لكرص فحف فعا والقاض عن محابا وفيريم ن إنداب المحقة ال توجد لم تنبل وقتل إلا باع

ويهي الاويزبالتيري والأغنمال عن كل وين وي الاسلام لانه لادين لهني كليف بالتبري عنه وفريسه شعار باندلوقال الكافرلا الكالته كيدرول بتدلهانة عما وسقل الهيدس الاديان شرياحيت الكاقال ولكتابي لاالدالا التدعمة رسول بهدو شراسة من ديني اوحكيا كما الكرروثرفا رجوع منداني الأسلام كما في إنتهة وفيه بشعار با نه لو كله بها بوكفر تمراني بجلمة الشها دة على وجه العادة بلا رجوع عما قال لمرتفع كفرووب إختاركما في المرج وفيره وتعتله اى المرترقيل العرض اى عرض لاسلام عليه تركها فرب كمام بلاضان ووته على القائل الالالداديج اغتل ويزول مكراى المرمد الردة عرب لنزوالاموقو فاالى التبايز طارلانسيت عكما والميت زيل الملك عن أى وفراهنده ومواقعي كما في إغمرات واماعند بها فلا يرول لانه كلع يماني فان المرعا ومكداليك كان لاترصار كالمحى ولو دياه التدانيالي سيّاكان المركذ لك الااتر فلا ف إمنا وكما في المرني وال ما سا اوقتال وطق براريم و كرم اى كم القانى باللياق حتى مديره عرفيك ما ادوام ولده عن كلم وحل ورج مال عليه فافي واداه في والحكسلية وسلامداي وسل سعيدها كونتسليا لواريد لمسلم الحاسل كان دارتا له وقت مونز حقيقة ارحكا - واركان وجودا وقت الروة اولاكما اذ اعلق بورياس را منه سلة لعلى الحالاورة محدمن البطنيفترح اووازنا له وقت الردة وان لم يتي الى دقت مونه ولا طبل تحقا خذ بالموت فال دار نتر تجلعه على مآرة ابولوست ح اوواژناله وقت روته وبقي الي وقت موترفن جي ني رواك لا پرف على ماروي جمه عن وسوالاس كي الكرماني وفيرة فلعل اختياراله والارالاولى لاتفاق بصاحبون وكسب روح في للمسلمين فيوضع في بيته المال خده والا صندجها فلوار فداسط بران بلكه لازول والمحلام لأنجلوعن أعاربان الاحكام الثاثة يتحقيق محروا كالملحاق ولاتونق قضاء القاضى اللان محذرح فدنص ك إقاضي ككم بالعثق وتجول لدين عالا وقسيم المال بين الوثية وما وكروس تحسكم باللحاق قول عاشه الشائنج وقال عبهم لانشيترط فضاء ألفاضي باللحاق وانما أنترط قضاره نبني من حجام الموتي منده والاعندالي تيمناح فبوللوارث وقت القعنا وباللاق وهند تحديج فلدوقت المحاق وتأمه في محيط وقضني ين كل حال عائتي الدلام والروة مركب بالك الحافظي الزير في حال له لام كيب الدلام وافي عال لروة سي بها عالم و تفرره عنه والعلى ماروى الولوست من فقر قفى من برقان لم ليت فركتهما وروى من عنماستان كرى الوزنة وها ونكسبها ويواصيح ونداا واثبت الدين فيرالا واروالا فعركسها والاهنديما فقدومني وبونهس كالكهبين المروندا اذركان اركسيان والأفضى ماكان بإخلاف كما في لمحيط ولعلل كاحداى لم سيفته كائ المرتد في حال مردة بلاخلاف لوكا الزوجة ذمية لان انكاح ميتد الملة المتقررة وفيه شعار بان كاح المرتدة باطل وذكر في الطيرته عليبين في كهتاب ان كاحما المل ا وفاسد و كذا و مجمعية عنة او عما كما او إصاد بالكب اوارى شلا وترك بمات اولى لانما مبتيات التكالي والزباج وصلح ا

كتاب الجمأ و

بلغلاف كطلاق واقع بعد فرقة الاثرى انرمح الطلاق الرجى بعدالبائن في العدة على المريجة زان لايقع العز وكا اذا المدامط فان إطلاق فينفتقرالي عام الولاتي كماني إنها تيروكدزا المعنيالي وه كدا اوراعاءت استدبولد فادعاه فانرثبت انسيرشه وصايته لامترام ولدلانه لايتاح الى تام الملك وكذا قبول البتر والميانين والجيل عبدما ذون كما في الاختيار ولوقعت ميت وال كم كين فيره فياروم حامل تدكاميمين والعماق واخوير وإشرادوالاجارة والرس والهيد والوسيمه الاال بالما المالم المالة المندورة الشاملة للنكل اباطل والبيع الن الحرففذ والطاب اوقتل ولحق بدار الحرب وحكري اي إلا في علما في الما في ا واطلاقه شيرالى ال تعرفات المرتد وقف في المبير جميوا ويوروني كما قال المرحى وقال معنى التا في الله والم في كسب الردة نا فذني طاهر الرواية وموقوت في روايم أس والاول اسع كما قال في الاسلام وفرا كل هنداني وفيري والماهية فقرفاته افذة في اسبين الاندعندالي يوسعنان كالمعيم فيعتبرن كالاروند محدح كالمزيز فيعيبرن افته والأالان بنيرات تصرفات وقعت قبل اللحاق ورابيده قبل الحكوني، وقرفة بالإجارة كولاته ملي اولاده الصفاركذا في أبط والراج اوال وررال سلام بعد الحاق سلما قيم حكوملا قرفكا شركم مرتد والا وكان الما والافلات مريه و والم دلده ولم الله إلى من ويروضم في لوارث ما زلمه في عند العاشر وفيد شارة وفي الن ما كان مع وارتد سيود الى نكر باقتدار و زمارس الدارش كما في أحيط والى الدن معظم الروة ما يومن حقوق إحبد وكذا حقوة رتعا في التي بطالب بها الكفاركا كردوسوي مداشر به كما في شرح بولي وي وكدّا ما لا يعيا ليو ابين لم مهاوة والعموم والزكوة والنذرو بكفارة فيقت اذا آسل في اقال أرزاله ٧ ن ركها معصيته و إصبيته بالروة لا ترتف كما في قاضي ذاك وغيره وعن إلى بنفة ج الوجيد والميرم ومن البعورة الت غمراب مقطعته القضا وكمافى إنتمته والله ووكرالتمرناشي اندس تلط سفر العامندما وشع طالة الروة فيلها سرابا لاي وأنه أوند ىنتىرمىلى توقتىن ففى ندە الاقوال ولالة قاطوتر على اندكاميتېت عن يي نيندرج نى دلارغ ئى فقدروما دېررته نوتار انى فى نترخ الكشاف من طور على مامل الماين وقال إنه في غاية الضعف ما رضج البوصنيفة رح تقوله تعالى د قال لغذين كغروا ان فيتهو ا بغفرتهم فاقترلعت على ان منعصى طول إعرفهم إرتدفهم المرام بق عليه ونسبالان المراد الكفترا لأعلى على اندلوسلم تمويته ما ذكر؟ عن الي عنفة بع لأسطران المراد المفرالا على وال وض الفولات بدو فالمعنى والقد اعلى للنري ورف الفركة والدفاك رو لا تركنوا الى الذين لموا كان أمنى الذين وعيرتهم بطليري اذكره الزمخ شرى وغيره وتيثني مما ذكر قنبية الج فنها نه نوج فمرا وشقر اسطر وحب عليه رعا وتران وعبر شرط كما في شرح العل وي وقيره وال جاء س دار احرب بعده اي س وما ليروجود مع ورثية اخذه اوالوارت علمت وطباح كمدبوج والاصل وفير مغرالى از لامي والى ملك ونشيمط فيد إندة نطان الوارث ملكه بالموت والقراتبروسي باقية بالعود والى اندائضيمن كوارث ما آملهنه وكويس ليملي أشق بييل لكرن لوكاله أيت عبداله فادى بدل بكتا تركانت على عالها بعد العود كما لوديره ابيدكما في تحريط والنفسط مرتدة ويه كانتداد ومناترة الي ريعنارج اشانفتا كما في الفرخران ويتجبر عليه وتحلير فتطوي ليديد لفرته وتن عن الراثا في يتي المرادة

i.

عَتْهُ وَلَثْنِينَ مِوطًا وعَنْهُ الرالِ مِتْتَحِيْرِ سِيعِي منغرل أبولي وتودب كا فرة تُرميني ختى للم كما في لويد وصيح تصرفها في اله كاليوج والبته وفيرتها فان ولمه في دارنا والا فان احت اولحفت بداريم فالتعرف باعلاع نده ميرعنديها وفي اتتمة ان كان تعرفاح من أسطرح منها بلانهادت وان لم بقيح منه فان مع من أثملت الير ون المائة كاليمووس عنديا وكذاعنده ومندمي ومناسف المن ولم وعندافرين لانها في عالم المري بها إعرالي الماما الاترى انها لاتيه وي في الخروك في اي سب إسلاما وروتها لوريُّها الا انرلاسيرات لاوجها لانها با نت بالروة وداير مشرفة على الهلاك متقي كون فارة فترف وفي له في المريث منها عندنا وتحسانا ادوا ماتت قبل العدة ولايرث عندز فررح قياسا ورت المرتدة س المرتد بلافلات وصي عند العرفين التداوصي إن المرتقد الوبالتوية في الدقوالياء ليعقظ إى معلى كلية التوحيد وانه تعالى و احدوال الاسلام عب النجاة وان إن خلاف اخرى وهيائذ ميرم عليه امرأة و لا يقى وازنا و إنكسر ل كومنداني يوهنان وفي رواير عنه وفيدايا والى انداه يح روة صبى فيرعا قل كما لا يعيم روه الخبون وإلى والمشرس بل يومن بن الدرا والكران و واخلاف في الماديا والفي الأفرة فلافلان ولك لآن العقوعن المفرود فول الحبترى الشرك فلاوع والشرع والتقل كما في الامول وسع اسلامه اى ترتب الحكا من عمدة النفس جوالمال وطل لذي و محلي السلمة والارث اس أولم وفير فا على اقرار المعبى العاقل ولا مدينة عمية عاد فريني صلى التدرتنا في عليه والم عن إلدرننا في وفيرا يا والى الن بذر العبين فيركلف بالايان ورو العبيم وتما مرفى الاصول ويحرونك العبى عليم اى على الاسلام الأرتدوي ويدب والشراعية ولاستان الدالي الالمالي الاسلام الذكالم فرة ليس من الإلهام وماكا وإنال الباعي وفركها في المرادة المراد المرادة المرادة المرادة المراكان والمواة عى الماعى ت الني وجو النيا وزعن إحدة الماعي في عام إحدال أقل الإجدواه بكون كرقوة الزوج ومعملو فيرفا مقين يواننا ورفر كوا إدعارالها مقالى أتبيير كالهاعة الامام اى الميفد العدل كماني لمحيط وغيره و في أفي زما على وما في زما منا فا كلم العلية لان إكم الطيلية ن الدنيا قل مدرى الحاول من الما في كما في الحاوى وغيره وفيه رفراني انهم كونون الرائيني والن كان مترالا مام اقل من عنه مال المود لا يفرقي والمارع كما في شف والي في والنا وفواط من المري الا مام عي الماضي كم المؤلف كم المنظمة وال كانت فاسرة لا فورف تين إلى فاق بين فيم في كم المصوص والى المنتقرار ال كون الامام والمتوس مرين والى الله عرضول الميروك المراد شرك التا ديارت فان الما مزالامام وض والى ان الامام بديلاع في صيدياتص والاجاع كما في محيط والى إلى يرفي كنظرالهم لقرني الافا فترفا كالمهم عازاته أكزوج عليداذ اكا نوا أنتى عشرالفا كلتهم واحدة لتقريب ويتدنوه والأ قىلاه مدرا واى قبل السلام ونى اخت ال لما في كثيرت النب لكن في شرح الناويلات وجب كشرخ الاسلام ان اكن و الافلاء كالتقال السلام وفى اخت ال لم يعزموا على اكترى لا تعرض لعم الفقل و التبري المالية المحاليم الاقتباء على عرب المالية المحاليم و المحاليم المن المالية المحاليم و المالية المحاليم و المالية المحاليم و المنه المالية المحاليم و المنه وفي القدوم المنه المنه المنه المن المنه المن المنه المنه

6 6 160 60

عقب بافبادس شنمال كل على به سانة لا في زيادها وات الماز شرو يوجي خياته بالكسر في الا و اخذائي في الكرام المندائي والمنظمة المحدد المدر الله المندائي المعرف المورد المندائي المنظمة المندائي المعرف المراح المندائي المنظمة ا

انخطاء وبهبهي ولمخبون وإذا كان بعمدو وخطأ ومنهاسوارسها يفرقى الاجرا بسنخونسطاح الترابحرب احترازهن شبهتدامد كنار ومكما كتنورهمي بإنار قاندلوا حترق قتل برعلي الصيح ولوقيد بجبل فم القي في قدر فيد ما ومغلي عبدا فمات من م ما رما رفان فيم و بده و زفيط وكمث ساعة نما بات عمل مركما في الفهرتير و نتل محدو و نوكان من شيت سب كرم الاسنان لدوه بلانصل وصب وغيرواما وقع برالتهج وفيرشعاربان اليخذمنه إساح كالحديد واصفرو القفند لمرشيم طرفيرا لحدة فقتل إذا صرب بعود حديداوتحاس وتن ويفنفترح انطرتشل وأشترط فى غيره فقتل اوانسر بجم محد داوقشر قصب كما فى الكرمانى دلوقتا بالابرة اولمسلة لم تقيّل وعليه إفتوى فالمعتبر الحديد او اطرح كما في تتمته الواقعاً تشالبي بالسمد فأتحم وال عني عند الولي نص فيه وَفيهر مغزالي ان إِنْ فِهِ وَهِبْهِ عليه كما في المنيّة وَلَقَدِيم الْمُرْفِ مَفْعَر بِاللّهُ فَكُمّا ا ذاراي سلما يْر منعص القتاغ ويدان لاميدق انذرني وقن ابي يومف ح لوراي مع محمة على تلدكما لورائ معمنا فصاح ولم برساكم يْداجيع مركب الكيا نروبطله إوفي شئى لدقتية وقال ابوشجاع ان قتال الاعونة يباح في إيام لفترة فان أمّاعهم ور كما فى النامرى وفيره وذكر فى الجوامر المروب قتل الأدى الموذى ويحب اللولى عليه القو واى القصاص لال ميعفو ولولى اوليه ما محرملى شنى من المروا بقو فعنس ويثنني من ولك ما ذراقس الاب ولده و المولى عبده كما ياتى وف الاكتفاء أحارا برلاكفارة فيهرلانها فيماكان وارُ امان الخفار والاباحة ويؤكبيرة مخضّة كالدوة والقتل شبر إهمار دنياأ مث والنظار وريقصد البغير ما وكره اى بايفرق الاجزاء كحواله عاء والعصا و اسوط واليدوفير فا ما لم من جارحاولة كبشبه إسمد و فيبراي في شعبه ممد الا تفري نه قتل عمد الا القود لكن أوْكررشه القتل كان للامام ان تميتا يسيا سنة كما في الأليار و فيه الكفارة لا مُرشيبه الحفل اس شيد الآلة كما ذكره الطياوي وغيره عن الي عنيفة ح وقال الونفضال لكرماني رنى وحدِت في نب المحابنا ان لاكفارة فية شده لانهاس بالتجفيدة والأفم كاس بنا والاول الصحيح كما في المفاية وو متعلقة سروياته الرفاد تنفي بالدته في فيرالا برلم تبغلط على العاقلة النامرة للقائل واعلم ان افكرسن لا محام اللم والقودو الكفارة كما لزم في إحدرة به عنده لزم عنديها ولا ال عنديها منه وصدابا مقتل بفالبا وضير أحد بالانتقاقا فلوغرق بالما وأعليل ومات ليس مي ولأف بتور فنديم ولواحرق بالناركان عمد اعنديم ولوافقي في يُراوس طع اوجل لايرى منها لنجاة كان شبه عدونده وعمد اعتربها كما في الحقائق دينتي بقوله كما في لتمته ومو اى عربه قصد اولوبالسوط ا وفي منه وقد إما ساخيره فهؤيتهم الي مين قعل اوقصدا فال ول كرمه براي بقا والسوع ضا محركة اي الي ان وماز ای وجد التعیان علی ای فاصل ب اوسیام او دسیا دوسیا در سیا در می اسلامه او مزر اگذاکه و کذا لوب

زيدا فاصاب تداغم بنيارالي الثاني فقال وكرشيته كمها او دسياط يه صيدا الوتربيا فلوفر بيرة بين فسدا فاصاب ثي فذبب بصره وجب الدانة وقرم مجدرج لوقعه ومقعوان عضائم فاصاب فعنواأ خرمنه كال عمدا وان مهام بتعثوان أفيرة فلأ ى بەتھەر دولا فام المالىڭى بىچ فاما بەكما فى كۆلەمدىنى بىن الەرىچ فقال و فى ماچرى بىن كۆل ۋىرا دارى كۆل در بوضر عبل قصر كالثائم اوفيرة تقط اوشل عا مختب اولين على يره على أوى أخر في كه تقوط عليه لقاري فغره الغارف التفتيم وو المعليها اى العاقلة وفيه أواربا ولا في عليه وى الدير و الكفارة وولك لا يلس كا الفارا رما الله عرك الميسة والمورمان الرى والمنوم بان رى ونام في وضع توجم الراجير فائلا لا ذهر با شرار فعد بطران الساسة وإبياج مقيد بهذاكا لمرور في بطراقي فمرفوع بالكفارة وفي إكلام مغرالي زارفتل خطارتنس ف ل وحير وب الكفارة فلاكفارة لونرسيبر وامل فالقدة جنينامات ولوخطا وكما إلى لأزورس الامن وحروتامه في إسرابة وشروحه فلاطيق ان يقال عليه بالتنا قفي بن الكلامن ويجامه بالاسكان كما احابواد سنذكران فيكفارة في ورج و في قامني هان بور في سكينا الي جبي فعنرب فينسر اوغيره بلاا فران الدار في لم نتيمن وقال أن ال فنزل غيره فالديتر على عا فلترويرا العا فلة على الدافع والن اوم صمير فالديم والكمّارة عند الى شفة واللقارة عندالى ويعون ولوادي ووسه باذن الاسكة وشروفل قالها ولوادب امراة فماعلي وندوني اشارالي ايحاس فقال وفي الما يسيب كمهر برني غير ملكه وبالأل احد بالوقوع فيهر وتنحو ١٥ ي غوالوفري الحجرو النوم في غير فلمه ومهاك المركم وتترعليها وي على العاقلة لا يرسب الهلاك وفيه أتعاربا خرلا التم مبد الفتل ولد الا يجب الكفارة لا خماخ الا القعا ولد إنبور ويود و والعل بالبلات الديم فائها صال أبهل ولد الاتورو بعد والفاهل بالربال بالمربال بالمرباك لفاقيا نى ، ورى بغيرط يقد بلي أي من من المرين و المرين و المرين المرين المرين المرين المرين المرين المرين المرين المرين كالملام ضري والدارث للقائل من القتول في الحروس الواع النقل الإيماري في القتل بب الأقابة ليس عالني ولا شهرة خياوى إفطاء ومن أعن عرص المريث القائل العادل الباعي والتي والحنون وعديما मही किन्द्री १९६० में हैं। १९६० में हैं किन हैं। हिंदी हैं किन हैं किन हैं। हैं हैं। हैं हैं। हैं हैं। براسا وفائه قدر رونوكا وعقوها كان مدوواكما في المعاع والاثنا فتربيانية والالوثية والرقي والحراك ं प्रवारित वार्षा है। वर्षा के वर्षा के वर्षा है। के प्रकार के कि वर्षा के वर्षा के वर्षा के वर्षा के कि वर्षा المعجم بالمعيب والكان الرين ورساد وعلى اوفير و وفيرانها ريان الانها والذي بالموي واستاس ولي الموالة المنقش بالمستاس بإغريقا وأسراس أبهاس وفيل لايقا وبراجها الاوعني قفيد الرجوع الى واربيها الحالات

كتاب إلى ما

بالع الرموزج ا

ولائقا ومجلوكه ينافق إلولى ولكن عزرتقش فن ومدروسكاتب وامرولد لدولوكان الملوك كنر فيروذكرفي افل منه والى زروا يزيوعن الهندواني انرتقتل والنقا ذيا لولدوعيده است عبدالولد فنرشه وتصمول ونائخ مها ين الكرماني وفيه أعاريانه لافيتل الام والجيدواليدة بقتل الولد وولده وعبده وال علواؤ فعلو اكما في الهداية وعبكاتب لهوفاءاى مال وادن لماكان عليس برل كماته ولهوارث وسيدانينا لاختياه ولى بقود فلولم كن لدوفاء كان بيتود لاسبيسوركان لدوارف أقراولالا وميده ولوكان لدوفا وولاوارف لرفير اسبدفكذ لك مند تينيان ولاقو دعندمي كما في المداجلكن وكرفشي الاسلام الذاذاكان في قبية المكاتب وفا ابالبدل لايقاد وتحبب فيمة ملي إقائل لان موجبيك وان كان و القود الاالتي و العدل الوبها ل فيرضى الفائل مرامات لحى من القود مالم يحد شل حقر بكم الدلان وجودة بم انفيادكما في كمنانه وليقط قوو وريداي وقد العرام إلى الميد شك فاحتراب المداوار ولذلك الاب مقط القود والي وكرمثرالا بدة وكذا لوقتل وامداس في فواخط مقيض يديعيني لاغرور فيبزاوس وملف سري الاخوة ولوفيكم إحدالافوين لابدوم وإجامدا والافراس كان الاول ال في إلثاني المصر فقط القروص الاول لا دوية من المم المرور ومنف فيسقط عن وْلَ وَالْمَدُو وَالْمَالِ وَإِلَا فَي اللَّهِ عِنْ وَالْمُؤْمِدُ الثَّا فَي إِنْ اللَّهِ وَلَهِ ال اللَّهِ مِن اللَّهِ عِدا وكل إِنَّالاً عقد النبوعة عندالي وعدرة والإنها الديرة في الروقال إسر إله كالإنها وكيلا فينا وقال فري العاضي بدأتيو ويها و قعد الله والمارة المارة المورية والنها و والمريضة وي المريضة المالا تقل القائل في الاجدوكا في والكون ال فَرْلُ أَتُولَ إِنَّارُوا فَإِنَّهُ كَانْ كَانْ مُنْ وَفِيهِ إِنَّا مِنْ أَنْ وَلِهُ الْمَالِقَ الْمِنْ وَلِيهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّلَّا اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ الل من اله إو المنا بن من ذك ورافعل وزالا عماد وقيات كافي شرح الما وي وسيوفي البيرة ولي العند الله المادة الريال المرواد وكرود والمراد المرود والمعتمالة في المرود المعتمالة والمعتمالة والمعنى المناه المراج المراج المراج المراج والمراج وفي التوفي الراع وال كالحالية المن المحدد شرك ماري الما ومند والرا فالمستدور الكلام المرة الإراشاق كان الكرم الراج والعرائ والعراك والمعان المعن الفيل من المنوا الموع المديم والم ورسترة إلى المعاديك الحربالة والماسي كالسلة الإوالي الموكان الكل كبار البير المعض النقيص وون العض ولا إلى إلى المان في المان في المول إلى المنول العنول القصاعل والقد من يتون الديلي والفق التدنعالي ويدخل فيدالزون والزور كافي الله المرود والمام والميم والقاضي في مشقائه كما في الخزانة ولا المام وشرط مند قاضي مقاة وبقال فر الإيان والكري أنهاد في الاول كما في المنه والى الدافكان تقتل في الما والكيم والكيم والكيم الله من فا وعنه فعالى الحال ولا الرائد الما كان في الما المرائد المرائد الما والما والما والما والما والمراز الكري والداري الفودا فوط فعمنة كمفرسواوي قال في بتدرتنا لي عليد كو الموكة مواد فوام فهونهم اي فري بميم المن المن المعنا لله إلى الما إلى المن وروي والمعنى والله محما في الزام ي وفيه بتعاريا مراي المل صعة إخرون كفارة ولاويَّر لان من في عنه زبل الدم كما في الترباغي وفي موت صل معنا في الأربيد و سني كالاساروية والتي وإمامة اواكر أنا منه الديم كل زيرلاندات تبلغة انواري من الجنايا عنوع برفون مر في الدنياتي والإفعاد، ومرفى الأفرة حلى بالاعام وتوع مرفعل مبدين بدر في الدنيات معتبرضيها فيكوا فالمثن الدجي المدرقي الاله تالعث كالفريض المعتبر والدم عمر فلا فيكوا فالمتهر ولاستبرعد وزليما يابت ستة الرمري رجاعة مراحات وأذهرا حتكان لدرينها نعسين كافي الراني ولاعن محامينا لدف مرزقهم انتجوا معملها اى مده على سار ومدا فالرايل اونهارا في صراو فيرو وفير رفرالى المراجيد فتار مهز كراان عمل الركى مكنا لعيشريل لاعلاد فلم والداند لورك أشهور علية قتل في برس اسكا يركان الله و زراكارا و المران و فور فيراهم كالنار والعيباح والافالقود علي تقبيله كمافي الربافي وغيرة والى اندان كم ثيبة فيمر في فعليد القود قعدًا وواع ين المان كما في الزار اخلاصة الوشهر عمد أولوسنيرا عليه الانهارا في صفرفا خالوقتل أنهور عليه بالعنا فيهمد افتل ببيندا في الأرا لان الغوض عيقه فلاصرورة الى وفعر بالقشل عبال ويدالين علمقا وإنهار في فيرالمصرفائه لا في ذاه ووضايها لا تيسل موانه أ الدي الفرر وفرااذاكا وعما لمشاصف في اقبل والماذة اكا وغير في الميث في المان كالمون كالسلام عندي في في المان كافى المداية والديمتي في فالدين القائل العاقاء في الحرافية الما والماقاء في المعنى المعنى والمونية مرينا ور ابى روسف رج اندلائتنى عليه ميو القيم نترجب في ماله في قبل حمل او فيرياس إله واب عمال عليه لا ذا من مالاً موا فعلم فيرسقط للعصمة لعدهم الافتيار ولما بين فعماص أرم شرع في قصاص الطراث لان اجز تا يولاكل نمال توجيب القووفيها ووركافس ما لاون العامل الماثلة بين بنعلين في المشداراذي الأسل في الباب فالن لم كان الرجيب الاالد يركف البيد كدامس أنه الرح والمرفق والمرفق والكب ونير أعاربا زلوق ما بار والرع والمرفق اوما بدينه وبين أنكب لمرجب القود لا ذكسر إعظ ولاضاجد كما في أتحفظ وفيره وقطع الرجل ويفعل للعب والركتة والورك وشول فصلال فيفعل صابع البدواله على والاطلاق وال على انه لاعبرة لكراليدوالرعل وصفر تمالتك في أغنية كما في النابري وقطع ما رك جومالان من الانف، وون تصبته كما في الغرب فلاحاجه الى ذكر إلانف وفية مآ با خالو قطع القصيقد الأعفول كما مان كميس فيه قوو بل عكومة عدل كما في المزايدي وذكر في بنيمرات لوقطي الأنعث التاليم في القعماص وان وجدالريح وفي مواتم الي ولي مان وجدر عليب فالديم وقطع الإون من صلها وكذا قطع الشجية وانضروت فلوكان الفاطع صغيرالاون اوهظوه فليضعث الديتركماني استية وفي كل شبحة بغة جراحة في الربس فوقه الوط ومن العربة والخدوالمي والذقن كما في الاختيارة مات في فيرط كما قال بن الا فيزالم الدكل في الراس فيرا اللغوى لكمة لا فيلوعن متدراك فيه ه الاولى ان بقال النه شيرالي فهلاف الرواية فالنه بقاد في طاسر الرواية في الوسحة فافوط

س الجناع إست وبرافذعات المنائخ وروى الكرفئ من احما بناما باقى ان لاقو والافى الموضحة وبرافذ موش المنائخ فيستوف على سباخه الشحية طولا وعرضا وسكانا فلوكائه في مقدم الراس او مؤفره او وسطه اقتص الملخ شله في ولك الومن بان بقدر عور با بسيار في مع حديدة على قدره فيقط من قدر رما قطع وزير بشعار ما شراي عاه ما دون الوشخة كما ياتى لعدم وكان لها ثاية و و والا على في الدُخيرة وفيره و ما فكرنا فهران المل معلوت على لموصول إسابق والعطف على قطع كما طن فقدته بم كار المال المالة وفي العاري فالمرمزة وبهد المعمد وأبفر بادفره ويشاطر بدع اذاكات عقة وجرافا بلا شمس وطهرب س المية اوقال وللبطيبيان وفير مفرالي الماء الوائيل في الناطرة او إصابها وحدًا وسل اوضى كالبيح بالعين بير في ير حكومتر عدل والى الترلوزيب بياضه في البيرط مكين عليه شكى وقالوا فيراأواصاركماكان واما اذاعا ووون فراك فيفير الكؤة والى اندوذ اكان مين لمجني عليداكبرن مين ولها في اوصغر فهو-واولكن لقينص من أمين البيسري ولا إلىكس ما في إليتر المان في الذفترة فيهول على كالفين من عبر في هو ألة فندوسته ما فطيز لدس لا تفتاه من على كل و تهد وي عبر في فيل قطر بطب اي فرق مندسلولة ونقار عديد اقتص فها كرات قريترس المامون كا قريد تالهب في دبيانه على ماروى عن على رضر الرحيب القود بالدينه على مصح يما في الملاصة الوقط عن المعان عن زعت بعروقها لانداز كول مألا نى ذىك لا سِجب فى خُولُوت مَرْر إلى أندر الله الدر مي مناز تعمل في دار رجيب على الجنار واللام العمد اى من ماية في نه لا يُصاص في المولاد المرة والقالع وفي رواته القدوري مروال عن والما اللق ولا بقا والانسما أروش الس ماية الاعتمال إسراتيه وقالوالمتيفر شفراؤاكان أنبئ عليصفيرالان إفالسهان بنبيت وقال بعيش ليشائح انهنيفار سند معلقا الاتمال فينتوالقا في النافيد شكفيل ألم أو طريدة من وقت إنام فار إن يت من و في المقى منه كاروى الانتقارة وشيبني الافتية والفرس الفرس والمينة بالثنية والتاب والماوفة الماعلى الاعلى والإفار العلى الدفات إساداة ويروس الرواب المان مائيدل على قدر الحدور الى الح بلاتما وزال المريث قلو وقل فنها عب سالا واواو الافضراران فيره القيص وفيدالد فيراكل في الذف وقوالة عنها القود نيماوون أعس بالدين بين الدين الراء اف فلا تقطع طرفها بعرف ولا بالعكس بلاك للطرات كالانوال وذا والمناعش وبسيما تفادت في وترابط وفي في ورابط والمعار القود لنعار وللما ورق كافي الفر إلت ما من والورق المعدر والمن المراة بدين كان دراة ولان ورا المعلى من في الحال الواج سامياتورولا عرير عليدولاين عدري تقاوت المراب ولافي الحافظة التي عجراه المود يوفي الرابي المناس على ما قالواكما في المعديق وفيرا فعار بالأعلاد عن المرب عب الاناصلت الى المود وتهما سعدالية فالنظر الى الميان ما يدوما يسم المناري وأيما الله وأي أول في الحراصدر الروا الله والمنول الى الدفيرة والكول في أونق والماق والفيد والرطب ب ما في الأسل و الرب في طاء والرواتية في السيال و الذكر كلها الوسيها لا ما في الم ون من فلا يكر الما المروس إلى يوس والمرقيص المران النابل ونتيس مندوق السال الافرى الماوندك

التثمة وفي الاكتفار وفرالي المانية عن بقطيم كل إشفة سجلان ما او اقطع معضها فانرلائقيقس لا منتعذركما في الهداية واسع المر بنبغى اربقيص بالانثيين كان لم نيكر في بطام بركما في إظهيرته الامن الشفع التي فنه ذكرتيم كه، فانها تقيص لان لها حد ا بخلاف ماذا بقى ضيى منها فان فيدا كاويته وخيراكمخبي عليم ببن القود والدئيران كانت يرالقاطع ما قصير من بن الصفة بان كانت فتلادا ومجر وحتر مين بوين في ابطش اوسن سنة إلقدر بان فاشت اصبع اوصبعان لانه تيعذر المينفار حقه كاملاوقال بريان الاثمنة الخيار فيها وزاكانتهنج بالنا قعنه وآما اذالم كون بنيفع مبهاء فالدتيركما اوالم كبن لا قعاطع مد جعلا و بينتي وقيه شارة الى امزيقي تعل فيها اذ اكان فيفره سودالاندلا روسب لفقعانا في اطبش كما في الذفيرة و الى امز لانجسب اذاكان أقيهان في ميرافني عليه بل في الكونترولو مقط لمعينة قبل غيتار أميني ماليدوهلت ظلمافلا فتفي لدكما في الهدا بترا و كانت الشور النوالي المان الله العاني الريادي المنظم المناني المناسوف المناني المناسوف المناني المناسوف الشاج وكذا الكرفي الكر يتعذرا لاستفاء وعلى بنرا الشية بين الجيه والتفار وفي وكر ندين تنبيعان لوزياب في يما ف رول كالبيد فيها وكرنا وآما الانعت فان كال مغراو وما بينشي لا يجدالريج بوفلدالخياركما لوكان اذ خصوفيرة اوَشْقوفتة ولوفتني عينه وفي عبنها بياض كان له النقيص وان يا خذاله يتر كما في الذخيرة والتي قط سنه النحوكة بالوكز ولومور ثلثنة الإسفة يداليكون ولا تيمل على انتوك بهابق لان الوكز أخركه ببيان على ما قال ينه أكما في لمنيته ويذا لأخلوش لانتعار بالخلاف والبين طالقو و ولا يب للولي في من التركة بوت القائل بفوات محله و بقط عفو و في من الاوليا وبسبب صلحه على ال ولوقليلا سُوطِلالان إلمتو وحقرفله الأسقاط ولتعويين مطلقا وعشران على على اكتزس الدرج بإطراق فيه رمزالى اندلوهني فن يعت القعماص لم تبيلب مالا ال تقط الكل كما في المنيند والي اندلوافذ عن القائل العنه ورج على أنه ميعنوعند برمالي البيل فهوعفو وصلح جائزلان التوقيت ليغو فى ذرك والى ان القائل وان برأعن بقعما ص لااندلم يمرأ الطاروان ديانة والى ومفوكو وفيفل من الصالك كون فيغل و الشكل كل من المسال المعالية وبداكل في أمار واما في خطار فالصلي على كمة من الدند باطولان لدية ومرقدر فالزبارة ربوا وآمل زنه لوكانت المتناز جماعة فعفولواج في احترهم وصائباً كين إران تفرقهما في جواليفقيرة الكرم فأفاض إن وغيرو اندار قنعاصدوللهافي ويخيرانوا في ولومائ سراللود ارتصيم والديثة ولف مني الفال القود الايت مند بمتينا ومهنو والمع وآملاقة شعرا بناتوتلالها في كان بعثة من لديّر وان وحب عليه النه ماص وغراا واعلم بالنفو والصلح وحرمته وم المغنول والافعلى الباتي القائل بعد الديرس الدن القرد للشبط كما في شرح المحاوي والتالل من مفروا تقتلم الفرد بالسلاح لورود الافرفي ولك وفيه أعار بانتقراط الجري الصالح لنزءوي الروع سن المل حتى كمون الل قا على لكما ل فلداعا مثوه علية نحوالامساك والاخذليس عليهم القود كما في الزابدي وغير مفرالي اندلو أشترك رجلان سف تتررجل احدبها بعصا والاخرسجديد عداوجب الدتي عليهما ساصفة كمدا في قانعي زاي والآولي الزيوت اطبع بالمعموسة عانه لوقتل فرد الميع واعد مهم ابود اويجنون مي ماليم الفود إسلاكما في جرام رافقته وفيره و مالعكس بإل لفيكر ف كتابة الخياما متد

حبعا فانه تيتل بمرملي كهفاته بلالزوم مال لان الزبوق لاجيبي فيصير الحل أخذ أنجقه فحال وجهيسر في ولهورة وإفع احدقهل له رى لاجل ذلك الولى بلاصنورا لافرين قط مق الباقين بفوات من لاستفاء ولا يقطع يران بيراي لقط بولير تملعا مدرم بعدم الحائلة ما ن كلافاطع بعض البينوطيهما نصف الدنته لا فدونته بيرواصرة وفيه أنما ريا نالقيط برسدين لأن لها إن ياخذا مترنصف الدتيرانينا ولوقطع واحدمنها يده فللاخرنصف الدنيه بفوات أمحل كماني الهداتيروليقا ومحبد ولوتجورا إقر مقوواى تقتل عدلانه فيرشه ترقيه أهاربا ندلوا وخطأ كلهنج ولوماذونا لانداقرار بالدته على الهافلة ومرتهم محيهما عجدرا الى رما في فقد الهم بنه الى رمال فرق ما والقيم الرامي للاول بن الرطبين لا يحدو على عما قليد الديم للما في لا يطار ولفعل تعيدو تعدوالافرفاد ارسل مهافسي رميا وافرامرق الجله فجرط واذافرق التركيب فكسراواذا مات سنفقتلا واذا تغذاسهم الى غيرالمرى البيصار بنبزلة فعل أفرم وعطى فيمركما في الكرماني وس وقطع ميره بالنفي التي وسماوجري فيقط عرق والمرافعية اوجرامة اى فالعقوت عن ذلك ولم بنيم مدليد في مندول يول وي بناية في عدالها ويرب من حدة قطو من فاطعه إى ماره و تهرني كل مالدلان إمفوعن أقطع عفوض وجدونه افي أهمد المتناور ورما في لخطأ فالله على العاقلة كما في شرح بطحا وى فمن منها على التلاطع فقد خطأ ولوصفى ورثين عن الجنبايير الراقعة عمدا اوخطائسوا ذوكر مصاصرف عنها ولم فيركراوع و القطع كذلك اواطرافة ولا يجدرت والسرائية منداى الناع فيها بعد منه لهواى عفوا علية هو مع حب تعتل موس في قط القود لان كل منها ف الله هنصره الما رى فم فصل لاجال فقال فالخطاء المامة فى اخطار ميترون كم ف ما له اى مال العافى تقلق فى الوزية فان فرج من الملت والا فعلى العاقارة عميًّا الريد كما في غرج الطحاوى فمن طن انها على إمّا طع فقد اخطأ قعلها وقير بشماريا خرره ما المعتبي الريشية و المارس كالراي المفوية المعدى يتيرسن كل ما يتعلق بالعافى في المجلة سن مال مهو الدير لا خطاع الزاري الوزيرة برواناً أخرهم الدوسوج بالتداينود إسانط بالعفوالدال عليه جالدوها لتوعير وجوب الدنية في إره اصورة الازى ادارة نيسيد القطع بايجار في مشروني الدية في ال القائع عنده والمعتديها فهو فوعن الديم فلا شي عليه كما في شري الطراوي في فط الاروان المزرب المو والديري والانولانولان س كل ال و المورية عنيه ال الحادثية بطري الل في المرور " وي المرورة والتي المرورة في البيدادة المك القود له لا ن ترعية الترويخ و مروري و المدين ليس الدالية عن النوولاورية زراً الدياب الوائد الدي المرات اجدافي أنقل لهيم وغراعنده خلافالها وان القودي بيد وضاعر فنس الموسول فيكون فالدكا موش فلاليمير احريج شفسا عن القيشراي كانما مقامه في نشبات متعم بلاوكاله وبذر عنده خلافا بها على اذكر سرايال صليب فيلو إنا هرا صدال نبين في مِصْمَ لِيهِ الله عداعًا مُما الحوه طال عُنْ وَلَا لَا يُعِيد ما أي الجيه ونده خلافاتها والاولى اعادَ وفيه بشارة الى الله يقبل حجبة الحاضرالاا شرطيقبل لاحتمال فيقوعت كالمترجم بسرالانه شهرووبي بنراتفينسي بالقود ماطم بحيشرالفائم لان القعمود سيقفا الاستيقار والحافرلا تحكن الاجل كافي للفاية وفيوفوني الحفل أمن قبل بيدوفي المديون لابيطي آخرلوا فام الحاضر

حبزعلى ذلك لإبعيدنا الغائب اذ إصفرلان لمال مثيب للوثة اثنا عنديج وفيدا كاوالى اندادعي كل الدين وا قام أنحجة على كل وقصى القاضي كليروالي انماتحد القاضي لمحاضر والغائب فلوثب قد زفعيه بنداد كان إناضي عورد اعاد المجة وانما فعل لدين لان في اعارة الجية للنفارخ لل فا وان كان الاصح الن ميلكما في بهمادى و إحبرة في شي بضان حال الرمي لا الوصول لانرليس بخفياره ولم بعيره إنباالا بالرع فيحببها لديم عندة على من برحى ويوخطها ويهام سلما اى اي سلم فارتد المسلم فوصو السهالمية فمات لاندقتل ملمالاكا فراوانما وتقط الفود لشبهتر اعتسار الوصول والمجب ملى الراعي يتني عندجا لان بالارتدا و مقط تفومه و يجيب التيمة عند أيني ن على ن مي الي مبرخطا رفاعنني فوصل بدارا عند مجدر فففس بالبري يميته مرسا الي فيرقر كما في الهداثير و وكر في الكرما في ال صفته المحل فد الشبر شند الوصول فلوكا ل ميد في أسل ورعى البير فد خول كرم فوصل لم مجل

والمانتي على الوصول أفعار ابرعا فيسن أخ

مقسما لجنابات لكونها موجبة للديات في الحلة فهي اجزيه لهاجمع ويم محذوفة الفائكا اعدة معمدرودي إلقا على أشتول؟ بعطي وليم المال الذي بهوبد ل نفس في ولنفس و لك المال ويته وقد بطلق على بدل ما دون أفنس من الاطراف من المارّر و وربطاق الارش على مدل الفس و عكوبته العدل قوامنا همعت اشارة الى مؤمّها أم عدل والأنها رالذي يشيرالي المعن المصدرى الذي وين في الفن عنه ما يوفر من المجافي في شعبه احمده المفلاء والجارى مجراه من المال عقال المرقير عنده واللون لمانة من المرسم المنه وساراي شقال ضروب ومن المفاق محشرة آلاف ورجم بوزن منه وسريالا بل مائة وعندي وفي رواج عنه واعدة من إستة نلفة مذكورة وس بغنم بفان وس كل من المقرو الحلا ما تنال وفائدة الخلاف الدوسالح على أكشرت مائتي ملة لم ورعنديها وجازعنده لا فرصل على البيري وعانبر الديم وقدم والمعج الوج البوانون فيقرح كما في المقراب وقير رفرالي المرتبع واحدة سما بالرضا والراعضا وقوال في السلام النافية الى النائل وعلى الاول على فمضاة والى ال كالانواع اصول كما قال ابو مكر المرازي و نرا ولا برمزم و المحايثا وحديثاً الابل بروالاسل فلامصارالي فنيرطاح الغدرة الابرضا ولي لمقتول وعندا مجز ليقنني إله اينرا والدراهم باعتبا رقيمة الالر والن أوت على الالعث اوله شرة وعند الاولين لا ليزم الزيا وه ثم الابل لا يجبيه من سرور و اعد إل من مثا النج ثامة وكما با والمالغنم أيحبب ان مكون فنيمة كالنمسة دراسم وعن أبحينفة ح لوقفتي بهاكان كلبا ثنيا نامن بعنمان والعزوفال عرف الثنالز ن المغروا عذرع من بعنان كالضحية وما البقروا لحلة فقيمة كالكوافح سين وربها كما في جميط وغيره والحلة إزار وروا و وقبل في زماننا بدل كليقيص وسراويل والاول المختار كما في النها تير ويفره اي الديّة سي الابل في شهر العمار كما م اربي ايدرسنان في وعشرون من يت الحاص عالم عليهون وكذاك من بحث اليون عام اليهواك ومن حقير ما فم علية نلشة احوال وحير عثر مما فم عليه اربيته احوال وبي اي الدتيه في أسيس الابل اربعا الدتير الحايان

'يشره فاندلانسي فيه ونهرا از ارجل سنته ولمرنبيت فان نبت معنها فضيه الحكومتر كما في الذخيرة وفي الاكتفار بشار با فرلوات سنار بهلم يجب الديّد بن إحكومته في اصحيح كما في الكا في وتتعر الراس للذكر والانتي اذ المرنيب فلوقط ضفيه وامرائه كمّ بيا شئى فى بحال وعن محدرج لانسى عليه الااند بوُدب كما فى إنظهيرته و الحتار عند ابطحا وى ان فنه الحكومة كما فى لمنية والمئبا در لا لمين شئى بقط شعر الصدر وأنسا عدين و الساقين كما في بطبيرة كل الدنتيس واحدة س كانواع الثافة لا لا ت جنبر بنفغه اوالجمال لذى فى الأومى كاتلاف لنفس تعفيمًا له كما يجب كالله تيرفي لانداشير في المعدري المثالث كالحاجبين وانبيس لشفتنين والحيال لادور البيرم المرطيس والالتيين والأنايين والشريين والمتين والمتين سنها تمريا الرجل وطهنا بها فان في الا ولي إمكومتر وكذا في الثانية لكن دون الا ولي ولم ليوعبر في الطائ تندى الرزة عدا قساصاً كما في الليزيوفي احديها اى الأنينين همها وى الديه وكما في المفار المريد حمية شغربا كضنم وموحرف بغطى لهين من لمعنن لا عليه من الشعروي والهدب ويجوز ان يرادمها زا فان في قطع كا وثير كالمتها في على البين ع الابداب كما في الهداية وفي احد ما اي الأشفار حيثة او جا زارتها فانها ربية وسية الصبح بن صابع البداو الرعز فشرط اى الديّر فان في من الاصابع ويُركا الفِيقيم وتركاع ليها عشارا و ل صبع على مفعله فان كان تليًّا كما تغيران بها م قبلت وان كان أنين كما للا بها م فعي كما وجب بعد العشري و لم بنيت فان كان أبني عليه عبد أنعمت في في مدون كان د أنعمت في ويترفان زع جميع الدسمان في الألب أننان وُلكُتُون خِطا رفعايد ويروُلكُيْد أفحاس وتريئ عند عشرالفاس الدرام والنازع المثول فارته ونع عنادته والتاس عشراتفا وان رع خمانية وعشرون و ي وحسا ويه ي اربعة عشراتفا وآطلا ومشعر با شاه ايمراس وأيمنرا واسود وجبية الاش وكذان ومفرطي إختاروندااذ المكيف والافان لم ينلاشي فيه والآقفيه الايش الكل في افزانة واللم الما من الناس بن لدنو اجد اربية فيكون منا نيستا وللنين كما في الرضى وفيره وان اللاسخ شائية وعَشرون كما قال ابوعنيفة رج و فيه العرف بها كما في النهاية و كل محضو كالعين والبيرة بمها في معه كالروية والبطق في رسية وتؤه كا وغال أورة في العين فعيم ويشر العالمة ولا قور في تجدّ من إنَّ على إلك رج النَّجة بالفتح وقد وبدال البحثى إبها قية الافركب العنا وأهجة ويئ وتا تجدة الحبدة التي بين الحروافط ويوضح أعظم كما في الذفيرة عمد التحقيق الماثلة بنهار إسكيين في المرفانها بقاد وفيها اى المونور خطا وتصفي عفر الدير والميها وران كمون أنهوي فيراف وال ففيها أحكومته لان عليده زنفص نه نبيزس فيروكما في الذخيرة و في الهاشمة و وي شجة مكبسرافطم من لهشم و موكسرشه أولم حنشر كاي الدتير وودكان وملع ووخيره وفي كفنقي اندلوكان وفغلع ففيدانش دون ارش لهمأشمة واغا الأثبيد بالمحفلاتك

تشاب الرات 044 عليِّجة لا قود غِها فالعمدو شخطا , فديرسوا دكما في الذخيرة و المنقلة س يتنقيل غيثم الفاف وكسرا وي تجتر عادة نى قىلى لىنجىدكما فى الهدايدكن عن إلى يوستاج فينا كانا الديدكما فى المناك و الما الفيد وي تجيد نسال الجوت ولقعروالمرادحا كنة الراس فان عكرها نعة فنره تعام كلتها انظمت الدنية وفي حا نفة فقرنت الي بجانبالة مُنْ إلى اي نانا الدين فرشر في اول المجاح وبوره من كالسابق كماترى فقال والحارصة بالمهاب والخاوضة وي في وير الما وي المنظر الما الزرج عنى منه كما في قاضي فان وقال الله وي ولا يوميد كما في الذفيرة والمدامية والدراسية فالدورة بالمحلة فيجة والدورم بالسيدلد والدوية ماتسيكما في الهدائة والمكا في واكفر المتداولات وفي الذافي الدوحة على ا ذكره ألما وي يجر تسيط إلدهم وعلى ما ذكره فينج الاسلام ما تسيله اكثر ما يكون في الدويته س بهان فالداية على ما ذكره ما يدعى إيجار و اوكان سائل (وفنيسائل وعلى ما ذكره اطحا وى ما يرسيه ولاسيليه وفي الليرثيري ما يدمير تنسير ومقها كبيارك والباحث وترباعنا وأحجته والعين لهمله وبي مجتبين الأقطع قلبل بالاضافة اى كرمقوم وما قوسر بيسن قدر النفاوت اوفيره كماياتي وقدم في بحبايات وجرمخا لفتة لاسا بوتاتم ربي نه يراحكون فقال فيقوهم محيد ارى بفرض له قوم كون أجنى عليه عبدا بكل بالزال فراي محيما تحييني معدا ع بداالاترائ تجولا وفيروس القعان فقدراى مقدار النفا وهدين والماتي مواى الفريق وككومترفان قوم بغيرالا فرالعت ومعرشها تركيون قدر الثما ورشي عشرالا لعت بريالة ورجم فيوغذهن كما في شرالدة ومواهن دريم وسرري ما ذكره مماروي عنها وقاله اطها دي وشائخ بلخ ، ختاره الحلوا في في كما في الكا في وفيرا الاان الكرفي ضغفه بالذكودي الى ال موج بعالم والشجائ التي فوق الموضحة اكثر من موجب الموضحة الن كال فقعال فيمتها اكفرس نسعه باعشرالدجر فالصيح ال نيظر كم تقدار باره الشجة س الوسحة فال كال نصفا فيفعت ارش الوضحة ولذا ان كان اقل واكثر لانتاب في لموضعة فروفيرالنا من الحابث وقال الممدلة بدر النيتي وان كان أبجة ب وبالاول ان كانت على فيره كما في إغليرت والاصح انها مايرى القاصفي شورة الي لم ميرة لا نه الم كما في المفهم ات وثيل انها فدرما يحتاج البيمن افقة الى ان سراوقة إلى ارش ولك العضو مكبا لدوالى مانفعا الجراحة عجب بذلك القدرمن ارش ولك الهضو ويزاكله افالقي الجراحة الزوالا فعنديها لاشني عليه وعند محديج لإأ

قدرما أفقتي الى ان يبرأ وعمن إلى يوسعن رح حكوستر العدل في الالم وتماسر في الذخيرة والشهوراند فرر في كل جراحه برأمت كما في التمرُّاني ويجب عند الطرفين في إصابع ميرت تصفيه الساعد وبوماً بين المرفق والكف نضف ويتركنا ا لا شاكيدو كل ومترور النعسف إساعد وعند إلى يوسعناح الساعد تابع للاصابع وفيها الديتر وفيه المارة ، ل الصف رصابع رجل مع نصعت إسانى وتروحكومترون اعلى ولك الخلاف والى النادها بع مع نصعت العضد والفيز على لمرا انفلاف والمعيمة قولها كما في الذخيرة و الكفت " ما منع الماصابع ومفاصلها فلوقط الكف مع كل الاصابع . ٢٠٠٠ أوفعور وصيه الارش ولاشني في المعن عنده وجوام عنديها فكذلك اذ اكان عالمعن لا تتراصا بعضا عداوالا اذاكات معد تهبه حان او رصيع اوْفعل فينظرالي ارش الكف وموائحكومة وارش ولاصيع فالوابب الاكفرمنها كما في الذخيرَة والمرق للاصاميح تنسير ملسابق مع التنبير على ان الكلم منير كل الاصابع العضها فان بلام يروالي مجنس ومن افن له تأكميد للسابق فان الواويا بي عنه كما بين في إحاني وكذا ال الواحد التي لا فراه الم الأمان في المعنع ليداور الم فانكرة قطعت عمدااوخطاء ولوللقاطع غلها وعيرج ولساندو وكره مكومترعدل لوطريعا ومحترب صحة فيره انتلفتهما ول ن ارس على فلره اى امبى وكلامه اى كلامه فيكون عطوفا على كليتها وحركة وكره لاول فلا كميقني لان الاصل مو بصحة وفيراف رة الى ان الهيرى في فيرط وكرمن الانف والبيدوالرجل وفير لا كالبالغ في إلقود بالعمد والدثير بالخطاروالى اندان علم المحترة وجب كما ل الارش والى اندلو التهاك ففي الديثر وقال محدرج ال في محكومة كمانى الذفيرة ولانشأ وجيطمجني عليه في بطرت الانجدر زلانه ربايسري الينفس فمالم يتقرعلي شي بالبراو الهلاك لمربيراندائ خبأ يزنيرتب عليه المحم والاصل في كل الجنايات عمدا وخطاء الركسة اني حولافلعل فعملا بوافقه في مراوخ العن فنهلك كما في الكرماني وفيره وعد الصبي و الحيول والموه لا المران والغي عاير خطاء في الم فوجب الما لي الحالين وفيه شعاربا ندبوجن كبدامقل قش وخراا ذاكان الحبون فيمرطبق والافنينقط القو دكما ذكره فنبيخ الاسلام ونها اندلافقيل طلقالااذ اقعنى عليه بالقود وفي لنتقى اندلوجن قبل الدفع الى ولى لقتل لم تقيل كما لوعنة معِد القتل ونحيالدية في الدكما في الغيرة وعلى العاقلة اي عاقاتها العرقية في أعالين وفيه أهار باشا لم يجب في الها وفي شرح أقحاقا ان الجناية ان كانت في انفس فط العاقلة وكذران كانت في طرت احرو الديم لبغت تصف عشرالدية فعما عداواما ا فاكانت في المبداول تليغ نصف عشر فا ويرفيسائة في الرص والنان وجمدون في المرأة ففي الها قالا بلا وجوب كفارة وبلاحرمان رث الاان الاول عقوته والثاني امرد اربينا وبين بعبادة فلامكيق ببم ويجرم المرتدعن برأ ابد ما فتلا ب الدينين ما جزار للروة ومن فرس ولورو جا فيلر في فرأة ولوروج محميها في وما لتنوير مكسما أي ورجم حقيقية اوحكميثه كما اذا كانت فرسا اوامتر او فبأرضية الكها فاحى اوي اجبرعلى بقبول و نياسميت بها لا نها اول قاير المديات وغرة النفي اوله كما في الغايرة وفيم بشمار باشراتي بيرا لكفارة كما في الدفيرة وفي رواته تجب لما في أعالة

والافضل ان كيفروسيغفرلانه أركب خطوراكما في الهداية على عا قلمة اي على عا قلة ربعنا رب لاعليه وفي رواته عليه كما يت ان إقديها المرأة ولداملياً مذكر الوكنونيا ولايتوى في لمهيت المندكرو المؤنث كما ان وأيّه مهم الا يض المايّمة وفيه إنفار با نها تو انعت بيتين اواكثر وحب غزه في كل كما في الذخيرة والكلام شير الى اند اربير بالميت أنحر بإن كانت امه رة اوْتْر عدقت سن سيد يا روس اخرور وموحر بالقيمة فا نحرته الجنين شرط لوجوب الفرة كما في العمادي ويجب وتير كالمدا ك القت حيا في منه لان الضارب قائل مشيم مروفيدايا و الى انترجب الكفارة فيد كما في شرح اطحا دى وغيره والى اثر ر بقت ما مقطوع اليدكان فينصف الدتيملي إحاقلة كما في الذفيرة للم شرع فيما اوامات الام فقال وغرة للجنير وويتري فيسترالات درج المهران القت الام مليا فحات الاصابغرة وويترالام فقط لاغرة الجبين ال المتاس فالقت بداوة ميّا راض ل ان كون وتر إلا فتنا ق في الرهم بداروت وويّال أن تا ال فالقنص حيا في عدائجي لاز قتل نسيان دورف الحي س دير الام لا نها عاميد الوقيد ومار با فراهن حيا في ت غرمات الام وب وتيان والام ترف من وتدايي كما في شرح الحاوي وما يحب في جنوري الفرة اوالديدوبواج الولد في الون في المن من المحمولوار فرلاندر الفسرسوى عما ريم ري فيرضا رب المنان في منت سفط لادلدن اورف فانه فاعل موفدات في إنها مات وفيرنا وندلوب النفارة عليه فلاعليه تبرك أعرج كما من وفي في الاشراب نى بن ما كة رغته الا متربتيا بالغرب فالإضافة للمديصه عن في شربيذ والمكان على لونه وبنير ومن حيافي لأ اى وقت كونرندكرا وحشر في الأشي لان قيمة المذكر في العادة اكفر ن قيمة الانتي وان ما ويا في إلى الجال وعن ابى يوسن م الشيئ عليه الاا ذ بقص الولادة الانتفا شعير تقعما ن نياز وقير شارة ولى ال في خزين على بنها يب طالا دالى اندا ذا للم كين لو توف على كونر وكرا او أشى فلا شنى عليه كما ادّا رُقعي بلار السالانداما تجب التيه تداه رنفخ فيالرو ولانيخ سن غيرالداس كما في الذخيرة و إعلم ال وشرفي وبين عال بضرب هي انرا ذ إجتقرمولاه مبد بعنرب فم التي حيا لمرجيب الانسية كما في اعمادى وما بمنايا ل من تجنين عص خلفه كالطفرو اشعركا لكا م ظفر في وجب الغرة وانتيته وغيرها لانهشا زمني نمرعن إماغة والدم وفيه أعاربان سبها نة تعين اتكن شرط للاعكام المفركورة فلاجيث معرفة الذكورة ورلاننية وصم في لغرة بالنصب عا قان رورا في كما في الزياد الدارة نفسها كما في إنتقى بنا رعك ما قالوارن لا عا والمع والاول إختار الار واطر مكن لها عاقلة في شاعلها في شدكما في أعادي فعلم ين الما وي فعلم في المجتب باسقاط ما لمرضي فيدا الروح ولمرستهن حفر خلفتر في حنداد كيون طفة اوضفة اوعلقة ومرتما عدرة مائة وعشرين ليوافال زان كن منارجون بوماعلى ما قال من أنهائج وقال على بن وي ان إنها طريروه مان إماء الواقع في الرهم مانع فيركما في الذفيرة عمر المروا و فلوشرج الله اوى شيا يجب المقوط كريب شياس إخرة الافي روايرولان

الكفارة الافى رواير وورثت الافى روايركما فى العادى الوفعل عشر البطن او العل التقيل ومعالجة الفرخ او الاسقاط لا يوجب شئياسها بلاا وال روحها فان كان سع الا ذن لم بينه بي لغرة الا بنها تاخ عليها التوبر والأمنفا فصور من عديث في طريق العامة الحطون للعامة افذة واقعة في الامصار والقرى وون اطواق في الهاو و المصحارى لائنا لاكين العدول عنها كما في الزايدي وسيا في أخلات وطريق العامة الاحيى قومه دوا تركه لم ورقوم نواد ورانى ارض فيرملوكة فعى با ثفية على عك العامة ويد اثنتا شيخ الكلام و: لاول ختار الامام الملواني كما في إتماق للينما اى شراط اومندا با اى ما يركب في إلى الكامن مجرى ما وفيه و وال لمنقل منه وكن ابن الاعراب اندس وزب الماءاي سأل وقيل بوفارسي مناه برالما وفوب بالهزة دون اببار وانكراب كميت ترك الهزة اصلا كما قاله اطزى والاولى تركه عنما واعلى ماتيجار ما معده الوحرص فالنجه تجييج كوك الداروضم بهما والمهملة والنول فيو وفيل قبل مناه البينة وقيل الميزاب وقيل مبنع يخرج س كالط للبنا وعايد كما في افرب او وكاناع بي اوفات عرف الساءة وسرولك اي جازيدالاصرب فان الحارث فيرسيق كما قاله الطرزي ال الم الشرط الثاس فان مرجم لا كما في إنها يَرْ وفيها وكرابياء إلى الريول، ولك ويول، الأتفاع مبها وال ننع عشركما في الكرماني وقال الطحاوي النه توسع عندلا بباح لدالاحدب وياغم بالأشفاع والترك كما في الذخيرة والغرب والحاور للجيع علي بدالتقفيل كماف النتراني ولكل ن اطادات كما في الذخيرة اوس ارد الهم وأعفهم كما في ابنيا يرلكن فيدفتند اوس اوساطم ولوكا وُراكما في الكرما في تقضيراي بطبال ولك إلحدث بعدالاتمام وكذا قبله كما جو نديم وجواليح وقال محمرح لم وقال الولقاسير لم غارار نقصندا والمركن لمشل ولك لمحدث والافهة عنت حيث لمريد أنبفسه فلالميتفت الي صومته ربذا او اعطراصر انذ وامااذ المرحل فقد على صرفتاحتى كان للها م تقصير وعن في يوسف رح الذيفعن ال فرجيم و بمراكلها فها ا مدت منفسد فان اعدت السلم ركم ا اوابئ عبد افي حفل الربق ولم بفير ميم بن قيمن كما في الما وي وسن اعدف طريق الخاصة غورنا فند ذلك إطريق وي ما تحصى قومه او ما تركه للمرور فوم خبوا دور ا في ارمن تشركه منهيم كمها في المذفيرة لاستعداصة ولك بالافون إشركار سوادكان فريهم ام لالته ملكم فلوا صرفه كان كل فعنه وبذااذ اعلم احداثه والانقديمل قديما حتى لا مكو ك صنفتها في لهما وى وشرى عا قليداى إي الحدث ويدمر على ت سقوطها اليسقوط واحدمن بنره الاثنيا وعليدلا ندمته كمشفل مواولط وي كما في الذخيرة لكن في الهداية وفيرا لو وما والطرف الحاج من المنراب ضمن لا زمت عدواما اور إصاب الداخل فلاعينس كم اور اصاب الطرفان فا عزلم تعيمن الانعمان سوار علم ال اتبى ون بعابه اوطم تعليم قرفيه بشعار با ندلوجرت بلاموت فان لمغ ارشدار في الموضحة فهو على عاقلة وان لم برلغ فعليه وقى الكَنْنَاء شِعارِ بِاللَّهِ بِهِ الكَفَارة ولا يجرم كليون كما في الذفيرة كما منسر لي ما قلة الديبر لو وضع صيرا

إفى إهر لوتي الحالين العامثراو إلى صدفع المعراي المقوط لفس عن أدمى لانرمتعد في ذلك توفيدا يماوالى ندلووض تبمرافى كطريق الوالمشاع او المنضبة اوربط الدانجراوالقي التراسيا اوقتعد للاسترادثرا وللمرض ورش الما ا صنهن ني كلها ونهراا ذوا لم معلم المها ريا ليش بإن كان جمي اوليلا فان علم لم تفينهن وقبيل فهراا ذوارشن حميع الطريق فلورش الفر لمرضين والى ازلوانتف بلكرولوبوجه لمينس كالقارافيل اولطين والطب اوربط الداتيراو القعود في فناء داره ولوف غيروتنا فيذلكن بونبي فيداعدس المداوه فسربير إصب الماداو تسب ورباعلى أونضمن فوان احجع على ذلك ولبك وللكان للعامة فيه نوع تى فا ن حران بيرفلوه عند الرحام تى تحقيت الكل فى النفيرة والى الداوه فى مفازة فى غيرمرالناس لم يغين لا نر غير شعدوها نوحفر في طريق لمفازة ففي شرح صدر الاسلام الماليينس وفي لهبوط المضمن والى المالوه في فنا والقرب ضن كما الثيروليد في لمنيندولونبي تفطرة في ننره لم مينس وان نبي في نهرالعامنه وتعمد الشي علية نمن والافلاكما في لكريك وبهذاتين اخراتا بفيمن في حفرانير ووضع الحرود المرتعد واوركما قال لزام كالا يصفر إحاقلة ال ماست الواقع فيها توعا ووطفالا خطيمه اوعما ولوسيب بنباف العفونة عرالبيركما في إنهاية وتراعده والاعتدافي توسوح فقد تنمن إبغي ماغيروش تمريح تنمن بالمكل وعلى بنرارة وافقر مبلا واوخله بنيا وسدعليه الباب حتى ما ت جوعا وعطشا ولفتو على قول الى نيفترح كما في بحل صترو الشاعث جواى برئاب سل صدافيًا بنيف و الجرص والدكان ووضع الجروتفرار في المراق وي عضمر في لك الحديث والواض واكا فرميرة أكبيدالا العاقلة فا رضا منه خلاف القياس في شرع في وكر شاط وانتفر وانتما نبن وقال العظم يا و ال براى بزلك سرايا سراف و اخويرا لاما مراى بلطان و ذلك لا بغير تعاريباند فاك للام ولا بنهامة على العراقي وأسبع والعاء فالكان بن فعله في طكه وقوال شاكلفنا والعام الدرلا فان والم مغيرالعاته ان كان بطري و وما ما اذ اكان فينا فها توركما في الذية رة وفيه أمارة الى انداو في في والتي اوسوق باذن الامام كان عَشْلِ لَبِنا وَبِاذِ ن ولمالك وَبَدِر قِي إسواق وكووتروا في بلوتا قالسوق لاصحاب ولوثيت على مكون لا وزفا مُرة وقوالانو كي تقيم الذاكان فيه طاقي ما فقد الله الفراكان ما فقد الكون التدبير في ذلك الي المطان كما في فزاند الفيون و كما أخران كلام الى بفتال بيباً وكرا في نطر المائل وان كان عاد الأنفا بافراكتاب فقال بندا بعبد أخروا يا في ت من ورسياحا وتطراى المك مدارستي وكلي كالوافعت والقي وصورته انداذ المال طالط الوقعت وتحوا بحداد الدافطاب عن احديها فلينتيف وفي لعت نفس ونبس عاقلة الواقعة كما في آفزانة وعيرال عما يوام لمهن ال عامة وغيريا فيتمل والوازى الى والحال العامة اوالخاصة فور فيها إلاكنا وكنوله وطلب انفي لقصداو إسلامه وصورة اطلب النفول وخرمائل والمؤون فالمقصنة وفي ضيراكما تطرالمائل اياء والى انداد في الملك تعبل بدين المعرم المعدى كما في الكرما في ومخوره ويمدهم والطلاع على ألمن الأسن إنها ومقام الواوو في الأنفاء أعوار بان شرط الضمان موطلب لاالانسا و والما وكروم منه كرين وثبا يرعندانكارة وسورتدان نيول شهدوا اني قرصت البير في برم حا نطبه كما في الكا في وكرفي المنتقى اندلوقال له

نه المحائط فا مَا مَل كان ثبها وابنحلات ما ذا قال نبغي لك ان تهدمه شورة، وفي الكرما في من محدرت المرجب الاشها وما في لنير أبياً حتى بينس على التقدم وعلى كون كالعلامكالله قام البدوعلى كون إهلاك بقوط المحا نطسهم واحدولوة بداغريا اوجوبيا وو و احد كذرك او احرأة ويشترط اطلب من واحدس إما منه في طريق العاسة ومن الخياصة في إنا عمة الماشتراك، في المروركها سف الذفرة وذكر في شرح ابطي وى اندفيقرط في اعبى و إحبداؤن ولي دمولاه بالخصرة فيهم وفر وشطلب كل فقينهم فلانطائب راحدس أبوزته لانه فيرمال للنقف لكن تم الأشميان عن و لك لانتشكن وبالملب بن اشركا لبجنه والم فينه بطيلوب بقدوصة سن إما نط كما في قاضي ها ن كالرابون فانهاك أنفض بقوامه رسية الدلك قان كأ بن اردين وقصني الدين من فمنه حتى نقيصنه الاا والم يوجد المشترى فانه بطيلب منه حتى بفع الى إننا منى فاصوالمرتس إنتفانيكا عاضروان للرتبن برحنى اوالمهنيقفند كون تعدياكما في الكرما في وشل الولي س لاب و الحبد و الوصعي والم البعبي فأوغط ما نطابه نيرسد الملب وريكان بهنان في البين فلولين ادمات الولي نظل مهلب فلايش بالمان بده كان آماة وشل بكر كائتب لاندما ك على تعن حاكم في في من قعد حتى تباعث أنا فان كان أوسام عي في العل من فيهذوس في الأدى وان كان غيروسيمي في فتمية بالغة مالمغت معبّارا بالجنابة المنتبقيركما في الكرماني و العبيدالسّاجر فان له وللنفيّنز سوادكان مديونا اولافاق لعنه آوى فالديثه على عاقلتر المولى وان كان فيروفةي ومتداه بدياج فيبر فالمتفقش لاائتيث طلب في الدة اي ريان وربير الملب و آخره فيل موط مكر في عندري بدوه قدرة ريال نفدند في الله المدة كالشيرب المضارع فلاتسايل في على قليمة كما لمن فالماصل ونتيترط للفنهان دوام المدرة بعد الملد بالي وقت استوط على اوويب بوالهلا بمطلب من بدير مدوكان في ذلك جني قط ابحا تطلم صغمن لان عدة التكل من جنما را لاحزاز مثنى في الخرع كما ذالغيا وفيرو وبوع بعدال شما دعبل لاشها و لا نها و لا نها له ولا ليرال صلاح أجد الجنون فكذا او اوقاق ولا بعود الا باشها وستقبل الما في إما وي عمر على ولا النور علمه من مرائل من الله الله وي المع وي المعطر عا الله المحارفية ضندا الحارالحا بفاوترك بنقف عليدا وافذ لنقص وضهدة لنقصان وضهن عا علا المضرابي المديرة ولانصارت بأخر بوارا المائة لامينس مرجلت بقض ما نطرفها ع ما نطروفيص أشتري فسقط الحافظ لا زندز ال أكن بارس إلى كما في المداية فلانشترط المنبض كما في عانته الكتب فهوقيد أنها في والمنيم الميات بالمراط بالمراط والملاق التي ول على انزلور وعلى دليا أمع بقعنها دا وغيره و بخيار شرط ا ورويه لمشنري لم يونس لا او ولسب بعد الردكما و دا كان دخيا رما بدأ نع فا مر بمنففز البيه ضاسكا في إنه ينه وكلاب ي وقع ملاجم والماك و إنفذ كالموق ويتوهم المرش وإستام وأسعيروالفاصب وفيرفا فامنع لا ملكوند ولأخفى النافين الملتين من فيوم كان في من الألون و الن ما لها الالط الحاوار احدس مالك اوماكن باطرة اوفير فوفا فترالدار لاوني لابشه فل الطلب لدفي افررة فيرايا واليان لومال تعبغيرالي بطريق ومعصنه الى الدرار فطلب احدَّس الريالدانينين لا نزمن امل ويُنكن وطلب ويافيرا لمهاله فن العيناً

لا خرص الملك في ما ما راى الطريق كما في انظير تي واعلى انه لواجل لها صنى رب الحائط بو ما اوا كفر لم ليسيخ فلولمف شئى بالسقوط منه الا الدارا المان للعامة وتصرف القاضى في بنى العامة أن فرنجا نيف الفراق الدارا بشكر المضموع بما في الذخيرة بخلاف ما يما الدارا المان ال

لان المعناق المان مسروير

فصل ضمر الركب المائرتي بطيق ما تلفروا بترس نفرح المال بالضربير بهما اوكويترا وصدا بالنا ا وخيطة الحاضرة بيديا او وطينة بها او رجلها اى وست عليدا وصديته اي منزية جبيرنا لاك البير في الطراق بهاح نظرا الح حقة قيد بشيط السلامة نظراني في فيره ولم بيرم بي اسكان الاحتراز لا فقيت برطهما بالحاد المعلة اي خرب بها فيون ا به ما له ويد في الملق لامن فيبو ملفتها بمنا وارا رواكماض بقا انفخه الدابراي ضربته بجدها فراكما في الغرب وفيط اوفيهما اوانعن عارته تعداى إنقار وفها او عالت الدانبرار كبيما في المرافق مال كونما مارة فى زمان الأملات باحدس بزره الافعال فهما قيد ان جميعها وانالم بمينس بانتفخ والروث والبول لان لاحترازعنما غيركار وانما تيدبال برلا فراعفته في المدوضين ال قدر على تعدوالا فلاكما في وحكام السكارئ من امما وي او او فقيل في العلويق لغة فعيسى كما مركيد لكميه اسى للرويش النه إليول فلوا وقعت انفيريحا فهوضا سن تل فها في كل لوجوه الااذ (اوقفها باذ المسلطان فانتطم فينسر مما في شرح اطما وي فان وقفها في وق الدابته لم بعض لا زبا ذن الملطان كما اذرا وقفها في المفاوز في غير أمجة فانه المعين ولونغيراؤنداا نرلامينرات ويخلات المجة كما في الافيتار توفيه فعاربان الراكب فيمر بضع الدرا بترو بترافئ فيراوطي فاشر فبزلة فعاقيضن وبان إسائق والقائد لافيتمنا ن اصلا وادكانت واقتضادهائرة كما اذالم كمن إصاصيعها كماني الذفيرة اوبها إصاميها الدائة بديا اورطها في مراطرات صاة الاقتراصة يراوموفير لمهمأة في موت الوثحوه س لنواة ولغبار ويحوق عقارائ ق عيباً فانها بعين لانا يجرَّنه وقيل الميضي على الدائد في أو والمعوضين في الذخيرة وعمول لركب بالكروي وصابته الجراكية وفيا المعين للنكير عندو السانق والقائدس بقودنقيض إسوق فهوس المع دولك سرجاعت والمرتدف كالراكب في المان! الأنور الم قال شائشا و وبه بالمائخ العراق الى ال بهائق مينه بالنفحة بضاً وفي الاصل يرل ملى لقوليرق الاول الم النافئ بكبغا يتروفيه بشعاره باندلو اهجع سائق وتعائد كان عنها رعليهما تصفين لان اصبها سائق للكل والافترقا مُرلد وكذالوآ اسان والركه والركه فاصدونه با فركما في الانتهارولو وي إسائق والقائروالمردف والركب صندوار با عاكما في أبية

اللان لك فأرة اى كفارة معن أغذر في الوطى وون فيره بقرنية اللام فلاتسايل في اطلاق الكفارة كما لا يمطيدك الرام فقط دون سائق والفائدوالمرمدن لاندساشروني مبون وفيه شعاران الدثير في ترجيع نبره الوجوه على العاقلة والمال في ما الريحاني وبان إلى برنون وي الركب في الوطي كما في إكافي واو الصطدم المدم مناص اي نفيا ب بالجبيدة إسال فالاصفس عافلة كل نهما بوزية الاخروج الاخرلان علة الفتل صدوته كل فاعامد يرضي كل بريم صطديق عنادية الاخرونير ااذاكا ناحرين والما ذاكا ناعبدين فندرفي تخطط وواحد واذاكان اصدجا حراكان لوجب على عاقلة الحرففي المفعف ميته العبد فيافذه ولى الفتل في فيطاء كل فيميته فيافذه وزير الم والماخص فارسان لا تداو طدم رجلان فان وقع كل في تبدير فلانشئ على واحدمتها وان وقع احديها على قفاه والاخرعلى وجهد فدر سربدر ووثيرالا ول على عاقلة الاخروان وقع كل على قفام فرية كل على عاقلة الافركما في أفلاصتروفيره وال ارس في الطريق كلها فاصل أنيا فألف في فوره الخيرالألر بلسكون وَل لى جانب آفرهم و الرسل ال فيراى كان في خلفه فلوارس الي سيد طريش كما لوكن العراول الرسل اليداولم اليفدوعن بي يومن على المضن كرجال وماخذ الشائنخ كما في الكرما في وعليه الفتوى ولواغراه حي عفر اجلاكم يرو عنده وضن عند محرس ان ما ق اوقا وكما في أخلاصة لا مينس في اسال الطيراى البازي لموق أميب في فوره لا في الم الوق فوجوده كعدمه وعن إى يوسعن رح الدينيس ولافى اللات الداجمين الكلب والثوروافنم وتولى المنفلية النافرة من إلما لك فانها لم ميقها و فيدر مزال انه لوعف كلب عقور شربان ليفرم اليرقيل موض كالمحالط بكما في النها تروآ انداكل كالعجنب كرم طرفيس بانداما معنس إذار شهر عليرفيات والشرائل المنفر سط ماقال نجرالا نمتروالي ال الراعى لوبيت اغنم فى ارص مزارع بالتماسه فناه فيفسد زرع الفير لم يفين اصر شما على اقا الدحواني كما في لمنية والحامز لوارس دانة فافسدت زرعافي فوره ضرابل سوالا اؤامالت اينيا وشمالا ولدطرين آخر فانها بطيضين بلان سيريامضاف ابيا كما في الكافي واقو التبيع الركه بها والسائق اوراتفائد والناحس العطاعن وابتر ببو ووتوه بالافان الركب وافويه صمر بيواي الناخر ط الكفتر العداقية في كالوجوه حتى المثقة اي المرب باليداد الرجل لاندستور وكن إلى يوعف رح افضمن او والركب في الوطي مناصفة وقيه رمز الى ال الركب لولمت بالمحس فدية على عا قلة الناض والى اندلو بلك لناض وقدم برروالي اشرابنجنهما الركهب فلاضمان في انفحة والى انرانج سها الناش باذ منوطيت في فوره فالديم عليهما وللم رجع ال الركهب بذلك على الاصح لا خطه إعره بروند اكله اذاكا لإلنافس عا قلاحه افان كان صبيا قعلى عا قلية وان كال عبد المنة رقبتر يرفع بها دويندى كالى في الكافى وائاته أن لا ندلو دفن يده على المرفزس وا زراغية المافية الكافى المنته ويجيب فقارسين نوشاة نوالقصابها القصرالبة استبية فتقوم يحة احين ونقورة إسرفي راياس وينطل فيداماته والدجاجة وفيرتامن بطيوروكذ المكلب ولهنوركما في الدُفيرة وفي فقا وتكان تحواليه والجزوراى العدس البيزح والحارواليفل والفرس البرذون رس البردون رس التي تراى ريع فيمة البقروانوا ندفان القيمة في البها عركالدية في الانسان و فى العين الواحدة مشرب الديرونذا اكانت مما مجاعليها والافضال لنقصاك كما فى لفهيدل على ما قال فى المنتفق وفية الما بإنه وهبه فصف التيمة فى فقار العير على ما قال فحر القضاة ووكرابو كمران لها لك النشاوزك البئة عليه وضمن جميع التهمة والتأثيرة والما وشكها وشمه النقل عن شرف الائمة وعنه جميع التيمية التأكم المنه وأول المؤمن الائمة وعنه جميع التيمية الما في الوث وأول المؤمن والمربط الما في الدخيرة والمان أناه المؤمنة وعليه المفتوى كما فى الدخيرة وانه المناه التيمية وعليه الفتوى كما فى الدخيرة وانه المناه المؤمنة والديم المؤمنة وعليه المفتوى كما فى الدخيرة والمان أناه المؤمنة وعليه المفتوى كما فى الدخيرة والمان أناه المؤمنة والمربط المؤمنة وعليه المفتوى كما فى الدخيرة والمان أناه المؤمنة وعليه المؤمنة والمدينة والمربط المؤمنة المؤمنة والمؤمنة المؤمنة والمؤمنة والمؤمنة والمؤمنة المؤمنة والدخيرات المؤمنة المؤمنة والمؤمنة المؤمنة والدخيرات المؤمنة والمؤمنة المؤمنة والمؤمنة والمؤمنة والمؤمنة المؤمنة والدخيرة والمؤمنة و

وشاة غيره كما في إنها يذفترك الاضافة طير في ماطن

فتقهل ال حتى عبيداوا تدعلي تراوممكوك في نتفس اوابط ف خطيا و ويومكما كما افراح عبيراوعبدا في بطرف فالز جَائِهُ كُلِّهِ أَخَلَا رَكُما كُما فِي وقوسِيده الى ولى أَجَبَّا ثِيرِهِما رَي بِبَا يَرْضَيْكُ الولى اوفداه با رشها اى إبَّايْ قاسك عبدة وفيه وخاربان مخبأ يتلاسد فلمران يختارا بإسنما وان كان الاسل بوالد فع و إنسار فورالاسلام المرال والاول المعجم لاندلوبلك العبديرى لمولى كمافى الكرماني ويز اعتديها واماعنده فالفدا ولاندانتا بت بالنص فلوزتنا روم عليه اورويتي وعده خده والمحديها فعليد الدفع فيدره كالان التاجيل في الاحيان باطل والفدار في مكم العير الخريد اوكا برون المستولد أي اي المانية والحال انه المع المسيريها اي الجناية عند فيره الصرفاء الورس فالمرش فالمورس والفيته الافل نبيادة الاام والجيميندائ فيهته ابجا في خليبا فيضل م الولد وس لارش في بغضيلية مكرية وكيس فيه ما نع نفطي ولا منوية كالرودة وفرورة والالعرف السيدوامدة ويؤه العرفات وقرفط لسياؤم وفنوال رتو لانكانا المَّنِيَ اللارْزِي وَفِي الاكْتَفَارَ أَعَارِ أَعَارِ أَعَارِ أَعَارِ وَلِيهَا وَآجِيهَا وَرَبُهَا لَهُ كُلِي المُحَارِقِ وَعِنْ فِي اللهُ عَلَيْهِ اللهُ وَيَعْمِلُوا وَرَبُهَا لَهُ كُلِي اللهُ وَعَنْ اللهُ وَاللَّهُ وَعَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهِ وَعَنْ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ وَعَنْ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوالِ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَّا لَا اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَّا عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَّا عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُولِ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ ١٠٥٠ الدول وُبِيار الدكما في الدُفِيرَة في شرع في وَبَا يَرْعلى العبد فقال وتنه العبد المجني عليه من احراد العبد فعلا وثيرة وكذارا الان والماء عب المارة منال الما قايران المبلغا وتداحرين فالطف في المبداوم وزيداي وقر المحتفالات وري ولينت في الأوير اوط وزيري ويرام ومستدالات فص بي لي تنتيب ولما لفيلة المرعلى الم ه في أس السائم بالنوع مد اطرفون وهند في الاستخمسة اللات الله عدورة كما في المحيط والتمرَّاشي وفيهما ولم يقص عن كل مدار في مدوار في منه كل في في منهوس وجهين وعندابي يوسف ريا فيمنه كل منها ما بعنه والاسل الوجيب ى ، - والسورة الضان النفس و بوقولها روضمان إمال وبروقوله فالديم على العاقلة في لت سنين منديها وعلى إجا في حالا دالا دل أيني كما في ولذ فيرة وعن إلى يوهناج ان تقيمة ان اوت على الدية فمقدار لأعلى العاقلة والباقي على بجاني كما الطبيقية في الغصمة في منته ما كاشهاى الجيمية بملوكا فقتاع والرفعل فعلية ميته بالغة مالبغت بالاجاع لان أا الغصب منابل بالمالية اذا الغصص لابردالاعلى الماليما قدر في أجنا يمعلى ون أحرب ويراحبان والاوالة وأنح ومواصيح وعن محدرج المرنعمف عشرقيرشه الااوالمبغث عمساكة فحياتن فيقعن منه ديهم وفي البيرضع لفية بالفتر مالبغث وت مجدرا نصفها الااذ البنة خمية الآف فحيث نتر فنيص شهر دراج كما في النهاية والكراني وغيرة وقيه شعارًا ن ما لم يقدر لدشني الازل اغذانقصان والارش وانقصا كالإيهاعلى الجافى حالاكما في شرب اللجاوى فذكره جس في متنفي من فيره النعا بطة ما قال وفي فقا ولني عبدو فعرسه مره الى الجانى و إفار قي معيدا او إسكراى العبد ملا افتربرل المقصل عنده د المعنديها فقدرونعد واخذاهيمة اوأسكروافذ انتقصان وانماخص بالعينيين لان في فقا والعين الواحرة نصيف التيمة الا منذالات فينك فيعض منهمت ورايمكا في شرع الله وي وفيني ال كون بدا قول محدر وا في طام الرواية فضعنا تبيته بالغة ما بون المامن الال في الكافي حين بعض المبيته انفاق ال في مدر او ام ولي خطاء صمر الأقل وقيمة الحقية كانها بوع التدبيروال بالاديوم المنابة وتمام في الكفاية وس الازمين اللما فا وي المدراوام الولد فيا يرافي المراك وفي النائد وفي اللولي في من وفوت الراسة الى اولى الاولى ال وفعت القيضا و لا ند استوفى ولى الاولى زيادة على تقد فلا يتيع ولى الثانية إسيد اوليس م اى المدراوام الولد الاقيمة واحدة لا دليس لمدرالارقية واحدة والتي ولى الثانية وطعن على شارك إسيار فاعاز سه منعف التيمية في المادي واتيع ولى الاولى الن وقعت اليه بلاقصاً وفيه المنده والمعندين فلازي السيدكما اذا وضي بقيضا رقوفي الفاور أن أن الدان ويني ولم تعيني وي حتى حتى اخرى فلولى الثانية ال يسي المساولة ال وفع بقضارا وبغيره كما في الدفيرة ومرق عب عبد الحراب الغرائي الان ويب بلاون الولى ورفير بالته فيزهرون فان عبر لم مثيب يدانفاصب علمالان اسانديعا رضه ففي الكلام مجازكما في النهائية فما مصابصيم معروى في يده مونا في الأ بلاعلة وبي بانغير والمداد بانفتح وسكون إلجي للإمدا وتحجتي بلاتنوين اي مرض بن الامراض لم فيضمر والغاصب وال مات ولك البير يصما محقة اى ارسقطان الما واوكل عذاب ملك كما في القامون في التامون الشديد والبرد الشديد والبرد الشديد والغرق فى الما دولة دى من كان عال كما فى قاضى خان وفيره او من المحتمة المحتمة فى إغرب انها لشين المجته وفى أعملة بمغنى وبواخلا في مقدم الاسنان وقال ابرالا شرابهماية الاخذباط الاسنان والجبترجيم اصمر ع قاقلة الديتر لا فرقله الع ملكة نجلات الرفائد لاوخل للكان في ذلك كما في صبى او وع عبد الى عبل عنده عبد ودية وهتار بسبى ولوعدا فانه صنن عا قلية الدينة اسى الثيبة وانما الرالدية وسما واعلى معران وتدامبد قية والسارة الى الوكرنا ان الوجهب في المبيضان القسر كما قالا والماخص موي لا ذروهم بي الميروقيده صن والطريقيد المعنين وانما قيد بالحرلان بالعبيثين في الوجهين فالمعني العبي ما لاس طحام ا وفيروسوى العبد للل إيداع اوارداض اواعارة صمر وجالا بالانفاق والطهم المعدد اي معدالايدا والاضروره الامينس عند الطرفيين وواعد إلى يوسف رخ فقد صن وانحل ك في صبى عا قام محور والأخير العاقل فالمينس ويثبنكم

فيشرح الهاح تصدرالاسلام وقاضي خان والتركاشي وخرن بالاتفاق كما في إمداية وخُرع الجاب مهين في منهداً فانه وصوف فيروطف وبواعم س الدجل والمرأة واقتر والعبد والكبيرو لصغير ولوسقطا الم وما القهد ولاشي فيدكما في الكافئ ووكر في الطهيرة إن وجد البنين تبشلا في محلة فلاقسامة ولا وته مهري اي جراشاوكم س فيل أدى او الخرصرية اوتنتي ن اوكسالنون يوصر كاف الا وشروح وصر من فرندا وملينه فانه من ا أوى ولذا ليسون وعدفى أحركة كمنه الاوشا أثريب على أبنيل لاردة الفعيد والاكا رصفة مفينا عنروفي الذفرةان رايدة والمرية الريقتل القائيل من والريقتل فهونس والدجيد والمامية في تعليفتي من يمان ول كاف الفروات فيتمال ورواحلة الوفية والداروفيوما ياقى ت كل منتن الرسائع في الملاق العناعلي الل أعلة وترز عن شايع والبي وتوبها ما لاقسامة فيه واعظران الحلة عرفا السكن فيدايل عدس الاماكن على اشار اليكلامم في الوصية للبران اووم اكثره اى اكثر است ولولماراس ولصفرهم وسرنى كلة فان وم نسفة شقوقا بالمواله الم سن المعن الراس ل وعنومنه فلا قسامة فيه عال كونه لا يعلم بالبنية روالا قرار فا لله اي لهت اواكثره و قد او مح واجد افتكر عدرا وفطا وعلى في الميما وي ماك الحكم وعلى فيه معلى المي الميك ومن الى يوسف ح اذااد على بنش مدين غلاقسا متر على عن المسول رجل الحرام المحلها ولوعى اوتحدود افى قدرت فلاقسا متر على المرأة وامبدرا والحزون سطرى والماكم الحلة كمافى عامنه النسب وفي إعلية الدائم المدعلي عاقلتم وفي المبرات الدرواة من يَّ الرجوالولي اي ولي ميه والحارصة المسون وقيه شارة الى اندلافيارلا مام في ولك واكى ال للولى فتيار النساق وأشبان والملكاء وأشائخ الاان الأظران فيارس فيها القبل كما في الكافي فم إثنار الى يفيته الملعة فقال كمانن ولاعلمنا له فأكل وقبير بقابل أي بالمجيف يلون لا مديات ما فنلته ولا لمت ازفا للكما في الليرته وفيره المنداولات وفيها أو الحرام العلمان مينور أع لاندن في الذوا الشره احد موصره ولايروما وأقل جاعة واحداد كلاسته قاس الداهك في العدوكم في أخطارواتها على المعلين في الدون طروعته عي الاافراري الولى على واحدته فيدعليه والتاريث يموندان وعدان التعام التدما وتلاما كالعام على العاليظر والقائل اواعلوا يشر وفل والدين البيما في الكواني لا سواعت الولى وان كان منه لا تونيد مفروع في اى مدانكلون فقى الله جَي إِيها في لا يُد ين المداوع والقصيري في في الله فالقد فالقد الديد على الماكم في الراتون ووي الم النطيرة التاكان على إلا " وفي الدفيرة عن قل علام إد المتسامة عليه والدير على عاملتم وعليه حميا وفي الأفاال النالدين الى ما عشم فى طاير الدوانيه وما فى اكثر المن وينيف بها على المها ينال الدي المعنى عا قلة المها وال الم

رميتي الحلف فلر فيوالا بما ن في مرهى إلى أحله كما في المقا يتروفيره وقيوللدر يضيمون كما في الرما في وفيره وقال المحمد وقرواما في الاس ايمان يم علم اولما والمعتول في الولك الحريق ال المعن المنوريم ان في العلا كريه العلامة العالمة وي العالى فيها منهم الى الى مي المون وان كان واحد الحلائمة رة وقر الله والوقية والماد الكالة وروا المعالى المكانى الله في وس المعالى وس المعالى وسها كا في شرح المحاوى وذكر في أيط والزخرة والكواني وغير لوان مجس الحامو المحد والم في محلا وفلا يلس بالفيني ما لذيته على الما قلة لا يلف العالم عن الرف ويهذو في كذا في المدية وفيره ووكر في الذفرة ال بذا اذا لا لا الحالم فان الاس الحرف في ال ووره او وكره او رُجالا بخرى منا بلا فوالما وفي فيكر ومنا وابدو في الم اولمكروج شبطلاق الماس وتنوس فال ال كال المال الك فعلم القسامة والديدوي وف ولك لقول إسائق المالما معاصكاتا على المراد وي الما والمرابي المرابي الرفي والراب على الدار عليما قبل والقائد الم كالمابئ في دوب القباء والديم وكون ن يقال إن فيكا الن وكالمح كالانفراه في وجوبها لانه في الديم كما في الم و في فتيل وصر على والترب و أريال وسكت والمتران وقبيلت والمائد والدين على الربياس المتيل وبدا منيرالى ال موت المرياخ البدوال فلا في كل المدوالاس كد قوله على دائة فالمراوع وقتيل من فريجين في موض ما كو الما لاحدولي ورسي البركا على الاذرب المرائ الذفية وال تو افعليما كما في التركافي وفي فيتر وجد في واروط عليكم ما يرائ ون طفا وفير أعار باندال ما على ما قايد ملا و فيا قل بي وعد حد والعند ما فارتا براما قايد فكذلك والأطيم إصاكما في الكافي ويدى اي وعلى الديرها قليم ال ي والمائي الدار لم اى الرجل بالحجة اى ببنية دورانكرواوقالوارنها دونية وقيه شارة الى ال اقرار دي الهديسين في على العاقلة والى اشرالت عليهم مجروطا به البدوفى الاوض الخاذكره قول الإفيين والاعتدابي يؤمناح فلائياح الى الجية وكيفي وراكس وتدى عاقل وأثمره اى وفية القائيل ال وحد في والمعنسر لان الدارلاوثة وقت الموركتين فالديم على عائلة وفي الصحكافي الموط توفيه أعارا ندفيل بوجوب الدنير على عاقلته الفتيان بزااذ ازتملت عاقلة الوارث والفتيل غان آتحدوا ومقلوا فتي تقف

س الدينرويون تقتيل ونيفذ وصايا وتمس علضه الوايث كمااذرة المهبي اواتوه اياه فانديجب الديرعلى عا قليم ومكون مرأناله كمانى بكفاتة وطابركامدان فيسامته على الوثة الالعاقلة كما قال عبر بلشلخ وقال فينهم انهاعل حروبر اعلى قولدواما على قواها و في رواتي هذ فقد بدرومه لان الدار في يده هالة انتقل في الفسر كما في الاضبّار وغيره و القسا منيسط ريال بني المختلة وي على ماكها القدماء وي يال يفي الصل في الصل فتطر العام اى افرزه ومنيرومن ارضى افينه يدو مطاه لاحدثما في الملية وول إسكال كالمساجري والشيري والشيرين والنين كلون البيراوالهراوالوعية اوفيرون سباب الملك وال كانورتقيمنونها قال ما عظم اى كل الل خطع على المشترين وون اسكان والحاصل انداداكا في عاير لاك قديمة وصرفة وسكان فالعشامة على القديمة وون اخريها لا خراما كمون ولاية تدبير الحلة البيم وافداكان فيما لأ مينة وسكان معلى كدفية واذاكان كان قلائد ويه اكلي في على وبداكلي في عا والم عنداني بوسف رح فالفرق المانية واوفى ويوم القدامة وعاسه في شرح اطوا وى قيل بدا في عرفهم والما في عرفنا نعلى أشتر بن إلان التبرير الميم كما اشيراليه في الكراني وفي تمتير وحدفي اراوفيري سيالك فتركة بين البسامة والدنيف يحدو الرؤس فان كارب عنها ازبر وعفر بالعمرووالما كبكرفا لفسامة عليهم والدته على عاقلتم أملاكما مشاوية الإصاصية الفليل والكثير وارفى اصطلاالتدمير وكذا لودجد في نترتكر وفي المماك وقول كالعجلة كانتاعلى وفيرس أسكان والملاح والماولها والمالك وفيري والعلاقال ببنر المشارع والمناح والمال الفاكان المالك فالقراء المراك المالك المالك في المالك في المالك في الممالك في المالك في الممالك في المالك في الممالك في لان مريره اليه واضافته موصفرة الى الدراقسات في جد الحاص و وباللاع مان إسلامة العاكمون تقوم عرفين وفيه الدينه على بيت المال ونيراا والحريم ويه بايروال فالنهاء عليه والديّة على ما قليدكما في إخراشي والى انداد كا ويداللغرا ولمركبن كاكناك بالأسامة والدنة على بإنبرون فيريون فعلى عاقلة صاصب اقرب الدور نهكا في الذخرة وفي و في ملوك له رجلوك كا تناعلي المال منه واوسى الحاصدابي يومن حما في الكان ويدخل فيها سوق رَبِيْهِ وَإِن الما لَيْ عَلَى الناس فيما في تجيع الإيام اوبيدة سيكن فيها في الليالي اوفيها وارملوكة فانها على اللها تقصير فلي كذا في النهاية وقع موقي محركا و كانت البيارة يجتنون فيها للتجارة في موز الا إمرون لعفرو اليسر فيها ماكن ولاوار ملوكة ويرفل فيها سوق إسلطان فانها لعائه أطمين كمافي بتته والشارع الالهاق من ولم شرع اطري اى بين وعلى انتوز وقيقة والني غير عامدالناس و في التحري و اكامع لا قاميد في في منها والدير على يديد الى إلان مريروالى الانام ومندالى يوستاح كل يما على الراس وفي فيعارا العامل ويرالها متكانشا ع كما في المداير وفيرة وكذا الارائي الدينات النابي النافي شرب الذفيرة ولو وعرفتيل في موت يبلح كالفلاة الالم في الدي ألمدن كاشف الدية ويرجد الما إكدافي فاضى فان والالروى التي لما الك فذا وال طلمانينغان كون الفيم فيها بدرال ولا والمان والمان ويدال في والراني وفره وذكر في الذفرة لوومر في الماني

كانت الدبيه على ذرب الحال التي تشرع الى يده العالق وفي بريثية فديد اليار والمار ووفينه با وي جوا ولا مما رة وقير اى لا يكنها احدولا يليغ البها حدوث من معرار قرى فان طبغ البها منطي قرميا ذلك ويزااذ ولا يكن بملوكة والانعلى فالذارك وفي الكرا في ان بقطع عن كه مدا بهرتي في العامة فهدروا وافعلى بيته الما الدفي ما ويحديد الي افت به المقائل بدر الاخ ليسي مراصدولافي ملكة وغيرثها رة ولى ان شرؤلك الماركبيركا لغرات فلوكان انترص فيرالا نواص عروفين فالقه امتريق على اقرب القرى ان ي علو منه البها والانهلي بيت إلى ال ويد اكله اذ اكان موض انبعات الما وفي يذر له من الافهديل طال إلى في الذفيرة و تحليف التي الام وجوالذي تعلمت في قسات بيتدا لا دمورون فروطان فال المعلم زيدات نده الحار وراه يروم المراج المراق وال وال كال يريره ما لتدم ولا و فت الرق الاقراريري از الكون إقا من فا الدي فيرزير مع فوع والمزيد فواج بالا وروسط الشبها و وقع هر إلى المحلاوة ب معدوهوى الولى توسل على والك الفيلنهمة فلانتياسا أتمر النها وتهرالا أنهرة أوان فريافسات على فيري بالأقات بنته ويذ اعنده والاعتديا فلي بلزياء على الألمين المي عليهما تقلان في منه بالمعلى عاونة الم بقيع شهاد ترفى مماسائعا وثبر كالوكيل أذ إفاص فم عزل والشافى ان من كالة لهزم منيته ال مينيمهما فيَّة بقبل وبقتل واعتهم ببداده ي لانصار بل الماته الدوى عليه وفي تطوي كانا لمعت الى ان يخ سون عليهما اى على تلك المرأة عنديها والاعند الى يؤسف ح فالعاقلة مدخلون مها في الف وفى الكرمانى ان يُعْفِع لمسكلة فيما اوراكانت عاقلتها عنيبا والافيد فلون عما في اتسامة اوفيها اوراقل في ارامية في البير فيها احدر عشرتما وتدى مندع عا فكمها اوب القبائل ليها في نبب وطام واندليه عليها شي من لديووه افتيار اللحاوي وقال إمافرون انها مرفل محرف الديم

قصل - العاقل وسنة غالبة بن معلى الديركما قال ابن الا فيراوج عاقل وبروالذى نفره الدير لا نها تعقل الدائر المسكم المح سنان براق كما في المفردات وقال المطرزى وفيره ان العاقلة عما عقد من الدير الحرار المعلم المالي المعلم المحمدة المعلم المعلم

بالكان ولدافره لوغذاعل كالم ريشه لعبلا وما فوخر لا نسان في بيت المال كل منة الإ كما جنز واله يُرزُ في فرض إ بيته رجا: ا ويدهم ما يكفيدكما في الكرماني ووكر في انظمين وال وطلية ما فرض الحقا لله والرزق ما الفيرة عن المقدار المريس فال في المسالة والرزق في احدافة من المنتا كما في الاختيار على وجود المحل على ويدا المان وفيراشارة اليان الربر أوفار فوي والى الرفد عاد يون أنواله المرفر المراها مرابط عطيات ووطائعة واراطى في شرور والمائة لان الوجوب القضاء لان والمنيغير ملي مكافى الكافى والمناقلين فيه الكافي والداقا في وي أوري والما أوري س كافي لقاموس وزين في المسالم المرابع في الكافي وفي الفيروري وناسبر الوال المراب المرابعة المرابعة الم ل فطيقة وجراووري وللت وي على الأخلاف كماني الخلاصة وقبل لايدادي برم ومان الله المرابعة وال كونوا قل الفي يوحد كالالكرس المواوان المحالاة गंदीना ना निया है। क्षालिक के किया है। है के किया है कि किया है صَيْرَ فَيْرِ إِنْ مِهِ كَا فِي وَمَا وَالْقِيسِ وَإِنَّا وَوَلِيهِ فِلُونَ فِي إِنَّا فَاللَّهِ وَقِيلٍ بِإِنَّا وَاللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ اللَّلْمِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِلْمُلْعِلَّا اللَّهِ الللَّهِ الللَّلْمِ الللَّهِ الللللللَّاللَّلْمِ الللللَّمِ والمبسيد ويشر تدلا بيغلون فيهم وللير المدالة وجاير عاقل لأشده وكراتن براي الأفارقا والإلام الان الدالي الدالي والباقي والديريور المقرض الإيالي ويوالها كالمركا كالما على المعجم وقيل لا شكر المعربي من المعربية والن الأوراق الماري والمعربية من الرودنيا كافي انها يروالعا ما يحمد في التاري ميده لا ينها المولاة والمولاة والمول والعاقلة في الحرام المرة بان كالذات في لود المانته المرقاء المرق المالذات المرق المرق المالذات فان الرفائ في فالما قل السواد كا شواد كا شواهم في الحرق كا وركال المرود المنا المرود المنا والمروان موقت بغيالقول ميفن برنتائغ ومراقتي بحلواتي وعجد بن فتروعا ل فهقيم الوآ رع والمرتبيا في لائم لائينا مرون وشيوالساع ولير لم ديوان كما في إط وغبره لأتنتى ان كلامة نافرولي ان الاتهب المذكور في بصدر المعينة الافي عاقلة العرب وال إنسا صرط كين تلوما البيراتا

حقهروالشابيش عرفلافه فائ الاصل في الباب بوالتناصرفان كان بن الالديوان اولعشرة او الحلة فيهاوان كان بين المل فابل لديوان مراه شيرة تم ابل الهلة فالعاقلة في زما تناس نياصروا في الموادث وس لا عاقلة المرالعرب والهجركاللقيط وأحزبي والذمى وفحيرفا والاولى وللمي لاعاقلة لدفان الدتيرفي مالالذمي كما في الدخيرة ليعطى لدية من ي الما النكان وجودًا وضبوطاً والاكبر كذلك فلعلى مها في فيُودي في كل نه تأثيّة ورايم اواربعة على ما قال بناطقة وندا حن لا بدم جفظدا فه في كثير من لهواض اند يودي في لكث منين كما قال الزابه في عن الي فنيفترح انه على الجأ في للقا ولا يجب في بيت المال! لاجاع والاول ظامر الرواتير وعليه لفتوى كما في الحلامة وفيرة وقال لزايدى إنه على الجاني ف زماننا لان عشا رفيها قدفيت وجمة التناصر قد أرفعت وبيوت اموالهم قد انهدت وتحيا العاقلير دير وول تفاار ما يحب من الديم على القائل في القائل في قتل خلاو وشر المدو وشر برعاياتي وفيه بنوار بالديم يجب اولا على القائل شم على العاقلة لتتخفيف ولذالوا وبالتسل كم يكرا قراره اقرار اعلى العاقلة كما في قاضى خان وفيره لا تيحلون كي بهيا فيصلح عن دم عدفا من بقائل جالاالااذا اجل او اقرار تقبل خلا المراصد قداى رتبال العا قلة في ذلك لادا غًا نه على لم قرقي الني سنين وفيدر مزالي انهم لوصد قوة تملوالا ند شبن لمقاني عما وقهم والى إن إلقاتل والولى ا ذراتصا د قا انه قصني قاض كدا بالدينه على عا قلينه بالبنيلة وكذمبها العا قلة فلانشئ عليهم ولاعلى لوعا قلة كما في الهداية فلوا قربالقتبر عند قاض فا قام الولى أبينة على ولك المقرّبلة لانها ينبت المرينية أبالا قرارس وجوب الدينه على العا قلته كم تف النهاية وغيره و لا يجب بقتاع يستقط قود ومستبهة كما أو إقتلا بطا والابها صبى اؤمتوه والازعا قل بالغاوا صدما بحديد والآذ تعصافا نهزيه عن الديم بينها ويجب ببب فكول مرحدافانه وجب القود في القتل لاانه مقطر متر الابوة فوجب الدية على الاب في ملف سنين صيانة للدم عن الهدر والتيحلون حماليم عبير ملى وخطاء فانه على مولاه او جنابته عيد في انفس والطرف فان الممدلا يوب النفيف يجالها قلة فوجب القودية ولا يفي الذمغن علسق اللا مزاراد التفعيل ورائحلون ما وون ارثول كموضحة سن برلطرت بواقل ح سمانة بى رثر للوضعة فانرلو كالح سمايتاولة تحلواوانما قلناس بدلطون لاندس قبل عبد فيروفطاء وفيمة وقل سن بشها محلوا فالناتيته في ببدفا مُتهمقام الذي في بحركما في الكفاتير الشجمل الوجب بما ذكرمن مدل رصلح وغيره على أسجا في تعليباً فيشما ما على المولى من فبايته المبدولو بو معطف جلة على علية لأجلون وفائدتها إلا تتقال الى الا يهم وفي تفط البجا في الدال على قطع رعا يترض ا

عقب بالديات مع انهانيدئيان من خلاف الرضاء لانها بالتقديم احرى كمالاتيفي بهو في المفته عمل أمان على احرلا يربيره لمبعا او شرعا والاسم منه الكره بانفتح و في ابشرارة فقعل سو د تقرينة الأتى و بفعل تينا ول يملمي كما اذ ا امريق ش لم مهيد ده نشري الاان لمهامه رميلم مبد لالة امحال انه لولم تقيتا ليقتله الآمر اوقطعه فا نه اكداه كما في الذخيرة ليو فعد لوثير 8

يذلك الفعل بضاه القابل لكر الإنتظرالقاب الرضائة أوعال تيج الاضتار وفاسده ويمان بالقامروالكالا وفيريج وألجى ورشارابها بطيق الاكتفار فقال في افتياره اوليه مد اختياره فيا يعير الد اركالتهديد بالفنل وأقط فألل موزقه مدافي اه وقد و رانفا على شروه بري الوحود و العدمي برقي احداكها شيري على الأفرفان مقل الفاعل في القدمد فالافتياض والافقاسه وباؤكرناس الكنفاء أولها فن وياع الشرويد بين العام والحاص والانقاء فروزيها فى الكلام العربيدك الغيراي الخيرو الشرقفية والربان لأراه لمرجية في الدف اوند أوج فيا- ما والما أعسامًا فالالد لورد عرابيداوا شراو أيد اوليري ن في عم عرب بن اويده اوغيره كان الرايا و قد الله في الرايا و في الله و الل فالمان تفليا في الطال والما وكرو بفط اللقل في كانتها و في المان الله المان على المان انتهاك في كا بدما في عاطم وللب كما برفل حداثات والأره فينهم في المهرو ويدر الي عدر وروة بيل والحالم وا لاندالقاه ابرى ماعتر فى يغروا مرصور وقعت على ذلك فكر ساست تعديم عليداد المرجيبي عاطره فوجه عالم الجراطي من كالمريم نداس كراما تدعمه التمكما في الوصوط وغيره وولال قد شيرالي ان الأراة تيقن بن ري ظالم في اي مكان وري نمان ال عندجا وما عنده فلتجقى الاس ولطان وفرواه وقران إشائح أظمو الدالات المافي عي الا كامرونيا وق النادوامينارالناك كمافي الذخرة وفروع العاصل إن التاء التي العالم التي العالم التي العالم التي العالم المان الت يوقد والحامل عرب مكون تقيلكا اذاكان عامر الوكمياكما اذاكان فائي وجود وافرفا وتدانفاس مندؤ ف الرحل رما ذراغاب الرول ويشأ فلااكراه كما في الذخرة ورثما أختار الفاعل ياعلى بكره وراما م على الكره ليد فع الانباس وكون المره جدى الدوير تلق افقها حقية او كيد كما لهان فاشفيق الروح كما في الدالمي او سلفاعت وا ولوسفيرا كالانملة فانهائش مدورواي الأكراه توريد للعناية في وقي والحراب الأكراه توريد للعناية لدّا او أنه عله البي فه و لوجب لا اضطار وقد إثنير الى احدِّي الأله الله وتدرير للما في ألى الله في اللي وتدرير في فقال الاكوينموج والمحارى والمجدم المرضاء كالعزب اشده وتجنس الذي بشرافتام إبين الذي يامال ى النَّاصَى وَفَيْمِ إلى لما في النها يَدْ وَفِي الوَّاكُونِ فِي عَلَوْ فِي رَاوِقَ رَجِي فَا وَمِي أَلِي وَفَير وليرمرونك كما في الذيفرة و تولدموجها عامشرولى اخرور وامراه على الحرى من إمر إبطلاق والشرى اورتشرو عليما كان اكرام ووليس الله

كافى قامنى خان وكذرالت بيربالفته كما فى الدورى وفى قولامين الصائفيرة على على ضماس م عاص فالكلام فى ممكره وقد الم ذك من صدالة رو الشرط الرائع كول الفاصل عنها كا الر وعلية من إنها تعليه كالكرا و الإلم يماتع عد المكور اكوالم لفوات كذور وقد تتعالر فعالما الثير اليدفي الافتيار وفيرولا لد على إن في الفرط ستدرك التي افراد من البور او كل المراج كالمرائية والمرح وشرب الخرفلال تدرك في آخروا و ع من ما الأرواد हैं के कि का आर के दिसे में की में की में की की की कि कि कि कि कि कि कि कि कि की कि की कि की कि की कि تقال بي ما رئام خلافكان مُرا و فروجل الواجل في له عال في الدخرة ولواكد به المرب على الأور بمن فأل ولو يُما رَقِي إسلام فاروضهُ عمرين المدار وكِي من ووثيه في أولوة في وفت الانتدر ولي تعديد المان أفيا عدو والماني قَيْ الْسَيْ عَلَى وَ وَاللَّهُ وَوَ وَاللَّهُ وَقُلْ الْوَقِيلُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّ اللَّهِ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَل وليكان أشرى كمرياح افتي الفراق والعدوالما في المان الذي المان الما النائين وقية والموان على فاحدال وما رافذا بالموازة والنوروا في المائي الدائية الشركا فيروقوه مرتبهم والتعالي فيتنفه كالتربير والاستبلاد والطلاق وفيرمزالي انزالي ببورون بتروشرة روثولا كأفا سى البيداى إلى وجود تقدم كاجتر وفي الربياتها في الكرما في والى المرافي والى المراج كمرها والتنزي في كره الماجي المرافي والكرماني المرافي والى المرافي والى المرافي والى المرافي والى المرافي والى المرافي والمرافي والمراف طوعا نفد البي المين لوافع وفيه المارة الى إنه لوفيعن المجن كرياط كرن اجازة فرده ال كان الماكال الله المات الدلة المراجي مرط فسد البي لا فصريه من إيا مركما في المداية وفيره من تسبه الدوي والا مول ولا المراق المستمات يحكم بان المداير لم يزكر عكمه وانه نيفذ و حب النوية وانحاض أن المراس لاندلوس الموين علوما لمرقية لان الأكراء على بتماكرا الناسيراذ الموءوب لافترى عول المعام وفتر فحلاف البيع وحل ووحب اللطح مرق ميشرب الخرواكل المية

म्पंचित्रं के मुद्रेष दां में के भी से का में के दारे का भी है। भिन्द हर है। खे में के दे कि में में ويعدران فرالمعندالما ليوسط يم الي والولافك على لالد المتنى وفي الى الرجع بالقيمة اذا اكره باللي والأفيا فاغان عكاف المنزة ومصفواكات القامل بمعدالم المستح العامل والمتعداد المسي الن لمعطأ العامل والمتعداد وبوطا اذا لم خل ما فان بخلوة في ذلك كالوطي وفية أما وهم الى ال على قديمة بخاوة للمينس كالوليا لأعمار المرفع الأرا كما في المعمولة، والى الن الحال اعتبى علوكان ووجره المراما عليرة كي عرد الدوري ألجي والمافيره وعليف المرابات الطبية وص مُدْره على متركانسوي المسدقة وأشق وغيرا لانها لاجر الشيخ فلا يَا في الأراه و كليد بشي مركا فا ١٥١١ما عي ١٥ فيرولك لما مرويكم مره إن قال لامراء بند على غراى يرم البه قرانها تى كمفرولايدى الي يكاس है। कर्मिक दीना शिक्षा अधिक अधिक कार्या करिया है। कि कार्या करिया है। وقيلم فيداى والالالافكارج وإسلام وفيقة لافراني في التعدين دالا وروقري للسال في المكالي المكالي س في الموات والا وفر إلوما وكر إلى الموالي أورك من المامية الان في ورق الشين المواوق किंगाहरी किंदी है कि किंदी है कि किंदी कि किंदी कि كَمْ عَنْ الامر المعلى كالمناول في الرائدة و الرائدة في الرائدة في الرائدة والمواقية المراثة والمراد المراقة والمواقة والمراد المرائدة والمراد المراز المرائدة والمراد المرائدة والمرائدة والمراد المرائدة والمراد المرائدة والمراد المرائدة والمرائدة والمر 10 रहें अन्य दही हैं) ये के निक्रा १७०० हैं कि कि हिन्द हैं। की भी भी भारत हैं कि हैं। के पिन दें विके में के के किया है कि किया है। किया है किया है कि कि कि कि कि कि कि Eller Le Variable de la Contrata de la company de la compa 10 6 m (538 (1 1 1 1 5 0 V 1 1 5 m) - 7

يِّرُو الحَيْرُولَ والعنه فان أمني في اول أبطرته مديم إمثر فالمحق برأة ون وفي الآخر إن قعن فالحق بأمنوه فلاقتح فيروالموي والمعلاكالهي وتوه ولا فيزتول إما قل والموي والابازان الولى فالمردو بالحبوري الذي انتيق اسمل ز ز كالما قل والمرقي الديمن على براوالكورة والوفيا المعيد بفارته في ويقا بعدال ملام ولا بفرة وله كارها مودولا نها ون ولا وسلام في في فيرس كانت والربائة إن وقصي شوراي المنتون والرقيق النصول كالما عن ال أنبراد ال تعصيد بالتعكان والا الم إمام عالى الما إلى وقت العرف الافرارا عافراد العادور العيديال لاصلانا على في في في أرز و في في أن سدلا في تقى مولاه ولندائق طلا قدل ند لا يلمل ولك وقير أسار بال أورام مفيرو أينون الم الما الما المرا و والورام و وولا مرا و وولا مرا والمعالية والمرا والمعالية وولا والما والمعالية وولا والما الم الداسية معالي إنها ووزي المولي في ما عنها ره وفيره ما عنها رالاول فيد ويفاو وفيه وفا وفيه والمعراء مراه المجورين لا تعرف والوكاء والأور المدين الوق في ما والشرائية في تعريب في المنظمة المنظمة وفي الشرافة بندر المال واللافه الأفال من أنس ورا في فارتها و في ورا عاص شرع الخروالذ علم أن المسلط في في والملاق في الحال التاسيم الرور في مواسعة النائج ويوز فيها المول كالهوج والاجارة وعالا يتلدونا يوثر فيدالم ولي كالندرو إيين وتوجما لازحري كالتذبيدوية اعندة وماعندها فترع أشتكه لاغيرنط والدلازجرافه لايسيراث يجربراعند إلى يوسنوح الابالقضاء ولأعطيكا ١٧١٠ بالا يُ القَامِني وَمُنْ بَهِدِيخَ يَجِيهِ وَكَ أَجِرُ وَعَلِمَ يَرِكِهِ إِسْفَهِ كَافِي النَّافِي وَغِيرهِ و الْحَتَّارِقُولِهَا عَلَى النَّبِيرِ البير في التوقيع . و المرابع والمراب المرابي المرابع والمرابع والمراجع المراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع المراجع والأستها وع والواله والمراط المرط لمر والنواوس بقاضي أو المدائل المسامال ولا تومدق ولا تقريع والمراعندة والم وزرنا فيهي الميه في المجد رزاره و تزياه الأوري الى يدال في الغراد فان أمّر إلدين لا يوشر الافيه ولذاجا ربويشر لفامية ولا ١٠٠٠ و الله والتي واولة ورأن في الشرى اوارال المهري المثل خلفوا الدولان المستدواو في على الدائفة الم الأفكام وَ إِنَا لَا رُكِيرُ إِنَّهُ أَوْ وَاللَّهُ مِنْ الْحَرْبُ الْحَرْبُ الْحَرْبُ وَلَا مُلْكُمُ وَاللَّهُ الْحَرْبُ وَاللَّهُ الْحَرِيقِ وَمَن وَاللَّهُ وَاللّلَّ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ منديه إلا فالمر في أخر بارعاء وأقد السفة ومج عالا موال وبالديم فيهي الما والموجودي نبغة تصرفه في ال عدف بعده الله ما ولا أن الدوج مع الله المعلى الدورة و و و و الافارة الله و و و و و الدى لا بالى ال و و ملالا انها ق كما في ألم تقط والذي يفتى من جبل في قا مني خان وفيه شارة الى ان كل يلترزي الى الراجي تجرفي الديانة والناجار في افتيري وعليه تول جارت كلويد فكل علية لاتودى الى بفرر تبوركما في تبيني وآلما بن من أبول والأس الوائة الغير أيها وعن إما مخطوب ما في ويوال في تعلى المرضى دواز إما كا على الدائم و اولاكما في الدخرة اولان بردوالك الناسرة وعن الأنتراوك رئ على وبدوالذي ياغذ كراوالاس وليس لمديل ولاطر تيم عليه ولاما ل فيتريبر وعدادان

المزوع يَفْي فسركما في الأزرة ادالذي العالمة وابته في الطراق ولم يوجدوا براري المنظر إدا والكيتها وفيودي الى اللان ال الناس كما في الكافئ ويمولان أسمون سرون سروي والإمران والأموال النوارا إسماص المحام وفي المواور الناسي رضا برارورة اندار مجرا كلمنا بحركم أي أنطور والواللي العنامة في يوم الاي في المال فلا المال المرسل الهربال يتر محيدة من البرواي لم يضدلان بدال و النهاسة من الرشد الأادر الأاكم في الثيري المعالية عندالى فينق يما قال في أَبْلُ وقال أنهي إله المسلمان وليون به المانة تشرط الرثيد في الذفيرة وفير اشارة الي اندلولي رشير الله إمار عيما طرية فينده وخلاف لها أن الهافي وسي مراقر اي المدون فيرف يدني الدس إليا وقراه عنده والعنديا فلاصح تصرفه قبله ولا لي إلى المندوان مرص لكر اوج فالك ونصرف في الدقيل العلى المجترع عندة با كمانى الدفيرة وصرالة الموالي الدارى لمعلول كولد منداى تشارور على كالهواك التاليح الدالم كالمن بال إلى الله المنظرة المال المعناديا كاستهاب والانتقراص والدائد المعادقة وفيرولك المافي الكوالك المافية الشارة الى اندلا بَوْرُن عَافْي الريقي ما لدالا بضاه ونه اعتده والعندي أيور افرارتم من مروم افي المديون المراح بىنىلادىمىرى ئائى ئىلىدىلادىلالى ئىلى ئىلى ئىلىدى ئ الوكان ويدوراي ولدرائ والداري والمدرون والدرلية والمدرية والما والمعالية والمرازي الافتر والمسيدي فل मिनिक्षेत्र हे के किल्या है कि किल्या है किल्या منما وتحما نالانها سعدان في أنونة والقباس إن المع ولا الا كون ولا العادة والا المعراق في الموادة الما القرارة الماني الدوافي لا يجي وشده وعافى لدينة عرصتم وعفاره والمرافي الناس في الاعيان ويدي عند با فينظر النفور فرما الورا فرالعقار وفي روا فرسد وبالمعندي اووه في كالم تلعناه بالقارك في الناقرول في وساس أباب بدر وال وسترياليون براعدة وكافي ولائبي مكترك في ولائبي مكترك في المعاني المعاني المعاني المعارية ووروفي المعاني الماني بادور أسرقها بعد وفاوينا ركافرا وفي ول فين وسي وسي المورا والحال الدين والدورا اذاكاك الدين من والأفق من وعزاوا فالمعالة المعالية المال ألم المالية المن المنافقة وم العصور الانتهاد المالية المالان في مرابائع فالبائع اولى ورالوفا وكما في المفروة ولما كال المعدد ورواجه المرود المائع فقال والوع المنا اى مودة كالمواج ازل كما في الكروني والأخرا هر ووب ديران والاسها لراز باري كرون والاسلا ربداشدن تبهواوع المحارية اى المام الاحكام و تعقى و وران في راز ون في والكول بلانزال بها ولذالم فيكرالانزال والآس إن فيول بلوغ الصفر بأواديال والأزال والاخلام والمعتورة والأواع وأجل والمترا

ووور المحمد ما ما في الحرام المحاليات

الا و المراق ال

كافى الديميرة ولو الأل المدين ويوس والمحارة عمر اؤرة الزانواع احتجاز وقان وراد الخزوزي المراد المركان والم ونير روالمبزوفيره والإبلى في المهر وتدم الله المتعرف والمعلم المالية المالة المالية المرق المرافي المرافية المرق المرافية المالية الإجب الرف أتبيل أفريطلقا وتنعيص فوكما في الكيافي ويشيئه الاون ويسرتها أرادا فالأرار ونت المهافي ألوا اى فى كل وارد او فال المرائم و الداوة والرائم الله المارة والرائم الما المارة ورا المارم المعرب المراق كال عالوة إلى أشتراك وقاوزه نفسك ن فلان في عمل كذا قائد لم عير ما ذو ما لا نداه موقع مواصد وقد مع ال يكوي وي وفي ا فلوطر فتنتج الآئ والاعط المؤونا والعامر ولعقد واحدكما والمصيد العبرانا عا وامروا معيد ال يبعيرها فرصار ما ووكالا فإلم كالر الرئيس ويورا ما المام وقد الله مرولا! الك الانتام بل الدوي في الاسل في عنس بده المال كذا في الدخيرة و يد نه والله كها الوارا وبالقاب مروري الراويال مرود فالمحوار فاسدا والموري براك ولوغراو سلسها بالنول بيه يرباء ونافيها كشفون ميسي تعرفان فيردن البيان ومال ميده في كال لاندلا بدفيدس الاول لصراع بخلاف ملافي التاسي س ماله وحامدة الزفرة وقيه شاربا مراملات الساليا ون عبده للتجارة وزوكذ لك منت وله اطابر الربيب وحليا اللاكتِ من كما في إلى الله وي ويتنوي الي يجنين بداكا في سيره فا شيا فا خداذ راه بين ويستري ولمت العبير والواف العرف الذى باخره لانفذك فى للريونيس اى يربيد وندافذالا ونين ونفير كالزلك لوكانا فيون فالمركان تجارة ونه بشده دراعه على فلايع بالترايات ألانه منبرع وعلى فرائعي وألكاتب الما فرونان ويوكالهافول احدا مجااى البي وإشراد لا فقرلا شفرى فيف وقعية فعار باعيض اذ ابعنا عبركوك بالبي كما في الذفيرة ويرسو الماؤون تناس المرورته وتألياس الغرولان الول ايفاء واشاق البيفا وفيكونان سي واج القارة وتنهو الا الارض الموات و الله بلاجاء كما في اكراني او ما فنه لا اوارض إصليمتها قاة كما في لوزي و يا فيدًا وي إفد أوري س الامام اوغيره ارضامياة هزار عير لاندال كان البدرس قبله فهرسما جرالا رض مبن كان وني المرج ونيفسه من الارض عينه وفيه وأرة الى حوار وفعد الارض مرارعة لاندان كان البدرس قبله فهوستاج والا فهوركما في الذخيرة وزاكم سن الخياب ادرويني كا قبله كما طن وي حرك فرر افرره اي توزان زرع دان الله الى فرد البدر الدان ال وبوحب القل دفرو كالبروث الكفروس كالانه وكالة لا تفاوضة لا تاكتا لة ووكالة معاد الماذون لا كالما الااذااذل يهامرة واعدة فانها تعي والماذاول بالمفا وضيمرة واحدة فللجواروم كالعدم وتكاسد في النافية لا مدرك المال فارته و ما فنه عمار يرفع الربي ولسنا حرايما وليها لاجروالدا بدوليت والاض وفيرا ويوه تفسم فيابداك في المال ويقراو والعدال الاواس أوائ الجارة كما في المداية وقيه والمان إلا وول بالجارة ما ذرن باغذالود بيتركما في لمحط وغيرة لكري وديد الحقائق فل فرو فقد ما ي تقريب س العدلما مرودين اي بقر جرين واقع بب إنجارة عليدلات واركان زنيا اووالدااوولدااوزوج وند ونديها والمعدة علائ اقراره موالالله

3142 التي منظر فلوا قر بجبًا بتراوم في في في في في في الأبدا " قي لو كان الا واربده الا ورجد أخر لا ن أرج الدولة الاون والبديا قية ولم اهنده والعنديا فأوره بعد رهرا ويلاك التوريخ والرائيد ولدالم فيتريد أبحد ومدي طوالا على قال بنر المناخ كما في المنفية ولي من سوائد لل توايده كما في المداية وفيه والما إلى المناس المان المنطعم المفاليل قلوب الناس كالمتوراك في الذفرة والدار إنها و الناص في المنظم النظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم النظم المنظم النظم المنظم المن لاتيماق ولايديا ورجا فضاهم اويلاك ما وول وك ولا ال إلى رالا بري اعداولالنيف وعرا إلى الم مقال لا الكافى وينبعت بها ما راى الأون بن الجارية على الما والمرابع وقده المرابع المؤفَّة بن المحال الله وقط الما وقط اللافون من المجارية بنيات الله والمحالية الما والمحالية المحالية المحالي विने प्राप्त महिली करमंत्र प्रिके के अधिक के मार्ग मिल है। विने के कि के कि علاقاتها وباند تا تعط بغير فيه ويدا بالاراع كما لايراع كالأي أكامة ولايروى رققين وبدوالا تدلان إزى لير تبجارة فلا ولايترله في ذرك الواون المولى وينه عند الطرفين والعنداني ليست فيروج استها في الذفيرة والدي الما فوك رقيقه والنام كين عليدوين مان الكتابيك بيست بنجارة وشير أعارباندا فيوق اوراتنا قد فوق التابيركما في أيط وكل وسر من بدون من والمان والله والمان والمان والمان والمال المان والمال المان والمال والمال والمان والمال والمالمال والمال والم البي بدائم ليم الانترى اوبدارة بلروس القصا ل عن اوريب ورنس رون بدره او وسيارا مو في مالا اى فى التمارة كفرم وولوشراى شانها كارور وور مول فودنا الانم المديم شرفا كروش بالمديم رور فا ندين ى ن مودى مارغاصا بالجودوشان عساقى كوسان الخارة مان مائد استكال بادرود مان والرس الدورات اواده من الدين وصميه و ما شركا ساريدومال التركة والمفارية والاعارة ويد الوزي كدرا اور الالاناء فالت فرقيد والودلية أمر أما دائما ذكر إيما للمداية والوقاية ومحقراى مرشل وحيسا الى الماذول إولى إيد في ا معدالاتحقاق فراصه وجبافان برالعقروان وتباتي بالوعى الاارت تندالي الشراد ولهذا فطاعنه احد فيكون في كر اشراد و احترز رع ما وحب عليه بالتروي من المهر فان التروي ليس في من أيارة كدر افي الكرا في وبما وكرا الراند شال لما موفى منايا وبرمرة النماية والكذائية قن تفن الدن تعلى بن بالأشلية وفي كلامر ماع فالمنال لدين وبياتجاف على الرجوزان كمون وكرالا شاية كالتقرن السابق شوشا ميعلق ولك الدين برقد هراي الما وون وفيدا شاريان نوباع سيره بعد دلدين كان باطلافقيل مناه زسي بلوي ندسوقو ويعلى إدارة واغراد وقيل إنه فاسدلانه لواتقام

بعد القيمان والميرة وزفلاكون وقوفاكافي الدفترة على فيداي فاراي العافون في الدراليادون م يعنى بدل مسيمكا درياء المالة و براوز كال ميسافرا كان كاره ولايدل أحر في المبتدا يدريان فان ارم تسعلمال ذون كما في الدنيرة وريسًا لا باع اذرقتي أسيد ولوشكا في الدورة ولدباع منر إشلا اع الامرة وقالافرام والمواقع الماد والماد والما Hear ting in the principal in the mail in the series of th لم كري النفر وذا رفعها في الله و تعالى أو وري و ترية على إلى المريد الذري في سياسرون المص في مرو لا أنظ والمراه والمراج ومها في الزفرة وي عدوهم ولا أله من الرادي إله المروي المرادي ال एमें अपिहार में के के में के के हैं हैं। हैं में में में में के किया है में के किया है के किया है कि कि ١ ١١ طفر ١١١ و الا او الحالي على المري الموريا برقي الموجه قلالتين العاشي اللا والمرتبين الما لم المري المري المحالية من المرود و المائل على الويد من المادي المائل على وعود إلى المراس المائل الدخرة والما ك المراك المراك المن والم من والم المراك والمراك المراك والمراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك الدين فيترو سنهك افراكان كي المافون ورئي ما ترك والناء كالمذه المدين وفيرو رئي ما تدرو والأرجو الأري क्तिया पानित ने के निवास के कि ति है। है के कारियां के लिए के हैं। विवे हैं। विवे हैं। विवे हैं। विवेह कि من وشافات رقبة ويوري الاستان المناس المال المن والمثر المال الدالي على من والا من المعرافة المعالمة المعالمة المارة و المرافة المارة و المرافة المرافة المرافة والما المرافة والما المرافة المارة والمرافة المارة والمرافة المارة والمرافة المارة والمرافة المارة والمرافة المرافة المرافق ال العادم الا في المنكرة عرب والمعدم المائح فيدوا عج الدلاي وكما في الدف وقرا وكما وكا الله الماء الله الالإن المراسل لا ول الروق المدايدة ألم أن المار في الوثركا ولا المعرب فالمرض الارار المان الموق والمعرب فى الدَّقية بأن ال الرائع من اوكان الما ما منية طورة ما ولي فقريح الاقراع رالاقلا او ما تيام الا الري المانية الانترابالان فلمرافي بقائم وقد فقيت بالمرتبط ويركن ميره ويجوزان كودين بالمافران المافران المافران

ما في الكوافي وعن إلى ويسعن عن الناطبق اكتراسة فعما عداوهند تحديد من يزفعما عدا كما في الذخير و وعندا في هنيفترين لفوض كى راى لقاضى ونبفتى فان سنه الحاجترالى التوفيق فا فتى بنته كما فى تتترالور تعاب الوكوي سيده اوالوف या न में हैं। का मिल्या है कि का का मार्ग के निर्देश की कि की हैं है है है है है है कि की कि कि की कि कि की कि والماعنده في والارتدادها رته والارموقو فيكماء الويتريده عليه اي المازون وتبرزان كبول تجربينا للمفول وعلا على وفاعلة فيالقدامة ماؤكرناس وازارجاع إضمالها ذون شيط ال على المادون الحرموللعطف واكثر الأ عَانَ يَرِينُ مِن مِن إِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن مُرِّيرِ لا مُركال فاونا بالاون عاماً على كان الان عام الله التي عدوة أتي إيرات طال معلوا مبدو المعدووات كما أتي الريحية وعلمه ا واا وان مشرث لا فيرويشه الا ول تبرالواحداجا عا ولا والمرفكة الماعدة والمعدة فيشترط احدوسفي إشها وة إحدالة اوالعدد ووكرية االاشتراط في الزيا وات بلاذ كوكا والمايراة قرائمين ونينتك ونوك مندجوعا عنه كافي الدفيرة وني الاسترال وفتان وتوليا سياتها الما فالذور عنبا المبقاء بالانتدار في من المعنى الما في المتوادة المدنوة للفري لانبالي في الما المناطق الما المناطق الما المناطق الما المناطق الما المناطق الم والمالية الترس المترية الذاعاميس فيتما لاغيروالوعل ويداى دين الذول مالدو فالتربيا المراكسيده ما مراي ما في مره والمال فيده لا يتع وي الفيروا في والله ويدول في الموروني والمري المراد والم في ما فيلا معدلان فرع الرقية وي الكهم يدباخلات ولد ايجل وطي إلا دونة وتعلق في القراد بالاستعالية السيدو ألو في احاطة الدين بالرقية والسب معالا زان الم يتعرق بها فقد ملكه بلاخلات كما في الكا في فم فرع على بر الاسل ملتور عُا الى الارلى فقال كالمعِيْق عبد معراعاً قرارى فتا قرامي عنه وعق عنها في ورة عدم الاحاطة عند المل وبينى كرميعنه عاقبته افراكان وسراؤهم التقاف واكان مراغمين عليما في مقائق فم غرع في المانية فقال ورج فالماؤون المعرق مرما لقيمة الحثير القيد اوالفران فيرسم في ولك وفيدا كادالى المرابع ت يه و الله المانية ولوسيرا لمري ولوماع برس المني عار العام المنه ويد اعده والاعديما فيديم من ما المان الاال المهديد ويربين إلا الدرامون ومرفقض الهيع ويتصر ماني بالغيار المديد لاالفاض وقيل التي ال قولد كفولها فالوه باع مده ما المرا الماؤون الخرس المتعدد وريرانه على المدين وط الفضل عن التيمة عمانة تقى الغراد كما في اب وطبا وكرا علات كل في الحيد وغيروا ندهنها والعنده فالبيع فاسد وال يقط إلحاباة وكال الغيرة براولط في مراي قطعن ومنها الما ذول عن عبد مده ال في المدولية واليقي الما المرافي التسايط الروكه مدق كورولة وتب على عبده وينا وفيه أمارة الى الداوكان أن وضابكان للسيرطالند منهكا اذا اودع عنده اوفسيستماني الكرماني وفيرة وفيه أخاريا شرلوافذ إصدر المل سيده شيام

اعتق كان المسيد طالبة عندا وعن وارفدوالما كالبياطير في هيئنه في أي المتنا وتمنه عن ألون وان والع ما الاانة قديقي بكسام يرسى وصواليه التمن واخما قيدرالماؤون بالمديون أثمارة الحانة لوطمكن مديونا للمرجز بيعية وكالته منكافي المغنى وصى إشا قررى الماق المدير الماؤو ما مديونا لبقا والكروفيد شارة الى ان ماق فيرالمديون م بالطراق الاولى وقعم وما فراوا الأطل من فيهي وسرويو برلانه المعنظم فالنكان الدين الفرطولب بالبات بعد العق وفي التقيية أسمار باشرار باشروات المدروام الولد ماذونين بالنفيم بعدم اللاف ايقى ولو المنزى وباع ت قال نجد نلان ساكتا فيرخبون اوْمْر وهُول فهوما وواح الخدانا نصح تصرفاته معاتبه الدوروس في إحاملات من إصلى بغنا مروفيه توعل ما زلو فربالاون كان ماؤونا وان مكين عدلا كاجتر الناس كما الشير البيرة المداير وغيره ولا ما عنه السلامة صانة كل الدوا وسيره ما و دواقاموا المنة عليه قاديها ع فيعد وفيه أحارباته ياع مبربرون اورة لازق ابر براد الرفيته كافي الحافي وقصرف المعيى اي من الدافان الرفيته كافي الحالي تقيير بس كالوجوه كالإسلام فاختاف بلفرني الدتيا والأفرة وحراخ كايرات ابيدالكا وومفارقة عن وجبرالكاؤة اى قبول بهته وكذا قبعتها واحدقة وغيرولك يح بالماؤن والولى لدلا فدكا ببالغ فيروتعرفدان فرادن وكالوفر كالعلماق و إمثاق وبوك مان فانها رعنها لازالة إلىك وين فرزعف ولانفره قوط المفقة بالاول وصول الثواب بالثاني وفيرز لك كالم بوض الذلك اؤالا عنبار للوش وشلها ركبته وبصدقة وفيرتا لا يعيم ولك نشادا وال اول مراصبى رن بالولى بنها العرف مان البي تنته النفاق مالا فرار وفيه تمارة الى الدواج زيره التقرفات ببداماوع لمرجع نعراه كاواما زير ليفذلونه لابتدا إسقاص كما اذاقال نبيده اقعت ولك بعلاق والر فانت كافي عام بمنارة الى نرايع بره القرف من فيوكا لاب دولوسى دراتا سى لارفيها مراله ويتني وا الضرورة عن قواعد اشرع ولذالة تحقق عاجر الى بدلاتي واحتاق من جهد رفع اضراصي وكالمحق انداد اكان بجبوباً وفاصمند امرأة فيدفقد فرق بيا وكان وللمطلاقات دوي عاماً واداكات وليونيد ويونيد ويرشترك بينه وبين فيره ومتوفي ماز الكانة فقدما لهجى قنا نعيب ولدائن أية فعيه منزكيدان كان وسراك في ولائني ولائني من أمرفه والم افرى كالهيع والشراء فانها لنظران مسول النن نقع والى وال الماسم وكذاالا وارة والنكل وفيريما علق نقاؤه باؤن وليرفانه مع نعقا واحى بواجاز ذلك بنف بعد إباوغ مع كما في اجاع بشرط ال مقل اي بعرف الوسط البا الاللماك والشراء جاليا لدوميز ونون لهييزن بفاض فان كل عبى دوا نفن إلين والثراو تيك أمال اقسال منتنج الاسلام كما فى الدّخيرة وغيره ووليداى ولى المبرى في أنس والمال الهوه تم وصيهراي وصى الاب من غليفة له بعدموته في الحفط والتصرف فيها تمروصي وصيدكما في إما وى تقريميره اي عبراميسي البوالاب وان علالا البوالام تحرومة

فإسار ورويم

ای وصی مجدمهٔ دصی وصیدهٔ القاضی آوفید اشتار بان الوالی سن قبیل لادلیاد بالطراتی الاولی او وصیده ای تنجیسه القاضی للولایه فی مالدَوآنما عدل سن کلیه الترشیب الی لا سویم شار اعیمی ولایه کل سنالوالی والقاضی و وصیه بعد موت وصی وصی محبر و بشار فی بنداالکلام الی افرای مولوا تو اصبی المهافه و لندااؤن افیه وعمد و خاله لا دلایس مهم و لایه اتصوت فی ماله دتمام الکلام فی صول الاحکام ولوا تو اصبی المهافه و ان المولی اوفیره مهام هرم رئیسه بهرای سیمین او و پن او ار فتر با و رئیستی او فیروضیح نولام الا وار فی لها برالرژائیهٔ لا نون کالبلاخ و عند اند لامیمی لان کها چه فی می الا و ارتیا مولای چه الید فی اتجاره و بی مفقوده فی لم ورون کما نی اندایهٔ ولائی لفظ المصدة و الارث و الوسیتامن الگا

بالتمام وكمفي فيمايليزمدم إلها سبتدلاشروع من رعايرتسن الاختيام

[Walled]

عقبه بالماذون لانه شعلي بأبعد لهوستا وانماحي الوصيمه أعارا بكثرة انواهما وان كان بلام يروالي بنرل لايعيا ويحاس الوصية لغنة اعمس الايعاء كالوصاة بانفتح والقصروالوصائير بالفتح وأكسرتهال اوصيت اى فوضت الى زيرام وبكذا فهوموصى وؤلك وصى وبقال مراوصى اليهوموصى لدوالمال وصى مرويقال الوصي تدكما في انها يتروالقا وس وشامية أيحاسيا اى الزاه أي من مال ومنفعة معرتها لى اولغيره وليراشا مر لبين والاجارة والهبر والعارية وغيرما لبعد الو مخزج للكل فانها بيجاب في حال محيوة و انماسي بالرصية، مان ابيت لما اوصى به وصل ما كان رام رهيو تدبما بعدوس ام الما تريقال وصيت الفي بالفني اذا وسلمة بهكما في الكرما في وثد في الوصية عند أحمهور في وجوه الخيرلتدارك إشقاصير ئوسىتەغىدىيىنى فى حقى الوالدىن والا قربين غيرالوارناين ووتىت على اننى عندىيوش فى حق انھل والاول اسميح كما فى الذا ي الم قل من الملث الخالف الرونيه شارة الى ال ترقليل في الوصيّة أنسل المارويّ ت توفين الهديمين ال الوصية بالمخ س احب إبيا من الوصيته بالربع وبالربع أحب منها بالثلث وإلى ان الوصيته إننا فدّة في إشرع الى لثلث الاذا اجا دالورندلا في الافتيا وحد في ورفية بالهم وعند وسفيا منه وي ميرورتم اغتيار وصير من المراه بان في احديثرين كأشمال كل منها على فعنيلة بي صدفة وصلة وندا كلياذ الم كن عليه حقوق والا فاللازم مرف كل لثلث ولك كافى الذابدى وفيروك كركها اى ندباشل ندب ترك الوصيفات ابل احديها ويوال فنادبا لدوندان كالوف وغيثا وضعلى ثورا كيون الاضا فة للسمد كما بهوالاسل وقيه رعزالي اخاذا كان قليلا لأنبغي لدان بوصي على ما قال الوضيعة ? وفيها ذوكان اولاده كبالراواما ووكانو اصفارا فالترك إصن مطلقا على ماروى عربي بين كما في قاصى خان والم انها ندب اوراكا ك الموصى مال بلا شبحة من حق التدريقالي وحق العبد فلا يندب او الم عين له مال واو كان فلينتجة إلى لكن في المنية لوكان علية بنة بلامال منب ولم يافي بشرك الالعماء وفي النزايدي إنها ساحة كالوصية للا فيناء وللاقا

بمروبيته كالوصيتدلابل لمعصيتد بلاا قربا أوسنحبثه كالوصيته بالكفا رات وفدته لصيامات والصلوب وصحب الوصيتفاخ وغيره فلحواله يهما في لطن انثى من نسان وغيرو من تهيو أيات فلواوصى لما في بطن داته فلا الع نيفق عليه مع كما في شرخ الطي وي وغيرة وفي الاكتفاء شعار بإن الوصيصحت بدون بقبول فاندائما نترط ليملك الموصى وللموصى مركما في إنهايتر حياتى شارة البيثمن بظن انها لاقيح بدونه وصحت لاحدمه اى بانحل ما في بطن دانبرا وجارتيرا ذالم مكين مجنبين من كما في شرح الما وى ال ولدت النتى الني الى جارية والدابة وندا قيلاتيدين على القول من الا مرة اى مرة الحال يوف الا وى تداشهرونى بفيل صوشر سنة وفي الابل والخيل والحارثة وفي القرنسعة أنهرو في إنما ة تحسته أنهرو في الورشهران و في كليار بعون بوا وفي بطيران وعشرون بوماكما في الاستفارس وقتها أي وقت الوصية فا زيشة ط صحة الوحية وجود الموسى وثركذا وجود الموسى بحقيقة اوهما إن كيوان على خطوالوجود كثيرة البسان ما عائر كما في انها ته عرض بوطوستدكر ماثية منة فكان صاحب مع صفي غفل عن ولك ميرن قال باشكال ولك انتبط شيرة لهبتان وكذا صاحب اكفا يتحيث كلي بأولا ا ما في اخرئا شي انرض الوصية بما في ابيلن ا ذا ولدت لا قل من شنه الشهر مرق شعوت الوصي لا زلانيا في ما ذكره الوجو د وعند الوصيته كما لاتحقى فهذا لم يؤيدا في تقعى كما فن وكذا لم يُويدا في انتبات مالدبلا مال فم كتب تتى لمن مالكم عندالوت المالقران الموص براذاكان عنا اوغيرمين وبوشائع في بعن المالية سرط وجوده مسيد الوصيته وان كان مثيًا مُعَا في كله نتيترط خند الموت كما ا ذا اوص بمعر من تحتى ا ومن ما لى فا تدثيته ط وجو د المعرف الاول عند الوصيم وف النافي عند الموت وتسامه في النهاية عن الذخيرة وفي مرة في الحلام اشعار بإندان ولان الإرتبالي ريرك ترفعه فعاعداس وقتها لم بصح الوصية كجواز صدوف الحمل بعد الوصية الا ادُاكانت الحاريد عدة فان الوصية في اوا ولدت الى عنين قيام على النسكاف إلى وال صعت بمي اي الوصيّة و الآسّتُمّنا وفي وصيرة بأمتر الأحلما فالانة للموسى له وأنحل ورثر الموسى لانهج اقرار إلحل بالوصية فكذا تشناءه على القروال منسا ونقط ولانيتقوالى لمتنا ول الوضى بالى المال بتدويهنا أكل فرواسه و تا بعها فعمار كاستثنا البيس من اللَّه و وحبى ما نزيي زبهي كما في الكرما في ومهذا أنسكال فان انحاة له فشية طوا فية بلك الملامستروافقها وجوزو بهثنا رتفيترس رس بهن ورجهك في الكافي وغيره وصحت بشئي س مال الحراللدي لانتها المعاطلت ونيه شارة الى انها لاتصع مندالوي ولوستان واجاز فالوزة وفى الذخيرة انهات طريستا من علما برالروايم وعن الى يوسف مع انها لاقع كما لاتعم طرقى فى دار الحرب من لوقيج الينالمان لم كين لدسن و لك تنوي وال والا الوائد و منهم من قال انها تصود وبذا اذا كان لموصى دفى دارنا واما اذا كان فى دارى فغض تها له نهمًا ف أنه الني بناء على ال ايخرائي كالميت فى تقنا فيهجوزا وليس سن ايل لعرفلا يجوز وصحت تعبكسمدائ من الذى للمسلم لما مروث في ان كرون المرقة طوبي كالمسلم على ما فصلنا وفي لم مني ات يجوز وصيته كم شاسك على والذمي ملها اجازة ولوزة وأكائسين في وارجم وامازوا كالوا

مندرجميع فلواوصي درولاحبني كان ارتصعت وطبلت الوريشاك في انحاصة ولواصت بحل لها لزوحها كان الكل ينصف بالايف وقصعت بالوسيتهك في قاضى خان والمروس الوريشاس كان وارثا وقت موت ولوسى كما في عامته المتي اللوس بلن كان وازنا وقت وصية مموصي قرصار فيروارث وقت موت من كانوا اوسى ازوته في المفائلاتا او واعدة وتف عارتها فخرمات الموسى وبالعكس مل اجري كما افراروسى لاجنائية فمرتر وجها ومات ويرى زوجته و وتيه أو ماريا ندلاج لعبد وارفدو مريه وام ولده لا فدوصة الاوار يُحدِيدً والوصيد إلى وارغه كما في المغلم والعالم الاالوارة والحالي فقراواداوانا يوصى النائى من النيف برقي مورز قالوم ال على اللك فيروقم الوصيد ولك الفيرلندلك المعند والمع انقاعها لك ما وام حياكما في اضاب ولايس لا على على الى عامل الموسى واوكان وارتا اوفروارف والقتل عدا اوخلا أمها شرق الما بلااجانة الوزيرك في الحرالا باجازة و وتشراى وزيرا لوسير باكثر س المنت لا الماق والناك فاشاتعي لاسفاط حقيرو مندابي بوهن وزفرين لأنسع القائل واوابا زورا والاجازة احترة ما يون مير اوت حق لواجارا قبله كان بيم الرجوع غنها والتباورس اوزنتن كبون اجائة ستبرة بان كيون عاقلا بالفاصيحات لواجاز بالسغير تنهاؤوا لمربيح والمارين فقرص ويبته اذابرا والافيمنزلة المراوالومية حتى لوكان إوسى لدوار فيلق الاباجارة ورثية ولوكان رجنياص تدر الملف كمافي المنمات وفيرا أرة الى الداؤالم كر وارف الموسى بالارساري ويستركما في فالم والى اندلواوصى لقاتكه ولاوارث الايحبة الوصيه لدوين احند لطرفين واما عنداني يؤسمناس فلاتفح والى اندلافع لسنبا ومربه وم ولده ومكاتبه الاباط زة الورَّية كما في ان في خطر ان الناطفي وكرور عن أويا فيران المريش إذ اعين اواحداقاً مشكاكالدارعلى ان لا كمون له في سائر التركية حق يحور وقيل في الذا اوصى ولك الورث بربيد موته في نذ كمون فيهان أيث تقيين باقى الوزية سدكما في الوارول لهج سرق ي ولوعا قلامرا به فا وكذا من شار يمن كان في الهية فعل كالمجنول و الشارة الى ال تصرفه كما لا يعترج الالبيتر فعا فا الى ما بعد إلى في الماوع كما ووا قال او المخت فلك ما لى نفلان كما في المرآ والى ان أجد الدى في في ويتم ويتم الله الله في الله و لا من كاتب وال ترك وفاد لا من من مال الشرع فيل بزا منده والمعند والمعند والموند أنعارا بزرافع من أويد وانواته كافي قامني فان وقدم الدرك بها اى الوصية الان اداده لازم فيلات الدينة رفيه أهار بالدلائع من من فق الدين الابار الفياد كما في الكافي والقبط الوصية بعدم وتداى موت الموسى لافريان ما بعده وقدت ثبوت عكم الوصية ومطل الح بطل قبولها في دوة الموسى

فللموسى فررونره الوصية بدرورت الموسى بافلات وبطل رويا في حوية فاتحبولها بعده عنديم فلافالذ فررح

وجراى بالقبول المذكورلا فيرسط الموصى برفالقبول شرطلما لكبته الوصى لالموصى برلام ويمام ويفراا واكال المتح ر بلاللقبول والافلا يتناح الى لقبول كما في الذخيرة وضير شعارًا نه لايشترط في المالكية لقبضرتم سبنتني بإيلاك مبروك القبول فقال الاا والما تسموصيه فقرمات مهوائ الموصى لدبلا قبول شرالموصى مرولار وفهوس قبيل لاكتفاء فهوسة الموصى مركيون ملكا لو رشيراى ورثة الموصى ارسخها ثالا ندصارالكاللموصى لدفى آخر فرامن اجرادحوهم بالبياس أأبول فيكون لوزنية وفيه شارة الى أجه بعر ردوا كالم تبعل والقيباس نالوزير، نبدامة في الرد والقبول وقيل الكشمها لأات للطبر الوصية والقياس انتظل ولداى الوصى الناير جع عثما اى الوصية لانها شرعهم مايعم الابالقبول بقول مسرت رحيت عما وصيت بفلان اوبطبلت او ركت اوما اوصيت لفلفلان ما كا فرت اوري ام اوربو اكما في فاصي عاين اوقعل يقطع فاك المفوري المالك عما محصب النرصار اوصى ينسكا أفريندا المعل كا هرفي المساري فالغصب وعيراسمه وعظم منا فغرضت وللكفاوا وصى بعبوف وتنوه فغزل اوثسيس فنقص او رفطح او وفتق فخيزلكا الاجوعا كما في انظم اوضل تربير ولك النبعل في الموصى مرما منت من الأسلم مراى الاحرى بالاحرى عن من الله النائع كلت إسولت الموصى بمبرئ كالمرم وبوالمان عرب المالموسى لدالاع المروسى لدالاع المروسي از المبتد وغل إبياء في ما حزاد واروسي بها بخلاد في جميم والهام فاندلس جوعا المالوطينها زجوع كما في المنزات و غرائص وي را بلكه كالبيع فانفل تمريك تعرف زيل كالوسى وموالما نع في الميدونيل الهيشرف الا الملك واطلاقه شعربا شاوعا والى أوصى بالشراء اوالدجوع عن البشراوي واليود الى الوصية كماف الهمداير واكاصلاب الرجوع عن الوصية على الواع ما يجيم الفشح بالقول ولفعل كالوصية بمبين وما لا يتمارالا بالقول كالوصيته تبلث إمال فأثمر كم يرجع صناالا بان قال جويت والاسخيله الا بالنعل كالبييع لعبد قال لدان بست من مضى فانت فرفا خدم برمقيد والاسخيلم بواحد شها شل ان پربره تدبير طلقا كما في أخير ته لاير جي عنها يفسل توسيا موصى برلا نرقد غير علما داننير عا و تا ولا بجووا اى تحود الوصية و اكار كا حى لوا قام بنية عليها بعد موت الموصى قبلت كما في الحاسم لكن في المبسوط النه يرجي بيحوونا فقيل نقول ابى يؤسف ح والاول قول محدرح وميوالاصح كما فى الحانى وقيل ندليس وأختلا ف اله فما في الجام محول على محود عند فينه الموصى اوصورة الرجوع وما في لم بسوط على الحود عند صنوره اوالمجود وقيقي كما في النج وسطل بتدا لمريش مزل اوت ووصيته لمراجها مرام أة بعدا اى ابتداوالوستم اع فان كل برع سألة وصيته ولا وصيته للوارث كما مرقوفيه أنعاربا مزصح اقرار المريض لمن كلما بعده خلافا لذفررح ولمرشح اقراره لنزوجته بالاجامة ىنا درندالاان بىيدى بېيدالو فترولوفى ميوة الموسى كمافى اسما دى كا قراره اى بطلان تا بطبلان اورام ريش و وصيع ويمبشر لانبه كافراا وعبداواومريونا لوسكاتبا ال الحرالابن اوشق المبيوم ولكسه الاقراروالوسة ولهنه تبن وت الموسى لان في الا قرارته تدالا نياله بعض لو زُنه وفيه شعار بالذلوسار فيروارث بعدالا قرار بان اقرلا فيهم ولدكم

ار بي أنها منه القرائي الما في إمادي وم يتر مقعانه مهاي وفتح المان و بوالذي لا حراك بهن دار في عبيده وفيل و منتيج الاهشاء كما قال العري وقال ابن الاثير وس لايقد على التيام لزمانة ومفلوت اى رجل وابها بفعف و لولى الذى وما يهل الكسرو ووقعة في الرته ليزماجي قيقة من كل لرخر بيته اي تبهكن من مترس كالل ورسن فالواان عدفي اودع علا ولافتطاول والافلاو لمستحف مؤتر بواعد منها بان لايرواه مام وقتا فوقتا والا كين ورماينها إن له مطيل مدند بان مات قبل شنة روفيف موتد بان زيدا والبربيها فيوما فمرقبل شرامي متبرت مل في المراتهم لانذفي كالرين وقالوا اذافهناه المرض مارصاصها فراش وتجزعن لقيام بمباكه انحاجية وازواد كل يوم فهوم فراكوت فالمسلول بذى طال مرضه وطريفية كالصيح وقال محدي طبران كالناري برؤه بالتداوى فكالمرين والافكالبيجال طلاق المادي وعرفي س كالمع المذفي ق النقيد ان لايقدر على الخروج الى الجدوفي الوكان الدكان وفي الم الالقيد ملى اطع وفال نفوشلي المرميز إن لايزع الي هو البيج نفسه وعليدالا تتما دكما في انحلاصة وانحتار اندس كان لغالب شدالوت والنطري وماصب فراش كمافى بيتراكذفيرة وال وتبع الوصايا اى قلف قوة كمااذا اوصى بغرض إدا ونفل بدرتهالي ولعيدمج الفرض والأحية وبصدقة فلوكان بانتلف وفاربالكل نيغة الكركما اذاضاق مذواجازة الواتر فاذاضاتى بداجازة تورهم القرض اعى الاقوى نهاوان اخره الموسى فبدأ بالفرض فتي له بدفع في الندرتعالى لم الوجب تُم لِهُ إلى روى تهروذكرالامام المواويسي تعبراً بالفرض في الكفار الت في بدؤ كمفارة لقمل في إيان في ألما رفع الافطار حق أيد تبعالى اوس العبد ادو وجيات اونوافل فاذافها ق اللث قدهما قرم الموسى او الطام واند بدأيا لام وعنه لوكان اكل وضاحًا للتدنعان كما بدأ بالج هم الزكوة فم اكنارة ولوكان نفائكا لوصية بالجج والمتق والصدقة بدا بالبراب في طَامِرَ الرواية وعنهم بِدُايا لافت لهم وقد عرائج في المنق كما في الذفيرة وال اوصى مج للفرض الح اي بث الواج اوالوصى بعلاليج عشرجال كوندراكها والاولى تقديمه على عندمن بليره اى الموسى ال مليخ نفقته س بثلث ولك أبج أوصى بروالا يلفه فسوح بشايلغ النفقة بج راكباعة وتحسانا والاوسية وفيراياء الى ابذان وفع المال اليعبد أني با ون موره و فقارع الاوند لا تيسباخل في والى اندان كان في لهال لمد توع وفاد بالركوب فمشى و آنتي لنقلنف النواغ العناصار بانفقة لا فلي عمل أو إباله والى الدالى الداوج من القرى التى قرية من بلده صح لانها في عمر والعام الله المن المفتوع ن بده فقال جل الحاج عند مبني المال السيال يجريم كما في المتمة فا وما عاط حاج الم ان تعداد ۱۱ عنظم فاسام ماريده وسازي اتفى طريقه واوصى بالتح عنديج راكباعندس بلده الله

"نفقة ذرك عنده ورماعند بها فمرجيف مات كما في الكافي وروى ابوسليما ن جيش مات بلاخلاف كما في جمح المصف والحلام شيراني اندان لمهلغ انفقة ولك تج سرجيت مات ووا بلاخلات كما مرفي كثابة وعلم الدان وصي بما ل يج هنزان إنبها والامرت الي ما ميره بنقها دس وجوه البركما في لهنية وفي وصيدة نتبلت ما لهزيد الاعبني وسأرسم لأم بنك ما لدندو وكليد لافرو لم يحيروا شيمه من التي موالشاف على مهين وقال رفع التي على البيد المهراصل أما رامير نقال ولا مفرب الموصى له باكفرس التلث عند الى عنيفترح وبفرب عندها والحاصل نان اوسي باكتر س بنالت وطرين وافعي بإطلة في الاكتر عنده لكونها وصيته بما لأينحي فلا كميون شروعة وجائزة عنديها لانر فعد مفتيه ا اصرعلى آخر فى الوصية فوجب وعنباره ما وكل والاول الصيح كما في الشيرات وفيه بشعار بايند يفرب الموصى لدا لتلث ففي منكة الاولى تبلت بالاتفاق افرانتك في صعف السدس فقد اوصى لمزير بهاري وللمافر بهم وال اجاروا بقه ينصف مالعطيهما وثل تابلاهما وفي المهاية التاثية فيصف ويم ولبطهان الوصيته بالكزفية في الوصية بالثلث لكم فيكون بفلف بنيما وربع عندجا لان ومل الماؤلات عائلة الى ارجة فيكون لعماحب بفلت سع ومعاصب الماثلة وسهاما هروان اجازوا فعندجات عرائعل كترلك ولأنس فيدعنه فقال الويوست رح قياس فولدان سيدس بطريق الماق لا دساراتناها واصاحب المكل فكان زاعها في نتلث في عدن فالثلث الذي يرو اسدر بصاحب إثلث والباقي للافر وقال كمن فراتخ يج فيريح المعتود ورمي حب بثلث في حالة الاجازة وعدما وعواسس فالعيج الن يع بطراق أأمر ا بقيم اللفا و لا وبواريمة من أنني عفرينها نعفين إن اطار ته فيروثرة في قدر ألمك في بقي اللفان في يتدام ويما ب إنتلت وابها في لافركما في احقائق وفيره وقوله لايغرب مودف متدمجاز دالى الموصى له باكثر س الثاث فالباء صلة لله وصالة بفعل مع مقعوله محذوف تقديره لايقرب ولك الموسلي لمرعدوا في عدد فلايضرب ربع في للث ولا للشة رربع فيه في نده بصورة فارتعيس ربي صاحب التلث وتأثير رباع صاحب الكل فلا قالها فابها يفربانها في التلث فيعمل ن لذلك اصاحبين فاريد بالضرب اصطلع بين علب ويتحصيل عدونسبتندالي اعد المضروبين سبتدان فرالي الوام على اوكره اصنعت فتوام وال مكرم حما ما الميدوفالات اصطلع عليه انقهاء على افاله اطرزى اندس اغرب في الانعذ والاعطاد فعلى الاول معروف وانثاني تجول حذف مفهوله سع بصلة تتديره لامفرب فيرشيها وأحى لايافة سنداولا فياسجكم وصية باكثرون أتبلث بأسجم وصيته بالثلث من تولهم صرب سيم على إخرور ادفيه اي افران وسيم ما قالبا ومعلقه بالفعل واداة وكلة واللام في اوصي المحديداى الموصي الماكفرس انتلف وس الوع مبله وبها والارى وي اول عليد الام الافى تلف صور فانرييزب في اللف بالكفر عنده ريضًا في أحاماة اى في صورة انتصان عن فية الشر

نى الوصية. بالبيع و الزيارة على قبيته في ابشراء كما اؤا وصلى مرحيل بان بياع فبعد ان لرقعيته احديها نلنون ن زريد عبشرين و الاخر ستون بن عروبا بعين ولامال بسواما ولم يحزي الوثية فانشاب بقلت للثون فزير موصى له بالثلث عشرة وعمرو بالثلثير عشين وان اوصا وباكثرمن الشف و في إسعاً تير رئيسب القريج الوارات في ندر المريض فرين العبدين فا ندوه يتد أبثان فيعتق بالاوفئ لنثه عفرة وس لاعلى نمثناه عنروا في سعيان في تون على قد نعيبهما وفي الدرايم المرسلة اي في الوته بدراه يرطلقه غيرقديدة كمبسرن لكسوركا نضعت والربع وغيره كما اذااوصلي مرحيل لتسعون وربها لزيرتنها نبلتير فبعمرو مستين فانثاث إثلث إثلثه والقياس على سئلة إسابقة ان فيه في الكل عنده الا أنهم تنفقون في لأثليث لأ رضاف روصية فيها الى عين ميان الدفلاتينا ول في الورثة لفظاً بل عنى فلا يشرف العرب عملا باللفظ بخلاف ما ذراضا ف الى الزيادة على لفاف بان اوصى بالنصف مثلا فانه ننا ول حقى لفظ وسنى فاحتر ومثل لهميت المبداونية يحت الوسيترسواء كان لداس اونيت اولم كمن في الداين والأنبلة بالافازة وفي اكترس والا شرنعيب بن الاادار وعلى الثلث فا نرحتاج الى الاجارة وشيعياب استفييد بن اواجم بلادكمشل لاتقع وتبطر لانه وصيته بال افير تحلاف شل الهيدية وفيه اشارة الى اند فيما اوا كالدابن اوابته والماذ والمركر فقصت كافي المفرود والعرق اى اعتباركوندس الالوائلة على الموقد كالبيع والبتروخوما في الوفيا الذى فيرنوع بترع بقرنية المقام أتحزاى اغيد المحرفى اعال لابعد الموت وانطرف عاقات بالعيرة فالاولى تقدير اللاسف مربين العام وأحمول بالبعثري الذي يزافخراعتي بحال به قدفان كال أتعرف اوامقد في الالعامة فسن كالوالنونيروالامكين في له عد بل في المرض في وأني تسراتها في الورْند في الما تورس المقدلا يزاد ومريض لا في برين تعدس كل الدوكذ الواقو لامرائة س مرافقي لا الذا وة والقاص في بانداوتكم المريون بمرالفل جا زكما في العادى والتصرف المضاف الى موشراى الذى يفيد الكربعد موته لاقبله تال ينقول بذالعبد واوسفان العادي مونى ينبرك ألمن الموال كال فران على في المعن في المعني فال المبرة كال الاضافة لا المقد فلرقال في مندور ال عديث لي حادث فلفلان كذا كان وصيته و هرص اي كام وش كالمريض كالصحرة فلو اوسي نشي مات باطلة لا : فريال عدان لا تعلى بالرق احد وبذاذا قيد بالمرض بان قال ال عدر وفي بدا داما المان م ی فیا فیدوان ما شر معدول کم منین کما فی اشته و اعما قرای المریش فا اوسکا تا اوسرا استانبره و صید وعما مائد في الاجارة والآسيتم روالمهر وإشراء والبيع بان باع مريين شلاس مبني ماسيا وي الريج سين كمان النتف والأس تفديها فانها مقدمته على في الإصاباعنده والاعتاق عنديها فان عاليافيم فتق اوعكس فالحالاة اولى فنده والاهنا في عنديها كما في المداية وموجه عيناس مالد م البيون وكذاصد قنة وابراده هي لومض ابن وله ام لها عليدوين فاعتم برأة ص و الله على دما زينها بالوصالا في المئة وصما شربالكفالة وفير بالكافا قال تغيره خالعها على الالف على الميضامن اوبعيد بكذا على الى ضامن لهائة فال الالف و المائة عليه لاعلى انخالع واشترس خالفهان احمرمن لكفالة كما فى الكرما فى وصيبته اس كالوصية، فى اندمن نتبلث لانها تصرفات نتيزة فا لاولى النثم لا بأ

بعدالماعدة التقامي

فصم جماره ای جار داوسی اذا وصی ارتفی می ایم استان در در مرای بداره قیاسا کما قال اونیفت وزوری لا ش بعضه المجا وروج والمالصق وسربيضا رك فيره في حير التات الله الله وفي موايد عندالا دراجا رعرفا كما في الاختياء وماروى ان ي كهارارمون وارامينا وشما لا وخلفا فعنه عن كما في بكرماني وغيره والهيم الاول كما في انتمرات وفير اشارة الى ان إسلى والكافر والصفير والدكر والذكر والأثى فيهة وار والى اندلا مدُّ فيه القن والمدبر وام الولمه الان كنى أولادلانيا ف الديم خلاف المكاتب فانباركما في الذفيرة وذكر في الهداية النيل فيه العبد الساكر عنواه لاعتديها وصهره بالكسرع مافسره محدرج والوجهيدة كل وى رهم خرص و المسداى كل وكرس او بارزوج الموسى دان جميرت سن جي شدو ترفيد خل ابوع وارثوع وغيرتها وقال اعلواني بزراقي عرفهم واما في عرفها فلايدكت الا ابويا والهاكما في المغرب وينه خلي في المفط العمروا ما بفط صنواني في ال لاريض فيد الا ابويا في ديارنا والم بفتقتين كارروج فرات رهم وحرهم مشركنه وج البنت والاخت والهمتد وخوين وقيل بنرافي عرفهم واما في عرفنا فلأباكو الازوج الموه قرياكان وبعيد الحراء وغيداكما في الكافي وذكر في القاموس الماصهرو في الغرب المعند العرب كل ب كان عن المرأة كالاب والاخ وهند العامد زوج لبنت ونينني النيتى برفي ويارنا لانداشهورو ابله عرسم اى زويشر وعبار اللوف والمفر عال أورى والازبرى الإلا وخوس الناس ولافس إلانسان ن الزوراكا في الكرمان وبارا ونده واما عنديها فكل من معيوله من اهرأ نترووله ه وقهر وقيمي ونبسي ونبي تقوته في منزله كما في لمؤرب والابرخل فيه شقيه كما في الاغتيار و آله اصله ابل ابل ميتيه اي بيته انسب و بوكل بي عيل يوس قبل آبارند الى قصى اب له في الاسلام مسلماكان اوكا فراقريبا اوبعيدا محط اوفيره لان الآل والابل يتعملان تتعالا واحد افيدخل فيدجده واليوه لان الآل والابل يتعملان تتعالا واحد افيدخل فيدجده واليوه لاان الآل والابل لا نرمضا دن اليكافي الكرط في ولا ولا ولد إلبات واولا واتحوات ولا احدس قرائد ام الموسى اذ إنسب الماليتر والإا ولهذا لواوست لا بالهيميا لم يرخل فيه ولدي الاكون الوه سقيما كما في الفائح والحاربيري قريب و وووا قروبترا ورجا روائسا برشراه فصاعدا فان اقل الجيع أنان في الوصية وبرقال نفطويه و نردا ذراكم بعرف باللام والافالاقل واصريكرواني ونبراهندا شيحين واما عندمحدره فافتان كمافي الهداتية وقبير شارة الى ائهم أذا كانو الأخيسو فالوثيم طائزة وبيفتى الاالى اتحب عند بعضهم ال يوى الاحق سنم كما في تمتر الواقعات من ووى رحمه سيك بسية والحاتم فرض وادكانوع فاراا وكماراا واحدار اوعبيرا وكوراا وأنالسل روكافرس فيدن فيد كدر وكحدة وولمالولدسف ظامر الرواية وعرافة فيون فرالا يرخل إي وولدالولة وقيه شارة الى اندلولم مكين لددور هم طال لوصية عنده لاندلا وميته

ب في لا قرب سن في الرجم فيرالوالدين والولد استثنا رس مراه معما عدا لا ن ب الى غيره بوسيلة وتقيرته فيسه وفلوا وصيحون وخاله فللعون عشده واما عنديها فيربع لامر ، البيس قبل البادوالامراي اقصى اب له في الأسلام فلوترك عما وخالين كان نصعت للي والباتي للخالين لاكمية تتق وربانهما وثليف عنديها ولوزك عما وعمثروخالا دخالة كأنت للاولين عنده لاستوالهما في القرب وربعيت عنديماكما في الهداية وفيره والصحيح قولدكما في الشمان فاعتبر الوعنيفة رح في نده الوصية للنه أيا لام ينبرالحرمينه والاقربيمه وأمبعته لان القصود صلة القرب فيخض بن يتحقوا كما في الكرما في وآميه شار في الاسرار فيرا في المب وطان طبعية شرط شفق عليه وفي الوصيته لاجل ولد زيد الذكر والأخي والواصر والتيرسوا وفية أما با نه بيض المماسخست الوصينة لانه ولد دخي مريف وبانه لا يرضل ولا و الابن الااذ افقه ولد المسلب فان كان له بنات و فوا فللبنات عملا بالحقيقة ولا يدخل اولاد البنات إصلافي ظام الروائيه وص عدرت انهم ميرخلون كما في الاغتيار وسف الوصيند لايدخل ورثيثة اى وژنة رنيدة كرواه دمنهم كأنيثيان فان كانت انبا ونبتا ثيلث بينها وان فقداولا والمسلب يدِهْل فيه اولاد كنبين وفي وخول اولاد إنهات رواتيان كما في الذفيرة وفي شي فلان سم قبيلة كمنتي عالل مبتد أضرو ميتيرشهر شبا فان كانوا ذكورا وتختلطين فالعل ميفلون تحست الوصية اجما عا اذا كانوا تيصون واماالات فينبغى ان يفلن على ما قالوا وقيشارة الي زلوكان فلان ابا خاصالا بيرخ المختلطون في الوصيته ويز اعند اليخين في وما عند محدرج فيدخلوك ويتراروويد عندو حكى الكرخي رجوعه وبدخل الذكور بلاخلاف كما لابدخل إلاناث بلافلات واذا فقد وليصلب وخل إولاوالابن وكوراا وتتلطين ولايدفل إلبتات لمنفروات منهمكالا يدخل اولادمنت ولوذكورا الافي رواتيعن محدرح كما في الذخيرة وبما وكرنافهران صنعت لا يمني على قوله الاول كمانان وقيل ا قال أفران فلانا اذاكان فاصاف الوصيقد للذكور فاحتركما في الكافي وطلت الوصيقد لمواليدبابا قبوله وت فيمر لم عنقول كبرات أوعنقول فيتمالان أولى شتركها لى للاعلى شكرا للانعام وللاسفانيادة للاكراهم ومثهم إنها جائز لكن محنه ال الوصية الماعلي وعبة انهالهاجميها وعن ابي يؤسف ح انها للاعليم عنا مها للاسفال عن محدرة انوالس وطلحه اعليه لان تهبالة قدر است بنه لك ماكما في الكراني قد كلامة شعر بالناوكان لم تعقول بالفتح كم فنى لن القد في المحتر والمرض ولا ولا ويعرس الرجال ولهنها وسواد المتقد قبل لوصيته ا وبعد يا ولا يدخل مربوه وامها اولاده وعن ابي يوسه ندرح انهم مينطون كما في الها في ونيه بني ان مكون الحكم بكيدًا فيما ادا كان له هتقون وتحدث أثويته بالمنافع كما اذا اوصل مخير منترعبده مدة معاومته وابد الانها تليك النافع كما في حالة أيوة وفيه ايما دا لي انتيجوز لاي ان يُزِع العبدين موضى الموصى الى موضى المه و لا يَخِرج الى مصر آخركما في الهداية و إلى ابذيعيم بالرقبة له وبالخدمتافيثر والنققة على صاصب الخدمة فان مجز عن الحدمة بالمرض فان كان يث يرجى برده فكذلك والافعلى صاحب الرهميمة

لني واره مدة معنية كننه وشهر **وابراكما ف**ي الاجازة وٓ اناخص كنديته ولهكني شعارا بإنرايجوزاً ان بوحر تمبيد والداركما في الهداية وصحت فعلتهما اي غلة إلعبدوالدارواجرتها وُفعها مدة معينة والبرا فيوجربها للم يتصرف في بدل الاجارة وفيد شعار بإن له السيخة حنب فيسه وسيكن لان اخلة ولمنفغة سواد في لمقصود والاصح انه لاكو لان بغلة ورايج اودنا شركها في المداته فان خرجت الرقيقة اي رقبة العبد والدارس التلف لم شارت الرين الموسى الهيت غرم وسيكن وينفل مرة الوصيته والابخرج من شهيق من الدار ذراً اوغلة ألانا إن كين الموسى له نملقامنها والوزية الباقي الوتينل الموصلي لدنهما يوما والوزنة يوبون في تيكم الإزمان وقالوان فيسمته بالاجزاراولي لامنا اعدل لبت ويتربينها وزما تا بخلاف المها باة فان فيها تقديم احديما زما ناكما في الافيتيار ونداا ذا كان الدائحتيل متر والا فالمها با ة لاخيركما في اخليرتير والاكتفار شعر با ندليس للوزية ان بييوا ما في ديرسم من ألمثين الاروائية مل في يو كما في الزايري ومها يا العميد نيفيم للموصى لديوما وللورَّ تربوس ويتفلو امنه كذاك ما لرَّجزي، في انوالم في الأفروالا فيندم للموسى لدعلي قدرنك التركية والباقي للوثرة فان كان لعبدنسه عنا التركة سينده للموصلي كديوس والوثهذيوما وهلي فبرا الاعتباركما في الاغتيار ومو تدفي حيوة موصيداى اذامات الموسى لدفي يوة الموسى طيل الوسيد لانها انايماك بالقبول برموت الموسى و بوترلوم وتراي وتالموسى تعوو الموسى برالي مك الورتراي ورترالوس لان اودى دېستونى ما دوسى دروست الوسيم قال شروسيندان ما سا الموسى وفيداى بنا نظرة كان له يدُ واى بغرة الحادثة فقط ما يحدث لنلايقال حتيقة الإعلى الحادثة وال يحرابدا بان قال له ثرة كها مُدامِدا فلم بنره النمرة الموجودة وما يحدث سن الثمرة في المتقبل وفيد السارة الى اندان لم يكن فيفره ولم يفيم البرايطل الوصية ونيرا في تقبياس واما في الأستحسان ثلا يطبل ونقيع على اليحدث الى ان بموت الموصى لدكما في الكفاتيرويذا مختار الكرماني كما في غاير نبسًا منر رور بضر فله نه و واليحدث ما عاش الموصى ليه وارتهم ربرا روي اذ الغاير يفال على ما يحدث الفيدا وبي شاملة للثمار والاوراق وقو المراخلات والحطب وتحويا وفي مفايا النزل وكذا لوا ويص نبزل كرمه في لمث منين فمات وللرج ل الكرم فيها نتيًا بوقف الكرم فتي تقيد ق نبزلة لمث سنين وبزا قول محد بن موافقالما قال إسحابنا وزبب نعيرالي انها بطلت كما في أتتمة وسحت بصوف عمره و ولدي الموجود ولينها اى اوسى لا كان على ظريا و في ملينا وضرعها في وقت مو تدس موت والولد والبين في ابدا او إلا يعند. لان العدوم نها لا يتحقى معقد ما بخلاف الثمرة وانعلة فانها يتحقان بالساقاة والامارة ولورث معترة جعلتا في الصحة اى اواصنع في لهجة بيودي اونصراني معبد الحم مات فهوميرات بلافلات للضيامه اروم الوت وعند بهالكوندا مرا بلعصية والوصية يحيل احديها فقيح اى اذرا وصى احديها بعنع عنده ولايضى عنده ولايضى عندها لا نفر المخلاف فيها اذرا وصى إبنا وفي القريب وا فى الامصار فلا بهي بلافلات كما فى الكرا فى وقال بسعيدالكرانى الطاهران لمراد بالقرى مالير فيها شئى من في الر الاسلام فان كان فيها فيئى منها في لا مصار وفيه شارة الى انرلواوسى بما بهوقة جوعند ما دعمة جريعا كالصدقة بيم ا الاجاء وبا بوصصية كذلك كالوصية للمغاينة او بما بهو توقيه عند ما دونهم كالبح لم تصيح كل منها بالاجماع لا يمعمية لدي قريم فى جمه ونه اكلداذ الوصي طلقالقوم باعيانهم وسام ترصح بالاجماع لانها تملياك طلاحة كانت الوصية ولكن في المرض

س الله وفي المعتر والكرافي مقابق

فصل وسر اوصى وفوش الى زىدىتدالوت دوقيله إن قال ديمارداراين زوردان جودرا بعدموتى) او رغه فرزندان بنورا وله يتما د گرکن) و نتمديم او في بامري او تو يا کمانی ايز انه و نيره و في فر پر ايسا ده عنده ای فر د نشرة الموسی و ملمه في ان روالوسی الاليسا د بوه بن الوجو همشده في ملمه رواليسا دُه هنی انداذ اقبل بعده لاقيح قبوله والابردعنده بالطميروفي سوشراصلا اوروثيها بلاعلمه للبرولانه عتماعا يغينفرر بالرووقال أخصافنا ولوروه القاصي بروه بلاصله لمربيح فبولد ببده لانزفتني في عبر مدفيه لان قدر وروه بلاعلم يمنار بنهم واطلا قدمشع باخلوج ل مبلا وصيا في نوع صار وصيا في الانواع كلما كما في لذنج وقرق و انما وي بقبول بطون الشرطين وأن الى ال قبول الوصابة لهير صبّم بل لامنبغي ان بقبل لانها على خطوعن الى يؤمن سي الدفول فيه اول مرة فلطوة غيانة وانتالنة سرقة وعن ترس لابتدر الوصى ال جيدل ولوكان تمرين أخطاب من وقال ابوطيع مارات في مدة تمنا ل عشري منه عايدل في اليان إخير كما في ابته في اليان المين الروواقيول في عدوي الم اى الموصى دوه دى روالاميما ووصى ودى ولدائيت ولدلائيت على المرد الاالدلوق المرصار وصيا لاخرج عن الوصاية الاباخراج القاضي كما في إمما وي والافرع عن إنبول إنفول شرع في القبول بالفعل وهال وارم المعياد بيت شي اي جي الوصى لها كت شياس التركة بعدموت الموصى لوجو وولالة القبول وال مرا إلوت وقت البيع براي بالابيما ولاندانها بعدة فلافة ففد صح بالمليكا لوزة نجلات الوكالة فانها إنبات ولايترفلان تعرف الوكيل مع أيمل في أورو نداد الوصى إلىك الاعباد بعديد المري موت الوصى تُنْهُ في الإيماري قبولم خلافا لزفرين لانه تيغرر الوصى بالشبول الاان عمروة بجير ثبواب الااؤ المقد قا حرب ووفع لايس قبوله بعده لانه كم مجتمد فيه وس اوسى الى قيدرد بازن سيه وكا و راوز سا او فاس ي توده مايد في المال بدله اي بدل ا ﴿ القَاصَى وجو بالبحروس الالبها والى وسطم مائح لان اسكة والكافراية موالفات والعابق على الالبهاء قوف الحارة الى الدلوقيق بعيدو المراككا فرفاب الفاسق كان الوسيند ما ضيته لزوال موجب الندر إكما في الاختيار والعات بيولا وصاروا ووسيا وولذلك وعي تعبر فوير قبل لإتبديل وفي الاصل إن دلابيها ، بإعلاج فبالمفوا في سفناه فيتسل ويستبيطل بإبطال القاضى في جميع بده الصور ولل ميطل في غير العبدالعدي والايتر فيكون بإطلا وتين يبل في الفاق ال

الكافركاني الرماني وس وص الحاجيد والقريع فرك الاجهار العالى ورثوركام صفا إلا داميا بلامان الى تعرف وغروشده وما عندها فلانصح كما اوركان بيش الوزية اوكل كبارون وقد فرخ ن في الايسان عماويد وقيل تول عمري من طرب كما في المداية والحاص إجبد بينارة الى انصح الابعال الى أبات بلافلات كما في الماتيا وس اوصى الى عاجر فيجيدوكا فروفا و عن القياص ما اى الرصاية ومساع استيروالته و في الرصي القاضى الميرة ومن الارموس المعمانة كون إلا فروفيه أما أوالى ال ومولاب لارد الما في المرجو واوما منا برايني البداويا كالأعز المرائع ففي الذنبرة قال فهم فيها الاسرى العاجر عن المصائد والمعرم المزيني الدفيره والا الحالي فشرقال المراج الموايدة المرح وقال في ويوروملال المان المان المراج والمان المراج وقال المراج وقا الميت رؤا إنت الماعل من وصارة وركاوما شعك إلى المعدى ومنا الميثر وعدالي المنتار والمقومة الى المارى والماسى وسا مدوكا في المرابي المالية والمالية وقال منها المرابية والمارية المارية المارية عندا الرفيان والاعتدالي الوسعين فينفر الإنهان الدين المندرة باطلافة عن الافتاع الالقافة على وعن الحالقالم الكالانة فيها الداري إلى فقدوا البنفدية في غرب كالمرافلات وجوالات وما تقدُّ كما قال أن في مالو للهدف الله على المرافلات الى المدوسية فلوات المدنية والرقيبية ووريب المراج على الموسيد التي عن المعرف ويداعلى المالات لمندشا كنخنا ونهم من قال اندعلي الوفاق قال ابوية عندرج انتجعيل لما قصد الموسى من اشراف كل نها على الأخر مكن فيه شمار با خالو الفروت على وصى لم شفر واحديما بلافلات حرائم اللات وعن إلى يود على والن إغرت يتمردون الوسى كما في الدّفرة الانشراوكشراى تراك في الموسى فانتفرو احديها برما فلات ويز استدرك بولدوك فيرواي في ايحتلى الموطى البير والكفيان والتقبيروالدفن وفيرول الذرباغاب احديها وإشطاره فسداست وأعموهم الفرقة عامليدواله فالوطات رجل وزرو ووتالدا وعليه فادى رجل إن التساوسي اليروالي فلان إخاكب وقيره الورثة والعزيم فاقام إعاضر فيتم على فراك قعنى القاصى بوء ايتماكما في اتادى وقفتما دوسيم الى دائمة افراكا نطافركة ن عنى الدين والا فلا نفر واصد ما كما أثير اليه في الفي عن يروز الله في الدَّجْرة و خدالدين في إلى المريد الدين فادالين الافط المال الى الن فيفي لى الديم والمطهراي المدير المالية والمالية والمالية والمالية

يرل كلام صاحبه الذنورة وشراء حاجته إطفل إن إلهام واشراب والسوة وفيزولك ورالاتها سيالها ي قبول التي للطفل في التاخيرون الهلاك و عدا في عيد علين الى عين الماسي عيدالي الداى بخلاف اعدا في ماليسم المورد فاندي إن البروروو والعيد ورق فر و مع شرمال الوقاع ميليد والمام المحادث الدي الرق الوق وقيم بضارة الى انه نيفرد مرو لمفعوب والمنعرى كفيه يرما كال ويوزين في قافيتمان وتي اسوال ضما فعير اي مفرت علے المداک و سے ماری و المقرب نے المعوم و المشروب و فی الائفاء أنها را بنرلانفرد فیما وی الاستثناون الهيع والربن ورققفا والدين والهبته والصدقة والاجارة وغيرط فانمرقال مفهم فيقرو تنبغ بدالوصيته بالبرا الزالة بال قيدة في المساكين وقال كاواني انه على أهما وينكما في الذخيرة دوكر في قاحينجان ندنيغر دبا جارة استيم موسيعل إبعامه على خلاف ففي نعتف ان صديما لا نيفرو عند اطرفيون وزورت وتهسس فيها سوى التجييروشراء أبحاجة وكصومة وقعدًا والإر والوديية والوضيعة ومثله في نبطم ووصى لوصى في ما لدومال موصيهم وصفى اذا ارصى الى آفر فهووصى في تركية وتركة الميت الاول لان لا بعياء اقامترا فيرقامه فيما له ولا يتروله ولا تيراليكرين ويجوزان كون الماه للمهدوا من اذاآو اصرس بذين الوسيتين فيمونه الى حينها لدان يعرف وسده وبداف برالرواتير وعن إلى منيفترح النال فيفرولان ما رضي تعبر في وحده كما في المدرية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية المانية المانية المانية والمانية والماني ويوما يقوم بومقوم الاثراليخر وعد بجالات العبان الفاحش فالمرحة رواوياع بركان فاسداحتي كليكمه المشد شرسة بالقيض كما إشيراليد ف المغيده البردا لتصوف ألب القيمة فانهار بانطيق الاولى والمادة مشيرالي حواري كل شخى سالتركمة منقولاكان وعقارا وغيراطا برالروا تركما في احزانه وقال الكواني النابيع إحقارالا بوزعندا الزبر الاافاني فيهلشتري فينوه القيمتدا واحتاج بصغيرالى ثميزلنفؤتذا وكان ملى لميت وين لاوفاد لدالا نبمندا وفي التركة وتو مسلة سيلج في انفاذ لا الى تمنداو بين الربان كان ماني ااددار إلى فنهليد نقصان او كويزير على ارتفاء فيندند يبحوزوج عقاره كما في لنطهيرة وافتوى عكه قولهم كما في الله وال حوازية ما انفسد شه وشرار ما الدنف به بالغبن اليسير الاانه لأيجز اصلافنه محدرج وفي أطرالروايتين أن إني يؤسف والماعندا بي عينة رح و في رواية عشر هجوزا ذا كان فيه فينتفعة بان ببيع سنرماليها وي الفاشمانية ويثيتر منه ما وي ثنا نمانة بالعنه على ما قال مبنهم كما في الذخيرة وقال بعنهم بين ماليا وي شيخ من عشر فونشر في ونشيري ماليها دئ شرق محمد وخير كما في الجامع و ذكر في المنيشرانه لوبا ؟ سن غسه ما يتسارع البيد اغسا و ولا تيدس بيشريه ما رعند شرف الائمة ولم سير عند غير ولكن لدان بيروس غيره منجل الثبية أغر شيئر لي فسير ولمتنا ورس كلامدا شرا يبيع عقاره معاجا أوالانه فيدائلات منا فعدكما وسب اليكثير المترسم فندوعن ما صب الهدابة اندجا زلان فيرستبقا ، ملكيم وفي أما جدكما في أما دي وانما لم يحصر التعرف في الوصي أما رة الي جواز تصرف غيره كما اذراخا صناس القاض على ماله فانه جازاد احدس الهالية التي ميرورة كما أفتى برابونعرالد بوست

ويزا استسان منه وعليه الفتوى كما في إفتا وي وفيره ويد فع الوسي ما له اي مال المه غير صاريم لا ندس الجارة وفيسه رشعاربا نمرلا بإخذه مصنارت وعن محدرج انرجاز اللائداذ اخذه على ال العشرة وراجم من الرجح فاندمضارته فاسدة ولا اجراروعلى نبرا القياس ينبغي لدان بوحر نفسه في عمل من عماله با قل لاجدركما قال استضى ولو بستا جرنتيا من فيم متعنب منبغي ان بحوزعن الي فيفترح اذا كان ياجرة لا تيعًا بن فيها كما اذا به تناج أثنيًا من الدنفسه كما في الذفيرة وشركة إن نبارك بوفيره ومضاعة دوديدوسينال اى نيل الوسى والدوين السيم مديون على الاملى س ، قدر على دائدة وفيه وشارة الى انداذ اكانا-والاستال والاسالم بولي وفيه جما ف المشالح كما في النفاية واللي الم تفقير بن مور إلغهم ملاة بالمداي مارليا وفيها لا على الأصمر وبدارا واشت الدين بدانية لمين حتى لوكان بمدانية الوصى احمال وان كان المديون الى كما في الكراني ولا نيموش الوسى مال مهنيران تتبرع الااز بوا وعن الم كين منه خيانة يتى براعزل وفي الاكتفار شعارباندن غرض بالنفسه وندااذ اكان لدوفا وبركما روى من محدرج وعنه مايدل عطي خلافه كما قال الوحنيفة رح وفال الحلواني فيه أثلاث إشائح كما في الذفيرة ومين الوصي كالمال على الكبير العائب اى بريشاه وروعلى سرة تلتدا إم فعما عدا الا العقار فاندلايد والنابع ما سواد للحفظ والهلاك على بعقارنا درولذا لا يباع وان في بينا بالكريلي الاصح ويزوا والم كين في التركة وين والافيزي الكل عنده وال عنديها فان وشغرق ينبيه والافيقدر الدين الحل لافي الزيادة عليهن العقارة فيراشارة الى الداذاكالي ما ضرالا بين شياس التركة وعراض فين بين ما سوى إنقار وندار ذر لم كين فيها وين والافقد باع على فرا الخلات وان كانواصفا راوكهار رسعا فقد باع حصد اصفاركها مرواما إكبار فعلى ما ذكرناس التفعيد إلكل ف الذفيرة ولا يُجِ الوص في ما لمراى مال الغائب الكبير لاندلانفوض البيروي الحفظ وقيد المنا رة الى اندلاتيج في ما ل الم فير كانى أعادى وذكر فى الكه طانى عن الاوضع الله لا توسف ما لداولى ترك إغمل الدال على النفتام

Exemple 1 100

ا ورد فی الآفر مانها نا درهٔ مهوای بخنتی نوته صفته بخد ف المضاف ای بیان بخنتی کنخنت بالنتج و اسکون و بوالز وانتکسروا نفها للتا نیت ولذا لا لمحیقها الف و لا نون و انحا لم کونت لانه فیرساه م عندنا فذکر نظالی الامل کا بحفروا اولانه علی وزن لهشری مصدراوشر بویژ فر و فرج و فوکرای اله آلة المراة والرجل والفرج شامل قبلها فی ژوو وجویز و فیما وکره شامر با ن م کمین لذشی منها و فرج بوله من مرتبر لیز نظیت ولذا قال ابومنیفته وابولیسف رح الاندری اسمه کما نی الاختیار و قال محدرج انه فی محمد الانتی کما فی اشود فال بال من و کرم فی کروالالة الافری فرق فی ابدان وان بال من فرح به فانتی والافری کشولول می فیرس الآتا روقد رفع نه و ایمافرته الی عام العد دانی نقال بورا

ومرزة فاستبعد قواسه فراكمه فتيرودغل يبتيرلهاستراحة فبمل نيلب على فراشه ولايا خذوالمنوم لتفكره وكانت لدجارته صغيرة تغرر طبير فسالة عن فكره فاخبر كي نولك فقالت ع إمال واتبع البال فحزج وهمربد لك المقال فاستحرفي لالنهاأ والبياب ما في اغوروال بالشيط على السق اي وينها لا ندوليل على اند عفود ملى وان وسويا اي بال منها فبشكل عي فيرمحك مليد كميونه وكراا وانتى عندابي عنيفترج وند اس تبلة ما تيوقعت فيدس كما ل ورعد قد ال مدرة ولا يعتبر الكَفْرة أي كفرة البول في كونه وكرا وانتى عنده ويتبر عندي لانديدل على الاصالة وروى انتال لا بى يوست رجى روية خاصيا كميل ليول ما لاوانى الى التي الريافشكل فينديها ومينا وانحا توقفوا فى أبواب معدم ما يرك س إنهل والتل ويم متور ول التكافي الما وليل في والما قالوا بالتكالدا والمات في صغره والا تقديرون المائيا راليا قوله فالرائع النفي استوام والمرتبط المرتبا بال لايزع ليتداو المهيل دهررة اولم يخيل وفليترياه فيكون أنثى اولا تحين إولايهم إلى رسل ولايم لا ولايلم لأورى اولائيزل شالين فيكوك وكرفشكل بإخلات احتياطا كما في عاسته اكتب الرحية إنظران الم يتباري امره فكالأشي في الكر عليه ولدين إيرات وغيره قرني الكلام تشارة ولى اندلز فلرعلامة كال تنها كان شكلا كما اوّا شد ثدير ونبيت لحديثه ما اورسي فيرح الديل وعاص بقرى المراغ اريال بفرهما واسى بقرجه والى الداور بالنتي جين اوسى اوسيل الى الرول والمراة قوا تحا ولم بقيل جوعد الاا ذاظر كذب تقاير كاا ذارة برندر على ولدكما في شرع الفرائعتي المفرزي عن شرع في الحامد فقا ا فالن فاصرابيان والمنكل في من ويهد في عند النهاواعا وسلوة والاتمال كونه وكرافي الاعادة احتياطاً وفيه أشعاراً شراوكان وربيقال بير الاعادة كشما متعبة احتيادلا كما في الذفيرة وان قام ولك البالة وافي عدر المرين بقرية الآتي في مقدري في مقدر الحالية بالمعارة وي المارية وس كان الفرحيد المرس المعتماليّاني الداد اكانو ألله في فانديد من المنهم الى افر الصفوف والمالمنيم ميترالامام وتما والي ما ذكرف الصلوة وكلا مرانى برفي ان الاعاوة واجتمعيهم لان المعلوة متى وجبت اعادتها من وجروط وجب من وريز وبيه الاعادة احدالماكما في الذيرة لكري في أوا الى إلحا ورة موجود في تحب الاعادة احتاطا وصلى ذك مابالغ بمتلع وبرواوي التعلى المراة براساس أنشة وقيراتا رة الى الدواي ا दी अहराहा थे एटा हा है। दे हिल में की की दापा है है है के हैं। पेर हैं है कि दे हैं की की की की की की की की की وحريرالاتمال كونه ذكرا والتزج للخطر فيما شرود بينه وبري الاباحة ولا كشف العرة لآكال فيرتث عدر روا لا دراوكان مرائية لمنظر الى الوي والوجرو المديمة ولوكان مرائية الى اتحت سرتدالى ركبية وعند احرأة لانمالتنظرالي ما تحت إسرة الى الركة مراجة الحان اومراجة تمكافى الكمانى وفيره فلاتياني ما في إسلاة النيظ المراة الى الرجل وي ما تحديد السرة الى الرج كما الن ولا تجلون اى البالغ وما في حكم يوس الرف مل

البدل ا و امرأة لهما ل بخارة ؛ لا بنية والا عنى فيلاف ما واكان مرما ولاميما وْبالرائي من الرجال فلاميا فر برجل اجنبي اوامرأة ولونح بالدلان مفرالمرأتين لهرمتين فيرجائز فيكره سفرالشكل مها وكره للمرجل والمرافح خنشة بالنتج وإسكى ك الخرزاش النفارالي الغرج ونهدا واكان جرابقا والافلاجل التافيان كما في الأماسكة عالى العدر كافي الدخرة والا عام مالا عسر من المال المرفع عما فيضر بها وبداا والمال الده معرولا في المالى النائدة والمالية المال المالية وواور المالية المال المتعاري والمالية والأثنا والشرباء الفرور على المنافقة الان مكل الموقوف لافع النظرالي الفرح على ما قال في المسال وفرسية الحلواني الى انترز وجما القران كان العراق نظر الحنب إلى ويسر والنكائ لغوالا فنظر لمنكوهذا لي لمثل الماف الذفرة والالتان المالام يوج الرادة فالتكافي المفرات فال المتعالم الموزان في والم فارمون المرورة فالمعارسة فالرجان وعدامة فالوالي فالموطالين الذكرة الأن الم يسل المعالين إلى المنه والمنه والمعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية والمعادلة التي فيه الألك المرائد المؤتمر وي الماحة الله المؤتمة بعد الموضاة الاكتفاء برايط الدلاماجة الى فرقة على إبد وعد التي وفيدان الحالية وأوال فقدتم الخرقة كما في الكرماني ولا يتضر المنتي الكوم والهما إلى النة وفرائد المارية الا في المادة المادة الماديق المودق المودة وينزل ما بن على المرفرا اليه ولارميد جيه شرواي عروشوروه الدفن لاحمال كرندائي وسترقبها واجب واوش الرول اي جاوي الله الماله المروك المنظرة والفي المرون المولى المناقي المرول المال المباولات المرود المول المال المرود المول وَ الرَّالَ عَلَى الْمُ إِنْ وِالا فِي الْحَالِ وَمَا وَلا فَيْكُ اللَّهِ وَاوْلُمَا لَيْ أَنْ فَي اللَّهِ اللّ الجروالي معدودك والماريناقا وبالفتى مع وامرس كشروالما ووسوال الشام فريالانعيان عودة في الصورة مع والقرار ول ولك في بالشاكة وفيدا كا دالى الن المروري الوري وا-واديما ووا-ف ورنين الاولى الفرش يرافنني الديني كما ذكره المعنف وافتانة ما فيرض فيه ذكره بداختل على صورتين مدملها الكول فيه أعلني حروماكما اوا وكيت زوجا و إفتال ب وص وفعنى لاب فالداد كان زنتا فله مع ويركز المناسلين والحل الماندوي والأست العنافة وللمسكلة من من الله والمان والما في والمالية والمالية والمالية والمالية مبته المرابي الأنتي ليد وضها وجوالضعفان ولارسيان فرس الحاليفي مسرض كونه ذكرا والثانية ما كون فيرا عادورت عنوط والموفقي لاب والم فاندان كان الحنثي افتالاب وام تدينه عن كالزوج ولا والمديدة. المان الميد الميدان المين المين المان المان المان المان المان المان المان المين المراق المين المراق المين الم المين المراق المين ال

والباقى الابن من الني المن البعد و المعن المان البعد على المان المراو المحموع المنت الماني المرح البعد الماني المعن المعن المنت المعن المعنى المعنى

قى سىدى توسوغى ئى ئى ئى دەلاول و ئىوسىن ۋالىنون دىدى كى دەنۇنىڭۇن بورەدىرى برادارىد دۇلى، دائىقىق قۇلىتىد كىلىدىدى ئىدىدى قىرلىدى بوسىنى ئىلدانى قىيەرد دۇلىنى دىدىدىدىلىن فى الىدالىغانى

كَانْدَهُ وَهِ وَلَيْهِ مِنْ إِلَا عِنْ وَافْرِهِ فِي الدِّيلِ وَوَاحِدًا عِلَى اصْتِيارُهُ مَا فِي النَّهَا يَهِ وَلَمَا كُنَا فَي النَّهَا يَهِ وَلَمَا كُنَّ الدَّالِ وَاحْدَالِهِ إِنْ وَاحِدُلُ عَلَى النَّهِ مِنْ الْحَالَى مِنْ الْحِالِمُ لَا عَلَّى اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ايداوسا الم المات في الرئيس الرالم وأقد الما وأقد المات فقال

اى منفراك ئر الازس الأولاد الإران كان والماق و ووفراؤه وقوده كالبيان الارائي على فعلى كالمناه الله المان كالم

كمااذاكتب على ورق اوثيج اوارض كان كالحظاب الاان في غيرالم سوم لا بدمن النية ولالعيد ق تنها . في المرسوم اندا وللم بنوسة فليتب فيرستبين كما اذاكتب على ما دا ومؤوا ولم بصيفتني من ذلك وان نوى كما في أخلامهم وغير ٥ وقنير بشفار با نديقا د بالكتاب الغالب كالافرس وقد ذكروا اندلايفا د فاما ان يكون من فتلاث الرواتيين رو زختا الشامكم الاخرس والغائب في الكتابة كماف الكافي وفيره والياؤه اى بشارة بالراس والحاجب رواسين اواليكا يعرف بركا حدمنا ف الى الفاص او المفعول وطل قدو ميد وتسر اؤه وقووه كالبيان وانطق بنرك لاك نده الاحكام مختاج اليها فانهاس جقوق العبا وف احجابة ووالملاقة شايل الاياا معتبرت القدرة على لكتات بان كلامنها مجة ضرورته فلاميته ما قال ميش صحابنا الدلاميته كماف الهدات والريجير الافرسس المقربالقذف اوانسرفة اوافرنا اوالشرب بطريق الايماء اوالكثابته ولوعرومته لامذ لآبجب العقوثه ولألى المقر على نفسه بايوجها الابالبيان وقالوا في فتقل اللها وبغيم أبيم وننج القات اى في تنبيع ن الهارام وفيرقادً عليه ال امتد ولك الاقتقال الى منذ وعندالى الموت وعليه الفنوى على ما قالوا كما وكوام المنت و فيرد و علم وري را شراى شاراة الى ايديده من العكاح وغيره فكذا المح منسل شل الغرس ف النبا راكمتا بتروالا الن عارض المعمد عارجي زوالها عنز فالعيرك لاعما وفاء اصابه فالج فدسب لما نداوم فن فالعدر العلم الكلام فاشكار اوكتب وقدطال ولك خة فهوض الاخرس وقال عدين تقاتل المرفيش او الم يقدر سئله الكلام المنعمدالالذعاقل فاشار براسدالي وصبع فقرص وصيد وقال اصحابا انهاط وع كمافى احما وسنه ا كاطلب ال وي ويواصواب وفداا فوالم كان مناك علان ترا لم بها المذبوط من المتية والا فلا يحرى وعليدا ن يافذ بالعلائد كما في الكران و الحل إن الحان عليه على النابية و في عال الافتيار بال يورند بوخة بيقين لان بقاسل قط الاعتبار وفعاللي وقيه شارة الى اندلوكان المنتذاكة اونعه غين كالركان الكوناك والى انرى وفعط وكل بجل جال مواوكان المتيمسا وتداو اكفراو رقل كماف المدرية ورثما خص الغنم انبارة ال ان في الثياب الطابرة والمحيية فوتلطين تيري بل السوادكان تغلية للطابرة اواني مداوكا تا منا وتير الل عكم الثياب خف دولي ان في زا رُختاط بانا رفيره و ميوفائب لا تيري بن ينزحي ما رصاحبه كما في ارفيعث الختارات عُيره وقيل تَجري فيها وقيل تيميرف في واحد سنهاك في طهام فترك صاحب فائم فائر قدر فع قرر نعيد بينداله تباح كما في الذفيرة وغيرة ولا شك المنفق على من اوجه الانتها رفائه ذكر سائل لافترس وأشقل وافتحر المذبوعة ف أخرالك المعافرة بسطاء ارثنا روعام والعمول عليه في البارية ونبداآ وان فراغي تجدالتند تعالى على تواترنها وكثيرة عام والمعدة لغفران ما شففرة برم التروية لنه والمده والبعين ومعالة من اورة العنوية سعا

فالتداملي

صاحبها وفضل بهام والمحينية الله حقق رجاتا في ففران بهديات ولمغنا ببركات بميبات الى اعلى الدرجات

The sure of 6

علدوع بألدواصياب والتاعدواروا صدواح الداجعين المالعد فيقول الاتبرا وفرالاس عن الوام ونيانيون لريح يري وتوه الاخلام والمتقدين في زاالعا كوين ولان وللمناخري فيتربير الليم العصرىمدرفقاء الدبرمر عالنتاوى فإراو ماوراء النهروالا المارافقاني ممسر الدير عجرالزاما القستان وبوشي مخذ الوقائد العروف الرقان الني المان المان المان عل مربن مسعود الحنفي ومرفوان طبع تلف ورق في أبيع المناكة وهر شربي في مذاله اليم للذرالاك سارنا والأر فى برەالدىلىلى بىلولايد جىدىرىم ولار ئارغادىلىدى ان راستادوار مام عوالفا من الاورى والعالم الله في ولا الله ولاي تداحه أن الدر الكاروي ولا الله ولاي المراحد أن الدر الكاروي ولا الله والدتاني للغنع العامر والفيض لتامروق وقع الفرائي وبالميدة أسر جالاول فأستالها ويدن المقاتده المعرفيم معرب وأحرب وشاان المعالم المعرب العالمان

- MORTH

	0 0 0 100 C	DUE	DATE	1945時
	P.A MARING			1.5
ı	G13.11.04			
				,
;		18		
, . 1				
	, j ² 70		16100	5